|  |
| --- |
| **العام الدراسي: هـ** |
| **الفصل الدراسي الثالث** |
| **المادة : مهارات رقمية** |
| **اختبار: الفترة الأولى** |
| **الصف : ثاني متوسط** |



|  |
| --- |
| **المملكة العربية السعودية** |
| **وزارة التعـــليـم** |
| **الإدارة العامة لتعليم بالرياض** |
| **مكتب التعليم بالجنوب** |
| **متوسطة مكة المكرمة** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **اسم الطالب :** .................................................................................................. **نموذج : ( أ ) الفصل (** .............. **)** | | |
| **الدرجة** |  | **20** |

**السؤال الاول : ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (ᵪ) أمام العبارة الخاطئة؟**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **العامل المهم في جودة الفديو هو الجهاز المستخدم لالتقاطه** | **( )** |
|  | **يمكن التمييز بين ملفات الوسائط عن طريق التحقق من امتدادها** | **( )** |
|  | **تتيح عملية ضغط الملفات الى تصغير حجم الملف وهذا لا يؤثر على جودتها** | **( )** |
|  | **ملف من نوع يعد التنسيق الاكثر شيوعا وسبب انه يشغل مساحة اكثر مقارنة بالتنسيقات الاخرى**  Mp3 | **( )** |
|  | **من اهم انواع الملفات الصوتية الملفات المشفرة** | **( )** |

**السؤال الثاني : (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1- هو كتابة وصف تفصيلي تسلسلي لا حداث الفليم** | | | |
| أ – السيناريو | ب – المحتوى | جـ – مخطط القصة | د – الاحداث |
| 2 – يسمى هذا الجزء  في برنامج شوت كت | | | |
| أ – المخطط الزمني | ب – قائمة التشغيل | جـ – شريط القوائم | د – الشريط الخطي |
| 3 – في برنامج شوت كت لاضافة مرشح ( فلتر ) موازنة الون الابيض نختار | | | |
| أ – White Balance | ب – White Filter | جـ – Filter | د – Balance |
| 4 – في برنامج شوت كوت تسمى النافذة التي تحتوي على معاينة الفديو بـ | | | |
| أ – نافذة المصدر | ب- النافذة الرئيسية | ج- النافذة الاولى | د – النافذة الفرعية |
| 5 – عند ادراج نص في مقطع فديو في برنامج شوت كوت نختار فلتر | | | |
| أ – Text :Simple | ب- Text | ج- Filter Text : | د – Filter |
| 6 – هي علامات او نقاط تتيح معرفة بدء الحركة و وقت انتهائها | | | |
| أ – الاطارات المفتاحية | ب- الاطارات الزمنية | ج- الاطارات الخارجية | د – جميع ما سبق |
| 7- لاضافة فلتر تلاشي الفديو لداخل نختار | | | |
| أ – Fade in video | ب- Fade out video | ج- in video | د – out video |
| 8- تتكون كل صورة رقمية من مربعات صغيرة مجمعة جنب الى جنب تسمى | | | |
| أ – بكسلات | ب- الاطارات | ج- النقاط | د- الشعارات |
| 9- الافلام المنزلية التي يصنعها الهواة قد تحتوي على اخطاء فنية مثل | | | |
| أ- صور مايكرسوفت | ب- ما يكروسوفت وورد | ج- ما يكروسوفت اكسل | د- ما يكروسوفت بوربوينت |
| 10- يمكن عرض الصور و الفديو في الحاسب عن طريق برنامج | | | |
| أ- الاهتزاز في الصورة | ب- طول و قصر اللقطات | ج- تباين زاوية الكميرا | د- جميع ما سبق |

|  |
| --- |
| **العام الدراسي: هـ** |
| **الفصل الدراسي الثالث** |
| **المادة : مهارات رقمية** |
| **اختبار: الفترة الأولى** |
| **الصف : ثاني متوسط** |



|  |
| --- |
| **المملكة العربية السعودية** |
| **وزارة التعـــليـم** |
| **الإدارة العامة لتعليم بالرياض** |
| **مكتب التعليم بالجنوب** |
| **متوسطة مكة المكرمة** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **اسم الطالب :** .................................................................................................. **نموذج : ( أ ) الفصل (** .............. **)** | | |
| **الدرجة** |  | **20** |

**السؤال الاول : ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (ᵪ) أمام العبارة الخاطئة؟**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **العامل المهم في جودة الفديو هو الجهاز المستخدم لالتقاطه** | **( )** |
|  | **يمكن التمييز بين ملفات الوسائط عن طريق التحقق من امتدادها** | **( )** |
|  | **تتيح عملية ضغط الملفات الى تصغير حجم الملف وهذا لا يؤثر على جودتها** | **( )** |
|  | **ملف من نوع يعد التنسيق الاكثر شيوعا وسبب انه يشغل مساحة اكثر مقارنة بالتنسيقات الاخرى**  Mp3 | **( )** |
|  | **من اهم انواع الملفات الصوتية الملفات المشفرة** | **( )** |

**السؤال الثاني : (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1- هو كتابة وصف تفصيلي تسلسلي لا حداث الفليم** | | | |
| أ – السيناريو | ب – المحتوى | جـ – مخطط القصة | د – الاحداث |
| 2 – يسمى هذا الجزء  في برنامج شوت كت | | | |
| أ – المخطط الزمني | ب – قائمة التشغيل | جـ – شريط القوائم | د – الشريط الخطي |
| 3 – في برنامج شوت كت لاضافة مرشح ( فلتر ) موازنة الون الابيض نختار | | | |
| أ – White Balance | ب – White Filter | جـ – Filter | د – Balance |
| 4 – في برنامج شوت كوت تسمى النافذة التي تحتوي على معاينة الفديو بـ | | | |
| أ – نافذة المصدر | ب- النافذة الرئيسية | ج- النافذة الاولى | د – النافذة الفرعية |
| 5 – عند ادراج نص في مقطع فديو في برنامج شوت كوت نختار فلتر | | | |
| أ – Text :Simple | ب- Text | ج- Filter Text : | د – Filter |
| 6 – هي علامات او نقاط تتيح معرفة بدء الحركة و وقت انتهائها | | | |
| أ – الاطارات المفتاحية | ب- الاطارات الزمنية | ج- الاطارات الخارجية | د – جميع ما سبق |
| 7- لاضافة فلتر تلاشي الفديو لداخل نختار | | | |
| أ – Fade in video | ب- Fade out video | ج- in video | د – out video |
| 8- تتكون كل صورة رقمية من مربعات صغيرة مجمعة جنب الى جنب تسمى | | | |
| أ – بكسلات | ب- الاطارات | ج- النقاط | د- الشعارات |
| 9- الافلام المنزلية التي يصنعها الهواة قد تحتوي على اخطاء فنية مثل | | | |
| أ- صور مايكرسوفت | ب- ما يكروسوفت وورد | ج- ما يكروسوفت اكسل | د- ما يكروسوفت بوربوينت |
| 10- يمكن عرض الصور و الفديو في الحاسب عن طريق برنامج | | | |
| أ- الاهتزاز في الصورة | ب- طول و قصر اللقطات | ج- تباين زاوية الكميرا | د- جميع ما سبق |