

قال الله تعالى: **{فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ** **{**

[آل عمران159]

****

**الاسم: ...................................**

**التخصص: ..............................**

**المستوى: .................................**

****

C:\Users\jpc\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\ZWF0C4AF\MC900311028[1].wmf

**أهداف دور الحضانة ورياض الأطفال**

1-صيانة فطرة الطفل، ورعاية نموه الخلقي والعقلي والجسمي في ظروف طبيعية سوية، مشابهة لجو الأسرة، متجاوبة مع مقتضيات الإسلام.

2- تكوين الاتجاه الديني القائم على التوحيد، المطابق للفطرة.

3-أخذ الطفل بآداب السلوك، وتيسير امتصاصه العقيدة الإسلامية والاتجاهات الصالحة بوجود أسوة حسنة وقدوة محببة أمامه.

4-إيلاف الطفل الجو المدرسي، وتهيئته للحياة المدرسية، ونقله برفق من الذاتية المركزية إلى الحياة الاجتماعية المشتركة مع أترابه ولدته.

5- تزويد الطفل بثروة من التعبيرات الصحيحة والأساسيات الميسرة والمعلومات المناسبة لسنه والمتصلة بما يحيط به.

6- تدريب الطفل على المهارات الحركية، وتعويده على العادات الصحية، وتربية حواسه وتمرينه على حسن استخدامها.

7- تشجيع نشاطه الابتكاري، وتعهد ذوقه الجمالي، وإتاحة الفرصة أمام حيويته للانطلاق الموجه.

8- الوفاء بحاجات الطفولة، وإسعاد الطفل، وتهذيبه في غير تدليل ولا إرهاق.

9-التيقظ لحماية الأطفال من الأخطار، وعلاج بوادر السلوك غير السوي لديهم، وحسن المواجهة لمشكلات الطفولة.

C:\Users\jpc\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\ZWF0C4AF\MC900389758[1].wmf

**الخصائص العمرية لطفل الروضة**

يعد كل طفل إنساناً بذاته مختلفاً عن بقية الأطفال. فعلى الرغم من خصائص العمر المتشابهة إلا أن كل طفل ينمو بسرعة خاصة به، وطور خاص به، ويكون له طبع مميز ومهارات وسلوك وردود فعل تختلف عن أي مخلوق آخر.

فكما أنه لا يوجد طفل تتطابق أوصافه الجسدية كاملة مع طفل آخر كذلك تتنوع صفاته الأخرى وتتعدد وتنفرد عن بقية الأطفال. ويعد كل طفل حصيلة تفاعل وراثي بيئي مستقبل.

رغم ذلك أظهرت دراسة أعداد كبيرة الأطفال في بلدان مختلفة من العالم تشابهاً في الخصائص العمرية، مما أعطى نتائج جعلتها تبدو وكأنها دليل لما هو متوقع ومنتظر في هذه السن. والمطلوب من معلمة رياض الأطفال أن تستخدم هذه الخصائص دليلاً يساعدها على معرفة النمو عند أطفال الروضة. فيزيد فهمها لهم ومن ثم تُعد ما يلائمهم من أنشطة، وتختار أساليب التعليم التي تساعدهم على سهولة التعلم. وقد أوردنا ملخصاً عن خصائص نمو الأطفال موزعة على ثلاثة أعمار لسن ثلاث سنوات وأربع وخمس في مجالات النمو المختلفة كل على حدة: النمو الديني، والنمو العقلي الفكري، والنمو الجسمي الحركي، والنمو الاجتماعي، والنمو الانفعالي.

C:\Users\jpc\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\DKQKQY0O\MC900361684[1].wmf

**C:\Users\jpc\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\I863RNK5\MC900281714[1].wmfأطفال الأعوام الثلاثة:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النمو الانفعالي** | **النمو العقلي الفكري** | **النمو الاجتماعي** | **النمو الديني** | **النمو الجسمي الحركي** |
| **1- رضا الأطفال عن أنفسهم يعتمد على رضا الراشدين عنهم وحبهم ومدحهم.**  **-يبدؤون بملاحظة سلوك المعلمة وأقوالها، ويظهرون الاستعداد لتقليدها.**  **2- يبكون بسهولة عند الافتراق عن البالغين المرتبطين بهم ويخافون بسهولة ممن هو جديد. يساهم في إعطائهم الثقة بأنفسهم وبعالمهم الذي حولهم.**  **3- يظهرون تعبيرات قوية عندما يفشلون أو يخافون أو يغضبون، وتظهر مشاعرهم السلبية والإيجابية معاً.**  **4- تبدأ علامات الاعتماد على النفس وعلامات الاستقلال بالظهور، فهم يرغبون تناول الطعام ودخول الحمام بمفردهم...**  **5- يبدؤون بتوضيح بعض المشاعر التي تختلج في نفوسهم، ويبدؤون بالتعبير عنها.** | **1- تكون قوة التركيز على عمل ما قصيرة المدى.**  **2- لا يقدرون أبداً على معالجة الأفكار المجردة.**  **3- يتسمون بالفضول والحاجة للبحث والاكتشاف، ويكثرون من الأسئلة ولو أن كثيراً منها غير متصل بالموضوع المطروح مباشرة.**  **4- يحبون تعلم الكلمات الجديدة وفهم معناها.**  **-يستمعون إلى القصص ويسردونها.**  **-يستمعون إلى الأناشيد، ويرددونها.**  **-يحبون التحدث عن أمور تهمهم ولو قاطعوا كلام المعلمة.**  **-يسيرون دفة الحديث حسبما يطرأ على بالهم، ويستحوذ على تفكيرهم.**  **5-يحبون عالم الخيال، وخيالهم واسع يصدقون بسهولة ما يسمعونه من قصص خيالية ويعطون للأشياء والحيوانات وبقية المخلوقات خصائص إنسانية.** | **1- يرون الأمور من منطلق ذاتي أي يتمركز عالم كل طفل حول نفسه.**  **2- كثيراً ما يمارسون اللعب الفردي، ويبدأ كل طفل باللعب مع طفل آخر.**  **3- لا يوجد عندهم صداقات حميمة، وإنما يظهرون الفرحة لوجود طفل أو أكثر من حولهم.**  **4- تصعب عليهم المشاركة.**  **5- يفضلون التقرب من الكبار وبالذات من المعلمة فهم بحاجة إلى إرشاداتها.**  **-يظهرون بدء تقبل العضوية في مجموعة أطفال صفهم.**  **6-تكون عائلاتهم وأفراد أسرهم مصدر أمان وطمأنينة لهم.**  **7- ينطلقون من محور اكتشاف العالم من حولهم.** | **- يكون الشعور الديني لدى الطفل فطرياً.**  **- تثير الأمور الدينية اهتمامه فيكثر من الأسئلة الدينية حول صفات الله والخلق والبعث والجنة والنار.**  **- يتقبل ما يقدم إليه من إجابات.**  **- يمكن أن يردد أربعا ًمن السور القصيرة دون فهم لمعناها.**  **- يكتسب العبادة وآداب السلوك عن طريق ملاحظته للأخرين وتقليديهم.**  **- يقوم بأداء الصلاة من قبيل التقليد دون إدراك لما يقوم به من حركات.**  **- يصغي للقص الدينية القصيرة.**  **2- فكرة الطفل عن الأمور الغيبية فكرة مادية ملموسة.**  **-لا يدرك المفاهيم الدينية المجردة.**  **-يعتمد على خياله في تفسيره للمفاهيم الغيبية.**  **3- يلجأ الطفل للعبادة لتحقيق مطالبه.**  **-يعتقد أن دعواته ستجاب فوراً.** | **1-يمكنهم المشي والركض، ولكن يخذلهم أحياناً؛ لأن التناسق بين أعضائهم ضعيف.**  **2-يصعب عليهم القفز بالساقين سوياً أو بساق تلو الأخرى فالعضلات الكبيرة تحتاج لمرونة.**  **3-ينقصهم التناسق في عضلات اليدين الصغيرة**  **4-يمكنهم رمي كرة كبيرة، أو كيس رمل كبير نحو الهدف من مسافة متر واحد تقريباً**  **5-يقدرون على مسك قلم التلوين، ولكن يصعب عليهم التخطيط بدقة.** |
| **صفات عامة:**  **ذوو حساسية مرهفة، ويتطبعون بمشاعرهم غيرهم.** |

**C:\Users\jpc\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\XQ3H3XNR\MC900297937[1].wmfأطفال الأعوام الأربعة:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النمو الانفعالي** | **النمو العقلي الفكري** | **النمو الاجتماعي** | **النمو الديني** | **النمو الجسمي الحركي** |
| **1- يتعود الأطفال تدريجا على بناء علاقة مودة مع الكبار الذين يهتمون بهم شخصيا والذين يثقون بهم.**  **-تثبت علاقة لأطفال مع معلمتهم، وتقوى أواصرها فيمثلون بها ويقلدونها.**  **2-يهابون عملية الافتراق عن الراشدين المرتبطين بهم مع أن ثقتهم بأنفسهم وبقدراتهم قد زادت.**  **-لديهم الحذر من كل جديد مكانا كان أو إنسانا.**  **3-يبدأ الأطفال بإظهار بعض طرق التحكم بمشاعرهم، ويقومون بتجارب، ليتعرفوا على قدراتهم في التحكم بمشاعرهم.**  **4-تزداد علامات الاعتماد على النفس، وتزداد المهام التي يستطيعون القيام بها بمفردهم، ولكن تحت المراقبة المستمرة.**  **5- يزداد التعبير عن مشاعرهم، وتبدأ مخاوفهم ومشاعر القلق عندهم في الظهور وكل ذالك مرتبط بسعة الخيال وعدم قدرتهم على التفريق بين الخيال والواقع**  **صفات عامة:**  **يحبون التفاخر بأنفسهم وبالعائلة وبقدراتهم الشخصية ولو بالتهويل وعدم الواقعية** | **1-تزداد مدة تركيزهم طولا وإن كانت ماتزال قصيرة**  **2- تنمو قدراتهم على التصميم والمنطق، لكن التفكير والتفسير الإدراكي ما زال غير متطور مما يؤدي إلى إصدار نتائج خاطئة أحيانا.**  **3- مازالوا يسألون أسئلة كثيرة، لكنها أكثر عمقا وارتباطا بالموضوع المطروح ويتابعون بحثهم عن الإجابات من خلال خبراتهم العملية.**  **4-يكونون جملا كامله ويظهرون تنوعا عندما يسردون قصص.**  **-يحبون تعلم الكلمات الجديدة واللعب بها صوتا وحركيا، وتغيير أصوات حروف منها، وتحويلها إلى كلمات جديدة.**  **-يثبتون أكثر حول موضوع الحوار معهم إن كان التركيز عليه يتبع مدى اهتمامهم الشخصي به.**  **5-ما زال التحليق في عالم الخيال متعة ويصعب عليهم أحيانا التفريق بينه وبين الواقع.**  **-يحبون التهليل والمبالغة.**  **-تظهر عندهم روح الفكاهية بوضوح أكثر.** | **1-يهتم اطفال ذات العمر بالأطفال الذين هم بأعمارهم نفسها إضافة لاهتمامهم بذاتهم.**  **2-يلعبون في مجموعات صغيرة أكثر تجانسا.**  **3-يظهر الذكور اهتماما باللعب مع الأفراد جنسهم، ولكنهم مازالوا يلعبون براحة مع جميع الأطفال ذكورا وإناثا.**  **4-يلعبون بتعاون ومشاركة أكثر، وتبدأ النزعات القيادية لديهم في الحضور.**  **5-يظهرون صفات اجتماعية متناقضة فيكونون متعاونين تارة. وعنيدين تارة أخرى ولطفاء ودمثين تارة ثالثة وأحيانا يصعب التعامل معهم.**  **6-يبدؤون الشعور بالتعاطف نحو غيرهم من الأطفال ومن أفراد أسرهم.**  **7-يستمتعون باللعب الخيالي والتقليد مع غيرهم من الأطفال.** | **1- يقوى لدى الطفل حب الاستطلاع في الامور الدينية فيكثر من الاسئلة عن صفات الله، وخلق الكون والموت والأنبياء**  **-يقتنع بما يقدم إليه من إجابات.**  **-يستطيع أن يحفظ خمسا من السور القصيرة دون فهم لمعناها.**  **-يمكن ان يقلد بعض مظاهر السلوك الديني.**  **-لا يستطيع أن يقوم بأركان الصلاة كاملة –يستمتع بسماع القصص الدينية.**  **2- يتصور الطفل الأمور الغيبية على نحو حسي.**  **-يجسد المفاهيم الدينية المجردة في ضوء خبراته الحسية.**  **-يضفي على مفاهيم الغيبية وجودا ملموسا.**  **3- يستمر الطفل في اللجوء للعبادة كوسيلة لتحقيق مطالبه** | **1- تكثر حركاتهم، ولكنها منظمه أكثر من ذي قبل**  **2- يستعملون عضلاتهم الكبيرة للقفز بأنواعه، والتسلق، والركض،**  **-يميلون للعنف احيانا فيثبتون ذاتهم بقوه بدنيه ويستعملون ايديهم وأجسامهم للعراك.**  **-يحبون استعراض كل جديد يتعلموه**  **3- يمكنهم ارتداء ملابسهم وخلعها بسهوله عند الاستعمال الحمام.**  **اما التعامل مع الازرار وشريط الحذاء وغيرها. فمهاراتهم بحاجه الى تمرين**  **- لا زال التناسق ضعيفا في العضلات الصغيره.**  **4-يمكنهم رمي كره كبيره في الهواء، ثم التقاطها.**  **5- يقدرون على المسك قلم التلوين بالإبهام والسبابة فقط.** |

**C:\Users\jpc\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\DS3JK041\MC900281710[1].wmfأطفال الأعوام الخمسة:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **النمو الانفعالي** | **النمو العقلي الفكري** | **النمو الاجتماعي** | **النمو الديني** | **النمو الجسمي الحركي** |
| **1-يحب الأطفال في هذه السن مشاركة الكبار والصغار ومصادقتهم.**  **-يعد الأطفال معلمتهم أكثر الناس فهما وعلما فيقلدونها. ويكررون أقوالها.**  **2-يظهرون ثقة أكبر بأنفسهم والأشخاص الذين من حولهم فلقد أصبحوا أكثر طاعة لتعليمات الكبار من حولهم، وأصبحوا أكثر قدره على التحمل مسؤولية أنفسهم، وبدأت عندهم الرغبة في التعامل مع الآخرين.**  **3-يبدأ الأطفال في الاستعمال مهارات اجتماعية مقبولة لدى الآخرين للتعبير عن مشاعرهم، ولإظهار عواطفهم بشكل مقبول من الجماعة حولهم.**  **4-يبدأ الاعتماد الكلي على النفس فهم مدركون لذاتهم، مستقلون بشخصيتهم يستطيعون القيام وحدهم بمهام عديدة نحو ذاتهم. ويستطيعون أيضا القيام، بمهام سهله في البيت أو الروضة كالمساعدة في التحضير المائدة والإجابة على الهاتف.**  **5-يتدربون على التعبير عن مشاعرهم لفظيا، ويبدؤون باستخدام جمل قصيرة للعتبير عن عواطفهم بشكل مقبول.**  **صفات عامة:**  **راغبون، هانئون سعداء ومعتزون بأنفسهم، وأكثر واقعية عن ذي قبل.** | **1- مازالت مدة التركيز محدودة على الرغم من زيادة طولهم**  **2-يظهرون اهتماما بالتعرف على أشكال الأرقام والكلمات حتى دون تعليم موجهه**  **3-مازال حب الإستطلاع قويا عندهم إذ إن غايته الوصول إلى معلومات والحقائق ويظهر كل واحد أساليب التعلم وتفكير مختلفة عن غيره وأكثر إتسقلالية**  **4-يتحدث الأطفال لجمل سليمة وأكثر طولا، ويظهرون فيها مهاراتهم اللغوية، ويستعملون الكلمات الجديدة التي يتعلموها بدقة أكثر.**  **-صار للحديث عندهم غاية واضحة وهناك السؤال والاستفهام والإجابة بمنطق**  **5-صارت الأسئلة والأجوبة والملاحظات أكثر ارتباطا بموضوع وأكثر دقه وتحديدا.**  **-يحبون القصص ويستمعون إليها بمتعه، ويميزون بين الخيال والواقع.**  **-يحبون أداء الأدوار المختلفة، ويبرعون فيها** | **1-يحبون مصادقة الكبار والصغار**  **2-يلعبون مع الأطفال من مختلف الأعمار أصغر منهم عمرا أو أكبر**  **3-يكونون صداقات حميمة مع أطفال آخرين**  **4-تخف مشكلات اللعب بالجماعات فهم قادرون على إتباع الأنظمة أو التكفير بأنظمة جديدة مناسبة**  **-يهرون مهارة أكثر بالتنقل من الأدوار القيادية إلى الأدوار التابعة منها إليها**  **5-متعاونون من الكبار من حولهم أكثر من ذي قبل**  **-ينتمون بوضوح بمجموعتهم ويهرون الولاء لها ولمعلماتهم**  **6-قادرون على فهم الأدوار المختلفة التي يلعبونها في عائلاتهم وتوضحها والتي تحدد المسؤوليات والواجبات المختلفة فيها**  **7-يبدعون باللعب الخيالي والتقليد.** | **1-يستمر الطفل في توجيه الأسئلة الدينية**  **-لا يناقش الإجابات ولا يجادل فيها إلا في بداية مرحلة الطفولة المتأخرة.**  **-يستطيع أن يحفظ سورةً أطول من السور السابقة بدون فهم معناها.**  **-تكون ممارسة العبادة تقليدا ومسايرة للمجتمع.**  **-يستطيع أن يؤدي الصلاة بدون ارتباطه بمشاعر الخشوع والورع.**  **-يظهر شوقنا لسماع القصص الدينية**  **2-يستمر التصور الحسي لأمور الغيبية.**  **-يفسر المفاهيم الدينية في ضوء انفعالاته الوجدانية.**  **-يفسر المفاهيم الغيبية تفسيرات حسية واقعية ملموسة**  **3-يدرك الطفل أن العبادة وسيلة لتحقيق رغباته.**  **-يدرك أن دعواته لن تجاب جميعها ومع ذالك يلجأ إليها.** | **1-مازالوا يتحركون ويستعملون كافة الحواس كأسلوب أساسي في التعامل مع الناس والأحداث والبيئة.**  **-يميلون إلى التحرك المستمر وإصدار الأصوات الأصوات العالية.**  **-تصبح أعضاء أجسادهم أكثر تناسقا.**  **2-تصبح عضلاتهم الكبيرة والصغيرة أكثر مرونة والتحكم فيها واضحا.**  **-يميلون لممارسة النشاطات والألعاب المنظمة ذات الأنظمة والقوانين.**  **-يزداد طولهم ونحافتهم، وتزداد مرونتهم ومقدرتهم على التوازن.**  **3-يستطيعون الاهتمام بأمورهم فيخدم كل واحد نفسه.**  **-يتحركون بإرشادات أكثر دقة.**  **-تناسق العين مع اليد والعين مع الذراع أكثر تطورا وثباتا.**  **4- يمكنهم رمي والتقاط كرة وكيس رمل دون الاستعانة بأجسادهم.**  **5-يقدرون على التحكم بالتلوين ضمن مساحة محددة** |