



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

الجزء الأول

الصَّفِّ الثَّلَاثُ الْإِبْتِدَائِيَّ



صَيَادُ السَّمَكِ

أَتِ يَوْمٍ ذَهَبْتُ إِلَى شَاهِي

الْبَحْرِ فَرَأَيْتُ صَيَادَ السَّمَكِ

يُقَارِبُهُ وَفِي يَدِهِ سِنَارَةٌ يَهْدِي

بِهَا السَّمَكُ كَمَا صَادَ الصَّيَادُ كَمِّيَّةً

بِالسَّمَكِ فَذَهَبَ وَبَاعَهُ فِي السُّوقِ، لَشَرَى النَّاسُ

تَمَكًا وَحَصَلَ عَالِي رِزْقٍ مِنْ تَعْمَلِي قَضَاهُ فِي الدَّ

قررت وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين تدريس هذا الكتاب بمدارسها الابتدائية

إدارة المناهج

التدريبات اللغوية

للصف الثالث الابتدائي

(الجزء الأول)

الطبعة الخامسة

١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين

التأليف والتطوير
فريق مختص من إدارة المناهج



حَضْرَةُ صَاحِبِ الْجَلَالِ الْمَلِكِ حَمِيدِ بْنِ عَبْدِ عَسَى الْخَلِيفَةِ
مَلِكِ مَمْلَكَتِنَا الْبَحْرَيْنِ الْمِفْدَى

الفهرس

الصفحة	عنوان النص	رقم الدرس
٧	من مفكرتي	١
١١	كيف أصبحت هند كبيرة؟	٣
١٨	حسن الجوار	٥
٢٢	حديث السيارات	٦
٧٢	لماذا أحب النخيل؟	٨
٣٣	رسالة	٩
٣٧	صناعات شعبية	١١
٤٣	حرفة ما زالت باقية	١٢
٥٠	محمية العرين	١٤
٥٦	من غرائب السمك	١٥
٦١	حوار مع سحابة	١٧
٦٧	الزراعة المحمية	١٨
٧٥	المطر (مسرحية شعرية)	١٩

أعوذُ إِلَى النَّصِّ، وَأَبْحَثُ عَمَّا يَأْتِي:

أ- الْجُمْلَةُ الَّتِي تُبَيِّنُ اهْتِمَامَ مَحْمُودٍ بِكِتَابَةِ مُذَكَّرَاتِهِ.

.....

.....

ب- الْجُمْلَةُ الَّتِي تُوَضِّحُ أَنَّ وَالِدَ مَحْمُودٍ يُحِبُّ الزَّرَاعَةَ.

.....

.....

ج- كَلِمَاتٌ بِمَعْنَى مَا تَحْتَهُ خَطُّ فِيمَا يَأْتِي، وَأَكْتُبُهَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

الْبَرْنَامِجُ الَّذِي شَاهَدْتُهُ جَدَابٌ (.....).

الْمُدَاوِمَةُ عَلَى الرِّيَاضَةِ تُقَوِّي الْجِسْمَ وَالْعَقْلَ (.....).

التَّحَقُّتُ بِمَرْكَزِ تَحْفِيزِ الْقُرْآنِ (.....).

د- اَكْتُبْ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

الْكِتَاب	الْقَوَاقِعُ	حَدِيقَةٌ	مَنْظَرٌ
الْكُتُبُ

٢- أَضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

- مَارَسَ
- اسْتِعَارَةٌ
- حَفْلَةٌ

٣- أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا (تَارَةً) وَ (تَارَةً) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مِثَالٌ قَالَ مَحْمُودٌ: كُنْتُ تَارَةً أَسْبَحُ وَتَارَةً أَلْعَبُ.

- أ- كَانَ الْمُعَلِّمُ يَسْأَلُ الطُّلَّابَ، يَشْرَحُ الدَّرْسَ.
- ب- كَانَتْ فَاطِمَةُ تَرْسُمُ، تَكْتُبُ.
- ج-

٤ أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ النَّصِّ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ (ظ) أَوْ حَرْفِ (ض):

- أ- يَوْمَ الْخَمِيسِ فِي بَيْتِ عَمِّي.
ب- عَلَى زِيَارَةِ الْمَكْتَبَةِ عَادَةً حَسَنَةً.
ج- سَاعَدْتُ وَالِدِي عَلَى حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ.

٥ أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- أ- وَالِدِي حَفَلَ الْمَدْرَسَةِ (حَظَرَ - حَضَرَ).
ب- الْوُرُودُ فِي الْحَدِيقَةِ (نَاضِرَةٌ - نَاطِرَةٌ).
ج- جَلَسَ الْأَوْلَادُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ (ضِلٌّ - ظِلٌّ).
د- الطِّفْلُ أَظَافِرُهُ (يَقْرِضُ - يَقْرِظُ).

٦ أَضِعْ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهَا مِنَ الْجُمْلِ:

أَنْهَضُ الْمُضِيفَةُ مُوَضَّفٌ ضَاحِكٌ

- أ- وَجْهُ الطِّفْلِ
ب- أَبِي فِي وَزَارَةِ الْخَارِجِيَّةِ.
ج- مِنْ نَوْمِي مُبَكَّرَةً.
د- تُرَحِّبُ بِرُكَّابِ الطَّائِرَةِ.

٧ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ (ض) أَوْ حَرْفِ (ظ)

مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ:

أ- حَيَوَانٌ بَرْمَائِيٌّ.



ب- الْفَارِسُ عَلَى حِصَانِهِ.



ج- الْبِنْتُ مَرْبُوطَةٌ بِشَرِيطَةٍ.



د- رَاقِبْتُ النُّجُومَ بِ-



ه- يَعْيشُ فِي الصَّخْرَاءِ.



٨ أَكْتُبْ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأَلَا حِظُّ الْحُرُوفِ (ج - ح - خ):

أَخْرَجُ لِلتَّنَزُّهِ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ.

كَيْفَ أَصْبَحَتْ هِنْدُ كَبِيرَةً؟

١ أَضْعُ إِشَارَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ:

نَوْعُ نَصِّ (كَيْفَ أَصْبَحَتْ هِنْدُ كَبِيرَةً):

قِصَّةٌ □ عَرَضُ مَعْلُومَاتٍ □ وَصْفُ حَدَثٍ □

٢ أَكْمِلْ مَا يَأْتِي:

هِنْدُ هِيَ الشَّخْصِيَّةُ الرَّئِيسَةُ فِي النَّصِّ،
الشَّخْصِيَّاتُ الْأُخْرَى هِيَ:

..... *

..... *

..... *

٣ أَحْوَطْ كُلَّ صِفَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِهِنْدَ كَمَا فَهَمْتُ مِنَ النَّصِّ:

مَغْرُورَةٌ مُقْلَدَةٌ مُتَعَاوِنَةٌ
طَيِّبَةٌ مُجَرَّبَةٌ عَنِيدَةٌ

٤ ماذا أَعْجَبَكَ مِنْ تَصَرُّفَاتِ هِنْدَ؟ وَلِمَاذَا؟

.....

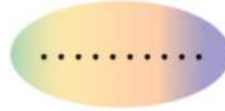
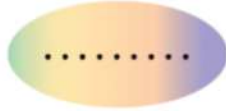
.....

.....

٥ أْبْحَثْ فِي النَّصِّ عَمَّا يَأْتِي:

أ- مَعْنَى كَلِمَةٍ (حَاوَلْتُ).

ب- كَلِمَتَانِ تَحْمِلَانِ الْمَعْنَى نَفْسَهُ فِي الْفِقْرَةِ الثَّلَاثَةِ:



ج- الْجُمْلَةُ الَّتِي تُبَيِّنُ إِعْجَابَ الْوَالِدِ بِابْنَتِهِ هِنْدَ:

.....

.....

د- أَكْتُبْ ضِدَّ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

١- أَعَادَ أَبِي الْقَمِيصَ **الضَّيِّقَ** إِلَى الْمَتْجَرِ. (.....)

٢- **بَلَّلْتُ** أُخْتِي الصَّغِيرَةَ مَلَابِسَهَا. (.....)

٣- **تَخَلَّعَ** الْبِنْتُ ثِيَابَهَا الْمَدْرَسِيَّةَ. (.....)

أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

أَدْرَكَ

أَدْهَشَ

أُكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

ذات مرة فكرت هند في القيام بعملٍ آخر.

مثال

* ذات مرة شاركتُ في

* ذات مرة فزتُ في

* ذات مرة سافرَ أبي

* ذات مرة

أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَسَبِ الْمِثَالِ:

تَرَعَّبُ هِنْدُ فِي مُسَاعَدَةِ أُمِّهَا.

يَرَعَّبُ مُحَمَّدٌ فِي مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ.

مثال

* يَرَعَّبُ الْأَطْفَالَ فِي

* تَرَعَّبُ نَدَى فِي

* تَرَعَّبُ الْمُعَلِّمَةُ فِي

٩ أَكْمِلُ الْجُمْلَ فِي الْعَمُودِ (٢) مِنَ الْجَدْوَلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مِثَالٌ نَظَّفْتُ هِنْدُ أَطْبَاقًا. نَظَّفْتُ هِنْدُ أَطْبَاقَ الطَّعَامِ.

٢	١
رَتَّبْتُ زَيْنَبُ غُرْفَةَ.....	رَتَّبْتُ زَيْنَبُ غُرْفَةَ.
قَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ جَرِيدَةَ.....	قَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ جَرِيدَةَ.
لَعِبَ الْأَطْفَالُ كُرَةَ.....	لَعِبَ الْأَطْفَالُ كُرَةَ.
زَارَ عَلِيٌّ حَدِيقَةَ.....	زَارَ عَلِيٌّ حَدِيقَةَ.

١٠ أَضَعُ الشَّدَّةَ (٣) فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ:

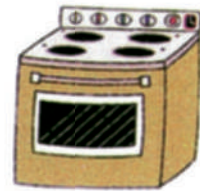
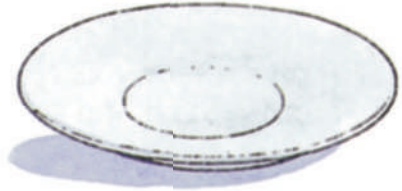
استعدتُ سُمِيَّةً لِلتَدْرِبِ عَلَى بَرْنَامِجِ الرَّسْمِ بِالْحَاسُوبِ
(الكمبيوتر)؛ لِأَنَّهَا تُحِبُّ رَسْمَ الْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ وَتَلْوِينَهَا،
وَتُفَكِّرُ فِي إِهْدَاءِ إِحْدَى لَوْحَاتِهَا إِلَى أُمِّهَا.

أَكْتُبُ الْأَسْمَاءَ الدَّالَّةَ عَلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ مُتَّصِلَةً بِ (ال) وَأَضَعُهَا فِي مَكَانِهَا
الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْقَمَرِيَّة

الشَّمْسِيَّة

الْقَدْر



١٢ أُدْخِلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، وَأَقْرُؤْهَا جَيِّدًا:

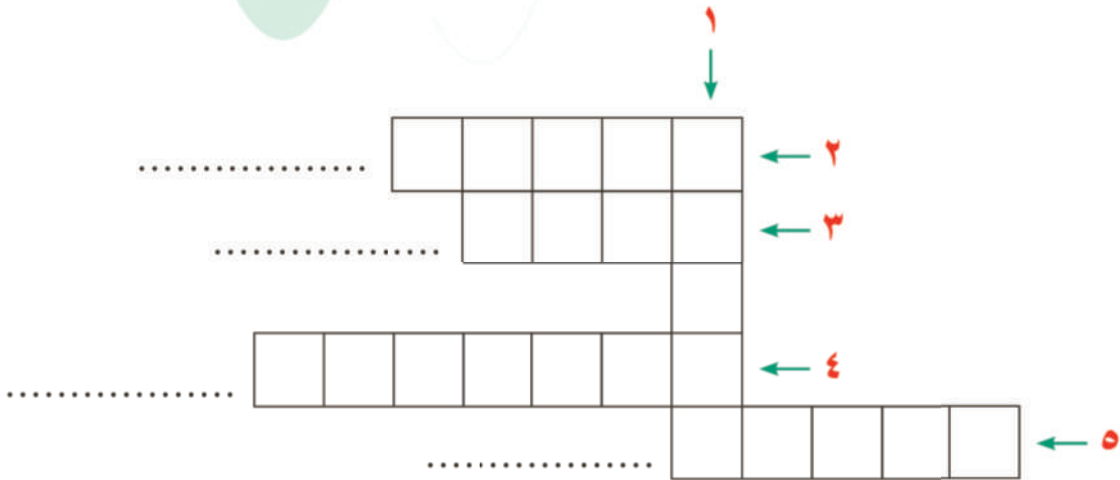
لَحْمٌ لَحْمٌ

لَيْمُونٌ ←
 لَهَبٌ ←
 لِفْتُ ←
 لَبْنٌ ←
 لُوبِيَا ←

١٣ أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ عِبْرَةٍ، ثُمَّ أَحْلِلْهَا فِي مَكَانِهَا مِنَ الْمُرَبَّعَاتِ:

لَبَنَةٌ
 قَاذُورَاتٌ
 مَرْيَلَةٌ
 مِضْفَاةٌ
 مَلْعَقَةٌ
 سَكِينٌ
 مِقْلَاةٌ

- ١ - أَدَاةٌ نَتَنَاوَلُ بِهَا الطَّعَامَ.
- ٢ - نَلْبَسُهَا فِي أَثْنَاءِ الطَّبْخِ.
- ٣ - مِنْ مُنْتَجَاتِ الْأَلْبَانِ.
- ٤ - بِمَعْنَى أَوْسَاحٍ.
- ٥ - أَدَاةٌ نُنْصِفِي بِهَا الْأَرْزَ.



أَكْتُبُ فِقْرَةً أَصِفُ فِيهَا أَحَدَ زُمَلَائِي مِنْ حَيْثُ:
العُمُرُ، الحَجْمُ، الوَجْه، لَوْنُ البَشْرَةِ، لَوْنُ الشَّعْرِ.

* الفِقْرَةُ

أَتَذَكَّرُ:

- * تَرْكُ فَرَاغٍ فِي بَدَايَةِ الْفِقْرَةِ.
- * كِتَابَةُ الْجُمْلِ مُتَسَلِّسَةً.
- * وَضْعُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ:
- (/ ، / . / ؟) فِي أَمَاكِنِهَا الصَّحِيحَةِ
- * كِتَابَةُ الْكَلِمَاتِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأَلَا حِظُّ الحُرُوفِ (ج - ح - خ):

تُحِبُّ حِنْدٌ أَنْ تُسَاعِدَ أُمَّهَا فِي المَطْبَخِ.

حُسْنُ الْجَوَارِ

١ بِمَاذَا تَصِفُ خَالِدًا مِنْ خِلَالِ تَعَامُلِهِ مَعَ جِيرَانِهِ قَبْلَ مَرَضِهِ؟

.....
.....

٢ أَكْتُبُ مِنَ الْفِقْرَةِ الثَّلَاثَةِ مَا يَدُلُّ عَلَى تَعَاوُنِ الْجِيرَانِ.

.....
.....

٣ أَيُّ الشَّخْصِيَّاتِ أَعْجَبَتْكَ فِي النَّصِّ؟ وَلِمَاذَا؟

.....
.....

٤ أَخْتَارُ عُنْوَانًا آخَرَ يُنَاسِبُ النَّصَّ.

.....
.....

٥ مَاذَا سَيَحْدُثُ لَوْ اِمْتَنَعَ سَعْدٌ عَنْ مُسَاعَدَةِ جَارِهِ خَالِدٍ؟

.....
.....

٦ أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَكْتُبُ مَعْنَى (عَادَ) فِي كُلِّ مِنْهُمَا:

.....

* عَادَ الْجِيرَانُ خَالِدًا.

.....

* عَادَ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ.

أَضَعُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي:

أَهْمِيَّةٌ

سَاءَتْ

بِضْعَةٍ

لَزِمَ

* قَرَأَ فَهَدُّ كِتَابًا عَنْ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْبَيْتَةِ.

* نَزَلَ مَطَرٌ غَزِيرٌ فَ النَّاسُ بُيُوتَهُمْ.

* تَعَاوَنَ رِجَالٌ فِي إِطْفَاءِ الْحَرِيقِ.

* لَمْ يَتَنَاوَلَ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ فَ صِحَّتُهُ.

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مثال يُسَاعِدُ الْجِرَانُ بَعْضَهُمْ بَعْضًا.

* يَحْتَرِمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

* يُنَاقِشُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

* يُصَافِحُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مثال يَزُورُ خَالِدٌ جِيرَانَهُ بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخَرِ.

* الطَّيِّبُ بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخَرِ.

* الْمُعَلِّمُ بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخَرِ.

..... *

١٠ أقرأ الجمل الآتية، وأنتبه إلى الكلمات التي تحتها خط:
أ- زار محمد البارحة بيت عمه.

ب- سافر والدي إلى الكويت الأسبوع الماضي.

ج- نال فريقنا الكأس في المباراة التي جرت أمس.

١١ أكتب ثلاثة أعمال قمتُ بها في الأوقات الآتية:

* البارحة:

* الأسبوع الماضي:

* أمس:

١٢ أكمل كما في المثال، وأنتبه إلى الحروف الممدودة بالواو:

سهول

سهل

مثال

..... ← سَقْفٌ

..... ← عَيْنٌ

..... ← نَجْمٌ

..... ← بَيْتٌ

١٣ أكتب ست كلمات بها حروف ممدودة بالياء:

.....
.....

١٤ أَخْتَارُ مِنَ الْمُسْتَطِيلِ الْكَلِمَاتِ الْمَمْدُودَةَ بِالْوَاوِ، وَأَضَعُ كَلًّا مِنْهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْفِقْرَةِ:

عُبُورٌ
وَحِيدٌ
مَحْمُودٌ
خُطُوطٌ
عَجُوزًا
وَاقِفٌ
قَطَعَ

بَيْنَمَا كَانَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
شَاهِدَ تُحَاوِلُ الشَّارِعَ،
فَأَمْسَكَ بِيَدِهَا، وَسَاعَدَهَا عَلَى الْعُبُورِ
مِنْ الْمَشَاةِ، فَشَكَرَتْهُ الْعَجُوزُ.

١٥ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مُرْتَبَةً تَرْتِيبًا مُتَسَلِّسًا فِي دَفْتَرِي؛ لِأَكُونَ مِنْهَا قِصَّةً تَامَّةَ الْمَعْنَى:

- شَكَرَ الْجَارُ سَعِيدًا، وَحَاوَلَ أَنْ يُعْطِيَهُ هَدِيَّةً.
- شَاهَدَ أَحَدَ جِيرَانِهِ وَقَدْ زَلَقَتْ قَدَمُهُ وَتَبَعَثَتْ حَاجَاتُهُ.
- لَكِنَّ سَعِيدًا رَفَضَ الْهَدِيَّةَ.
- بَيْنَمَا كَانَ سَعِيدٌ ذَاهِبًا لِشِرَاءِ بَعْضِ الْخَضِرَاوَاتِ.
- فَأَسْرَعَ سَعِيدٌ إِلَى مُسَاعَدَتِهِ عَلَى جَمْعِ حَاجَاتِهِ.

١٦ اِحْتَاَجَكَ زَمِيلُ لَكَ فِي أَمْرٍ مَا، وَقَدْ كَانَ يُضَايِقُكَ مِنْ قَبْلِ.
فَهَلْ تُقَدِّمُ لَهُ الْمُسَاعَدَةَ؟ وَلِمَاذَا؟

١٧ أَكْتُبْ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأَلَا حِظُّ حَرْفِ (ك):

يُشَارِكُ سَعْدٌ كُلَّ جِيرَانِهِ أَفْرَاحَهُمْ وَأُحْزَانَهُمْ.

حَدِيثُ السَّيَّارَاتِ

١ أَعُودُ إِلَى الْفِقْرَةِ الْأُولَى مِنَ النَّصِّ، وَأَسْتَخْرِجُ الْجُمْلَةَ الدَّالَّةَ عَلَى هَوَايَةِ سَامِي.

.....

.....

٢ أُعَلِّلُ سَبَبَ تَزْوِيدِ سَيَّارَةِ الْإِسْعَافِ بِجِهَازِ تَنْبِيهِ.

.....

.....

٣ مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ كَانَتْ سَيَّارَةُ السِّبَاقِ أَقَلَّ طَوْلًا وَانْخِضَاضًا؟

.....

.....

.....

٤ الشَّخْصِيَّةُ الرَّئِيسِيَّةُ فِي النَّصِّ هِيَ وَأَبْرَزُ صِفَاتِهَا:

.....

.....

٥ مَاذَا أَعْجَبَكَ فِي النَّصِّ؟ وَلِمَاذَا؟

.....

.....

٦ فِي النَّصِّ أَحْدَاثٌ خَيَالِيَّةٌ، فَمَا هِيَ؟

.....

.....

٧ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَتَيْنِ الثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثَةِ ضِدَّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

سَيِّئًا

فَرَّقَ

يُصَعِّبُ

أَبْطَأَ

٨ أَضِعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

خِفَّةً

أَدَّخِرُ

مُزَوَّدَةٌ

٩ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَفَقَّ التَّرْتِيبِ الْهَجَائِيَّ:

أَخْلُو

أُحِبُّ

أَبْدُو

أَسْرَعُ

.....

.....

.....

.....

١٠ أصل كل جملة في المجموعة (١) بما يناسبها من كلمات المجموعة (٢) مُستعينًا بالمثل:

٢	١
حَرْبِيَّةٌ	١ - الْجَزْيُ رِيَاضَةٌ.
حَسَنَةٌ	٢ - الدَّبَابَةُ آلَةٌ.
مُمْتَعَةٌ	٣ - الأَدْحَارُ صِفَةٌ.
سَعِيدَةٌ	٤ - العِيدُ مُنَاسِبَةٌ.

١١ أكوّن ثلاث جمل مفيدة كما في المثال:

مَحْمُودٌ سَائِقٌ مَاهِرٌ. ← مَحْمُودٌ سَائِقٌ

.....

١٢ أكمل الجمل الآتية كما في المثال:

كُنَّا نَلْعَبُ وَفَجْأَةً انْقَطَعَ التِّيَّارُ الكَهْرَبَائِيُّ.

مثال

• كَانَتِ السِّيَّارَةُ تَعْبُرُ الشَّارِعَ وَفَجْأَةً.....

• كُنْتُ أَذَاكِرُ دُرُوسِي وَفَجْأَةً.....

• كَانَ الْجَوُّ غَائِمًا وَفَجْأَةً.....

• كُنَّا نَشَاهِدُ التَّلْفَازَ وَفَجْأَةً.....

أَحْوَلُ الْمُفْرَدِ إِلَى جَمْعٍ بِهِ حَرْفٌ مَمْدُودٌ بِالْأَلْفِ وَأَكْتُبُهُ:

١٣



.....



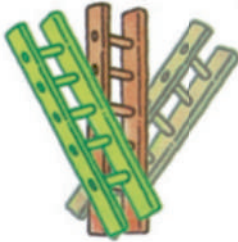
حَافِلَةٌ



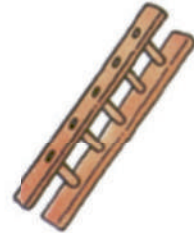
.....



مِظَلَّةٌ



.....



سُلَّمٌ



.....



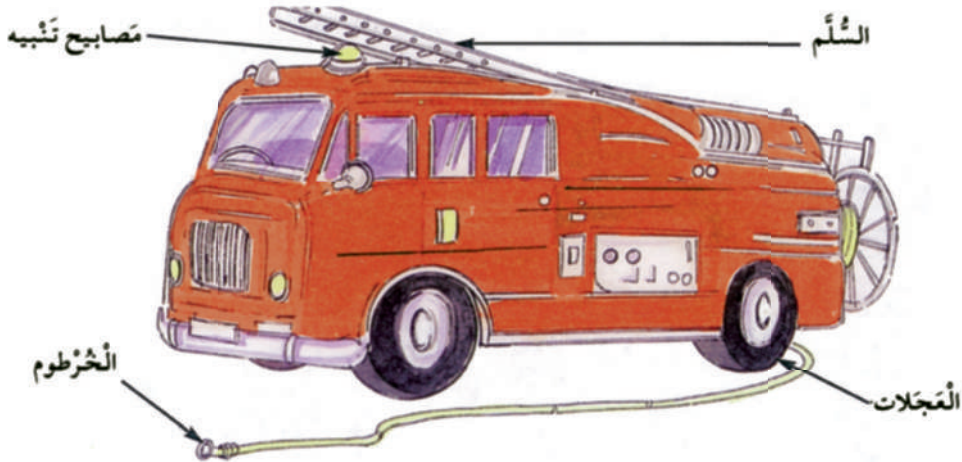
عَجَلَةٌ

١٤ أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يُمَلِّهَا الْمُعَلِّمُ فِي أَمَاكِنِهَا مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- ١ - هُوَ الْجُزْءُ الَّذِي يُحِيطُ بِعَجَلَةٍ
- ٢ - يَتَعَرَّضُ فِي سِبَاقِ السِّيَّارَاتِ لِإِصَابَاتٍ أحيانًا.
- ٣ - يَتَقَيَّدُ جَمِيعُ السَّائِقِينَ بِأَنْظِمَةٍ
- ٤ - مَدَّ الْإِطْفَاءِ الْمِيَاهِ لِإِحْمَادِ

١٥ أَكْتُبُ فِقْرَةً فِي دَفْتَرِي أَصِفُ فِيهَا سَيَّارَةَ الْإِطْفَاءِ مِنْ حَيْثُ:

الشَّكْلُ ، اللَّوْنُ ، الْحَجْمُ ، الْأَجْزَاءُ الْمُهَمَّةُ



١٦ تَخَيَّلْ أَنَّ عُنْوَانَ النَّصِّ تَغَيَّرَ إِلَى (حَدِيثِ الْمَلَابِسِ) أَوْ (حَدِيثِ).
عَبَّرْ شَفْوِيًّا مَعَ زُمَلَائِكَ عَنِ الْحَدِيثِ الَّذِي دَارَ بَيْنَ الشَّخْصِيَّاتِ.

١٧ أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأَلْحِظْ حَرْفَ (ك):

جُدْرَانُ الدَّبَابَةِ سَمِيكَةٌ وَعَجَلَاتُهَا كَبِيرَةٌ.

لِمَاذَا أَحَبُّ النَّخِيلِ؟

١ كَمَ عَدَدُ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ؟ أَذْكَرُهَا.

.....

.....

٢ لِمَاذَا أَرَادَ الْوَالِدُ أَنْ يَهْدِمَ بَيْتَهُ الْقَدِيمَ؟

.....

.....

٣ سُرَّتْ لِيَلَى عِنْدَمَا عَلِمَتْ أَنَّ وَالِدَهَا سَيَبْنِي بَيْتًا جَدِيدًا، فَمَاذَا يَسْرُكُ أَنْتَ؟

.....

.....

٤ أَضَعُ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمَلِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مَا تَعَلَّمْنَاهُ مِنَ النَّصِّ:

- اهْتِمَامُ الْأَبِ بِوَالِدَتِهِ وَرِعَايَتُهُ لَهَا.
- زِيَارَةُ الْأَهْلِ وَالْأَقْرَابِ وَمُسَاعَدَتُهُمْ.
- الْمُحَافَظَةُ عَلَى النَّخِيلِ وَالْحِرْصُ عَلَى زِرَاعَتِهَا.
- حُبُّ الْمَكَانِ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ وَالتَّمَسُّكُ بِهِ.
- التَّعَاوُنُ بَيْنَ الْجِيرَانِ.
- حُسْنُ التَّعَامُلِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ.

٥ أَكْتُبُ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ وَفَقَّ وَرُودِهَا فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- اسْتَمَعْتُ لَيْلَى إِلَى حَدِيثِ جَدَّتِهَا.

- انْتَقَلْنَا إِلَى مَنْزِلِ حَدِيثِ.

٦ أَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الصَّوْرَةِ:

السَّعْفُ السَّاقُ (الْجَذْعُ) الْعِذْقُ



٧ أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا:

الْجُزْءُ الْأَبْيَضُ مِنْ قَلْبِ النَّخْلَةِ.

الْبَلْحُ قَبْلَ أَنْ يُصْبِحَ رُطْبًا.

وَرَقُ النَّخِيلِ.

أَزْهَارُ النَّخِيلِ.

الطَّلْعُ

الْخَوْصُ

الْجَذْبُ

الْبُسْرُ

أَسْتَخْرِجُ الْحُرُوفَ الْمُتَكَرِّرَةَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ
الآتِيَةِ، وَأَكُونُ مِنْهَا كَلِمَةً جَدِيدَةً مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ:

فَارَقَ - فِرَاقٌ - يَفْتَرِقُ - فَرِيقٌ

مثال

فَ رَ قَ فَرَ قَ

نَسَكُنُ - إِسْكَانٌ - مَسَاكِينُ - سُكُونٌ

.....

زِرَاعَةٌ - مَزْرَعَةٌ - زَارِعٌ - مَزْرُوعٌ

.....

أُكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

يَسُرُّنِي أَنْ يَبْنِيَ أَبُوكَ بَيْتًا جَدِيدًا.

مثال

- يَسُرُّنِي أَنْ يَفُوزَ
- يَسُرُّنِي أَنْ أَسَافِرَ
- يَسُرُّنِي أَنْ
- يَسُرُّنِي أَنْ

أُكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

أَخْشَى أَنْ يَقْطَعَ أَبُوكَ نَخْلَاتِنَا.

مثال

• أَخْشَى أَنْ فَرِيقُ مَدْرَسَتِنَا الْمُبَارَاةِ.

أَحْوَطُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفٍ مَمْدُودٍ بِالْيَاءِ فِيمَا يَأْتِي:

- لَيْلَى - أَبِي - بَيْتَ - أَبْنِي - نَخِيلَ.
- تَعَالَى - نَشِيطَ - حَيْطَ - خَرِيطَةَ - زَيْتَ.

أَكْتُبُ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةٍ بِالضَّمِّ:

.....

أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي يُمْلِيهَا الْمُعَلِّمُ:



• الْخَلَالُ أَخْضَرُ لَمْ يَنْضَجْ بَعْدُ.



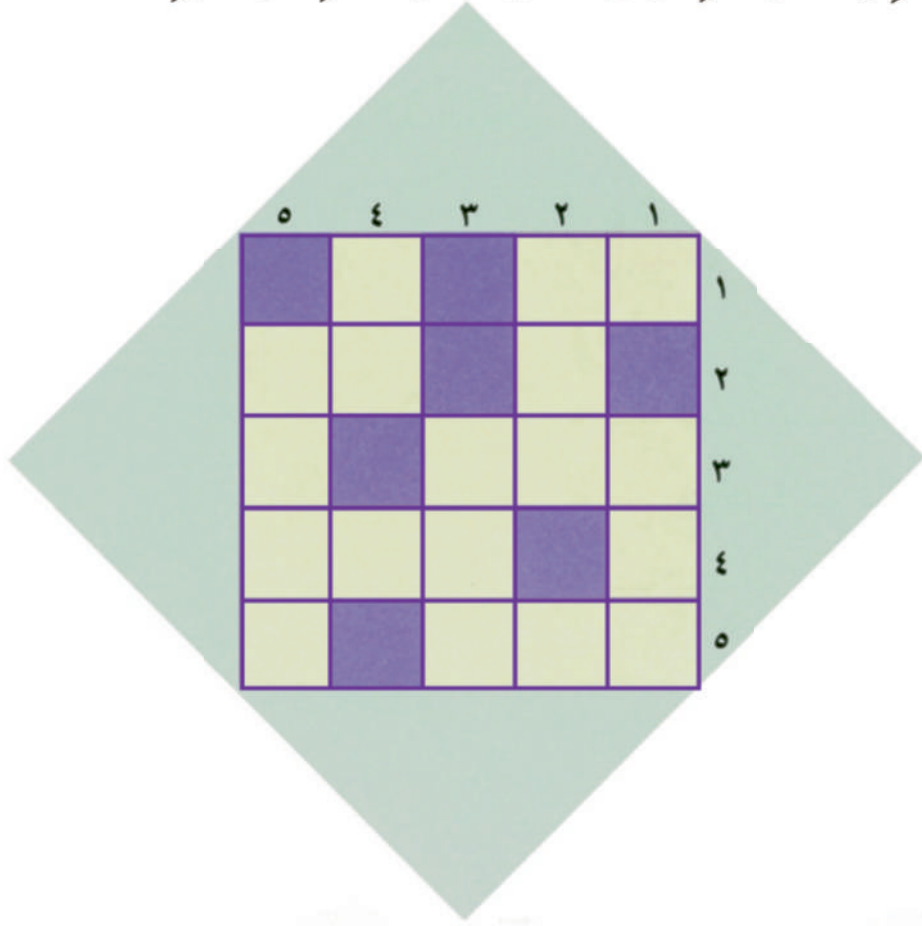
• مَاءُ اللَّقَاحِ رَائِحَتُهُ



• الْقَرْقُورُ لَهُ أَوْ صَغِيرَةٌ.

أَكْمِلِ الْمُرَبَّعَاتِ وَفَقَّ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ أُفْقِيًّا وَعَمُودِيًّا:

١٤



عَمُودِيًّا

أُفْقِيًّا

- | | |
|--|--|
| ١ - مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةِ. | ١ - بِمَعْنَى شَقِيقٍ. |
| ٢ - بِمَعْنَى (اسْتَحَى). | ٢ - وَالِدُ الْأَبِ أَوْ الْأُمِّ (مَعْكَوسَةً). |
| ٣ - بِمَعْنَى (خَشَب). | ٣ - ثَمَرُ النَّخْلِ عِنْدَمَا يَكُونُ أَخْضَرَ. |
| ٤ - مِنْ أَجْزَاءِ الْوَجْهِ. | ٤ - بِمَعْنَى طَارِجٍ - لَيْنٍ. |
| ٥ - السَّعْفُ الطَّوِيلُ مِنْ غَيْرِ الْخُوصِ. | ٥ - ثَمَرُ النَّخْلِ عِنْدَمَا يَنْضَجُ. |

أَكْتُبُ فِقْرَتَيْنِ عَنِ النَّخْلَةِ مُتَنَاوِلًا مَا يَأْتِي:

أ- الفِقرَةُ الأُولَى: وَصْفُ النَّخْلَةِ (شَكْلُهَا، أَجْزَاؤُهَا).

ب- الفِقرَةُ الثَّانِيَّةُ: فَوَائِدُ النَّخْلَةِ.

أَتَذَكَّرُ:

* تَرْكُ فَرَاغٍ فِي بَدَايَةِ الْفِقْرَةِ.

* كِتَابَةُ الْجُمَلِ مُتَسَلِّسَةً.

* وَضْعُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ.

* كِتَابَةُ الْكَلِمَاتِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.

* الْفِقرَةُ

أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأَلَا حِظُّ حَرْفِ (هـ):

هُرِعَتْ لَيْلِي إِلَى أَبِيهَا وَسَأَلَتْهُ عَنِ الْوَرَقَةِ الَّتِي فِي يَدِهِ.

رِسَالَةٌ

١ لِمَاذَا كَتَبْتَ هُنَا هَذِهِ الرَّسَالَةَ إِلَى صَدِيقَتِهَا مُنَى؟

.....

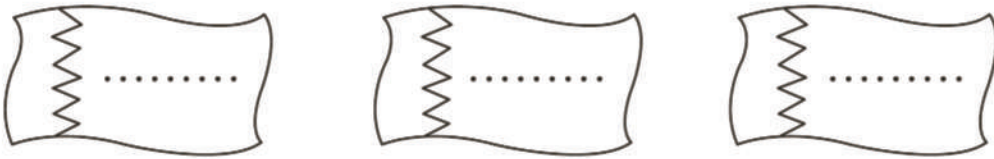
.....

٢ لِمَاذَا يَقْصِدُ السِّيَّاحُ جُزْرَ حُورٍ؟

.....

.....

٣ أَكْتُبْ أَسْمَاءَ ثَلَاثَةِ أَمَاكِنَ أَثَرِيَّةٍ فِي الْبَحْرَيْنِ:



٤ أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَن مَعْنَى مَا تَحْتَهُ حَطُّ، وَأَكْتُبُهُ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- يَسُرُّنِي مَنَظَرُ الْأَرْضِ الْمَغْطَاةِ بِالْحَشَائِشِ الْخَضِرَاءِ (.....).
- تَسَلَّمَ الْفَرِيقُ الْفَائِزُ الْكَأْسَ فِي نِهَائَةِ الْمُبَارَاةِ (.....).

٥ أَضِعْ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ:

أ- أَطْلَقُ إِطْلَاقِ يَنْطَلِقُ

- الصَّارُوخُ كَالسَّهْمِ.
- أَرْضُ الْخُلُودِ اسْمٌ عَلَى الْبَحْرَيْنِ.
- أَفْطَرَ الصَّائِمُونَ بَعْدَ الْمِدْفَعِ.

٦ أَضْعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

..... الْمُنْعَشِ
..... هَوَاةٌ
..... تَوَدُّ

٧ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مثال يَقْصِدُ الشِّيَاحُ جُزْرَ حُورٍ طَلَبًا لِلرَّاحَةِ.

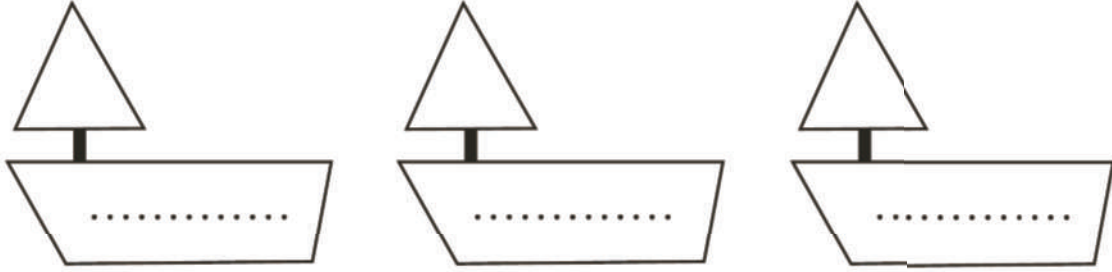
- نَذَهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِلْعِلْمِ.
- نَتَنَاوَلُ الْغِذَاءَ الْجَيِّدَ
- يَخْرُجُ النَّاسُ لِلتَّنَزُّهِ
- نَقْرَأُ الْقِصَصَ وَالْمَجَلَّاتِ

٨ أَصِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ فِي الْمَجْمُوعَةِ (١) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (٢):

٢
الْغَدِ
الْأَصْدِقَاءِ
الْخَلِيجِ
الشِّيَاحِ
الْجَمِيعِ

١
الْبَحْرَيْنِ عَرُوسُ
الشُّوَاطِئِ مَقْصِدُ
الْعِلْمِ مَطْلَبُ
النَّادِي مُلْتَقَى
الصَّغَارِ رِجَالُ

٩ أَكْتُبُ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِالصَّوْتِ الَّذِي تَنْتَهِي بِهِ كَلِمَةٌ (هِنَاءٌ):



١٠ أَسْأَلُ الْبِنْتَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

كَيْفَ تُقْضِي وَقْتَ فَرَاغِكَ؟

.....
.....
.....
.....

كَيْفَ تُقْضِي وَقْتَ فَرَاغِكَ؟

- * مَتَى تَزُورُ جَدَّكَ؟
- * أَيْنَ تَحْفَظُ كُتُبَكَ؟
- * لِمَاذَا تَدَّخِرُ نَقُودَكَ؟
- * مَاذَا تَحْمِلُ فِي حَقِيبتِكَ؟

١١ أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِمَا يُمْلِيهِ الْمَعْلَمُ:

قَالَتِ الْأُمُّ لِابْنَتِهَا: لِتَكُنْ هَوَايَةُ مُفِيدَةٌ فِي أَوْقَاتِ
.....، وَأَنَا أَفْتَرِحُ هَوَايَةُ جَمْعِ الطَّوَابِعِ فَهِيَ
مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةً عَنِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ، وَسَوْفَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ
الطَّوَابِعِ الَّتِي جَمَعْتُهَا عِنْدَمَا كُنْتُ فِي مِثْلِ

١٢ ◀ أَعِيدُ كِتَابَةَ الرِّسَالَةِ الْآتِيَةِ فِي دَفْتَرِي بَعْدَ تَرْتِيبِ أَجْزَائِهَا كَالآتِي:

- ١ - تَارِيخُ الرِّسَالَةِ، وَبَلَدُ الْمُرْسِلِ. ٤ - هَدَفُ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ.
- ٢ - اسْمُ مَنْ كُتِبَتْ إِلَيْهِ الرِّسَالَةُ. ٥ - خِتَامُ الرِّسَالَةِ.
- ٣ - مُقَدِّمَةُ الرِّسَالَةِ. ٦ - اسْمُ كَاتِبِ الرِّسَالَةِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَأَخْبِرُكَ أَنَّ وَالِدِي قَدْ وَافَقَ عَلَيَّ أَخْذَنَا فِي رِحْلَةٍ إِلَى
الْبَحْرَيْنِ فِي عُطْلَةِ عِيدِ الْفِطْرِ الْمُبَارِكِ، وَأَنَا أَكَادُ أَطِيرُ
فَرِحًا لِأَنِّي سَأَلْتَنِي بِكَ، وَسَتَزُورُ مَعًا بِإِذْنِ اللَّهِ مَعَالِمَ
بِلَادِكَ الْجَمِيلَةِ.

دُبَيّ - الإِمَارَاتُ الْعَرَبِيَّةُ الْمُتَّحِدَةُ

٢٠٠٠/٢١/٧ م الموافق ١١ رمضان ١٤٢١ هـ

إِلَى صَدِيقَتِي الْعَزِيزَةِ مَاجِدَةَ
سَلَامِي إِلَى جَمِيعِ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ الْكَرِيمَةِ وَإِلَى لِقَاءِ قَرِيبٍ
مَعَكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. تَحِيَّاتِي الْعَطْرَةَ لَكَ وَلِوَالِدَيْكَ وَإِخْوَتِكَ.
وَصَلَّاتِي رِسَالَتِكَ وَفَرِحْتُ جَدًّا بِدَعْوَتِكَ لِي لِرِيزَارَةِ بَلَدِي
الثَّانِي الْبَحْرَيْنِ، وَأَنَا مُشْتَاقَةٌ لِرُؤْيَا الْأَمَاكِنِ الْجَمِيلَةِ
وَالْمَنَاطِرِ الْخَلَابَةِ الَّتِي تَحَدَّثْتَ عَنْهَا فِي رِسَالَتِكَ.
صَدِيقَتُكَ مِنْى

١٣ ▶ أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأَلَا حِظُّ حَرْفٍ (هـ):

جُزُرُ الْبَحْرَيْنِ جَمِيلَةٌ يَزْتَادُهَا هَوَاةُ الرِّحَالَةِ الْبَحْرِيَّةِ.

صِنَاعَاتُ شَعْبِيَّةٌ

١ أَضَعُ عَلَامَةً ✓ أَمَامَ نَوْعِ النَّصِّ:

قِصَّةٌ رِسَالَةٌ حِوَارٌ

٢ مَا الَّذِي يُؤَكِّدُ أَنَّ صِنَاعَةَ الْفَخَّارِ قَدِيمَةٌ فِي الْبَحْرَيْنِ؟

٣ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ الْعِبَارَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى تَشْجِيعِ الْوَالِدِ ابْنَتَهُ فَاطِمَةَ عَلَى الْقِرَاءَةِ.

٤ أَحَوِّطُ الْكَلِمَةَ الْغَرِيبَةَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

زَخَارِفُ

نُقُوشُ

أَعْلَامُ

زِينَةٌ

قَدِيمٌ

حَدِيثٌ

عَتِيقٌ

أَثْرِي

أَوْعِيَةٌ

أَزْيَاءُ

أَوَانِي

مَاعُونٌ

٥ أَكْتُبُ مِنَ النَّصِّ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

صَحْنٌ

إِنَاءٌ

.....

.....

زَهْرِيَّةٌ

مِبْحَرٌ

حَصَّالَةٌ

.....

.....

.....

٦ أَكْتُبُ مِنَ النَّصِّ ضِدَّ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ:

تَعْمَلُ الْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةَ عَلَى تَسْحِينِ الْمِيَاهِ (.....).

صِنَاعَةُ الْفَخَّارِ مِنْ أَحْدَثِ الصِّنَاعَاتِ فِي الْبَحْرَيْنِ (.....).

٧ أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ تَرْتِيًّا هِجَائِيًّا:

بَرَعٌ

صَنَعٌ

زَخْرَفَ

عَرَفَ

.....

.....

.....

.....

٨ أَكْمِلْ مَا يَأْتِي مُسْتَعْدِمًا «مُنْدُ» كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مِثَالٌ عَرَفَ سُكَّانُ عَالِي صِنَاعَةِ الْفَخَّارِ مُنْدُ الْقِدَمِ.

■ أَعْرِفُ صَدِيقِي أَحْمَدَ مُنْدُ

■ شَاهَدْتُ مَسْرَحِيَّةً

أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْدِمًا «إِذَا» كَمَا فِي الْمِثَالِ:

٩

سَأَكُونُ سَعِيدًا إِذَا عَرَفْتُ الصَّنَاعَاتِ الشَّعْبِيَّةَ فِي الْبَحْرَيْنِ.

مِثَال

■ سَنَفْرَحُ إِذَا

■

■

أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأَلْحِظْ مَوْقِعَ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي الْجُمْلَةِ:

١٠

مَوْقِعُ الْكَلِمَةِ

فِي بَدَايَةِ الْجُمْلَةِ
فِي وَسْطِ الْجُمْلَةِ

بَعْدَ (وَ) (وَأ)

• أَبِي يَعْمَلُ فِي مَصْنَعٍ لِلأَدْوِيَةِ الشَّعْبِيَّةِ.

• يَعْمَلُ أَبِي فِي مَصْنَعٍ لِلأَدْوِيَةِ الشَّعْبِيَّةِ.

• ذَهَبْتُ وَأَبِي إِلَى السُّوقِ الْمَرْكَزِيِّ.

أَنْتَبِهْ إِلَى نُطْقِ الْهَمْزَةِ فِي كَلِمَةِ (أَبِي) فِي الْجُمْلَةِ الثَّلَاثِ.
- أَلْحِظْ أَنَّ الْهَمْزَةَ نُطِقَتْ فِي كَلِمَةِ (أَبِي) فِي الْجُمْلَةِ الثَّلَاثِ.

أَتَعَلَّمُ

إِذَا نَطَقْتُ بِالْهَمْزَةِ فِي كَلِمَةٍ تَقَعُ فِي بَدَايَةِ

الْجُمْلَةِ أَوْ فِي وَسْطِهَا، أَوْ بَعْدَ (وَ) أَوْ (بَاء)

أَوْ (فَاء) تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ وَتُسَمَّى هَمْزَةً قَطْعٍ.

١١ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأَنْتَبِهْ إِلَى حَرَكَةِ هَمْزَةِ الْقَطْعِ فِي كُلِّ مِنْهَا:

أُذُنٌ

أَحْمَدُ

إِنْسَانٌ

أَلْعَابٌ

إِبْرَةٌ

أُمٌّ

أَتَعَلَّمُ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ تُكْتَبُ عَلَى الْأَلِفِ إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً أَوْ مَفْتُوحَةً، وَتَحْتَ الْأَلِفِ إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً.

١٢ أَكْتُبْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ:

..... أَقْدَمُ أَ

..... أُعْجِبْتُ أ

..... إِضَافَةٌ إ

١٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِاسْمٍ يَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ:

اسْمُ بِنْتٍ

* صَنَعَتْ حَصَالَةً جَمِيلَةً.
* رَسَمَتْ خَرِيطَةَ بِلَادِهَا.
* زَارَتْ مَرْكَزَ الْجَسْرَةِ
لِلْحَرْفِيِّينَ.

اسْمُ وُلْدٍ

* صَنَعَ حَصَالَةً جَمِيلَةً.
* رَسَمَ خَرِيطَةَ بِلَادِهِ.
* زَارَ مَرْكَزَ الْجَسْرَةِ
لِلْحَرْفِيِّينَ.

١٤ أ- أَعْمَلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُرَاعِيًا تَشْبِيثَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ:

مِثَالٌ أَكْمَلَ → إِكْمَالًا

أَحْسَنَ → أَسْرَعَ →
أَقْبَلَ → أَنْتَجَ →

ب- أَضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا سَبَقَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

.....
.....
.....
.....

١٥ أَكْتُبُ عَنْ زِيَارَةِ قُومٍ قُمْتُ بِهَا إِلَى أَحَدِ الْمَصَانِعِ فِي بِلَادِي بِحَسَبِ

مَا هُوَ مَطْلُوبٌ:



* اسْمُ الْمَصْنَعِ

* وَقْتُ الزِّيَارَةِ

* تَارِيخُ الزِّيَارَةِ

* أَهْمُ مَا شَاهَدْتُهُ

* أَشْيَاءٌ أَعْجَبْتَنِي فِي الزِّيَارَةِ

* أَشْيَاءٌ لَمْ تُعْجِبْنِي

١٦ أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأَلَا حِطُّ حَرْفِي (ف) وَ (ق):

..... صِنَاعَةُ السُّفُنِ مِنَ الْمَجَنِّ الْقَدِيمَةِ فِي الْبَحْرَيْنِ

حَرْفَةٌ مَازَالَتْ بَاقِيَةً

أَضْعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى نَوْعِ النَّصِّ:

□ قِصَّةٌ □ عَرَضُ مَعْلُومَاتٍ □ رِسَالَةٌ

أَكْتُبْ رَقْمَ الْفِقْرَةِ أَمَامَ الْفِكْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا بِحَسَبِ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ:

□ تَطَوُّرُ مِهْنَةِ الْحِدَادَةِ وَتَعَدُّدُ مُنْتَجَاتِهَا.

□ وَصْفُ وَرَشَةِ الْحِدَادَةِ.

□ مِهْنَةُ الْحِدَادَةِ قَدِيمَةٌ فِي الْبَحْرَيْنِ.

□ مُحَافِظَةُ الْمَصْنُوعَاتِ الْحَدِيدِيَّةِ الْبَحْرَيْنِيَّةِ عَلَى مَكَانَتِهَا.

□ بَعْضُ مَصْنُوعَاتِ الْحِدَادِ.

□ الْأَدْوَاتُ الَّتِي يَسْتَعْمِدُهَا الْحَدَّادُ.

لِمَاذَا حَافِظَتْ مُنْتَجَاتُنَا الْحَدِيدِيَّةُ عَلَى مَكَانَتِهَا حَتَّى الْيَوْمِ؟

أَكْتُبْ مِنَ النَّصِّ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

سِلْسِلَةٌ

مِجْرَفٌ

مِرْسَاةٌ

مِنْجَلٌ

٥ أَصِلْ بِحُطِّ بَيْنَ صُورَةِ الْأَدَاةِ وَتَعْرِيفِهَا:



* آلَةٌ لِحَصْدِ الزَّرْعِ أَوْ لِحَشِّ الْعُشْبِ.



* أَدَاةٌ تُسْتَعْمَدُ لِحَرْفِ الطِّينِ وَغَيْرِهِ.



* ثَقُلٌ يُلْقَى فِي الْمَاءِ لِيَمْنَعَ السَّفِينَةَ مِنَ الْحَرَكَةِ.

٦ أَكْتُبْ اسْمَ كُلِّ أَدَاةٍ تَحْتَ الصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:

مِلْزَمَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ

مِثْقَابٌ كَهْرَبَائِيٌّ

مِفْكَ



٧ أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

أَطْرُقَ - مِطْرَقَةٌ - طُرُقٌ - طَارِقٌ

- * سَمِعْتُ طَرْقًا عَلَى الْبَابِ فَصَحْتُ: مَنْ ال.....؟
- * اسْتَحْدَمَ النَّجَّارُ ال..... لِتَشْيِيتِ الْمِسْمَارِ.
- * لَا أَدْخُلُ بَيْتَ الْجِيرَانِ قَبْلَ أَنْ..... الْبَابَ.
- *..... الْبَحْرَيْنِ وَشَوَارِعُهَا مُضَاءَةٌ بِالْأَنْوَارِ.

٨ أَصِلُ الْجُمْلَ فِي الْمَجْمُوعَةِ (١) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (٢):

٢

ثَمِينًا
مُجِدَّةً
بَاقِيًا
مَاهِرًا
مُرْفَرَفَةً

١

* مَا زَالَ الْحَدَّادُ
* مَا زَالَ الْحَوَّاجُ
* مَا زَالَتِ الطَّالِبَةُ
* مَا زَالَ اللَّوْلُوُ
* مَا زَالَتِ الْأَعْلَامُ

٩ أُوَكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُسْتَعْدِمًا «مَا زَال»:

مِثَالُ الْحَدِيدِ سَاخِنٌ. مَا زَالَ الْحَدِيدُ سَاخِنًا.

.....

الصَّانِعُ مُبْدِعٌ

.....

الْبَحُورُ مُسْتَعْدِمٌ

.....

الشُّوبُ جَدِيدٌ

١٠ أَضِعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهَا مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ (فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ أَوْ فِي وَسْطِهَا) بِحَسَبِ الْمِثَالِ وَالْأَحْظُ نَطْقَ الْهَمْزَةِ:

اسْتَعْمَلَ اسْتَعْمَلَ
أَرَادَ الْحَدَّادُ تَشْكِيلَ الْحَدِيدِ فَاسْتَعْمَلَ الْمِطْرَقَةَ.

..... السَّائِحُ دَلَّةَ قَهْوَةٍ جَمِيلَةً.

اشْتَرَى

ذَهَبَ السَّائِحُ إِلَى الْمَعْرِضِ وَ دَلَّةَ قَهْوَةٍ جَمِيلَةً.

..... لَنَا نَافِذَةٌ جَدِيدَةٌ يَا حَدَّادُ.

اصْنَعْ

تَعَالَ يَا حَدَّادُ وَ لَنَا نَافِذَةٌ جَدِيدَةٌ.

مُلاحِظَةٌ

* نَطَقْتُ الْهَمْزَةَ فِي الْكَلِمَاتِ (اسْتَعْمَلَ، اشْتَرَى، اصْنَعْ) فِي بَدَايَةِ الْجُمْلَةِ.

* لَمْ أَنْطِقْ الْهَمْزَةَ فِي الْكَلِمَاتِ (اسْتَعْمَلَ، اشْتَرَى، اصْنَعْ) فِي وَسْطِ الْجُمْلَةِ.

أَلَا حِظُّ نَطْقِ الْكَلِمَاتِ الْمَعْرِفَةِ بِـ (ال) فِي كُلِّ جُمْلَتَيْنِ مِمَّا يَأْتِي:

الْمِطْرَقَةُ مِنْ أَدْوَاتِ الْحَدَّادِ.
أَهْمُ أَدْوَاتِ الْحَدَّادِ الْمِطْرَقَةُ.

الْحَدَّادُ يَصْنَعُ الْأَقْفَالَ.
يَصْنَعُ الْحَدَّادُ الْأَقْفَالَ.

أَتَعَلَّمُ

- * الهمزة التي أنطقها عندما تكون الكلمة في بداية الجملة، ولا أنطقها إذا جاءت هذه الكلمة متصلة بكلمات سابقة تسمى همزة وصل.
- * لا تكتب همزة الوصل على الألف.
- * الهمزة التي تسبق اللام في الكلمات المبدوءة بـ (ال) تكون همزة وصل.

أَعْمَلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُنْتَبِهًا إِلَى هَمْزَةِ الْوَصْلِ:

ارْتَبَا

ارْتَبَطَ

مِثَال

اشْتَرَكَ ←
اجْتَمَعَ ←
اسْتَخْرَجَ ←
اسْتَقْبَلَ ←

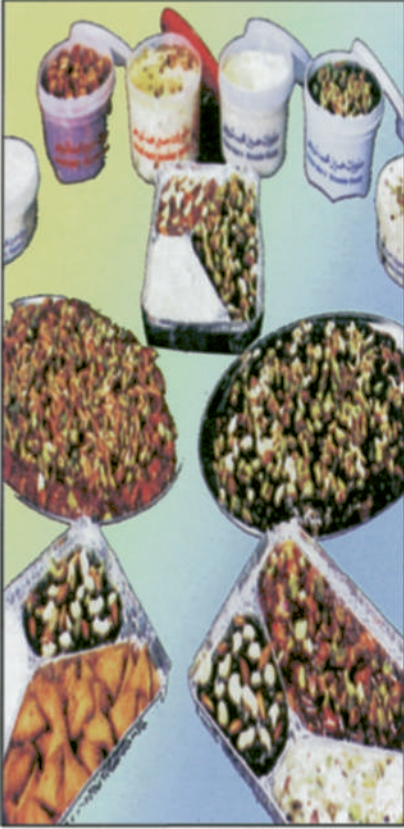
أَكْتُبْ مَا يُمْلِيهِ الْمُعَلِّمُ مُنْتَبِهًا إِلَى هَمْزَةِ الْوَصْلِ:

- أ - تَدْرَبَ الْعَامِلُ الْمَهَارَةَ وَالْخِبْرَةَ.
 ب - شَاهَدَ عَلِيُّ عَامِلُ الْفَخَّارِ مِنْ سُرْعَتِهِ.
 ج - زَخَرَفَ الْعَامِلُ الْحَصَّالَةَ جَمَالًا.
 د - نَفَخَ الْحَدَّادُ فِي النَّارِ الْكَبِيرِ.
 هـ - تَقَوْمُ الْبَحْرَيْنِ الْأَلَاتِ مِنَ الْخَارِجِ.
 و - صِنَاعَةُ النَّسِيجِ فِي (أَبُو صَيْبِ) ثُمَّ
 إِلَى بَنِي جَمْرَةَ.
 ز - زَرَعَ الْفَلَّاحُ النَّخِيلَ النَّاسِ مِنْ مَنْتَوَجَاتِهَا.
 ح - الْحُكُومَةُ بِالتَّعْلِيمِ الْبِلَادُ.

أَكْتُبْ مَا يُمْلِيهِ الْمُعَلِّمُ مُنْتَبِهًا إِلَى هَمْزَتِي الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ:

- ١ - الْبَحْرَيْنِ بِ الشَّعْبِيَّةِ.
 ٢ - يَنْزِلُ الْغَوَاصُّ إِلَى الْبِحَارِ.
 ٣ - يَغْزِلُ النَّسَاجُ السُّفُنِ.
 ٤ - الصِّيَادُونَ مُتَنَوِّعَةً فِي الصَّيْدِ.

١٥ أَكْتُبُ أَرْبَعَةَ أَسْئَلَةٍ أُرِيدُ أَنْ أُوجِّهَهَا إِلَى بَائِعِ الْحَلْوَى الشَّعْبِيَّةِ،
مُسْتَعْدِمًا (هَلْ ، أَيْنَ ، مَتَى ، كَيْفَ) وَإِجَابَتَهَا الْمَتَوَقَّعَةَ:



- س ١ :
- ج ١ :
- س ٢ :
- ج ٢ :
- س ٣ :
- ج ٣ :
- س ٤ :
- ج ٤ :

١٦ أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأُلاحِظُ حَرْفِي (ف) و (ق):

..... يَطْرُقُ الْجَدَّادُ الْجَدِيدَ وَجُوهَ وَاقِفٍ فِي الْحُفْرَةِ..

.....

.....

مَحْمِيَّةُ الْعَرِينِ

١ جَرَى الْحِوَارُ فِي النَّصِّ بَيْنَ شَخْصِيَّتَيْنِ، فَمَنْ هُمَا؟

.....

.....

٢ أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ مِنْ (١ - ٤):

التَّجَوُّلُ فِي أَنْحَاءِ الْمَحْمِيَّةِ.

الْوُصُولُ إِلَى الْمَحْمِيَّةِ.

مُشَاهَدَةُ الشَّرِيطِ الْمُصَوَّرِ.

زِيَارَةُ الْمَرْكَزِ التَّعْلِيمِيِّ.

٣ لِمَاذَا تُسْتَخْدَمُ الْحَافِلَةُ لِلتَّجَوُّلِ فِي الْمَحْمِيَّةِ بِرَأْيِكَ؟

.....

.....

٤ لِمَاذَا سُمِّيَ الْكُرْكِيُّ الْمُتَوَجُّجُ بِهَذَا الْأَسْمِ؟

.....

.....

٥ لِمَاذَا سُمِّيَتْ مِنْطَقَةُ الْمَرْخِ بِهَذَا الْأَسْمِ؟

.....

.....

٦ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصْرِ كَلِمَاتٍ بِمَعْنَى (مُرَادِفٍ) فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

.....

.....

.....

.....

أ - شِدَّةُ الرَّغْبَةِ فِي الشَّيْءِ.

ب - التَّنْقُلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ.

ج - نِهَآيَةُ الشَّيْءِ مِنْ الْخَلْفِ.

د - سَيَّارَةٌ كَبِيرَةٌ تُسْتَحْدَمُ لِلنَّقْلِ الْعَامِّ.

٧ أَضْعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

النَّادِرَةُ :

سِيَاجٌ :

إِنْشَاءٌ :

٨ أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ هِجَائِيًّا بِحَسَبِ الْحَرْفِ الثَّانِي كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَحْمِيَّةٌ مَرْيَمٌ مِنْطَقَةٌ

مِثَالٌ مَرْيَمٌ مَحْمِيَّةٌ مِنْطَقَةٌ

.....

سَأَلْتُ سِيَاجٌ سُورٌ

أَتَذَكَّرُ إِذَا كَانَتْ الْكَلِمَاتُ مَبْدُوءَةً بِالْحَرْفِ نَفْسِهِ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ الثَّانِي.

٩ أقرأ جَدُولَ الزِّيَارَاتِ لِمَحْمِيَّةِ العَرِينِ فِي سَنَةِ ١٩٩٩ م، ثُمَّ أُجِيبُ
عَنِ الأَسْئَلَةِ بَعْدَهُ:

فئات الزوار			الشهر
السياح الأجانب	الزوار البحرينيون	طلبة المدارس	
٢٦٥	٢٤٣	٤٠٩	يناير
٢٣٤	١٦٣٢	٨٦٣	فبراير
٢٠٠	٦٨٥	١٥٠٦	مارس
١٣٥	١٠٩٣	١٥٨٦	أبريل
١٥٤	٥٧٣	١٢٣١	مايو
٨	٤٩٧	١٤٥	يونيو
١٠٠	٦٦٦	٥٨	يوليو
١٧	٧٦٦	-	أغسطس

أ- اكتب فئات الزوار.

ب- كم عدد الأشهر الواردة في الجدول؟

ج- في أي شهر زار المحمية أكبر عدد من طلبة المدارس؟

د- كم كان عدد الزوار البحرينيين في شهر فبراير؟

هـ- في أي شهر قل عدد السياح الأجانب؟ ما السبب في رأيك؟

و- ما الشهر الذي لم يزر فيه الطلبة محمية العرين؟ ولماذا؟

١٠ أَكْمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مثال لَيْتَكَ كُنْتَ مَعَنَا يَا مَرْيَمُ. لَيْتَكَ كُنْتَ مَعَنَا يَا هِشَامَ

أ- لَيْتَكَ زُرْتِ مَحْمِيَةَ الْعَرِينِ ← لَيْتَكَ

ب- لَيْتَكَ ← لَيْتَكَ شَارَكْتَ فِي الْمُسَابَقَةِ.

ج- لَيْتَكَ اشْتَرَيْتِ مَوْسِعَةً عِلْمِيَّةً ←

د- ← لَيْتَكَ سَاعَدْتَ الْفُقَرَاءَ.

١١ أَعْمَلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مثال الطَّاوُوسُ لَهُ أَلْوَانٌ جَدَّابَةٌ. لِلطَّاوُوسِ أَلْوَانٌ جَدَّابَةٌ

أ- الضَّبُّ لَهُ ذَيْلٌ غَرِيبٌ. ←

ب- الْجَمَلُ لَهُ سَنَامٌ طَوِيلٌ. ←

ج- السُّلْحَفَاءُ لَهَا دِرْعٌ قَوِيٌّ. ←

د- النَّعَامَةُ لَهَا رِجْلَانِ طَوِيلَتَانِ. ←

أَدْخِلِ اللَّامَ عَلَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

١٢



أ- الْكُرْكِيُّ تاجٌ ذَهَبِيٌّ.



ب- الْقَنْفُذُ شَوْكٌ يُدَافِعُ بِهِ عَنْ نَفْسِهِ.



ج- الصَّقْرُ مَخَالِبٌ قَوِيَّةٌ.



د- الْحَبَّارِيُّ قُدْرَةٌ عَلَى قَطْعِ الْمَسَافَاتِ الطَّوِيلَةِ.



هـ- الْأَرْنَبُ الْبَرِّيُّ ذَنْبٌ قَصِيرٌ.

أَتَذَكَّرُ

عِنْدَمَا تَدْخُلُ اللَّامُ عَلَى الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةِ بِ (ال) تُحَذَفُ هَمْزَةُ (ال) وَتُكْتَبُ الْكَلِمَةُ بِلَامَيْنِ، ل + الْكُرْكِيُّ < لِّلْكُرْكِيِّ.

١٣ أَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ عَنِ أَحَدِ الْحَيَوَانَاتِ، وَأُسَجِّلُهَا فِي الْبِطَاقَةِ الْآتِيَةِ:

اسْمُ الْحَيَوَانِ:

شَكْلُهُ الْخَارِجِيُّ:

.....

.....

غِذَاؤُهُ:

.....

الْمَنَاطِقُ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا:

فَوَائِدُهُ:

.....

.....

.....

١٤ أَكْتُبُ بِخَطِّ رَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأُلاحِظُ حَرْفَ (ل):

تَقَعُ مَخِيْمَةُ الْعَرَبِينَ عَلَى السَّاحِلِ الْغَرْبِيِّ لِلْبِلَادِ.....

.....

مِنْ غَرَائِبِ السَّمَكِ

١ عَرَضَ كَاتِبُ النَّصِّ مَعْلُومَاتٍ عَنِ ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ مِنَ الْأَسْمَاكِ هِيَ:

٢ أَمَلْنَا الْجَدْوَلَ بِحَسَبِ مَا عَرَفْتُهُ عَنِ سَمَكِ «رَامِي السَّهَامِ»:

.....	مُمَيِّزَاتُهُ
.....	طَعَامُهُ
.....	طَرِيقَةُ حُصُولِهِ عَلَى الطَّعَامِ

٣ أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى تَعَاوُنِ الْقِطِّ الْبَحْرِيِّ مَعَ أَنْشَاهُ.

٤ لِمَاذَا يَصْعَبُ عَلَى الْقِطِّ الْبَحْرِيِّ تَنَاوُلُ غِذَائِهِ؟

٥ كَيْفَ تَحْصُلُ السَّمَكَةُ الْمُنْظَفَةُ عَلَى طَعَامِهَا؟

٦ علام تدل المعلومات التي عرفتھا عن غرائب هذه الأسماك؟

.....

.....

٧ أي الأسماك أعجبتك؟ ولماذا؟

.....

.....

٨ أبحث في النص عن ضد الكلمات الآتية:

يَسْهُلُ
.....

الذَّكْرُ
.....

الضَّرْرُ
.....

الْحَيُّ
.....

٩ أضع مفرد الكلمات الآتية في جمل مفيدة:

الكلمة	مفردھا	الجُملة
سِهام
قَطرات
حَشرات
أوراق
أسماك

١٠ أقرأ المِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلِ الجُمْلَةَ مُستَعْمِلاً «حَتَّى»:

مِثَالٌ يُرْسِلُ رَامِيَ السَّهَامِ سَيْلاً مِنَ القَطْرَاتِ؛ حَتَّى يُصِيبَ الهَدَفَ

* نَتَعَلَّمُ بَرَامِجَ الحَاسُوبِ (الكمبيوتر) حَتَّى

* نَسْتَعْمِلُ المَاءَ بِاعتِدَالٍ حَتَّى

* نَنشُرُ المَلَابِسَ حَتَّى

١١ أَعْمَلُ كَمَا فِي المِثَالِ:

مِثَالٌ طَائِرُ الكُرْكِيِّ مُتَوَجِّحٌ يُشْبِهُ المَلِكَ. طَائِرُ الكُرْكِيِّ مُتَوَجِّحٌ كَمَا لِمَلِكِ

أ- قَرْنُ الغَزَالِ يُشْبِهُ السَّكِينِ.

..... ك

ب- شَوْكُ القُنْفُذِ يُشْبِهُ الأَبْر.

..... ك

ج- ريشُ الطَّاوُوسِ يُشْبِهُ المِرْوَحَةِ.

..... ك

د- أسنانُ الطِّفْلِ تُشْبِهُ اللُّوْلُؤَ.

..... ك

أَدْخِلْ (ك) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

١٢

أ- أَسْنَانُ السَّمَكَةِ الْمُنْظَفَةِ الْمَلْقَطِ

ب- الْغَيْومُ سَوْدَاءُ الْفَحْمِ

ج- وَجْهُ الطِّفْلِ جَمِيلٌ الْبَدْرِ

د- الْجُنْدِيُّ قَوِيٌّ الْأَسَدِ

هـ- الْمُتَسَابِقُ سَرِيعٌ السَّهْمِ

أَكْتُبْ مَا يُمْلِيهِ الْمَعْلَمُ:

١٣

أ- مَخَالِبُ النَّمْرِ

ب- حَرَارَةُ الشَّمْسِ فِي الصَّيْفِ

ج- شَعْرُ الطِّفْلِ نَاعِمٌ

د- سَيَّارَةُ السَّبَاقِ سَرِيعَةٌ

هـ- الْمُعَلِّمَةُ حَنُونٌ

و- رِمَالُ الشَّاطِئِ صَفْرَاءُ

١٤ أ- قَرَأْتُ كِتَابًا أَعْجَبَنِي أُسَجِّلُ عَنْهُ مَا يَأْتِي:



ب- أَخْتَارُ مِنَ الْكِتَابِ ثَلَاثَ عِبَارَاتٍ أَعْجَبَنِي وَأَكْتُبُهَا:

.....
.....
.....

١٥ أَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ عَنْ غَرَائِبِ بَعْضِ النَّبَاتَاتِ وَأَكْتُبُهَا:

●
●
●

١٦ أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأُلَاحِظُ حَرْفَ (ل):

..... قَالَ عَلَاءٌ: لِلسَّمَكَةِ الْمُنْظَفَةِ أُسْنَانٌ كَالْمِلْقَطِ.....

.....
.....

حِوَارٌ مَعَ سَحَابَةٍ

١ متى دارَ الحِوَارُ بَيْنَ أَمِينَةٍ وَالسَّحَابَةِ؟

.....

.....

٢ أَكْتُبُ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى فَائِدَةِ الْمَطَرِ.

.....

.....

٣ متى تَكُونُ السُّحُبُ دَاكِنَةً اللَّوْنِ؟

.....

.....

٤ أَحَدِّدْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ بِوَضْعِ إِشَارَةٍ (✓) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَدْوَلِ:

نَوْعُهَا		الْجُمْلَةُ
خَيَال	حَقِيقَةٌ	
		أ- تَخْتَلِفُ أَشْكَالُ السُّحُبِ بِاخْتِلَافِ ارْتِفَاعِهَا.
		ب- قَالَتِ السَّحَابَةُ: تَبْدَأُ قِصَّتِي مِنَ الْمَاءِ.
		ج- تَبَخَّرُ مِيَاهُ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ بِحَرَارَةِ الشَّمْسِ.
		د- تَكُونُ الْغُيُومُ دَاكِنَةً اللَّوْنِ عِنْدَمَا تُصْبِحُ كَثِيفَةً.

٥ أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ:

أ- كَلِمَتَيْنِ تَدْلَانِ عَلَى تَغْيِيرِ الشَّيْءِ مِنْ حَالَةٍ إِلَى حَالَةٍ:



ب- كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ لِلْمَاءِ.



ج- كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ:



٦ أَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْعَمُودِ (١) بِمَعْنَاهَا فِي الْعَمُودِ (٢):

٢	١
أَسْرَعَتْ نَشِطَةً	أ- هَبَّتْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ فَحَمَلَتْ السَّحَابَةَ بَعِيدًا عَنْ نَافِذَةِ أَمِينَةٍ.
هَاجَتْ	ب- هَبَّتْ أَمِينَةٌ مِنْ نَوْمِهَا نَشِيطَةً.
اسْتَيْقَظَتْ	ج- هَبَّتْ الطَّالِبَةُ إِلَى مَدْرَسَتِهَا مُبَكَّرَةً.

٧ أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِيَّ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ:

الْبَحَارُ	الْمُحِيطَاتُ	الْبَحِيرَاتُ	الْأَوْدِيَةُ	الْمِيَاهُ
الْبَحْرُ

٨ أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِحَسَبِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ:

حَمَلٌ

بَدَأَ

سَمِعَ

نَبَتَ

..... ، ، ،

٩ أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعِينًا «ل» كَمَا فِي الْمِثَالِ:

تَتَحَوَّلُ السَّحَابَةُ إِلَى مَطَرٍ لَتَعُودَ إِلَى الْأَرْضِ مَاءً عَذْبًا.

مثال

* يَحْرُثُ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ الزَّرْعَ.

* يَحْمِلُ الرَّجُلُ الْمِظَلَّةَ نَفْسَهُ مِنَ الْمَطَرِ.

* فَتَحْتُ النَّافِذَةَ الْهَوَاءَ.

أَكْمَلُ مَا يَأْتِي مُسْتَعْدِمًا «حِينَ» كَمَا فِي الْمِثَالِ:

حِينَ تَشْتَدُّ الْحَرَارَةُ يَزْدَادُ تَبَخُّرُ الْمَاءِ.

مثال

أ- حِينَ تَغِيبُ الشَّمْسُ

ب-

أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ لَهَا مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

صَيْفًا شِتَاءً رَبِيْعًا خَرِيفًا



أ- تَخْضِرُ الْأَشْجَارُ وَتَنْفَتِّحُ الْأَزْهَارُ



ب- تَتَساقَطُ أَوْراقُ الْأَشْجارِ



ج- يَخْرُجُ النَّاسُ إِلَى شاطِئِ الْبَحْرِ



د- تَنْخَفِضُ حَرَارَةُ الْجَوِّ

أَدْخِلْ (الْبَاءَ) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مِثَالُ الْأُودِيَّةِ تَتَجَمَّعُ الْأَمْطَارُ بِالْأُودِيَّةِ.

..... السَّمَاءُ مُزَيَّنَةٌ	النُّجُومُ
..... اِمْتَلَأَتِ الْبِرْكَاتُ	الْمِيَاهُ
..... يَخْلِطُ الْفَلَّاحُ التُّرْبَةَ	السَّمَادُ
..... الْأَرْضُ مَبْسُوطَةٌ	الْعُشْبُ
..... هَبَّتْ رِيحٌ مُحَمَّلَةٌ	الْأَتْرَبَةُ

أَكْتُبْ مَا يُمْلِيهِ الْمُعَلِّمُ:

- أ- الْحَدِيقَةُ مَمْلُوءَةٌ
- ب- السَّمَاءُ مُلْبَدَةٌ
- ج- الشَّوْاطِئُ مَكْسُوءَةٌ
- د- تَزَيَّنَتِ الْعُرُوسُ
- هـ- الْإِعْلَانُ مُثَبَّتٌ
- و- تَتَقَدَّمُ الْبَحْرَيْنُ وَالْعَمَلُ.

١٤ وَقَفَ هَانِي وَأُخْتُهُ رَجَاءُ قُرْبَ النَّافِذَةِ لِيُشَاهِدَا الْمَطَرَ الَّذِي يَنْزِلُ بِغَزَارَةٍ،
فَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوَارٌ، أَتَخَيَّلُ هَذَا الْحِوَارَ وَأَكْتُبُهُ:



هاني:

رَجَاءُ:

هاني:

رَجَاءُ:

هاني:

١٥ اختر عُنْصُرًا مِمَّا يَأْتِي:
* عنصرًا من عناصر الطبيعة.
* فردًا من أفراد عائلتك.
* أداة أو جهازًا تستعمله.
- ثم حاوره في خمسة أسطر.

١٦ أَكْتُبُ بِحَظٍّ وَاضِحٍ وَمُرْتَبٍّ، وَأُلاحِظُ حَرْفِي (س) و (ش):
تَسَاعِدُ الرِّيحُ عَلَى تَغْيِيرِ شَكْلِ السُّحُبِ.

الزَّرَاعَةُ الْمَحْمِيَّةُ

١ أَضَعُ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ نَوْعِ النَّصِّ:

حِوَارٌ سَرْدٌ مَعْلُومَاتٍ قِصَّةٌ

٢ أُعَلِّ ما يَأْتِي:

أ - انْتِشَارُ فِكْرَةِ الزَّرَاعَةِ الْمَحْمِيَّةِ بَيْنَ الْمُزَارِعِينَ.

.....

ب - فَتْحُ الْأَبْوَابِ الْأَمَامِيَّةِ وَالْخَلْفِيَّةِ لِلصَّوْبَاتِ ظَهْرًا.

.....

٣ أَكْتُبُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ بِمَعْنَى ما تَحْتَهُ حَطُّ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

.....

* تَتَعَرَّضُ النَّبَاتَاتُ لِكَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ.

.....

* تُنْفِقُ الدَّوْلَةُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَمْوَالِ لِمُواجِهَةِ الْأُمِّيَّةِ.

.....

* يَلْقَى مَعْرِضُ الزُّهُورِ وَالْحَضْرَاوَاتِ اهْتِمَامًا مِنَ الزُّوَّارِ.

أَمَلُ الشَّكْلِ الْآتِي بِحَسَبِ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَعْدَ أَنْ قَرَأْتُ مَوْضُوعِي:
«الزَّرَاعَةُ الْمَحْمِيَّةُ» وَ «مَحْمِيَّةُ الْعَرِينِ».

٤

مَحَطَّةُ التَّجَارِبِ الزَّرَاعِيَّةِ

* الْمَوْقِعُ:

* مُشَاهَدَاتُ الزُّوَارِ:

* كَيْفِيَّةُ تَجَوُّلِ الزُّوَارِ:

* الشَّخْصُ الَّذِي اسْتَقْبَلَ الزُّوَارَ:

* هَدَفُ إِنْشَاءِ كُلِّ مِنْهُمَا:

مَحْمِيَّةُ الْعَرِينِ

٥ أَضِعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

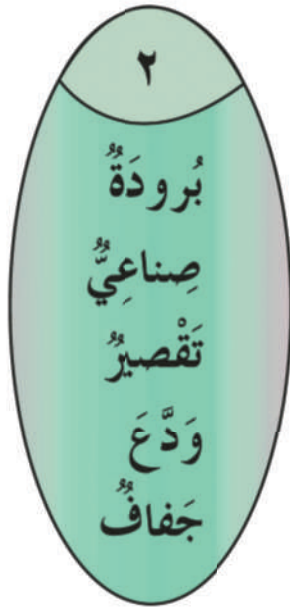
مَوَاسِم

الصُّوبَةُ

الشَّاش

تُقَاوِم

٦ أَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الشَّكْلِ (١) بِضِدِّهَا فِي الشَّكْلِ (٢):



أرْكَبُ كَلِمَةٌ ذَاتَ مَعْنَى مِنَ الْحُرُوفِ الْمُشْتَرَكَةِ بَيْنَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ
كَلِمَاتٍ مِمَّا يَأْتِي:

أ. طَالِبَةٌ - مَطْلُوبٌ - تَطَلَّبٌ - طُلَّابٌ

الْحُرُوفُ الْمُشْتَرَكَةُ

ب. تَبَخَّرُ - مَبْخَرٌ - بُخَارٌ - بَاخِرَةٌ

الْحُرُوفُ الْمُشْتَرَكَةُ

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مِثَالٌ يَنْمُو النَّبَاتُ نُمُوًّا طَبِيعِيًّا.

* يَسْتَقْبِلُ الْمُرْشِدُ الزُّوَّارَ حَسَنًا.

* تُهَوَّى الْبُيُوتُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ جَيِّدَةً.

* تَهْتَمُّ الدَّوْلَةُ كَبِيرًا بِالزَّرَاعَةِ.

..... *

..... *

٩ أَعْمَلُ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ مُسْتَعْدِمًا (هَذَانِ وَهَاتَانِ):

مثال
هَذَا الْمَوْضُوعُ مُفِيدٌ.
هَذَانِ الْمَوْضُوعَانِ مُفِيدَانِ.

- أ- هَذَا الْمُزَارِعُ نَشِيطٌ.
ب- هَذَا الْمُرْشِدُ مُتَعَاوِنٌ.

مثال
هَذِهِ الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ.
هَاتَانِ الشَّجَرَتَانِ مُثْمِرَتَانِ.

- أ- هَذِهِ الْحَشْرَةُ ضَارَّةٌ.
ب- هَذِهِ التَّجْرِبَةُ جَدِيدَةٌ.

١٠ أَكْمِلُ الْفَرَاغَ فِي الْجَدْوَلِ بِحَسَبِ مَا هُوَ مَطْلُوبٌ، ثُمَّ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ:

التَّنْوِينُ بِالضَّمِّ	التَّنْوِينُ بِالْكَسْرِ	التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ
..... غُصْنٌ هَوَاءٌ	لَيْلًا
..... حَرَارَةٌ حَدِيقَةٌ لِفْتٌ	حَرَارَةٌ
.....

أَجْعَلُ الْكَلِمَاتِ مُنَوَّنَةً بِالْفَتْحِ ثُمَّ أَضَعُهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:



١- أَكَلْتُ عِنَبًا طَرِيًّا.

٢- أَهَدْتَنِي صَدِيقَتِي جَمِيلَةً.

٣- وَضَعْتُ أُمِّي طَاوِزَةً فِي الْمَرَقِ.

٤- زَرَعْتُ أَبِي فِي الْحَدِيقَةِ أَحْمَرَ.

٥- اشْتَرَيْتُ مِنَ السُّوقِ خَسًّا وَ

أقرأ خطة المشروع الآتي وتعلم: « المشروع الأخضر »

(إنشاء حديقة منزلية)

خطوات التنفيذ:

- * التَّحَاوُرُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ لِتَقْدِيمِ الْمُقْتَرَحَاتِ وَالْأَفْكَارِ لِإِنْشَاءِ الْحَدِيقَةِ.
- * تَحْدِيدُ مَكَانِ الْحَدِيقَةِ.

أسباب (أهداف) القيام بالمشروع:

- ١- تَجْمِيلُ الْمَنْزِلِ.
- ٢- تَوْفِيرُ بَعْضِ الْمَحَاصِلِ الزَّرَاعِيَّةِ.
- ٣- تَنْقِيَةُ الْجَوِّ مِنَ الْغُبَارِ.

* تَحْدِيدُ الْمُتَطَلِّبَاتِ اللَّازِمَةِ لِلْمَشْرُوعِ (الْأَدَوَاتُ وَالْآلَاتُ الزَّرَاعِيَّةِ السَّمَادُ، التُّرْبَةُ، الْبُذُورُ وَالنَّبَاتَاتُ الْمُرَادُ زِرَاعَتُهَا).

* تَحْدِيدُ مَكَانِ زِرَاعَةِ كُلِّ نَبَاتٍ.

* تَحْدِيدُ طَرِيقَةِ تَوْفِيرِ الْمَالِ اللَّازِمِ لِتَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ.

* الْأَتْصَالُ بِالْمَسْئُولِينَ فِي وَزَارَةِ شُؤُونِ الْبَلَدِيَّاتِ وَالزَّرَاعَةِ لِتَعَرُّفِ مَوَاسِمِ زِرَاعَةِ النَّبَاتَاتِ الْمُرَادِ زِرَاعَتُهَا.

* الْأُطْلَاعُ عَلَى الْكُتَيْبَاتِ الَّتِي تُصَدِّرُهَا الْوَزَارَةُ لِجَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ.

دور أفراد الأسرة في تنفيذ المشروع:

الأب: إعداد التربة للزراعة وتوفير متطلبات المشروع.

الأم: اختيار الأماكن المناسبة لزراعة كل نبات.

التعاون مع الأب والأبناء ومتابعة ربي النباتات.

الأبناء: مساعدة الأب على إعداد الأرض للزراعة ومتابعة ربي النباتات.

١٣ أَعَاوُنْ مَعَ ثَلَاثَةِ مَنْ زُمَلَائِي فِي الصَّفِّ لِإِعْدَادِ خُطَّةٍ لِتَنْفِيذِ مَشْرُوعٍ مَا مُسْتَعِينًا بِـ «خُطَّةِ مَشْرُوعِ إِنْشَاءِ حَدِيقَةٍ مَنْزِلِيَّةٍ»، وَأَكْتُبْهَا وَفَقَّ الْآتِي:

اسْمُ الْمَشْرُوعِ:

هَدَفُ الْمَشْرُوعِ:

طَرِيقَةُ التَّنْفِيذِ:

دَوْرُ الْمُشَارِكِينَ فِي الْمَشْرُوعِ:
دَوْرِي:

دَوْرُ زُمَلَائِي الثَّلَاثَةِ:

١ -

٢ -

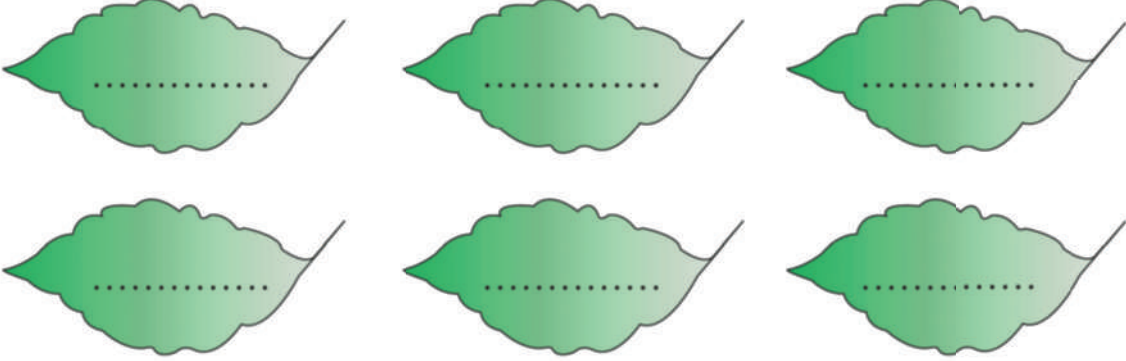
٣ -

١٤ أَكْتُبْ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأُلَاحِظْ حَرْفِي (س) وَ (ش):
تُرْسُّ النَّبَاتَاتُ بِالْمُبِيدَاتِ الْحَشْرِيَّةِ لِحِمَايَتِهَا مِنَ الْآفَاتِ.

المَطْرُ (مَسْرَحِيَّةٌ شَعْرِيَّةٌ)

١ حَوْلَ مَاذَا تَدَوَّرُ الْمَسْرَحِيَّةُ؟

٢ أَكْتُبُ أَسْمَاءَ الْمُشَارِكِينَ فِيهَا.



٣ أَكْتُبُ أَسْمَاءَ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءٍ سَأَلْتُ عَنْهَا الْفَرَاشَةَ:



٤ كَيْفَ تَكُونُ فِطْرَةُ الْمَاءِ هَدِيَّةً لِلْبَشَرِ؟

٥ أَيُّ دَوَّرٍ مِنْ أَدْوَارِ الْمَسْرَحِيَّةِ تَحِبُّ تَمَثِيلَهُ؟ وَلِمَاذَا؟

٦ أختارُ عنوانًا آخرَ مناسبًا للمسرَّحيَّة:

يُقدِّمُ

يُنبت

يُسلِّمُ على

٧ أختارُ مِنَ المُستطِيلِ المَعْنَى المُناسبِ لِمَا تَحْتَهُ حَطُّ:

أ - يُحيي اللهُ الأَرْضَ بِالمَطَرِ (.....).

ب- الطَّالِبُ يُحيي مُعلِّمَهُ (.....).

٨ أعودُ إلى النِّصِّ وَأَبْحَثُ عَن جَمْعِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَأَكْتُبُهُ:

ندى	فيء	جُزء	ناحية

٩ أضعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهَا المُناسبِ مِنَ الجُمَلِ:

راعي

مرعى

رعاية

* تَسعى الحَيَوَاناتُ فِي كَثِيرِ العُشْبِ.

* رَحَبَ الحَفْلِ بِالمَدْعُوِّينَ.

* أَقامتْ مَدْرَسَتُنَا مَعْرَضًا فَنِيًّا تَحْتَ وَزِيرِ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ.

١٠ أَصِلْ مَا فِي الْمَجْمُوعَةِ (١) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (٢) كَمَا فِي الْمِثَالِ:

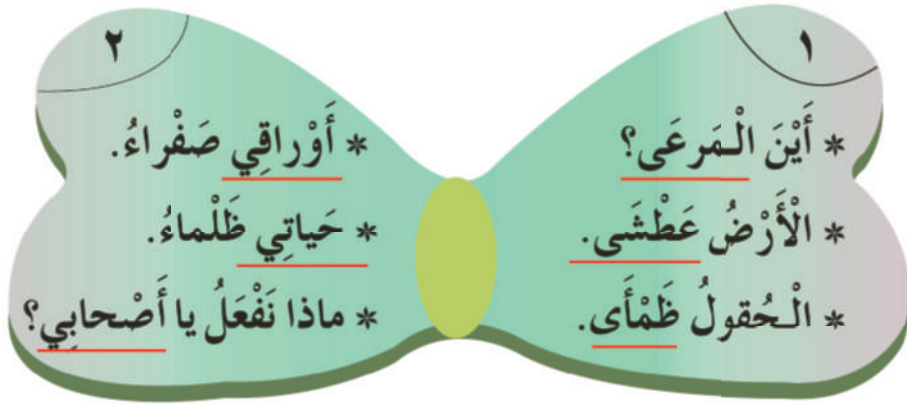
٢	١
اشْرَبِي الدَّوَاءَ	يَا فَرَاشَاتُ
اصْبِرِي	يَا فَلَاحُ
أَسْرِعِ	يَا مَرِيضَةً
ازْرَعِ أَرْضَكَ	يَا مُتْسَابِقُ
ذَاكِرِي دُرُوسَكَ	يَا فَاطِمَةَ

١١ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

يا قَطْرَةَ الْمَطَرِ تَسَاقَطِي. **مثال**

- * يَا أَطْفَالَ الْمُسْتَقْبَلِ
- * يَا جُنُودَ الْوَطَنِ
- * يَا حَكَمَ الْمُبَارَاةِ
- * يَا

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمَجْمُوعَتَيْنِ (١) وَ (٢):



* مَا حَرَكَةُ الْحَرْفِ قَبْلَ الْأَخِيرِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمَجْمُوعَةِ (١)؟

الْحَرَكَةُ هِيَ

* مَا حَرَكَةُ الْحَرْفِ قَبْلَ الْأَخِيرِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمَجْمُوعَةِ (٢)؟

الْحَرَكَةُ هِيَ

مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمَجْمُوعَتَيْنِ (١) وَ (٢)؟

الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمَجْمُوعَةِ (١) تَنْتَهِي بِأَلِفٍ مَقْصُورَةٍ (ي) وَالْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمَجْمُوعَةِ (٢) تَنْتَهِي بِيَاءٍ (ي).

أَصْنِفُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَفَقَّ الْجَدْوَلَ:

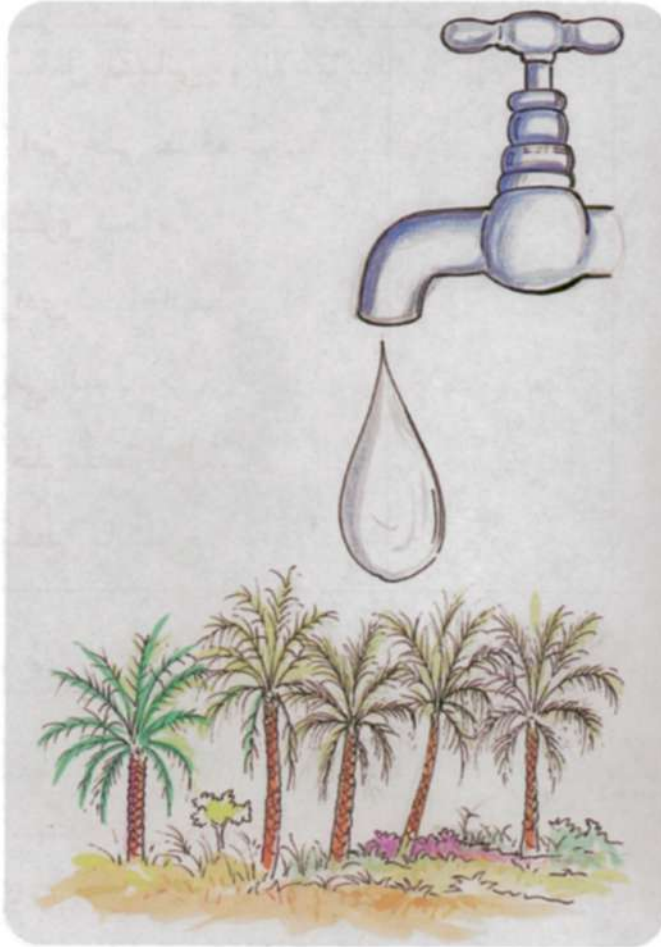
كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِإِيَاءٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِأَلْفٍ مَقْصُورَةٍ	الْجُمَلُ
.....	١ يتبادلُ النَّاسُ التَّهَانِيَّ فِي الْأَعْيَادِ.
.....	٢ يُحَافِظُ رَامِي عَلَى نِظَافَةِ غُرْفَتِهِ.
.....	٣ تَمْشُطُ بُشْرَى شَعْرَهَا.
.....	٤ امْتَلَأَ الْوَادِي بِمِيَاهِ الْمَطَرِ.
.....	٥ الْوَرْدُ زَاهِي اللَّوْنِ.
.....	٦ الرَّبِيعُ أَحْلَى فُصُولِ السَّنَةِ.
.....	٧ الْجَبَلُ مَغْطَى بِالثُلُوجِ.

أَكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ:

هَوَاءٍ - ظَلْمَاءٍ - جَرْدَاءٍ - أَفْيَاءٍ - الْأَنْدَاءِ

- ١ - الصَّحْرَاءُ مِنْ غَيْرِ زَرْعٍ.
- ٢ - دَخَلْتُ غُرْفَةً
- ٣ - تَتَجَمَّعُ عَلَى أَوْرَاقِ الشَّجَرِ صَبَاحًا.
- ٤ - جَلَسْنَا تَحْتَ الْأَشْجَارِ.
- ٥ - لَا حَيَاةَ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ مِنْ غَيْرِ مَاءٍ وَ

١٥ أَمَامَكَ مُلْصَقٌ يُرْشِدُ إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمِيَاهِ.
فَكِّرْ ثُمَّ صَمِّمْ مُلْصَقًا تَدْعُو فِيهِ الْجَمِيعَ إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَاءِ.



١٦ أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ وَمُرْتَّبٍ، وَأَلَا حِظُّ حَرْفِ (ن):
..... قَالَ الْأَطْفَالُ: أَيْنَ مَنَلَعِبُ وَالْحَقْلُ طِمَّانُ لَمْ يَشْرَبِ؟

التعليم
محتقل البحرين

طبع بالمطبعة الشرقية - مملكة البحرين