

خطة معالجة المهارات الأساسية
في مادة (لغتي الجميلة)

إشراف

القائدة التربوية

أ. سامية حمدان الصبحي

إعداد

أ. رقية حمدان الصبحي



المهارات الأساسية للمرحلة الابتدائية في مادة لغتي الجميلة

- ١ تقسيم الكلمة إلى (اسم، فعل، حرف).
- ٢ التمييز بين علامات الإعراب الأصلية والفرعية (الحركات والحروف).
- ٣ تمثيل المعنى في النص المقروء.
- ٤ أقسام الجموع وعلامات إعراب كل نوع.
- ٥ كتابة همزة المتوسطة على الألف والواو والياء.
- ٦ كتابة همزة الوصل وهمزة القطع.
- ٧ التمييز بين التاء المفتوحة والتاء المربوطة.

مهارة تقسيم الكلمة إلى (اسم / فعل / حرف)

★ أصنف الكلمات التالية في الجدول

رَحَلَ - الشَّتَاءُ - الرَّبِيعُ - مِنْ - تَشْرُقُ - الشَّمْسُ - يَسْرُعُ - فِي - دَافِئَةٌ - إِلَى
أَقْبَلَ - وَ

اسم	فعل	حرف

★ أمثل /

- ◆ جملة مبدوءة باسم
- ◆ جملة مبدوءة بفعل

مهارة فهم المقروء

[illegible]

مهاره أقسام الجموع وعلامات إعراب كل نوع

الجمع هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين.



ما هو
الجمع؟

هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة (واو ونون / أو ياء ونون على مفردة).

ولو أننا حذفنا الواو والنون أو الياء والنون عادت الكلمة إلى المفرد.

المذكر

السالم



مثال / مهندس + **ون** = مهندسون - **ون** ← مهندس ← لم يتغير المفرد

مهندس + **ين** = مهندسين - **ين** ← مهندس ← لم يتغير المفرد

جمع المؤنث هو الجمع الذي يدل على أكثر من اثنتين

بزيادة ألف وتاء.



ما هو
جمع المؤنث؟

مثل /

(طالبة - طالبات / بنت - بنات / معلمة - معلمات / طبيبة - طبيبات)

جمع التكسير هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغيير

صورة مفردة وهو للعقلاء وغيرهم.



ما هو
جمع التكسير؟



مثل /

أصنف المجموع التالية

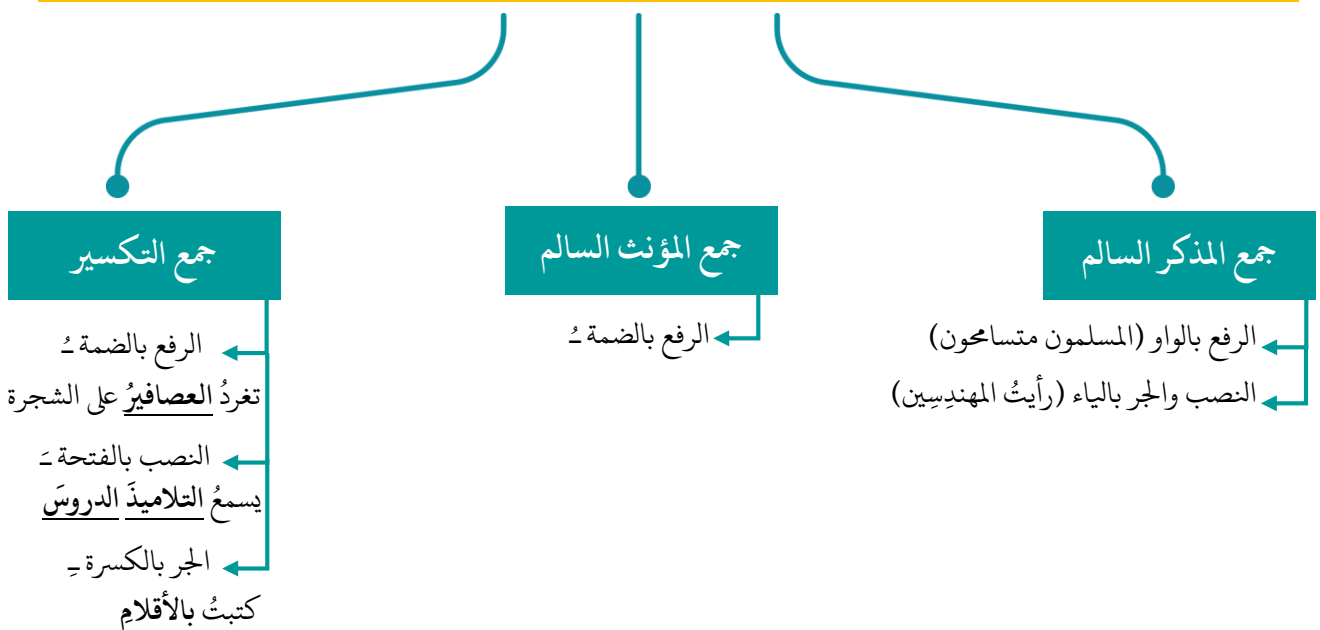
صابرون / نباتات / أشجار / لاعبون / معلمون / كتب / أقلام / أصدقاء

جمع المؤنث السالم	جمع التكسير	جمع المذكر السالم
• • •	• • •	• • •

هات جمع الكلمات الآتية مبيناً نوع الجمع.

ممرضة / مهندسة / سبورة / قلم / كتاب / ولد / مهندس / معلم / مُزَارِع

علامات إعراب المجموع



مهارة كتابة الهمزة المتوسطة على الألف والواو والياء

أقوى الحركات ◀ وسأستخدم استراتيجية عربية الكلمات



تحفظها الطالبة

قاعدة ١ ترسم الهمزة المتوسطة على ياء (ئ) إذا كانت مكسورة، أو إذا كان الحرف الذي قبلها مكسور، أو إذا سبقت بياءٍ مكسور ما قبلها.

أكمل الفراغ بكلمة مناسبة

- ١ القِطَّ صغيرة
- ٢ الأَسَدِ مُرْعَبٌ
- ٣ يُسْتَخْدَمُ الحَطَبُ

تحفظها الطالبة

قاعدة ٢ ترسم الهمزة المتوسطة على الواو إذا كان الضم أقوى الحركتين.

أكمل الفراغ

- ١ قَطَعَ الأشجارِ الرَّطِبَةِ عَلَى الغِطاءِ التَّبَائِي
- ٢ الحَطَّابِينَ أَفْنَتْ أَشجارَ غاباتِنَا
- ٣ الصَّيْدُ الجَائِرُ إِلَى إنْقِرَاضِ حيواناتٍ نادرَةٍ

تحفظها الطالبة

قاعدة ٣ قد تأتي كلمات وقعت فيها الهمزة مفتوحة بعد ياء ساكنة فالصواب أن تكتب هكذا: (هَيَّأَة)، وهناك من يكتبها على يَاءٍ (هيئة) وهذا مُخَالِفٌ للقاعدة المختارة هنا:

تُملئ المعلمة على الطالبة كلمة (هَيَّأَة) سماعياً تكتبها الطالبة مع ذكر الرأي المختار (القاعدة المختارة).

تحفظها الطالبة

ترسم الهمزة المتوسطة على الألف إذا كان الفتح أقوى الحركتين.

أكمل الفراغ

١ الضَّبُّ شَدِيدٌ

٢ من النَّبَاتَاتِ التي نَهَوَاهَا

٣ بالحيوانِ مِنْ صفات المؤمنين.

ترسم الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت مفتوحة وسبقت بألف ساكنة أو واو ساكنة.

أكمل الفراغ

١ بَدَتْ أَمَامَنَا شَاحِنَةٌ لَا نَكَادُ نُمَيِّزُ عَجَلَاتُهَا مَغْرُوسَةٌ فِي الرَّمَالِ

وسَائِقُهَا يَصِيحُ مُسْتَغِيثًا فِي يَا أَهْلَ والخير، النجدة

النَّجْدَةُ!

أصل حُرُوف كل كلمة من الكلمات التالية

حروف الكلمة متفرقة	كتابتها متصلة
ي ت ف ا ء ل بُ ء س ت ط م ء س ك ء س	

مهاره كتابة همزة الوصل والقطع وهمزة (ابن)

الهمزة في أول الكلمة قسمين

همزة القطع

وهي همزة متحركة تقع
أول الكلمة وينطق بها في
ابتداء الكلام وفي وصله

مثل ◀ أحمد / أَكْتُبُ

همزة وصل

وهي همزة تنطق في
ابتداء الكلام ولا تنطق
عند وصله.

مثل ◀ ارتحل / اشتد

أستمعُ وأُكتبُ ما يملئ عليّ.

١ مَنْ من الصبيان علي بن ابي طالب رضي الله عنه.

٢ عائشة رضي الله عنها بالفطنة والذكاء والزهد.

أعيد كتابة كل كلمة مما يلي، وأفرق في الكتابة بين همزة القطع وهمزة الوصل:

..... إبراهيم

..... أعمال

..... ابتدائي

..... اكتب

..... اجتماع

قاعدة لمعرفة ما إذا كانت الهمزة قطع أو وصل أدخل عليها (و) الواو ثم أنطقها، فإذا تم النطق بها فهي همزة قطع (أ) وإذا لم يتم النطق بها فهي همزة وصل.



همزة (ابن) همزة وصل

✓ تثبت إذا سمع

✗ تحذف إذا سمع

١ لم تقع بين اسمين ثانيهما أب للأول.

مثال ← (مدرسة ابن عباس رضي الله

عنه من المدارس المشهورة في الفقه)

٢ وقعت في أول السطر وإن كانت بين علمين.

مثل ←

(تولي الخلافة بعد أبي بكر الصديق عمر ابن الخطاب رضي الله عنه)

١ وقعت بين اسمين ثانيهما أب للأول

ولم تكن في أول السطر.

مثال ← (عبد الله بن مسعود رضي الله

عنه من علماء التفسير المشهورين)

٢ وقعت بعد (يا) النداء.

مثال ← يا بن آدم اتق النار ولو بشق تمرّة.

يا محمد ذاكر دروسك.

اكتب كلمة (ابن) صحيحة في مكانها المناسب

١ عُمَرُ (.....) عبد العزيز رحمه الله - خامس الخلفاء الراشدين.

٢ (.....) تيمية علامة استفاد من علمه خلق كثير.

٣ يا (.....) زيد، لقد كنت أصغر قائد في الإسلام.

٤ عبادة (.....) الصامت رضي الله عنه هو أحد فرسان بني عوف.

مهاراة التمييز بين التاء المفتوحة والتاء المربوطة

التاء المربوطة

تنطق (تاءً) عند الوصول، وعند الوقف عليها تنطق (هاءً).
وتكتب هكذا (ة) أو (ة)



انتبه!!

إلى أهمية وضع النقطتين على التاء المربوطة دائماً.



كيف تكتب التاء المربوطة؟

★ ← إذا كانت متصلة

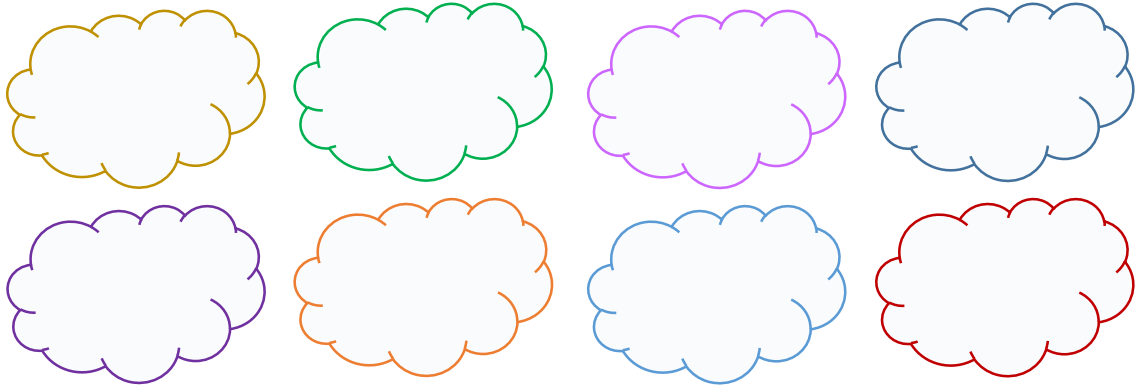
رقية - فاطمة - أمنة - أمينة

★ ← إذا كانت منفصلة

حمزة - نورة - شجرة - زهرة

أقرأ ما يلي، وأكتب الكلمات الملونة في المكان المحدد

وفي اليوم الثالث غُررنا المنطقة الحديثة، والواقعة في شمال مدينتي، المتميّزة بشوارعها الواسعة، وأحيائها السكنية الراقية، وتجولنا في مجتمعاتها التسويقية الضخمة.



تقرأ كلمات في نهايتها تاء مربوطة وهاء

١٦ غَادَةٌ	١١ لَطِيفَةٌ	٦ تَزْرَعُ	١ أَبِيهِ
١٧ سَلَّةٌ	١٢ مُسْلِمَةٌ	٧ تَشَبَّهُ	٢ أُمُّهُ
١٨ سَاعَةٌ	١٣ صَافِرَةٌ	٨ جَائِزَةٌ	٣ مَعَهُ
١٩ وَاحَةٌ	١٤ صَائِمَةٌ	٩ فَائِزَةٌ	٤ لَهُ
	١٥ رَاحَةٌ	١٠ خِبْرَةٌ	٥ مِنْهُ

التاء المفتوحة



★ هي التي تنطق تاءً عند الوقف عليها أو عِنْدَ وصلها بما بعدها.

★ تأتي التاء المفتوحة في آخر بعض الكلمات.

ت

تكتب التاء المفتوحة



كيف تكتب
؟؟؟

مثل ◀ بيت

نامت

جلست

أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة وألاحظ نطق التاء ورسمها ثم أقرؤها.

..... الجيوش

تسلل الجيش

..... الصخور

تكسر الصخر

..... الكلاب

نبح الكلب

تقرأ كلمات في نهايتها تاء مفتوحة

١٠ تكبرت

٧ حوت

٤ فازت

١ تقدمت

١١ أكلت

٨ قوت

٥ نالت

٢ أمهات

١٢ كرمت

٩ اخترعت

٦ ثوت

٣ معلمات

صنفي الكلمات التالية في الجدول

أمّهات / معلمات / منه / عنه / رقية / قوت / حوت

فاطمة / عراقية / أكلت / متميزة / أمه / حمزة / لوزة

ة	هـ	ت	ة
•	•	•	•
•	•	•	•
•	•	•	•
•	•	•	•
•	•	•	•
•	•	•	•
•	•	•	•

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ