

الألف اللينة

الكلمة الثلاثية	الكلمة فوق ثلاثية
الممدودة: لأنها ثالثة أصلها واو، نحو: دنا، سما، غزا ...	الممدودة: لأنها فوق ثالثة مسبوقه بياء، نحو: مرايا، دنيا
المقصورة: لأنها ثالثة أصلها ياء، نحو: الهدى، الثرى، رمى	المقصورة: لأنها فوق ثالثة لم تسبق بياء، نحو: يفتنى، استغنى

الشكل الامتحاني:



- ١- نُحَرِّبُ (١): علل كتابة الألف اللينة على صورتها في كلمة (سالمى):
- ٢- نُحَرِّبُ (٢): علل كتابة الألف اللينة على صورتها في كلمة (جنى):
- ٣- نُحَرِّبُ (٣): علل كتابة الألف اللينة على صورتها في كلمة (عليا):
- ٤- نُحَرِّبُ (٤): علل كتابة الألف اللينة على صورتها في كلمة (فرا):

الهمزة المتوسطة

ترتيب الحركات من الأقوى فالأضعف	تقع في وسط الكلمة
الكسرة، الضمة، الفتحه، المكور	نقارن بين حركتها وحركة الحرف الذي قبلها وتكتب حسب أقوى الحركات
همزة متوسطة كتبت على واو لأن حركتها الفتحة وحركة الحرف الذي قبلها الضمة والضمّة أقوى من الفتحة ويناسبها الكتابة على واو.	فؤاد
همزة متوسطة كتبت على نبرة لأن حركتها الفتحة وحركة الحرف الذي قبلها الكسرة والكسرة أقوى من الفتحة ويناسبها الكتابة على نبرة.	فئة
تخص همزات حركتها الفتحة أو الضمة، مسبوقه بـ (ا، و، ي) ساكنة، نحو: م	هناك حالات شاذة
همزة متوسطة كتبت على صورتها لأنها سبقت بحرف علة ساكن (ي) وهي حالة شاذة.	هبيّة
همزة متوسطة كتبت على صورتها لأنها سبقت بحرف علة ساكن (و) وهي حالة شاذة.	ضوءها

الشكل الامتحاني:



- ١- نُحَرِّبُ (١): علل كتابة الهمزة على صورتها في كلمة (هوية):
- الحل:
- ٢- نُحَرِّبُ (٢): علل كتابة الهمزة على صورتها في كلمة (هوهن):
- الحل:
- ٣- نُحَرِّبُ (٣): علل كتابة الهمزة على صورتها في كلمة (قال):
- الحل:

الهمزة المتصرفة

تقع في آخر الكلمة.	لا يوجد فيها مقارنه بل تكتب حسب حركة الحرف الذي قبلها ☺
١ إذا كانت الهمزة مكتوبة على واو (و) يكون التعليل التالي: (همزة متصرفة كتبت على واو لأنها سبقت بحرف مضموم)، نحو: تباطؤ، لؤلؤ	
٢ إذا كانت الهمزة مكتوبة على ألف (أ) يكون التعليل التالي: (همزة متصرفة كتبت على ألف لأنها سبقت بحرف مفتوح)، نحو: قرأ ..	
٣ إذا كانت الهمزة مكتوبة على ياء غير منقوطة (ي) يكون التعليل التالي: (همزة متصرفة كتبت على ياء غير منقوطة لأنها سبقت بحرف مكسور)، نحو: شاطئ	
٤ إذا كانت الهمزة مكتوبة على السطر (ى) يكون التعليل التالي: (همزة متصرفة كتبت على السطر لأنها سبقت بحرف ساكن)، نحو: سماء، فضاء	

الشكل الامتحاني:



أ. أحمد قلعيّة - قواعد اللغة العربيّة

علمي & أدبي

نُحَرِّبُ (١): علل كتابة الهمزة على صورها في كلمة (يجزؤ):

الحل:

نُحَرِّبُ (٢): علل كتابة الهمزة على صورها في كلمة (نبا):

الحل:

نُحَرِّبُ (٣): علل كتابة الهمزة على صورها في كلمة (شيء):

الحل:

الهمزة الأولية

همزة وصل (لا يوجد عليها همزة)	همزة قطع (يوجد عليها همزة)
التمييز بين همزة الوصل و همزة القطع نضيف حرف (الفاء) للهمزة فإذا لُفِظَت الهمزة تكون (قطع) وإذا لم تُلفَظ تكون (وصل).	هدية أحمدية ☺
ما هيئتها: والإجابة ستكون حصراً (ماضي، أمر، مصدر / مضارع: لأنها جاءت في المضارع المسند إلى همزة المتكلم).	القاعدة
ما عدد أحرفها في الماضي الغائب (هو): والإجابة ستكون حصراً: (ثلاثي، رباعي، خماسي، سداسي...).	مثال
اجتمع ماضي خماسي	اجتمع ماضي خماسي
انفصل أمر خماسي	انطلاق مصدر خماسي
إرادة	مصدر رباعي

الشكل اللاتحائي:



نُحَرِّبُ (١): علل كتابة الهمزة على صورها في كلمة (انتظار): الحل:

نُحَرِّبُ (٢): علل كتابة الهمزة على صورها في كلمة (افتن): الحل:

نُحَرِّبُ (٣): علل كتابة الهمزة على صورها في كلمة (الأمان): الحل:

نُحَرِّبُ (٤): علل كتابة الهمزة على صورها في كلمة (احترم): الحل:

نُحَرِّبُ (٥): علل كتابة الهمزة على صورها في كلمة (اورس): الحل:

التاء المربوطة

تأتي في الأسماء فقط ولها حالتان:

١ اسم مفرد مؤنث، نحو: طالبة، مسلمة، مدينة...

٢ جمع تكسير مفردة لا ينتهي بتاء مبسوطة، نحو: قضاة < قاض

التاء المبسوطة

تأتي بالأسماء والأفعال:

إذا كانت الكلمة اسماً لها ثلاثة حالات وهي:

١ جمع مؤنث سالم، نحو: شاعرات

٢ اسم ثلاثي ساكن الوسط، نحو: صوت

٣ جمع تكسير مفردة ينتهي بتاء مبسوطة، نحو: أصوات

وإذا كانت الكلمة فعلاً لها ثلاثة حالات وهي:

١ تاء الفاعل المتحركة، نحو: اجتمعت

٢ تاء التانيث الساكنة، نحو: سمعت

٣ تاء الفعل الأصلية، نحو: بات، مات...

الشكل اللاتحائي:



نُحَرِّبُ (١): علل كتابة التاء مربوطة في كلمة (نجاح): الحل:

نُحَرِّبُ (٢): علل كتابة التاء مربوطة في كلمة (الهيئة): الحل:

أ. أحمد قلعيّة - قواعد اللّغة العربيّة

علمي & أدبي

٣- خُصِّب (٣): علل كتابة التاء مربوطة في كلمة (مهرضات): الحل:

٤- خُصِّب (٤): علل كتابة التاء مربوطة في كلمة (بيت): الحل:

٥- خُصِّب (٥): علل كتابة التاء مربوطة في كلمة (أوقات): الحل:

٦- خُصِّب (٦): علل كتابة التاء مربوطة في كلمة (اجتهوت): الحل:

البحث في المعجم

ملاحظة: لا تبحث في المعجم إذا ما كانت الكلمة من ثلاث حروف يا فهيم

- ١ إذا كانت الكلمة مزيدة تجردها من أحرف الزيادة ، نحو: دراسة ← درس / استخراج ← خرج
- ٢ إذا كان في آخر الكلمة تضعيف ، فكك التضعيف ، نحو: شدد ← شدد
- ٣ إذا كان في وسط الكلمة ألفاً ، نرد الألف إلى أصلها بإعادة الكلمة إلى المضارع ، نحو: باع ← يبيع ← بيع / قال ← يقول ← قول
- ٤ إذا كانت الكلمة جمع أو مثنى نرد الكلمة إلى المفرد ، نحو: يمدون ← مد ← مدد

خطوات البحث في المعجم

< أوائل الكلمات : نفتح باب الحرف الأول مع مراعاة الثاني فالتالي > < أواخر الكلمات : نفتح باب الحرف الأخير فصل الحرف الأول مع مراعاة الحرف الثاني

ترتيب أحرف اللّغة العربيّة من الألف إلى الياء: أ ، ب ، ت ، ث ، ج ، ح ، خ ، د ، ذ ، ر ، ز ، س ، ش ، ص ، ض ، ط ، ظ ، ع ، غ ، ف ، ق ، ك ، ل ، م ، ن ، هـ ، و ، ي

الترتيب الصحيح للكلمات الأتية (استخراج : مقالة ، يمدون) في معجم يأخو ياوائل أو أواخر) الكلمات هو :

مثال	طريقة الإجابة: نذهب إلى المسودة	نجد الكلمات
	أوائل (نأخذ الحرف الأول من كل كلمة)	أواخر (نأخذ الحرف الأخير من كل كلمة) من الكلمة المجذورة
	المسودة: (جذر الكلمات) : خرج ، قول ، مدد	
	أوائل : نأخذ الحرف الأول من كل كلمة (خ ، ق ، م)	المبيضة : الجواب : استخراج ، مقالة ، يمدون
	أواخر : نأخذ الحرف الأخير من كل كلمة (ج ، ل ، د)	المبيضة : الجواب : استخراج ، يمدون ، مقالة

الشكل الامتحاني:



١- خُصِّب (١): الترتيب الصحيح للكلمات الأتية (يفتك ، نسوس ، نعت) في معجم يأخو ياوائل الكلمات هو :

الحل:

٢- خُصِّب (٢): الترتيب الصحيح للكلمات الأتية (يناصرها ، انتبه ، نتهب) في معجم يأخو ياوائل الكلمات هو :

الحل:

٣- خُصِّب (٣): الترتيب الصحيح للكلمات الأتية (عروس ، أرى ، عارضيه) في معجم يأخو ياوائل الكلمات هو :

الحل:

٤- خُصِّب (٤): الترتيب الصحيح للكلمات الأتية (نسمنعي ، الصفور ، نعت) في معجم يأخو ياوائل الكلمات هو :

الحل:

مع تمنياتي لكم بالتوفيق

والنجاح والتألق والإبداع