

سعر الكتاب ١٢ ريالاً



١٤٤٤هـ

سلسلة المناهج الذكية

في تبسيط

لغتي

سعر الكتاب مطبوع ورقياً بالألوان: ١٢ ريالاً من دار المناهج الذكية للنشر والتوزيع.

وسعر نسخة pdf: أربعة ريالاً (٤) على كل طالب ينسخها أو يصورها.

ومجانية للمعلمين والمعلمات.

سعر الكتاب: ١٢ ريالاً مطبوع ورقياً طباعة فاخرة من دار المناهج الذكية للنشر والتوزيع.

متوفر في الأماكن التالية:

المدينة المنورة: دار المناهج الذكية - قرطاسية الوسائل التعليمية - وسيلتي التعليمية
مكتبة البشائر - قرطاسية الفاروق.



ويمكن طلبه من متجر المناهج الذكية سلة

الرياض: مكتبة العقلة بالنظيم. جوال: ٠٥٥٦٠٣٦٩٠٠

جدة: مكتبة الحمدانية. جوال: ٠٥٠٥٧٧٣٧٠٨

بريدة: مكتبة نوته. جوال: ٠٥٤٩٢٣٩٠٥٠

الدمام: مكتبة الصفار. جوال: ٠٥٣١٥٢٨٣٧٦

إبراء للذمة

وسعر نسخة pdf: أربعة ريالاً (٤) على كل طالب ينسخها أو يصورها .
ومجانية للمعلمين والمعلمات فقط.



٣٥١٦٠٨٠١٠٩٨٦٦٦٤

دار المناهج الذكية للنشر والتوزيع .

SA53 8000 0351 6080 1098 6664



للتواصل على التليجرام

ح دار المناهج الذكية للنشر والتوزيع ، ١٤٤٤هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

مصطفى محمد حسانين، هند عويض المزيني ، ابرار الخطابي
سلسلة المناهج الذكية في تبسيط لغتي الصف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني. / مصطفى محمد حسانين ، هند عويض
المزيني ، ابرار الخطابي - ط ١ . - المدينة المنورة ، ١٤٤٤هـ
٣٦ ص ؛ . . سم

ردمك : ٠٠-٢٧٤٢-٠٤-٦٠٣-٩٧٨

١- اللغة العربية - كتب دراسية ٢- الأطفال - تعليم أ.العنوان

١٤٤٤/٣٧٠٨

ديوي ٢ ، ٤١٨



للتواصل على الواتس

تأليف وإعداد
فريق المناهج الذكية



أقرأ الكلمات التالية، ثم أحللها إلى مقاطع وحروف:

كَبِيرٌ

يَدُورُ

جِبَالٌ

لَامِعٌ

طَيِّبٌ

يَعُودُ

كِتَابٌ



إملاء المَنَاهِجِ الذِّكِّيَّةِ (مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ): *

نُورٌ رَةٌ

نُورَةٌ



طَرِيقَةُ الْمَنَاهِجِ الذِّكِّيَّةِ فِي قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ: *

تَنْوِينُ الْكَسْرِ

تَنْوِينُ الضَّمِّ

تَنْوِينُ الفَتْحِ

كُتِبَ قَلَمٌ وَرَقٌ

كُتِبَ قَلَمٌ وَرَقٌ

كُتِبَا قَلَمًا وَرَقًا

عَسَلِ عَمَلٌ أَمَلٌ

عَسَلِ عَمَلٌ أَمَلٌ

عَسَلَا عَمَلًا أَمَلًا

صَالِحًا

صَالِحًا

* إملاء المَنَاهِجِ الذِّكِّيَّةِ هُوَ إِمْلَاءٌ بِطَرِيقَةِ التَّحْلِيلِ ثُمَّ التَّكْوِينِ.

* نَمَازُجُ إِمْلَاءِ الْمَنَاهِجِ الذِّكِّيَّةِ مَوْجُودَةٌ فِي نَهَائَةِ الْكِتَابِ.





طَرِيقَةُ الْمَنَاهِجِ الذِّكِّيَّةِ فِي قِرَاءَةِ الْمَقْطَعِ السَّاكِنِ:

٤

الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ
قَدَّ مَدَّ صَدَّ	قُفَّا قُرَّا نَضَّا	قَدَّرُ صَدَّرُ قُدِّرُ
قَدَّرُ مَدَحُ صَدَّرُ	قُفِّلُ قُرِبُ نَضِجُ	قَدَّرُ صَرَسُ قَدِّرُ

انَّ	سَانَ	نَنَّ
انساناً		



طَرِيقَةُ الْمَنَاهِجِ الذِّكِّيَّةِ فِي قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الْمُشَدَّدَةِ:

٥

الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ
قَدَّ عَدَّ وَدَّ	شَكُّ كَلُّ ظَلُّ	قَدَّ عَدَّ وَدَّ
قَدَّمَ عَدَّلَ وَدَعَ	أَحَبُّ يَمُدُّ يَضُرُّ	قَدَّمَ عَدَّلَ وَدَعَ

مَهَنَدٌ
مَهَنَدٌ



طَرِيقَةُ الْمَنَاهِجِ الذِّكِّيَّةِ فِي التَّفْرِيقِ بَيْنَ (ت / ل / ه):

٦

ه	ت	ل
فِيهِ	بَيْتٌ	نُورَةٌ



الشَّرِيف	الرَّسُولُ	ال	الْبَلَدُ	الْحَائِطُ	ال
الصَّحِيفَةُ	الطَّيْبَةُ		الْعَدْلُ	الْمَسْجِدُ	

الِ اسِّ لِ اُمُّ	الِ جِ اُرُّ	الِ اَسِّ دُ	الِ قِ مِ رُّ
الِ طِّ يِّ فُ	الِ طِّ رِ يِّ قُ	الِ سِّ مِ اُءُ	الِ شِّ مِ سُّ

دليل المعلم وولي الأمر

ألف تنوين الفتح تُرَسَّمُ أَلِفًا بَعْدَ الْحَرْفِ الْمُنَوَّنِ بِالْفَتْحِ. مِثْلُ (كِتَابًا - قَلَمًا).

وَلَكِنْ لَا تُرَسَّمُ (الْأَلِفُ) بَعْدَ الْحَرْفِ الْمُنَوَّنِ بِالْفَتْحَةِ إِذَا كَانَ فِي آخِرِ الْأِسْمِ:

هَمْزَةٌ قَبْلَهَا أَلِفٌ مَدَّةٌ اء	أَلِفٌ فَوْقَهَا هَمْزَةٌ أُ	أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ ي	تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ ة
بِنَاءٌ - جَزَاءٌ	نَبَأٌ - خَطَأٌ	هُدَى - فَتَى	قِصَّةٌ - سُبُورَةٌ

إعداد

فريق المناهج الذكية

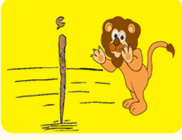


٣٥١٦٠٨٠١٠٩٨٦٦٦٤

دار المناهج الذكية للنشر والتوزيع .

SA53 8000 0351 6080 1098 6664








حَرْفُ الْأَلِفِ أَ أَ أَ أُ أُ أُ هَمْزَةٌ فَوْقَ عَصَاهُ تُصْبِحُ أَ

١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (النَّحْرَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأْ حَرْفَ أ بِالْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ أَكْتُبْهُ:

مَدُّ الْوَاوِ 	الضَّمَّةُ 	مَدُّ الْأَلِفِ 	الْفَتْحَةُ 
أُ	أُ	آ	أُ
تَدْرِيبٌ: أَكْمَلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:		مَدُّ الْيَاءِ 	الْكَسْرَةُ 
أُ	أُ	إِ	إِ
أُ	أُ	إِ	إِ
أُ	أُ	إِ	إِ

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّاكِنُ وَالْتَضْعِيفُ) أَقْرَأِ الْمَقْاطِعَ، ثُمَّ أَكُونُ مَقْاطِعَ أُخْرَى:

الشَّدَّةُ وَالْكَسْرُ 	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ 	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ 	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ 	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ 	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ 	المقطع
رَأُ	رُؤُ	رَأُ	رَأُ	رُؤُ	رَأُ	رأ
رَأُ	رُؤُ	رَأُ	رَأُ	رُؤُ	رَأُ	سأ
رَأُ	رُؤُ	رَأُ	رَأُ	رُؤُ	رَأُ	نأ

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَال الْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأِ الْمَقْاطِعَ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتِهِمْ:

تَّنْوِينُ الْفَتْحِ 	تَّنْوِينُ الضَّمِّ 	تَّنْوِينُ الْكَسْرِ 	أَلِفٌ 	أَلِفٌ 	أَلِفٌ 
أُ	أُ	أُ	أُ	أُ	أُ

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) اَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ اَكْتُبْ فِي الْاَسْفَلِ:

رَأْسٌ	فَأْسٌ	قَرَأَ	أَسَدٌ	أَنَا
.....
الْأَرْزُبُ	الْفَأْرُ	أَحَبُّ	أَدْرُسُ	أَزْرَقُ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ وَحُرُوفِ:

قُرَأَ	زَيْرٌ	سَأَلَ	أَسَدٌ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) اُنَوِّنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ ادْخُلْ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الْقَمَرِيَّةُ الِ	الْشَّمْسِيَّةُ الِ
أَسَدٌ
تَمْرٌ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحِطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبِّ:

.....
.....



رَفَعَ يَدَهُ لِلسَّمَاءِ وَأَصْبَحَ ط

حَرْفُ الطَّاءِ ط ط ط طَوِيلٌ

ط

١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأْ حَرْفَ ط بِالْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
طُو	طُ	طُ	طُ	طُ

مَدُّ الْأَلِفِ	الْفَتْحَةُ			
طَا	طَ	طَ	طَ	طَ

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
طَا طِي طُو	طُ طِ طٍ
لَبٌ	فُر
يَرُ	لَب
عُرُ	حَائِ

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
طِي	طِ	طِ	طِ	طِ

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّاكِنُ وَالتَّضْعِيْفُ) أَقْرَأِ الْمَقَاطِعَ ، ثُمَّ أَكُونُ مَقَاطِعَ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	السَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	السَّدَّةُ وَالضَّمُّ	السَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
ب ط	بَطُ	بُطُ	بِطُ	بَطُ	فَطُ	بِطُ
س ط						
ف ط						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَال الْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأِ الْمَقَاطِعَ ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتَهُمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الْأَلِفُ	الْأَلِفُ	الْأَلِفُ
طَا	طُ	طِ	طَا	طَا	طَا

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُ فِي الْأَسْفَلِ:

ط ر ق	م ط ر	ر ب ط	ط ف ل	ل ط ي ف
.....
ط ا ر ق	ط ي و ر	ط ب ي ب	ا ل ط ق س	ا ل ط ي ن
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

بَطْلٌ	تُمْطِرُ	قِطَارٌ	طَرِيقٌ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) أَنْوُنُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخُلُ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الْقَمَرِيَّةُ الِ	الِ شَمْسِيَّةُ الِ
بَطْلٌ
طَرِيقٌ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍ:

.....
.....



حَرْفُ الزَّايِ زَ زَ زَرَفَةٌ رَقَبَتُهَا طَوِيلَةٌ تُشْبِهُ زَ

ز

١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (النَّحْرَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأْ حَرْفَ زَ بِالنَّحْرَاتِ ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
زُو	زُ	زُرُ	زُرُ	زُرُ

مَدُّ الْأَلِفِ	الْفَتْحَةُ			
زَا	زَ	زَرَ	زَرَ	زَرَ

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
زُو	زَا زِي زُ
حَـ	هَيْرُ
رَـ	رُقَـ
تَـ	أَرَـ

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
زِي	زِ	زِرِ	زِرِ	زِرِ

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّكِينُ وَالْتَّضْعِيْفُ) أَقْرَأِ الْمَقْطَعَ ، ثُمَّ أَكُونُ مَقْطَعَ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
حز	حَزْ	حِزْ	حِزْ	حَزَّ	حِزُّ	حِزُّ
أز						
رز						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَال الْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأِ الْمَقْطَعَ ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتِهِمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الزَّ	الزَّ	الزَّ
زَا	زُ	زِ	الزَّ	الزَّ	الزَّ

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) اَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ اَكْتُبْ فِي الْاَسْفَلِ:

زَأَر	زَيْت	حِزَام	زِيَاد	مَازِن
.....
زَمَزَم	زُهَيْر	حِزَام	حِزِين	الزَّرَافَةُ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) اَحْلِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ اِلَى مَقَاطِعِ وَحُرُوفِ:

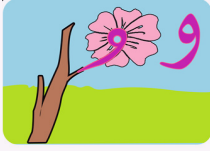
وَزَن	نَزْوُر	اَزْرَق	رَزَان
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ ال) اُنَوِّنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اُدْخِلْ عَلَيْهَا ال:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	ال قَمَرِيَّة	ال شَمْسِيَّة
مَوْز
زَيْت

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَأْ) اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَّبٍ:



.....
.....




حَرْفُ الْوَاوِ وَ وَ وَزِدَةٌ أَجْمَلُ وَزِدَةٍ فَوْقَ الْغُصْنِ تُصْبِحُ وَ



١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأْ حَرْفَ وَ بِالْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

مَدُّ الْوَاوِ 	الضَّمَّةُ 
وُ	وُ
وُ	وُ
وُ	وُ
وُ	وُ
وُ	وُ

مَدُّ الْأَلْفِ 	الْفَتْحَةُ 
وَ	وَ
وَ	وَ
وَ	وَ
وَ	وَ
وَ	وَ

تَدْرِيبٌ: اكْمَلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
وُ	وَ
وُ	وَ
وُ	وَ
وُ	وَ
وُ	وَ

مَدُّ الْيَاءِ 	الْكَسْرَةُ 
وِ	وِ
وِ	وِ
وِ	وِ
وِ	وِ
وِ	وِ

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّاجِنُ وَالْتَضْعِيفُ) أَقْرَأِ الْمَقْطَعِ، ثُمَّ اكْتُبْ مَقْطَعِ أُخْرَى:

الْمَقْطَعُ	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
ف و	فُو	فُو	فُو	فُو	فُو	فُو
ب و
ص و

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأِ الْمَقْطَعِ، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتِهِمْ:

تَّنْوِينُ الْفَتْحِ 	تَّنْوِينُ الضَّمِّ 	تَّنْوِينُ الْكَسْرِ 	الْوَاوُ
وَ	وُ	وِ	وَ
وَ	وُ	وِ	وَ
وَ	وُ	وِ	وَ
وَ	وُ	وِ	وَ
وَ	وُ	وِ	وَ

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُ فِي الْأَسْفَلِ:

زُهْرٌ	تَبُّوكُ	وَالِدٌ	وَلِيدٌ	وَزَنٌ
.....
الْوَعَاءُ	نِيَوْمٌ	وُجُوهُ	فَوَاكِهِ	وَأَسِعُ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ وَحُرُوفِ:

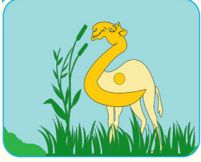
وَجْدَانٌ	طَوِيلٌ	مَوْلُودٌ	وَزَنٌ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) أَنْوُنُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخُلُ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الِ قَمَرِيَّةِ الِ	الِ شَمْسِيَّةِ الِ
وَلَدٌ
سَمْنٌ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍ:

.....
.....



حَرْفُ الْجِيمِ ج ج ج جَمَلٌ أَكَلَ الْعُشْبَ فَشَبِعَ وَأَصْبَحَ ج



١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأْ حَرْفَ ج بِالْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
جُو	جُ	جُ	جُ	جُ

مَدُّ الْأَلِفِ	الْفَتْحَةُ			
جَا	جَ	جَ	جَ	جَ

تَدْرِيبٌ: اكْمَلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
جُو جَا جِي جُو	جُ جَ جِ جُ
عَن	مَل
بِر	حَب
مَعَن	فَر

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
جِي	جِ	جِ	جِ	جِ

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّاكِنُ وَالْتَضْعِيفُ) أَقْرَأِ الْمَقْطَعِ ، ثُمَّ اكُونُ مَقْطَعِ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
ج ح	جَ حَ	جُ حُ	جِ حِ	جَجْ	جُجْ	جِجْ
ج ر						
ج م						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَال الْقَمْرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأِ الْمَقْطَعِ ، ثُمَّ اعيدُ كِتَابَتِهِمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الْأَلِفُ
جَا	جُ	جِ	جَا جُ جِ

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْأَسْفَلِ:

جَمَلٌ	رَجَبٌ	نَجْمٌ	رَجُلٌ	فَلَكٌ
.....
نُجُودٌ	جُسُورٌ	مَاجِدٌ	أَبْرَاجٌ	الْجَمْعُ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

جُنُودٌ	جِبَالٌ	جِيرَانٌ	مَعْجُونٌ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) أَنْوُنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخِلْ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الِ قَمَرِيَّةٌ الِ	الِ شَمْسِيَّةٌ الِ
جَمَلٌ
ضَيْفٌ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَأْ) أَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَّبٍ:

.....
.....

ش

حَرْفُ الشَّيْنِ شَ شِ شٍ شَمْعَةٌ ثَلَاثُ شُمُوعٍ فَوْقَ الْحَرْفِ تُصْبِحُ شَ



١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأْ حَرْفَ شَ بِالْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
شُو	شُ	شِ	شٍ	شٌ

مَدُّ الْأَلِفِ	الْفَتْحَةُ			
شَا	شَ	شِ	شٍ	شٌ

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
شُو	شَا شِ شٍ شٌ
فُرُ	فَرُ
رُدُ	رَرُ
مِلُ	مَرُ

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
شِي	شِ	شٍ	شٌ	شٌّ

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّاكِنُ وَالتَّضْعِيفُ) أَقْرَأِ الْمَقْطَعِ ، ثُمَّ أَكُونُ مَقْطَعِ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	السَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	السَّدَّةُ وَالضَّمُّ	السَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
ر ش	رَشُ	رِشُ	رِشُ	رَشُّ	رِشُّ	رِشُّ
ن ش						
ط ش						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأِ الْمَقْطَعِ ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتِهِمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الزَّيْتُونُ	الزَّيْتُونُ	الزَّيْتُونُ
شَا	شِ	شٍ	شِ	شِ	شِ

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْأَسْفَلِ:

شَ مَ لَ	شَ مَ سَ	شَ ا هَ دَ	رِ يَ شُ	فَ رَ ا شُ
.....
شُ رُ وُقُ	يَ نَ شُ رُ	مِ نَ شَ ا رُ	ا لَ خَ شَ بُ	شَ ا دِ يَ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

شِرَاعُ	أَشْجَارُ	رَشِيدُ	شَرَحَ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) أَنْوُنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخُلْ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الِ قَمَرِيَّةِ الِ	الِ شَمْسِيَّةِ الِ
يَوْمَ
شَجَرٌ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍ:

.....
.....



حَرْفُ الضَّادِ ضَ ضِ ضٍ ضًا فَازَ بِنَجْمَةٍ فَوْقَ الْكَتِفِ وَأَصْبَحَ ضًى

ض

١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (النَّحْرَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأُ حَرْفَ ضٍ بِالنَّحْرَاتِ ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

مَدُّ الْأَوَاوِي	الضَّمَّةُ			
ضُو	ضُ	ضِ	ضٍ	ضًا

مَدُّ الْأَلْفِ	الْفَتْحَةُ			
ضَا	ضَ	ضِ	ضٍ	ضًا

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
ضُو ضَا ضِ ضٍ ضًا	ضَ ضِ ضٍ ضًا
بِطُ	حُرُ
حُرُ	فُرُ
قَا	رَبَا

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
ضَا	ضِ	ضٍ	ضًا	ضًا

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقَطَعُ السَّاكِنُ وَالنَّصِيفُ) أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ ، ثُمَّ أَكُونُ مَقَاطِعَ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
ح ض	حَضُ	حِضُ	حَضُ	حَضُّ	حِضُّ	حَضُّ
م ض						
ق ض						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ ، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتِهِمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الضَّمُّ
ضًا	ضِ	ضٍ	ضًا

ض

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُ فِي الْأَسْفَلِ:

حَ ضَ رَ	ضَ يَ فُ	ضَ زَ بُ	مَ رِ يَ ضُ	حُ ضُ وُ
.....
فَ ضِ يَ لُ	ضَ ا بِ طُ	بَ يَ ضِ	نَ بَ ضَا	ا لَ ضُ زُ سُ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلُلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ وَحُرُوفِ:

حَضْرَ	حُضُورَ	مَرِيضَ	ضُيُوفَ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) أَنْوُنُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخُلُ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَّنْوِينُ الْفَتْحِ	تَّنْوِينُ الضَّمِّ	تَّنْوِينُ الْكَسْرِ	الِ قَمَرِيَّةِ	الِ شَمْسِيَّةِ
مَرِيضَ
ضُيُوفَ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍ:

.....
.....

ع

حَرْفُ الْعَيْنِ عَ عَ عَ عَنكَبُوتٌ عَنكَبُوتٌ عَلِقَ فَأَصْبَحَ عَ



١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأْ حَرْفَ عَ بِالْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
عُو	عُ	عُ	عُ	عُ

مَدُّ الْأَلِفِ	الْفَتْحَةُ			
عَا	عَا	عَا	عَا	عَا

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
عُو عَا عِي	عُ عِ عَ
صُدُّ	بُشَّ
سَدُّ	رَفَّ
دِلُّ	فَرَّ

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
عِي	عِي	عِي	عِي	عِي

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّاجِنُ وَالتَّضْعِيفُ) أَقْرَأْ الْمَقَاطِعَ ، ثُمَّ أَكُونُ مَقَاطِعَ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
بع	بَعَّ	بَعَّ	بَعَّ	بَعَّ	بَعَّ	بَعَّ
رع						
فاع						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأْ الْمَقَاطِعَ ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتَهُمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الْأَلِفُ
عَا	عُ	عِ	عَا عُ عِ

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْأَسْفَلِ:

عَسَلٌ	ضَعْفٌ	رَعْدٌ	سَعِي دُ	قَوَاعِدُ
.....
عُبُورٌ	عَاصِمٌ	وَاسِعٌ	الْعِلْمُ	الْعَدْلُ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَخْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ وَحُرُوفِ:

عَامِرٌ	سَعِيدًا	أُسْبُوعٌ	عُبُورٌ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) أَنْوُنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخِلْ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الْقَمَرِيَّةُ الِ	الْشَّمْسِيَّةُ الِ
عِنَبٌ
طَعَامٌ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَأْ) أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍ:

.....
.....



حَرْفُ الْكَافِ كَ كَ كَ كُرْسِيٍّ جَلَسَتْ هَمَزَةٌ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ فَأَصْبَحَ كَ

ك

١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأُ حَرْفَ كَ بِالْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
كُو	كُ	كِي	كِي	كِي

مَدُّ الْأَلْفِ	الْفَتْحَةُ			
كََا	كََا	كََا	كََا	كََا

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
كُو	كََا كِي كِي
حَ...مُ	سَ...رَ
مِلْ.....	سَمَ.....
بُ.....	حُ...يَ

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
كِي	كِي	كِي	كِي	كِي

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّاجِنُ وَالْتَضْعِيفُ) أَقْرَأُ الْمَقْطَعِ ، ثُمَّ أَكُونُ مَقْطَعِ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	السَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	السَّدَّةُ وَالضَّمُّ	السَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
ف ك	فَكُ	فَكُ	فَكُ	فَكُ	فَكُ	فَكُ
ر ك						
ب ك						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَالِ الْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأُ الْمَقْطَعِ ، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتِهِمْ:

تَّنْوِينُ الْفَتْحِ	تَّنْوِينُ الضَّمِّ	تَّنْوِينُ الْكَسْرِ
كََا	كََا	كََا



٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْأَسْفَلِ:

ك س ر	ر ك ع	ض ح ك	ك ر ة	ف ل ك
.....
ي ب ك ي	أ م س ك	ك ا ت ب	ال ك ز س ي	ال ك و ب
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

ك تَاب	ك رِيمًا	ك سِرَّة	ال كَاب
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) أَنْوُنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخِلْ عَلَيْهَا الِ:

ال كَلِمَةُ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	ال قَمَرِيَّة	ال شَمْسِيَّة
.....
.....
كُرَّة				
سَمَك				

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَأْ) أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبِّ:

.....
.....



حَرْفُ الْخَاءِ خ خ خ حَرْوْفٌ رَفَعُ الْكُرَّةَ فَوْقَ الرَّأْسِ فَأَصْبَحَ خَ

خ

١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (النَّحْرَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأْ حَرْفَ خَ بِالنَّحْرَاتِ ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
خُو	خُ	خُ	خُ	خُ

مَدُّ الْأَلِفِ	الْفَتْحَةُ			
خَا	خَ	خَ	خَ	خَ

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
خُو	خَ خِ خِي خُو
نَ...لُ	خَوُ.....
لِ...دُ	بُ...لُ
بَ...رُ	سِ...رُ

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
خِي	خِ	خِ	خِ	خِ

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقَطَعُ السَّاكِنُ وَالْتَضْعِيفُ) أَقْرَأْ الْمَقَاطِعَ ، ثُمَّ أَكُونْ مَقَاطِعَ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
بخ	بَخُ	بُخُ	بِخُ	بَخَّ	بُخَّ	بِخَّ
فاخ						
رخ						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأْ الْمَقَاطِعَ ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتِهِمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ			
خَا	خُ	خِ			

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْأَسْفَلِ:

خِ ي ا رُ	بِ طَّ ي خُ	فَ خُ رُ	خَ سَ رَ	خَ رَجَ
.....
الْ خَ وَ خُ	الْ كِ بَ رُ	خُ ضَا رُ	أَخَ ضَ رُ	بَ خُ وِرَ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

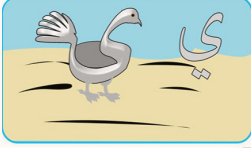
الْخَيْلُ	خَيْمَةٌ	بُخَارٌ	خُسَيْرٌ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) أَنْوُنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخِلْ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الِ قَمَرِيَّةٌ الِ	الِ شَمْسِيَّةٌ الِ
خَيْمَةٌ
دَرَسَ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍّ:

.....
.....



حَرْفُ الْيَاءِ يِ يِ يِ يَمَامَةٌ تَمْشِي سَرِيعًا بِالْقَدَمَيْنِ فَتُصْبِحُ يِ

ي

١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (النَّحْرَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأُ حَرْفَ يِ بِالنَّحْرَاتِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
يُو	يُ	يِ	يِي	يِي

مَدُّ الْأَلِفِ	الْفَتْحَةُ			
يَا	يِ	يِي	يِي	يِي

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
يُو	يَا يِ يِي
سِرُ.....	فِدُ.....
عُنُ.....	قُضُ.....
مُنُ.....	قُضُ.....

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
يِي	يِي	يِي	يِي	يِي

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّاجِنُ وَالْتَّضْعِيْفُ) أَقْرَأُ الْمَقْطَعَ، ثُمَّ أَكُونُ مَقْطَعَ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	السَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	السَّدَّةُ وَالضَّمُّ	السَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
ري	رِي	رِي	رِي	رِي	رِي	رِي
مي						
عي						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (الْتَّنْوِينُ وَال الْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأُ الْمَقْطَعَ، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتَهُمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ
يَا	يِي	يِي

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْأَسْفَلِ:

يَا قَعُ	مَ عِ يَ	تِ يَ نِ	يَا قُ فِ زُ	كُ رُ سِ يَ
.....
يَا مِ نِ	يَا دَرَبُ	نَا دِ يَ	أَلِ يَ دُ	أَلِ رِّيَ اَضُ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفِ:

يَرْكُضُ	الْكُرْسِي	ثِيَابٌ	جَمِيعٌ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) أَنْوُنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخُلْ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الِ قَمَرِيَّةُ الِ	الِ شَمْسِيَّةُ الِ
يَدٌ
تَيْنٌ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) أَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَّبٍ:

.....
.....

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) اُكْوُنْ مِنْ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ اُكْتُبْهَا فِي الْأَسْفَلِ:

ذِرَاءٌ	إِذَاعَةٌ	ذِي ذُ	ذِي ذُ	ذِي ذُ
.....
ذِكِّيَّةٌ	مُعَاذٌ	ذِي لُ	ذِي لُ	ذِي لُ
.....
ذَبَابٌ	ذِي ذُ	ذِي ذُ	ذِي ذُ	ذِي ذُ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ وَحُرُوفِ:

أَخَذَ	بُدُورٌ	ذِرَاعٌ	الْعَذْبُ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) اُنْوُنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اُدْخُلْ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الْقَمَرِيَّةُ	الْشَّمْسِيَّةُ
حَلِيبٌ
ذِرَاعٌ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) اُكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍ:

.....
.....

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْأَسْفَلِ:

هَذَا	أَلْهُوَ	هُنَاكَ	اللَّهُ	زَاهِيَةٌ
وَجْهٌ	هِرَّةٌ	مَهَا	ذِكَابًا	الزُّهُورُ

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

هَوَاءٌ	مِيَاهٌ	هَيْثُمْ	عَلَيْهِ

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ الِ) أَنْوُنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ ادْخُلْ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الْقَمَرِيَّةُ	الْشَّمْسِيَّةُ
هِرَّةٌ					
شَهِيَّةٌ					

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍ:



حَرْفُ الثَّاءِ ثَ ثٌ ثَمْرٌ ثَلَاثُ ثَمَارٍ فِي وَعَاءٍ تُصْبِحُ ثَ

ث

١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأْ حَرْفَ ثَ بِالْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
تُو	تُ	تُ	تُ	تُ

مَدُّ الْأَلِفِ	الْفَتْحَةُ			
ثَا	ثَا	ثَا	ثَا	ثَا

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلْ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
تُو	ثَا ثِي ثُو
يَ رُ	بَتَ
رَانَ	نُرَ
بَتَ	لِيَ

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
ثِي	ثِي	ثِي	ثِي	ثِي

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّاكِنُ وَالْتَضْعِيفُ) أَقْرَأْ الْمَقْطَعِ ، ثُمَّ أَكُونُ مَقْطَعِ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
ب ث	بَثَّ	بَثَّ	بَثَّ	بَثَّ	بَثَّ	بَثَّ
ح ث						
ل ث						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَالِ الْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأْ الْمَقْطَعِ ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتِهِمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ
ثَا	ثُ	ثِي



٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْأَسْفَلِ:

ثَ مَ رُ	لَ كَ ثِ يَ رُ	حُ رِ ثَ	ثَ لَ ا ثَ	لَ كَ ثُ رَ
.....
تَ حَ دَّ ثَ	غُ رُ وِبُ	تُ عَ بَ ا نِ	ا لَ تَّ عَ لَ بُ	مُ مَ ثَّ لُ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

مَحْرَاتٍ	ثِيَابٌ	ثَعْلَبٌ	مَنْشُورٌ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ اَلِ) أَنْوُنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخِلْ عَلَيْهَا اَلِ:

اَلِ شَمْسِيَّةٌ اَلِ	اَلِ قَمَرِيَّةٌ اَلِ	تَّنْوِينُ الْكَسْرِ	تَّنْوِينُ الضَّمِّ	تَّنْوِينُ الْفَتْحِ	الْكَلِمَةُ
.....	كَثِيرٌ
.....	ثُعْبَانٌ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) أَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍ:

.....
.....

غ

حَرْفُ الْغَيْنِ غُ غٌ غِيَّ غِيْمَةٌ غِيْمَةٌ فِي السَّمَاءِ تُصْبِحُ غُ



١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأُ حَرْفَ غٍ بِالْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
غُو	غُ	غُ	غُ	غُ

مَدُّ الْأَلِفِ	الْفَتْحَةُ			
غَا	غَ	غَ	غَ	غَ

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ:	
غَا غِيَّ غُو	غَ غِ غِ
رَ فَا	ضَ طَا
بَ	فَارِ
يَ صُ	فَرَ

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
غِي	غِ	غِ	غِ	غِ

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقَطَعُ السَّاكِنُ وَالنَّضْعِيُّفُ) أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ ، ثُمَّ أَكُونُ مَقَاطِعَ أُخْرَى:

المقطع	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
رغ	رَغَ رَغُ	رَغُ رَغُ	رَغِ رَغِ	رَغَّ رَغَّ	رَغُّ رَغُّ	رَغِّ رَغِّ
صغ						
تغ						

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَالْأَلِفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ ، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتَهُمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الْأَلِفُ
غَا	غُ	غِ	الْغَا الْغُ الْغِي

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْأَسْفَلِ:

غَزَا لٌ	فَرَا غٌ	بَلْ غٌ	ضُ غِ طٌ	غَسَلٌ
.....
مُمَثَّلٌ	الَصَّغِيْرُ	تُغْبَانِ	غُرُوبٌ	غِرَاءٌ
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ وَحُرُوفِ:

يَغُوصُ	صِغَارٌ	غُرَابٌ	غُيُومٌ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاغُ الِ) أَنْوُنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخِلْ عَلَيْهَا الِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الِ قَمْرِيَّةٌ	الِ شَمْسِيَّةٌ
غَزِيرَةٌ
صِغَارٌ

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَأْ) أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍ:

.....
.....



حَرْفُ الظَّاءِ ظَ ظَ ظَ ظَهْرٌ ظَهْرَتْ شَمْسٌ فِي السَّمَاءِ وَأَصْبَحَ ظَ

ظ

١ التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: (الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ وَالطَّوِيلَةُ) أَقْرَأْ حَرْفَ ظَ بِالْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ أَكْتُبْهُ:

مَدُّ الْوَاوِ	الضَّمَّةُ			
ظُو	ظُ	ظُ	ظُ	ظُ
.....
.....

مَدُّ الْأَلِفِ	الْفَتْحَةُ			
ظَا	ظَ	ظَ	ظَ	ظَ
.....
.....

تَدْرِيبٌ: أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاْقِصَ:	
ظَ ظَ ظَ ظَا ظِي ظُو	ظَ ظَ ظَ ظُ ظُ ظُ
هَرُ	وَعَ
نَ ف	فَرَ
مَحَ ظُ	حُرَ

مَدُّ الْيَاءِ	الْكَسْرَةُ			
ظِي	ظِ	ظِ	ظِ	ظِ
.....
.....

٢ التَّدْرِيبُ الثَّانِي: (الْمَقْطَعُ السَّاكِنُ وَالْتَضْعِيفُ) أَقْرَأِ الْمَقْطَعِ ، ثُمَّ أَكُونُ مَقْطَعِ أُخْرَى:

الْمَقْطَعُ	الْفَتْحُ وَالسُّكُونُ	الضَّمُّ وَالسُّكُونُ	الْكَسْرُ وَالسُّكُونُ	الشَّدَّةُ وَالْفَتْحُ	الشَّدَّةُ وَالضَّمُّ	الشَّدَّةُ وَالْكَسْرُ
ح ظ	حَظْ	حُظْ	حِظْ	حَظَّ	حُظَّ	حِظَّ
ف ظ
ش ظ

٣ التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: (التَّنْوِينُ وَالِ الْقَمَرِيَّةُ وَالشَّمْسِيَّةُ) أَقْرَأِ الْمَقْطَعِ ، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتِهِمْ:

تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ	الْأَلِفُ
ظَا	ظُ	ظِ	الْأَ
.....
.....

٤ التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: (تَكْوِينُ الْكَلِمَاتِ) أَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْأَسْفَلِ:

ظ ل م	ن ظ م	ح ف ظ	م ن ظ ر	ي ح ا ف ظ
.....
م ظ ل ة	ن ظ ي ف	ال ظ ل ا م	ال ظ ل ا ل	ال ظ ل ة
.....

٥ التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: (تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ) أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاتِعَ وَحُرُوفٍ:

ظلام	محفوظ	نظر	لاحظ
.....

٦ التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: (التَّنْوِينُ وَأَنْوَاعُ ال) أَنْوُنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَدْخِلْ عَلَيْهَا ال:

الكلمة	تنوين الفتح	تنوين الضم	تنوين الكسر	ال قمرية ال	ال شمسية ال
منظار
ظرف

٧ التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: (إِمْلَاءٌ) أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ بِحَطِّ جَمِيلٍ وَمُرْتَبٍ:

.....
.....

نماذج إملاء المناهج الذكية

ن ج ح ل ع ب ج با ل ي قو ل ك بي ر

نَجَحَ لُعِبَ جِبَالُ يَقُولُ كَبِيرٌ

ك ت ا ب ط بي ب ر س و ل ا ح ا س و ب ا ع بي ر

كِتَابٌ طَبِيبٌ رَسُولًا حَاسِبًا عَبِيرٌ

م د خ ل ا ز ر ق ا ك ب ر ي ر ف ا ع ع بي ر

مَدَخَلٌ أَزْرَقُ أَكْبَرُ يَرْفَعُ عَبِيرٌ

ه د ي ة ي ن س ق ت ر ت ب ا ل و ن ي س ل م

هِدِيَّةٌ يُنْسَقُ تَرْتَّبُ أَلْوَنُ يُسَلِّمُ

حقوق الطبع والنشر محفوظة لدار المناهج الذكية

مصرف الراجحي
alrajhi bank

٣٥١٦٠٨٠١٠٩٨٦٦٦٤

دار المناهج الذكية للنشر والتوزيع .

SA53 8000 0351 6080 1098 6664

96655316884







884A884A








سلسلة المناهج الذكية
في تبسيط

لغتي

الصف الثالث الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني



سلسلة المناهج الذكية
في تبسيط

لغتي

الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني



سلسلة المناهج الذكية
في تبسيط

لغتي

الصف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

من إصداراتنا

سلسلة المناهج الذكية في تبسيط لغتي

الصف الأول الابتدائي

الصف الثاني الابتدائي

الصف الثالث الابتدائي



صُورتي (اختيارية)

اسمي

صفي

مدرستي

مدينتي

رقم الإيداع : ١٤٤٤/٣٧٠٨

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٠٤-٢٧٤٢-٠

