

3- يقول فولتير (كلنا ضعفاء وميالون للخطأ لذا دعونا نتسامح مع بعضنا البعض ، وذلك هو المبدأ الأول لقانون الطبيعة و لحقوق الإنسان) .

هذا يدل على أن التسامح أمر ضروري في حياة الفرد و المجتمع .
4- يقول بودريار (إذا كنت غير قابل للانفصال عن الآخرين فإن المصير مترابطة) .

هذا يدل على أن التواصل أمر ضروري في حياة الفرد و المجتمع .
5- إن الاستنساخ البشري خطير و ينطوي على الكثير من المخاوف الأخلاقية ، فتحويل الإنسان إلى نسخ متطابقة هو أمر منافي للكرامة البشرية .

لأنه عمل غير أخلاقي يؤدي للتلاعب بخصوصية الإنسان ويؤدي لمشكلات جسدية و وراثية وأمراض .
6- يقول ديكارت : (أن أول إصلاح فكري يجب على الفيلسوف أن يقوم به هو النظر بطريقة قديمة توصله إلى معرفة الحقيقة) .

يقول ديكارت : (إنني لا أعلم الخطأ الذي نتعرض له لذلك يجب الحذر من الأحكام لتكون في مصلحتنا) .
يقول ديكارت (إذا لم يكن بمقدوري الوصول إلى معرفة أي حقيقة ، فل أفعل ما بمقدوري على الأقل وهو التوقف عند كل حكم و لا أعطي مصداقية لأي شيء باطل) .

هذا يدل على أهمية الشك قبل البدء بدراسة أي موضوع و أن لا أقبل أي شيء على أنه حقيقة إلا بعد نفي الشك عنه .
7- يقول ديكارت : (العقل هو أعدل الأشياء قسمة بين الناس) . فسر هذا القول أي أن البشر جميعا يمتلكون العقل و يشعرون أنهم لديهم الكفاية منه .

8- يقول هيرقليطس : (الإنسان لا يستحم في النهر الواحد مرتين) أول هذا الشيء من دراستك لما ذهب إليه برغسون لأن كل شيء في الطبيعة في تغير مستمر ، وقد أشار برغسون إلى ذلك بحديثه عن فكرة الديمومة .
9- يرى ديكارت (يجب أن أشك في كل معرفة لدي لو مرة واحدة على الأقل) قارب بين قول ديكارت و رأي هوسرل .

كلا الرأيين يشير أن إلى ضرورة التوقف عن الحكم بشكل مؤقت و الشك بالمعارف و إعادة مراجعتها لتصدر عن وعينا الذاتي الخاص .
10- تأول : يحرص مصممو الإعلانات على تصميم الإعلانات المتحركة ؟ لأن حركة المثير تجذب الانتباه .

11- استنتج : (العقل أشبه بجبل ثلج يطفو و سبع حجمه ظاهر أعلى سطح الماء) ماذا يمثل الجزء الظاهر من الجبل و الجزء الذي يغمره الماء ، مستفيداً من مكونات الشخصية عند فرويد . يقصد بالجزء الظاهر هو الشعور ، والجزء الذي يغمره الماء هو اللاشعور .

12- تأول : يعاني الأنا من قلق عصبي ؟ لأن عليه الموازنة بين رغبات الهو و الأنا الأعلى
13- استنتج : يقول اينشتاين : أعلم يقيناً أنني لا أملك أي موهبة خاصة فقط الفضول و الشغف و النقد الذاتي هو ما قادني إلى صياغة أفكاره . فسر هذا القول ، و بين إلى أي عامل من نظرية السمات ينسب هذا القول براك .

هذا يدل على أهمية طرح التساؤلات و الثقة بالنفس للوصول للإبداع و ينسب هذا القول لعامل الانفتاح
14- دافع عن الأطروحة التي تقول (المتفائلون هم أفضل الناس صحة ، لأن الشعور بالسعادة و التفاؤل يعكس آثار إيجابية على صحة الإنسان)

هذا صحيح فالتفاؤل يؤدي إلى السعادة و الصحة النفسية و الرضا عن الحياة عن طريق الابتعاد عن الإحباط و التوتر و القلق الذين سبب العديد من الأمراض

أسئلة اختيار من متعدد استنتاجية (فصل أول)

- كلما وقعت الأرض بين الشمس و القمر حدث خسوف القمر (قانون الحتمية)

- سقوط المطر بدرجة تحت الصفر سوف يتحول إلى ثلج حتماً (قانون الحتمية)

- زيادة عدد السكان يؤدي لتغيرات اجتماعية (تؤدي التغيرات الكمية لتغيرات كيفية) .

- الصراع الطبقي بين الإقطاعيين و الفلاحين أدى لنشوء المجتمع البرجوازي (وحدة و صراع الأضداد) .

- القيام بعمل إبداعي كرسم لوحة فنية هو (حدس) ، أما نقد و إنضاج اللوحة يكون دور (العقل) .

- الواجب الأخلاقي مستمد من (التجربة و الفكر) .

أسئلة اختيار من متعدد استنتاجية (فصل ثاني)

- يجب أن تكون صادق معي لأنني من الممكن أن أتعرض للمرض (مغالطة الشفقة)

- فسر الماء بعد جهد بالماء (مغالطة المصادرة عن المطلوب)

- أي شيء أقل كثافة من الماء سوف يطفو فوقه (مغالطة المصادرة عن المطلوب)

- إذا شاهدت طائراً ينقصه جناح فإننا ندركه كاملاً . (قانون الإغلاق)

- كلمة علة تستخدم بمعنى سبب مرة و في عبارة أخرى معنى مرض . (قانون السياق)

- ندرك بسهولة الفراشة الصفراء وسط الأعشاب الخضراء . (قانون الشكل و الأرضية)
- أنت تنظر للدرس متكامل ثم تبدأ بفهم كل جزء من جزئياته . (قانون الصيغة الكلية)

أسئلة صح و خطأ (ملاحظة جميع العبارات الواردة صحيحة)

- 1- القانون الذي يقول أن الشيء هو ذاته و لا يمكن أن يكون غير ذاته هو قانون الهوية
- 2- قانون السببية هو أكثر القوانين استخداماً في الحياة اليومية
- 3- الملاحظات العديدة لحالات المد و الجزر ثم وضع الفرضية تسمى تعميمات تجريبية .
- 4- يمكن الحد من التمر عن طريق تعزيز الثقة بالنفس و تعلم المهارات الاجتماعية .
- 5- لا يكثر الحب إلا بقانون سمو ومن خلاله يتعالى عن الواقع .
- 6- رؤيتنا المباشرة لقوس قزح هو (الانطباعات) عند هبوم ، وبعد غياب قوس قزح تبقى صورته في عقلنا و تسمى (الأفكار)
- 7- الاتجاه المادي يعطي الأولوية للمادة على الفكر يمثل هذا الاتجاه (ماركس) .
- 8- الاتجاه المثالي يعطي الأولوية للفكر على المادة يمثل هذا الاتجاه (هيغل) .
- 9- عملية النفي لا نهاية لها لأن في العالم عدد كبير من الظواهر .
- 10- أصل الأشياء عند (دارون) هو الانتخاب الطبيعي ، و عند (برغسون) هو الدافع الحيوي .

تعاليل و موازنات :


- 1- الإنسان لا يحقق ذاته إلا إذا شارك فيما يتجاوزها ؟ لأنه يحب أن يفتح على الآخرين ويحقق الخير في حركة مزدوجة من التقبل و العطاء .
- 2- اكتشف ماركس أهمية فلسفة هيغل ؟ لأنها تضمنت فكرة التطور و الارتقاء و الجدل .
- 3- أصبحت الوجودية جزءاً مهماً من التراث الفلسفي ؟ لأن لها دور في حماية الإنسان من كل ما يهدده في الحياة المعاصرة
- 4- كان اليافى من الفلاسفة الموسوعيين ؟ لأنه درس العديد من العلوم المختلفة .
- 5- قارن بين :
العقل النظري : هي قوة فطرية نحصل عليه بالطبع كمبادئ العلوم ، العقل العملي : هو قوة نحصل عليها بالمشاهدة و التجربة

الكتب :

- 1- نقد ملكة الحكم (كانط)
- 2- تأهيل للفلسفة للذين ليسوا فلاسفة (ألتوسير)
- 3- ثقافة الاستهلاك (روجر روزنبلات)
- 4- المنهج الجدلي عند هيغل (إمام إمام)
- 5- البراجماتية (وليم جيمس)
- 6- الفكر العربي بين الخصوصية والكونية (محمود أمين)
- 7- التفكير المنطقي (بتروف)
- 8- الإبداع (الكسندر وروشكا)
- 9- الأنا و الهو (فرويد)
- 10- التفكير الإيجابي (بيفر)
- 11- الإعلان و المجتمع (كا



الأسئلة المهمة لمادة الفلسفة

لمتابعة هذه السلسلة من الاسئلة الهامة لكل مادة عليك تسجيل الإعجاب بصفحة مهارات تاريخية على فيسبوك 

← المواضيع : كل درس الادراك ، اسس التسامح ، الشخصية ، تصنيف القيم الجمالية + البعد الجمالي عند اليافي ، السعادة ، العوامل الخمسة للذات كما ينشدها الفرد ، وسائل الضبط الاجتماعي ، نظرية الشخصية عند ابقرات ، علاقة الاخلاق بالعلم ، مبادئ أخلاقيات العلم ، خطوات المنهج الفيومينولوجي ، العلاقة بين الاخلاق النظرية و العملية . طبيعة الحب ، خصائص التكنولوجيا ،

← اسئلة ال 20 + 40 درجة + المقارنات

الاختزال و الاستهلاك ، الاخلاق عند كانط ، التأويل عند ابن رشد ، الدافع الحيوي عند برغسون ، اتجاهات الواح عند العوا ، التواصل بالفكر الفلسفي ، وحدة وصراع الاضداد ، عوامل النسيان ، خصائص ظاهرة اجتماعية ، العوامل المتعددة للذكاء ، عوامل الرضا عن الحياة ، نظرية السمات في الشخصية ، اسس التفكير الايجابي ، اسباب و صقات اللاعنف ، اهمية الجبر البوليني ، مراحل اكتمال الوعي ، اهمية الفلسفة الوجودية . الاخلاق الساكنة والمتحركة عند برغسون ، اشكال التواصل ، الافكار البسيطة و المركبة ، القضايا التحليلية والتركيبية ، السلوك التطوعي والفعل التطوعي ، جيجك و ستاندال بالحب .

١١
١- آثر العنف الرمزي

٢- الافكار

- ١- يسيطر على ذهن الشخص
- ٢- يستغله ويدفعه للمأساة
- ٣- يوجه سلوكهم واختيارتهم

٣- الانسان يعيش في محيط سيبروتقاني ويكون تلقائياً تحت تأثير مجموعة من الافكار والمعتقدات التي تسيطر على ذهنه وتحدد سلوكه فيعتقدونها ويدافع عنها.

٤- آثر العنف الرمزي له أهمية كبيرة في حفظ حياتنا فهو يؤثر علينا فكرياً و اجتماعياً مما يجعل آثره سلبياً

ويتجسد من خلال تجاهل شخص متعصب واستغلال النتائج من المقدمات وتقوم الطبرزان والمعتقدات من المعتقدات كون الانسان ذاته عقل وفكر يمتلك الإرادة والحركة في التفكير.

تتمتع بقدرة التفكير الواسع الذي يملأ الفكرة والذكي الذي إلى كونه تجرؤ على كل الأصعدة طأدى إلى ظهور الآتات للعقل

التقابل بالتساوي

(ك.م. - ع.ع.م) (ك.ك.م. - ع.م.)

لا تصح قان معاً ولا تك بيان معاً

⑤ التقابل بالتضاد

(ك.م.م. - ك.س.)

لا تصح قان معاً ولكن قد تك بيان معاً

⑥ التقابل تحت التضاد

(ع.م. - ع.س.)

لا تك بيان معاً وقد تصح قان معاً

⑦ التقابل بالتساهل

(ك.م.م. - ع.ع.م) (ك.ك.م. - ع.س.)

تعاليل فصل ثاني :

- التقابل بالتناقض هو أكمل أنواع التقابل ؟ لأنه يعطي احكام قاطعة إما صادقة أو كاذبة ولا يتضمن احكام غير متعينة .
- قواعد تقابل القضايا لا تحتاج إلى برهان لأنها خاضعة لمبدأ الهوية أو مبدأ عدم التناقض
- اسم العلم يدخل في إطار الحد الجزئي ؟ لأن اشتراك عدد من الأفراد في اسم علم واحد لا يدل على تمتعهم بصفات مشتركة .
- عبارة الأمر أو عبارة التعجب لا تعتبر قضايا منطقية ؟ لأنها لا تعطي خبراً .
- يجب أن يأتي الحد الأوسط في المقدمتين بالمعنى نفسه ؟ لأنه سيشتمل على أربعة معاني بدلاً من ثلاثة .
- اختفاء الحد الأوسط من النتيجة في القياس ؟ لأن وظيفته الربط بين الحدين الأكبر و الأصغر .
- يختلف الإدراك بين شخص وآخر ؟بسبب عوامل شخصية المدرك فيدرك الأشياء في ضوء اهتمامته .
- يشمل التفكير الإيجابي الأفكار و القناعات و النظرة الإيجابية للذات ؟ لأنه يؤثر على العوامل المعرفية و الوجدانية .
- السعادة ذات طبيعة معقدة ؟ لأنه من الصعب تمتع عدد كبير من الأفراد بها ويرجع ذلك إلى التغيرات التكنولوجية والاقتصادية
- العوامل المساهمة في الرضا عن الحياة ليست واضحة ؟ لأنها مزيج معقد من العمل الجماعي و طبيعة المجتمع وسلوك الفرد داخل المجتمع
- القيمة الاجتماعية أساس المجتمع ؟ لأنها جزء من تاريخ وثقافة وأخلاق المجتمع .
- أصبح من الضروري أن تندمج كل فئات المجتمع ؟ لتقديم صورة للتسامح بسبب التغيرات الاجتماعية والثقافية .
- تحول العمل الطوعي من مجرد أعمال فردية تقليدية إلى أعمال جماعية منظمة كالجمعيات ؟ بسبب التغيرات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ومتطلبات الحياة المعاصرة .

التعليل في كتاب في الاول
الوجه الثاني

- 1- تجريبية واحدة ليس بها تأملاً قطعاً صدق الفرضية على ؟
- 2- كذا تقدم في مجال العالم بعد تأشير على ؟
- 3- العنق يفيض الانسان ومرة ؟
- 4- التواكل أمر ضروري ؟
- 5- كيف انما تتفق المعاصر على حياة الانسان بالعبودية واللامعنى ؟
- 6- ان عدنا من الآخلاق نطرح في نظائرها كما نرى مع هذه المبررة بالمثل ؟
- 7- وضع العلاقات بين الافراد والعلم
- 8- انطلقت الفلاسفة التجريبية من فكرة مخالفة لما جاء بالفلاسفة لعقلية ؟
- 9- الافعال البسيطة عند لولا كاي يمكن ان يتكرر بها العقل ؟
- 10- من المقولات المادية الكلية كل شيء يتغير ؟
- 11- الكيفية نسيج لوجود وليست صفة مضافة عن الوجودية ؟
- 12- اهم سمات الوجودية الا انها تتكلم بالحياد العالمية للانسان ؟
- 13- شكله فلا يتم ابداعه في حالة متميزة عن سابقاتها ؟
- 14- من مبادئ الفلسفة السوفسطائية التجريبية ان تتغير ؟
- 15- وضع الاتجاهات في الافكار النظرية

★ أشكال التواصل:

صبا مشر: تواصل ذاتي / تواصل اجتماعي .
غير مباشر: تواصل بين شخصين وعبر وسائل الاتصال
لا يتواصلون بنفس المكان .
تواصل افتراضي مع الطبيعة .

★ مميزات التواصل:

التباين في مستويات الإدراك
النظرة البلية و الأحكام المسبقة
عدم امتلاك مهارات التواصل
الافتقار لوسائل الاتصال والتفكير الإبداعي .

★ طبيعة الحب: التملك / العاطفة / العادة .

★ انماط الحب: الأيروس / استورسي

برايجا / اجايي / فيلوسيا / فينيا .

★ خصائص التقدم التكنولوجي:

التراكمية: التكنولوجيا الجديدة لا تتوالى القديمة لأن
هناك إمتداد بين القديم والجديد .

اللا محدودية: التقدم التكنولوجي هو ترميز ما لا يدور

في ذهن الإنسان من طوهمات وما دام الإنسان

قادر على التفكير فهو قادر على إنتاج التكنولوجيا .

تباين السرعة: التقدم التكنولوجي لا يسير

بسرعة واحدة بل مرحات متباينة مثل

السفينة السوفيتية سبوتنيك .

العبدالواحد: إمتدادية التقدم التكنولوجي

و تعني إمتدادية التقدم الأخلاقي والأخلاقي

ينفرد السرعة؟ فماذا لنا في جاول التوفيق

بين منجزات التكنولوجيا و قيمه الأخلاقية

والاجتماعية .

★ إبعاد فتك الأنان المعاصر:

الأهتلاك / الفزلة والفراغ / الاغتراب

أزمة القيم ★ الأختزال:

تغيرت العلاقة بين الأنان والاشياء

في المجتمع الأستقلاحي رأياً علم عقب، لا يرى

تقدمه ان الأنان وجد لا مملوك الاستياد

الحقيقة ان الأنان اوجد هذه الاشياء، كخزعة

تصبح الذات الفردية حقيقي كل شئ، كان

الخاصة الأستقلالية جعلت الأنان اميراً لذاته

فما لمجتمع الأستقلالية يتشارك في المشاركة، كان

الفرد ينشغل بامتلاكه اشياء ويتعد عن

الأخرين فيتعد بالفزلة والفراغ وتصعب الحياة

بلا معنى .

★ الأراء حول العلاقة بين الأخلاقية والعلم:

التأين: تطلق الأطلاق إمامة وجود فتصير

السلوك لا ينبغي ان يكون

يرطلق العلم إمامة وجود قائمة على طامضد الواقع .

علا الأطلاق يسير منفرده عن العلم ولكنه ما ينبغي

ان يكون لا يتبع الأطلاق فلهذا التأين ليس

بالأفضل التام .

★ الأسباب: علاقة العلم والأطلاق تصنع كمنطقه

إستكمال أوسع منه علاقة للمعرفة بالعمل

تكون العلم الأطلاق لا يتبع بأمان إلا بالأستفادة

من المعلومات التي بقده حيا العلم .

★ التكاليف: هناك علاقة وثيقة بين العلم والأطلاق

كان العلم يقدم للأطلاق وهو لا يحد من السلوك

الفردية إلا ان لم يتبع عند الأنان المنطق يوماً

عربياً: لأن بين العلم والأطلاق كما ذكر في عمقه

★ الديموقراطية عند برغون:

- غير برغون الزمن بطريقة لوهيه؟
لأنه اعتبر ان الدافع الحيوي هو الذي يميز
كل الكائنات الحيه، وعينه نوعيه للزمن
زمن غير حقيقي (غير يائي) هو الذي
نعينه في حياتنا ليدلنا على الوقت فنحن نعلم
الساعة ل 6 دقيقة.

- زمن حقيقي (حيوي ومعايشي): هو الزمن
الذي يشهده كل فرد على طريقته الخاصه.
- مفكرة الفرح تقوى عندما يتعد الناس عن قيود
الزمن لأجل حاله كيفيه وليست كمييه.

- الديموقراطية ككلمة عند برغون هي شكل
الماضي والحاضر والمستقبل و صفة بنائية
مرتبطه ببعضها البعض فليبر ذلك أدركت كافر
قولك إلى ماضي.

★ الفريزر والروس عند برغون:

يعرف برغون الفريزر بأنها قوة فطريه
8 استخدام الأدوات / والفريزر استمداد
للحياة، ركنها غير واعيه بذاتها وخصيه /
والفريزر عندما تعيد ذاتها وتتخلى عن
المنطقه يتحول إلى صيدا.

والروس: نوع من التقاطع العقلي مع الفريزر
فهو الفريزر والعقل معاً.

★ خطوات المنهج الضيولوجي:

تأجيل الحكم / البناء / الإيضاح
(مع الشرح)

★ نماذج التأويل في الفلسفة العربية الوسيطية:

- التأويل وحركة الترجمة:
- التأويل عند الفرقة الكلامية:

- التأويل عند ابن رشد * تميزت فلسفته
لعدة اسباب: ثقافته الواسعة بالفلسفة
اليونانية والفكر الإسلامي، وكان له الدور
الأكبر في تأسيس تأويله عربيته؟ لأنه
وضع قواعد التأويل للاشفا عند الحماقت
البالغة خلف المفرد الظاهري وللذمه الديني،
وقد أعطى الأولوية بالتأويل لأهل البرهان
العقلي.

★ اتجاهات في الفكر العربي الحديث والمعاصر:

الاتجاه المادي التاريخي (صنعة عروية)
الاتجاه التاريخي الضمني (العروي)
الاتجاه البيوي في التأويل (الكابري).

★ القيم الجاهلية عند اليافي (مع الشرح):

الرقعة - الروسة - الجمال - الضحك.
★ العلاقة بين الأفلاقيّة النظرية والعملية:
الأفلاقيّة النظرية: تفسيرية لأنها تفيد اسباب
الاتزامات، وهناك 3 اتجاهات في
الاتجاه التبرسي / الاتجاه العقلي /

المذهب العقلي الاضطراري (بول فولكي)
الأفلاقيّة العملية: التطبيقيه، فهي لا تصف
لمعرفة الخير فقط بل لتحقيقه في الواقع.



(hanadi ♥)

الموضوع:

★ المعرفة في منظور كانت النقدية :
 المعرفة كانت قد من الكوايس و حدها ولا من العقل وحده كان المعرفة تبأ من الكوايس التي تنقل المحوسبات للذهن ، ثم يقوم الذهن بتنظيم المحسوسات من خلال صور بين قلوبين هما الزمان والمكان ، ثم يقوم العقل بالربط بين طبيعت الكوايس والصور الذهنية ويكون فنط المعرفة فصح المعرفة ذات مصون من وعقلي .

★ مراحل اكمال المعرفة عند كانط :
 الحسية : ملكة في النفس تنظم الانطباعات الحسية التي تدرجها التجربة .
 الذهن : ملكة تفكر في صور مقوكات قلبه .
 العقل الخايس : ملكة المعرفة العليا ، لأنه يحول الانطباعات والمقوكات إلى معرفة .

★ الوعي والمادة :
 خواهر العالم لتسميت خواهر مادية لا توجد في الوعي وتترك بالكوايس وقابلة للقياس :
 خواهر برويه (المثاليه) : توجد في الوعي ولا تترك بالكوايس وغير قابلة للقياس .

★ اهمية المنهج النقدي عند كانط :
 التأكيه على دور العقل ، انتقد الاتجاهات التي اغفلت نقد العقل / تطور فلسفه كانط لعدة اتجاهات .

★ سمات الفلسفة الوجودية :
 أسبقية الوجود على الماهية / التجربة الانسانية / الحرية والاختيار والمسؤولية / القلق

★ المشكلات الاخلاقية للعلم والابستولوجيا :
 الاتجاه الأول : يظهر في الممارسات الفيزيائية للعلماء ، والبرقات العلمية .
 عدم الامانة في فطرات البين العلميين ، الاعتقاد على اوله غير علمية ، تزوير نتائج البحث العلمي ، رفض نشر ابحاث علمية لا تخالف اتجاهات التفكير ، والسبب لا يصبح العلم مهنة او وظيفة / التابق في الحصول على الاولوية في البحث العلمي .
 الاتجاه الثاني : اصم العلم غير مضمون النتائج يسير بالانانية للهول وهذا أدى للإهتمام باضراحيات العلم .

★ مبادئ اخلاقية العلم :
 مبدأ الخبز : مبدأ المسؤوليه
 مبدأ التضامن الانساني : مبدأ المسؤوليه
 مبدأ الكرامة الانسانية .

★ كيف يصل الي الافكار برأي هونلوك :
 افكار صادرة عن طاعة واهمة الصوت = = =
 = = = مستين او أكثر ، الإقتداء = = =
 = = = التأطير ، التفكير = = =
 = = = العاطفة والتأطير ، اللذة والألم = = =

★ المبركات عند رينيه هوم :
 الانطباعات هي مبركات صبه تنبع بالذهن الافكار : هي ما يحتفظ به الذهن كالزكريات ، المنهج الي (مادية) يدير من التغيير الدائم للظواهر .

المنهج الطبيعياتيين (مثالي) يدير من الظواهر بوصفها ما كتبه ثابتة .

★ أهمية التفكير الإيجابي: الشعور بالرضا

تقبل الذات / التحكم بالانفعالات
تحمل المسؤولية / التفاؤل والأمل

★ معنى التفكير الإيجابي: التفكير الإيجابي

لديه غاية يجب الوصول إليها لأنه يخلق
صدوره في إدراك الأفكار وتصنيفها
وإستبدالها عندما تكون حليمة

★ خصائص الظاهرة الاجتماعية

جماعية / الطابع الإنساني
غير مرتبطة بالتفكير والإدراك

★ أسس أطلاقيت الإعلام / التفاعل

تأصيل الإعلام / التقييم / النزاهة

★ أهمية التفكير الإيجابي

يساهم في بناء شخصية الفرد وكوّن

نظريته السليمة إلى إيجابيات في تعامله

مع الآخرين / توليد التفكير الإيجابي للوصول

إلى حلول بدلاً من الإحباط والوصول للتمييز

بإعداد التفاوض وزيادة معدلات

الإنتاج بتخطي الصعوبات وإبتكار

إماليات فعالة في مجال المهام المطلوبة

★ الأناقة في ظل التكنولوجيا المعاصرة

تحولت العلاقة بين الإنسان والآلة من

سلبية إلى إيجابية تأسدها الأتمتة من

جهازي الذكاء الاصطناعي / يرى نوع

أن الإنسان نظم معارفه للسيطرة على

الطبيعة لكنه باصهاره علم التقنية فقط توأمله

بذاته وبالآخرين / تحول الأنا من

إنسان مضمحل إلى إنسان يحكم بالعلم

الوطني

★ أهمية التفاعل الاجتماعي

تحقيق التوازن النفسي والاجتماعي

التوازن بين حاجات الفرد ومعايير المجتمع

عملية تأثر متبادل بين الفرد والمجتمع

★ ركائز المنهج الوظيفي المنهجي عند كينج

العنايات نوعان:

العنايات التحليلية القبليّة: تتمثل بعنايات المنطق

العنايات التركيبية العجديّة: تتمثل بعنايات العلوم

الطبيعية التجريبية

★ المنهج العقلي أو الديكارتي

- بدأ ديكارت من الشك وصل لليقين

حيث بدأ ديكارت بالشك في الحواس كحيز

تخذه لنا، ثم شك بقدره العقل على معرفة

العالم الخارجي، ثم شك بوجوده ولكنه لم

يشك بأنه يفكر، وهنا انتقل من الشك

لليقين من خلال عبارة (أفكر أنا أفكر

إذا أنا موجود) يرى ديكارت أن الأعلام

تبدل ولكن الحقيقة تبقى كما هي المبرهن والمعروف

لا نتأثر من الحواس التي تخدعنا

وقد أصح منهج ديكارت تحول في نظرية

المعرفة في الفكر العقل وصحة عينه يمكنه الحصول

على المعرفة وقد وضع في كتابه (عقال

في المنهج) أربع مبادئ للبلوغ اليقيني

- البساطة والموضوع: لا أقبل أي حقيقة من الغير إلا

الإحصار: أراجعها شاكلاً للأفكار حتى لا أخطئ

التركيب: أتركيب الأفكار من البسيط إلى الصعب

- التحليل: تحليل الأفكار من الصعب إلى البسيط

★ أهمية الكبر البولوني

أخذ أهمية مع بداية الثورة التقنية وافتتح
أول هامسون عام 1947
الوصول إلى التقنيات التي تصف
العلوم / التقنيات على الصعوبات في مجال النظر
والرياضيات.

★ أهمية دراسة المغالطات المنطقية:

تجنب الطريقة المزدوجة في الحوار
التعرف على الخطأ في الحوار
إيجاد الجمع الباطل من الحوار
★ العوامل الذاتية المؤثرة في الإدراك:

الخبرة والمعرفة السابقة
الحالة الانفعالية والمزاجية
الميلية والميول والاهتمامات
الصحة النفسية

★ أنواع العادة وصورتها:

العادة الموقفة: تدوم لفترة قصيرة
ترتبط بحادث ما يرتبط بعود الفرد إلى
حالة الضيق.
العادة الدائمة: تدوم لفترة طويلة
هي هدف للجميع لأنها تهيئ المرء مسوقاً
وهدفاً بالعادة.

★ خصائص القيم الاجتماعية:

معيارية / محدثة ومتغيرة
كاملة / الزاوية / مكتسبة

★ أبعاد الرضا عن الحياة:

تقبل الذات: هي الاتجاه الإيجابي نحو الذات
العلاقات الإيجابية مع الآخرين.
أهداف الحياة: قدرة الفرد على تحقيق أهدافه
الشخصية: قدرة الفرد على توجيه قدراته
الكفاءة البيئية: قدرة الفرد على اختيار البيئة المناسب
الاستقلالية: قدرة الفرد على تحديد مسيرته.

★ أنواع الرضا الاجتماعي:

الرضا للذات: هو القيم والعادات وتوكل
الأميرة والمدرسة تدعيمه
الرضا الخارجي: هو القوانين والتشريعات
وتوكل مؤسسات الدولة تدعيمه.

★ أنواع الصداقة:

صداقة / منفعة / تلبية / عطفية.

★ دوافع العمل التطوعي:

الرغبة في تحقيق الذات / التواضع مع الآخرين
الاستفادة من وقت الفراغ
المؤولة الاجتماعية للفرد
الرضا عن النفس للتطوع.
الكتاب المعارف الجديدة.

★ نظرية أبقراط:

يخبر بين أربع لغزجة
للشخصية
المزاج الدموي / يتميز بالنشاط والفرح
- الصفراوي / حرمة الانفعال
- السوداوي / الانطواء والتأؤم والحزن
- اللعيني / اللقاوي / الجول وقلة الانفعال.



★ صوابية الفكر: قانون الذاتية، قانون

عدم التناقض، قانون الثالث المرفوع

★ خصائص صوابية الفكر: العقل،

جنسوري، تفكيره على علم الجميع

بدوي، واضحة بذاته

قبليّة: سابقه كلّه تجريبيّة

كلمية: تتعامل في كل الظروف

صادقة بذاته: لا تحتاج إلى برهان

جنسوري: حديثه مستقل عن الموضوعات

الخرشيّة التي تفكر بها

★ نظرية المعرفة: تدرس طبيعة المعرفة

ووصايرها والعلاقة بين الذات والموضوع

★ المنهجية: يدرس الفكر ذاته بدلاً من العالم

الخارجي

★ الإستمولوجيا: هي الدراسة النقدية لمبادئ

ونتاج العلوم لكي نفهم للعالم الذي نعيش فيه

★ خطوات المعرفة العلمية:

الملاحظة / الفرضية / التجربة / النظرية

★ سمات النظرية العلمية:

تتمل فياديين ومعارف واسعة وتنظم

ظواهر العالم المادي

تقدم أدوات للعمل

يعتمد عليها في الحصول على المعلومات اللازمة

دون العودة للملاحظة مما يفتح مجالاً للتجريب

★ أسباب العنف:

- فاعلية / امقاعية - اقتضاد

نفسية

★ أشكال العنف: عادي وعضوي

العنف المادي: هو الحاق الضرر بالمادي بالأخرين

وأدوات التقدم التقني لتحويل أدواته

العنف الرمزي: هو الصقور النفسية التي

تمارس على الفرد للسيطرة على افكاره وتصرفاته

وما يؤدي لضرره عن الناحية النفسية

★ التنمر: هو الخديعة من الآخر والاعتداء اللفظي

ويكثر في المدارس وأماكن العمل ويمكن الحد منه

بتعزيز الثقة بالنفس والوعي

★ العنف وسائل الاتصال والتكنولوجيا:

هو اعتماد الفرد على مآهدة صور العنف مما يؤدي

إلى تكرارها حيث يجد على أرض الواقع دون نقد

وقد يتعلم وهما آليات جديدة كالنصب والكميالك

★ أما إلى الأعتف:

التفكير العقلي ووسائل الاقتناع بالاستفادة من

التكنولوجيا ووسائل الإعلام

اللغة والحوار: كما وسيله للتواصل وقبول الإختلاف

الأعتف أقوى من العنف: لأنه يستخدم الإقتناع

بدلاً من الإغرام

★ سمات الأعتف:

يتطلب الأعتف سلوكاً قوياً ومخططاً له بشكل

عقلي، يتطلب ضبط النفس والاعتدال: فالفرد

عندما يخاطر الأعتف يجب ان يدافع عن الحق

وينتهي الظلم

★ أسس السامع: الهدية والاعتدال

الهدود / تقبل الآخر واعتراف المتنازل فزائم

أسس السامع

4_578750...5500.pdf - للقراءة فقط



سجل دخولك لتحرير الملف وحفظ...

0981184612

المدرس عبد الله العبد الله

أهم المواضيع والنصوص الفلسفية المتوقعة وتضم أهم الأسئلة الواردة في الكتابين

المواضيع الهامة - الفصل الاول

- ١- أهمية العمل عند الإنسان لدى ماركس
- ٢- المعرفة في منظومة كانط النقدية ومراحل اكتمالها عند كانط
- ٣- الآراء حول العلاقة بين العلم والأخلاق
- ٤- تفسيرات الفلاسفة الحب (شوبنهاور - سارتر - فروم)
- ٥- مشكلات الأخلاقية للعلم والتكنولوجيا المعاصرة + اخلاقيات العلم
- ٦- خطوات المنهج الفينولوجي
- ٧- مراحل تطور الشخصية الواقعية . المحبة عند اليافى
- ٨- المنهج العقلي عند ديكارت
- ٩- الاخلاق النظرية والعملية عند عادل العوا / قد يأتي سؤال /

الفصل الثاني :

- ١- الذات كما ينشدها الفرد
- ٢- النظريات المفسرة للرضا عن الحياة
- ٣- أخطاء والإدراك وأمراضه
- ٤- نظريات السعادة

أهم النصوص الفصلين :

- ضرورة الفكر في التقدم العربي
- ضرورة الفلسفة
- الشعور واللاشعور لفرويد (الأنا والهو) هام جدا
- أساس التفكير المنطقي
- الحياة الإيجابية
- منهج البحث في العلوم الاجتماعية

مكتبة الأمل - الصلحة - مرفق للملك

١ من ٢

0981184612

المدرس عبد الله العبد الله

أهم الاسئلة :

الفصل الأول :

المقدمة : إن الفلسفة سعت لنشر المعرفة و الأخلاق بين الناس لذلك بحثت عن أصل المعرفة والفلسفة العربية أيضا كانت امتداد لذلك المسعى ، وفي هذا الإطار سنتحدث عن (.....)

العرض : (نشرح السؤال المطلوب من الموضوع)

الخاتمة : مما سبق أستنتج أن حديثنا عن (.....) كان منبع فكري غني بالمعرفة

وأرى أن لهذه الدراسة أهمية كبيرة لأنها تعالج قضية تدخل في صميم الوجود الإنساني مما يساعدنا على التقدم والتكيف مع الحضارة الراهنة
الفصل الثاني:

المقدمة : كانت الفلسفة مجال معرفي حاضن لكل العلوم ومع تطور العلوم بدأت العلوم بالاستقلال عن الفلسفة كعلم النفس ، ومن المواضيع التي تناولها هذا العلم (.....)

العرض : (نشرح السؤال المطلوب من الموضوع)

الخاتمة : مما سبق أستنتج أن حديثنا عن (.....) كان منبع فكري غني بالمعرفة

وأرى أن لهذه الدراسة أهمية كبيرة لأنها تساعد على الارتقاء بالشخصية الإنسانية للوصول للحياة الإيجابية .



- مبدأ اللاعنف يأتي ضد الغاية تبرر الوسيلة **صح**
- إن بديات اللاعنف ظهرت مع الحركة الغاندية ولم تظهر قبل ذلك **خطأ**
- تلعب التربية دوراً إيجابياً في تكريس ثقافة اللاعنف **صح**
- التسامح مطلق لا حدود له **خطأ**
- انتشر مفهوم التسامح بسبب توافر عدة شروط ثقافية سياسية اجتماعية **صح**
- يعد الاعتراف المتبادل وتقبل الآخر أهم أسس التسامح **صح**
- يرى ستاندال أنه من المستحيل معرفة من نحب **صح**
- من خصائص الحب تبادل المشاعر بصدق **صح**
- اعتمد الإنسان قديماً على الآلة اعتماداً كبيراً **خطأ**
- يقول برديانيف: عصر التكنولوجيا موجه بأكمله نحو المستقبل **صح**
- الحضارة المعاصرة تعمل على اختزال الإنسان في بعد واحد **صح**
- يعيش الإنسان المعاصر أزمة قيم **صح**
- مفهوم أخلاقيات العلم يهتم بدراسة المشكلات الأخلاقية الجديدة الناتجة عن التقدم العلمي **صح**
- تسعى أخلاقيات العلم إلى تعزيز التفكير المتأني في الآثار الأخلاقية للبحث العلمي **صح**
- مؤلف كتاب مقال في المنهج هو ديكرت **صح**
- يعتقد ليبنتز أن هناك نوع واحد من الحقائق هو حقائق العقل **خطأ**
- سمة الالتزام تعطي للوجود عبثية ولامعناه **خطأ**
- رغم تشاؤمية الوجودية من الوجود إلا أن الحياة جديرة بأن تُعاش **صح**
- يرى برغسون أن الكائنات تتطور بفعل الصدفة المحضة **خطأ**
- الحدس عند برغسون هو أعلى شكل من أشكال الغريزة **صح**
- يرى أصحاب النظرة المدرسية أن الأخلاق هي علم القيم وأنها فلسفة القيم **خطأ**
- الأخلاق النظرية تسعى إلى تبيان المبدأ العام الأساسي الذي تصدر عنه الإلزامات أو الواجبات **صح**
- عالم المقال هو صنف يضم كل شيء في سياق تقابل الحدود موضوع اهتمامنا **صح**
- يقسم التّقابل عن طريق التّضاد كل عالم المقال **خطأ**
- سورّ القضية الكلية السالبة: (ولا واحد، لا أحد) وكل لفظ يفيد انفصال كل المحمول عن كل الموضوع **صح**
- سورّ الجزئية الموجبة (كل، جميع، عامة، كافة) **خطأ**
- القضية الكلية الموجبة تستغرق محمولها **خطأ**
- القضية السالبة تستغرق محمولها **صح**
- القضية الكلية الموجبة تستغرق موضوعها **صح**
- القضية الجزئية الموجبة تستغرق محمولها **خطأ**
- القضية الجزئية السالبة تستغرق محمولها **صح**
- القضية الكلية السالبة موضوعها ومحمولها مستغرق **صح**
- التّقابل عن طريق التداخل أكمل أنواع التّقابل **خطأ**
- التّقابل عن طريق الدخول تحت التّضاد يكون بين (ك م - ج م) **خطأ**
- التّقابل عن طريق التداخل يكون بين قضيتين لهما نفس الكيف مختلفتان بالكم **صح**
- حكم التّقابل عن طريق التناقض لا يصدقان معاً ولكن قد يكذبان معاً **خطأ**
- لا إنتاج من مقدمتين سالبتين **صح**
- يتركب القياس من أربع حدود **خطأ**
- يجب أن يستغرق الحد الأوسط في المقدمتين **خطأ**
- لا إنتاج من جزئيتين موجبتين **صح**
- يختفي الحد الأصغر من النتيجة **خطأ**
- يتركب القياس من ثلاث قضايا **صح**
- الحاسوب كان ثمرة منطق جورج بول **صح**
- استخدم جورج بول الجمع بمعنى A **خطأ**



عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ:
إِذَا مَاتَ ابْنُ آدَمَ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ:
صَدَقَةٌ جَارِيَةٌ
أَوْ عِلْمٌ يُنْتَفَعُ بِهِ
أَوْ وَلَدٌ صَالِحٌ يَدْعُو لَهُ.
رَوَاهُ مُسْلِمٌ.



فَلَا تَنْسُوا مِنْ صَالِحِ دَعَائِكُمْ



التواصل :

خصائصها صوائين العقل :

- 1- ضرورية *
- 2- قلبية *
- 3- بديهية *
- 4- صورية *
- 5- كلية *
- * وتقل عن الموضوعات الجزئية
- * ليستعملها جميع الناس
- * تفرقها نفسها على الجميع
- * سابقة لكل التجارب
- * وأهمية بذاتها

العهد لامي

انماط الكذب

- 1- اللا يروحي *
- 2- سيكولوجي *
- 3- ضلبي *
- 4- استراتيجي *
- 5- فلو شيا *
- 6- دفاعي *
- * حسب الذات
- * الكذب العقلاني
- * تعبير عن العلاقة الأصدقاء
- * تعبير عن الكذب العاطفي
- * حسب الطبيعة

الثانية

الثالثة

- 1- تباين السرعة *
- 2- التبع الواضح *
- 3- التراكبية *
- 4- اللا حدودية *
- * محل التكنولوجيا جديدة لا تخو بالضرورة
- * تقدم التكنولوجيا تترجم في اذهان
- * استمرارية التقدم التكنولوجي
- * استمرار التقدم التكنولوجي لا تعني استمرار التقدم
- الاجتماعي بالسرعة الساكنة

الرابعة

- 1- الدخاز الملحق *
- 2- الدخاز القريب *
- 3- الدخاز النقدي *
- 4- الدخاز المادي الكبي *
- * كازخ
- * حاركيا
- * ديكارح
- * بها لوك
- * رورولا

الأسئلة الهامة في الفلسفة دورة ٢٠٢٢

الكتاب الأول

مواضيع: طبيعة الحب - علاقة الأخلاق بالعلم (هام جدا) - المشكلات الأخلاقية - مبادئ أخلاقيات العلم (هام جدا) - المنهج العقلي عند ديكارت - مراحل اكتمال المعرفة والمعرفة في منظومة كانط - خطوات المنهج فيومينو لوجي (هام جدا) - تصنيف القيم الجمالية اليافى (هام جدا) - العلاقة بين الأخلاق النظرية والعملية (مهم) - مراحل تطور الشخصية لواقعية (هام جدا)

الأسئلة النظرية: علاقة المعرفة بعلم النفس - المعرفة والإستمولوجيا - أسباب العنف - أساليب وصفات اللاعنف - التسامح في الفكر الفلسفي (هام) - اسس التسامح - التواصل في الفكر الفلسفي (هام) - معوقات التواصل - خصائص التقدم التكنولوجي - الإختزال والإستهلاك - الأخلاق عند كانط (هام جدا) - وحدة وصراع الأضداد - أهمية العمل عند ماركس - الفلق عند الوجوديين - الدافع الحبوي والغريزة عند برغسون (هام جدا) - التأويل عند ابن رشد (هام جدا) - المحبة عند اليافى (هام) - المعرفة وطبيعتها عند زكي نجيب محمود - قيمة البعد الجمالي عند اليافى - اتجاهات أصل الواجب عند عادل العوا (هام جدا)

النصوص: التفكير المنطق (هام) - ضرورة الفلسفة - نس المثالية البيجانية - القيمة الأخلاقية عند العوا (هام) ضرورة النقد في الفكر العربي

الموازنة: أشكال العنف - أشكال التواصل - رأي ستاندال و جيجك في الحب - حقائق العقل وحقائق الواقع عند ليبنتز - الأفكار البسيطة والمركبة - الأخلاق الساكنة والمتحركة - القضايا التحليلية والتركيبية - الأنطباعيات والأفكار

الوصل: خصائص قوانين العقل - خطوات المعرفة العلمية- خصائص التقدم التكنولوجي - انعطاف الحب - قواعد المنهج الديكارتي

الكتاب الثاني

المواضيع: مراحل عمل الذاكرة وأنظمتها - نظرية السمات في الشخصية - النظريات المفسرة للرضا عن الحياة - رسائل الضبط الاجتماعي - نظريات السعادة - وظائف القيم في حياة الفرد والمجتمع

الأسئلة النظرية: أهمية حبر بول - معنى المغالطات وأهميتها - العوامل الذاتية للانتباه - العوامل الذاتية للإدراك - عوامل النسيان - نظرية العوامل المتعددة للذكاء - العوامل المؤثرة في تقدير الذات - نظرية فرويد في التحليل النفسي - اسس التفكير الإيجابي - المفاهيم المرتبطة بالرضا عن الحياة - خصائص الظاهرة الاجتماعية - التأثيرات السلبية لوسائل الإعلام - انواع الصداقة-

النصوص: الشعور اللاشعور - الإبداع- الحياة الإيجابية - نحن والاعلام

الموازنة: الحد العيني والجرد - الحد الكلي والجزئي- الصنف الفارغ والشامل - الصورة الخاصة والاجتماعية- التقدير المرتفع والمنخفض -السعادة الدائمة والموقته - السلوك التطوعي والفعل التطوعي- الضبط الداخلي والخارجي- العامل العام والخاص في الذكاء

الوصل: الاستغراق - تقابل القضايا - المغالطات - قوانين الإدراك - العوامل الموضوعية للانتباه-اضطرابات الذاكرة - نظرية ابرقاط - ابعاد الرضا عن الحياة - خصائص القيم - وسائل الإعلام التقليدية

★ أهمية الكبر البولوني

أخذ أهمية مع بداية الثورة التقنية وافتتح أول هامسون عام 1967
الوصول إلى التقنيات التي تصف
العلوم / التقنيات على الصعوبات في مجال النظر
والرياضيات .

★ أهمية دراسة المغالطات المنطقية

تجنب الطريقة المزدوجة في الحوار
التعرف على الخطأ في الحوار
إيجاد الجمع الباطل من الحوار
★ العوامل الذاتية المؤثرة في الإدراك

الخبرة والمعرفة السابقة
الحالة الانفعالية والمزاجية
الميلية والميول والاهتمامات
الصحة النفسية

★ أنواع العادة وصورتها

العادة الموقفة : تدوم لفترة قصيرة
ترتبط بحادث ما يرتبط بعود الفرد إلى
حالة الضيق .
العادة الدائمة : تدوم لفترة طويلة ،
هي هدف للجميع لأنها تهيئ المرء بسهولة
وسهلاً بالعادة .

★ خصائص القيم الاجتماعية

معيارية / محدثة ومتغيرة
كاملة / الزاوية / مكتسبة

★ أبعاد الرضا عن الحياة

تقبل الذات : هي الاتجاه الإيجابي نحو الذات
العلاقات الإيجابية مع الآخرين .
أهداف الحياة : قدرة الفرد على تحقيق أهدافه
الشخصية : قدرة الفرد على تسيير قدراته
الكفاءة البيئية : قدرة الفرد على اختيار البيئة المناسب
الاستقلالية : قدرة الفرد على تحديد مسيرته .

★ أنواع الرضا الاجتماعي

الرضا للذات : هو القيم والعادات وتوكل
الأميرة والمدرسة تدعيمه
الرضا الخارجي : هو القوانين والتشريعات
وتوكل مؤسسات الدولة تدعيمه

★ أنواع الصداقة

صداقة / منفعة / تلبية / عطفية

★ دوافع العمل التطوعي

الرغبة في تحقيق الذات / التواضع مع الآخرين
الاستفادة من وقت الفراغ
المؤولة الاجتماعية للفرد
الرضا عن النفس للتطوع .
الكتاب المعارف الجديدة

★ نظرية أبقراط

يخبر بين أربع لغزجة
للشخصية
المزاج الدموي / يتميز بالنشاط والفرح
- الصفراوي / حرمة الانفعال
- السوداوي / الانطواء والتأؤم والحزن
- اللعيني / اللهاوي / الجور وقلة الانفعال

