

إختبار مادة التربية الفنية للصف الثاني متوسط الفصل الدراسي الأول

اسم الطالب/ة رباعي: الصف
السؤال الأول : ضع كلمة صح امام العبارة الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

- ١- الخط الكانتوري ظهر في العصور البدائية على جدران الكهوف والجبال . ()
- ٢- المنظور هو تمثيل الأجسام المرئية على اللوحات المسطحة من خلال الرسم () .
- ٣- قواعد رسم المنظور هي رسم خطوط عامودية وأفقية () .
- ٤- يظهر الخط الكانتوري في رسومات الأطفال () .
- ٥- التناسب والتشابه من أهم القواعد في الزخرفة الإسلامية () .
- ٦- ظهرت الزخرفة الإسلامية في أشكال متعددة مثل الطراز العباسي والأموي والأندلسي والمملوكي () .
- ٧- من خصائص الزخرفة الإسلامية الاستمرارية واللانهاية () .
- ٨- اللانهاية في الفن الزخرفي الإسلامي تعني الاستمرار في متابعة المشاهدة خارج حدود الوحدة الزخرفية والانطلاق بالرؤية إلى مالا نهاية () .
- ٩- لتكرار الزخرفة نستخدم الورق الشفاف () .
- ١٠- ظهر فن الباتيك في الهند ثم انتقل إلى جزيرة جاوة بإندونيسيا () .
- ١١- انتقل الباتيك إلى الدول المجاورة عن طريق التجارة () .
- ١٢- الأرابيسك هي لفظ عربي أطلقه مؤرخو الفن على نوع من الزخرفة الاسلامية () .
- ١٣- التزجيج هو عبارة عن زجاج محفز ومسحوق يوضع على سطح المشغولات الفخارية () .
- ١٤- الخزف المينائي يعد من أفخر أنواع الخزف الإسلامي () .
- ١٥- أفران الخزف هي عبارة عن أفران خاصة لحرق الفخار تصل درجة حرارتها إلى درجات مرتفعة () .

السؤال الثاني : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

- ١- في العصور البدائية ظهر الخط الكانتوري في :
(جدران الكهوف والجبال — على الملابس — في المساجد)
- ٢- قواعد رسم المنظور :
(الخطوط المائلة والمتعرجة — خط الأفق ونقطة التلاشي — الكتلة والفراغ)
- ٣- المادة الوسيط لمزج الألوان الزيتية هي :
(الماء — الزيت المخفف (التربنتين) . — لاحتياج إلى مواد إضافية لمزجها)
- ٤- اللانهاية تعتبر من مزايا وخصائص :
(الزخارف البدائية — الزخارف الإسلامية . — الرسومات الرمزية)
- ٥- الباتيك هو :
(إحدى طرق الطباعة اليدوية — الرسومات الجدارية . — عمل فني بخامات البيئة)
- ٦- الباتيك يعتقد انه عرف في :
(السعودية — الصين . — الهند)
- ٧- لتطبيق الباتيك بالتنقيط نحتاج أدوات من ضمنها :
(شمع مصهور — ألوان زيتية — ألوان فلوماستر)
- ٨- نستطيع عمل قوالب الباتيك من :
(القطع القماشية — خامات البيئة — الرمل)
- ٩- البلاطات الخزفية هي قطع من :
(الطين الصلصالي — الزجاج . — الخشب)
- ١٠- يعود تاريخ صناعة القاشاني إلى :
(الهند . — مصر . — السعودية)

معلم/ة المادة :