

اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	وحدة الاتصال الكتابي الكتابة الوظيفية	العنوان
التاريخ						الرسائل الإدارية - التقارير - كتابة المحاضر - الكلمات المحفلية - العروض التسويقية والإعلانات الدعائية.	ملخص الوحدة
الفصل	الحصة - الفصل	الفترة الزمنية					

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن:

- π يكتب موضعات وظيفية جيدة في ضوء خصائصها الفنية وعناصرها الأساسية .
- π يوظف أساليب البلاغة والتأثير لخدمة أهداف الكتابية .
- π يصمم مخططاً لموضوعات قبل الشروع في كتابتها .

الأسئلة الأساسية

الأفكار الكبرى (الأفهams الباقيه)

الفكرة الكبرى:

كتابة الرسائل الإدارية والتقارير والمحاضرات والإعلانات وغيرها بنجاح.

ستفهم المتعلمات أن :

- كتابة الموضوعات الوظيفية بنجاح يعتمد على معرفة خصائصها الفنية وعناصرها الأساسية .
- التصميم الجيد ينتج مشروعًا جيداً .
- معالجة الأخطاء التي تقع في كتابة الوظيفية .

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟

ستكون المتعلمات قادرات على

ستعرف المتعلمات

- الرسائل الإدارية
- التقارير
- كتابة المحاضر
- الكلمات المحفلية
- العروض التسويقية والإعلانات الدعائية



كتابة موضوع وظيفي بنجاح

● تكوين اتجاه ايجابي لحب اللغة والكتاب الوظيفية



● تكوين اتجاه ايجابي لحب اللغة والكتاب الوظيفية

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

- ❖ كتابة قصة .
- ❖ كتابة تقرير .
- ❖ عمل مطوية .

المهمة الأدائية

- ✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .
- ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي
- ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)

المحکات الرئيسية

- من خلال الأدلة التالية :
- النشاط المنزلي .
- كتابة تلخيص .

أدلة أخرى

* المفكريات

* تذكير اكاديمي

* الملاحظات

* اختبارات فجائية قصيرة .

* اختبارات طويلة .

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعلمية	ستقوم المعلمة بما يأتي	ستقوم المتعلمات بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقاً والتعليق حوله .	يقدم التمهيد . * تحدد استراتيجية التدريس(علم تعيني – طريقة الفانية – تعلم نشط حوار ومناقشة تفكير ناقد * قراءة نموذجية للنصوص . * التعزيز المناسب * تقسيم المجموعات . * إعداد أوراق العمل . * إعداد الخرائط الذهنية * وخرائط المفاهيم	* المناقشة وال الحوار . * كتابة البحث . * عمل مطوية . * كتابة قصة . * تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط . * حل أوراق العمل . * المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . * جمع المعلومات	* المناقشة وال الحوار . * كتابة البحث . * عمل مطوية . * كتابة قصة . * تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط . * حل أوراق العمل . * المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . * جمع المعلومات
إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهام الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام .			
عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكتسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي(الكتابة الوظيفية – الرسائل الإدارية – التقارير والمحاضرات – الإعلانات والعروض – الخطابة المحفلية) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف – اذا أريد ان أعرف – ماذاتعلمت .			
تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإيجابيات وتنبيه الخبرة المطلوبة .			
توزيع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبورتي يقرأه الطالبات وتنتمي المناقشة حوله ويكون بعنوان تذكر أن :			
تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتبنتهما ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتقان الموضوع كاملاً .			
مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهذا .			
عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع .			
عقد اختبار ويكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقديره ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم لأن يصح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.			

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوف بعض عناصر القصة واقتصر إلى الرابط بين عناصره	استوف أغلب عناصر القصة ولم يكن الرابط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة و كان الرابط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة و كان الرابط بين عناصره وبين نفس القوة	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشر
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة وابتعد عن المباشر	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	اشتمل جميع الأحوال
المحتوى	اشتمل على أغلب الأحوال	اشتمل على جانب واحد فقط بعض من الأحوال			

وحدة الاتصال الكتابي

اسم الوحدة

- تتمثل مهمتك في :

1- عمل مطوية

2- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة .
الشخصيات .

الحوار.

الصراع .

الاثنيان .

الاطارين : الزمان والمكان ، والحبكة

المهمة الأدبية ..

مهمتك : معلمة

الهدف : توظيف الدروس اللغوية

الهدف

ه

المشكلة والتحدي : أن تطرحها بطريقة شيقة ، وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .

أنت : معلمة متميزة .

دور

د

وظيفتك : تنفيذ القصة والمطوية .

الجمهور

ج

طلبات المدرسة أو المجتمع

الموقف

م

البيئة الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي

الناتج والأداء والغرض

ا

• تنفيذ رسم القصة والمطوية .

معايير ومحكّات النجاح

ع

- ❖ الألمام بجوانب القصة والم .
- ❖ الإجراء بطريقة مشوقة وممتعة .
- ❖ الشمولية .
- ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .

قائدة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :

جدول تنظيم التدريس

الموعد	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / / هـ		❖ المدخل والتمهيد .
			١٤ / / هـ		❖ عرض الأفكار الباقيه والأسئلة الأساسية.
			١٤ / / هـ		❖ تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة.
			١٤ / / هـ		❖ توزيع البروشور ومناقشته.
			١٤ / / هـ		❖ الرسائل الإدارية - التقارير - كتابة المحاضر - الكلمات المحفلية - العروض التسويقية والإعلانات الدعائية.
			١٤ / / هـ		❖ خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية
			١٤ / / هـ		❖ مسابقة المجموعات والفصول.
			١٤ / / هـ		❖ اختبار وتقدير ذاتي .
			١٤ / / هـ		خاتمة الوحدة (عمل ملصق- - قصة)
			١٤ / / هـ		❖

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	وحدة التواصل الشفهي مهارات الخطابة والإلقاء	عنوان
الحصة - الفصل			الفترة الزمنية			مهارات الخطابة - الإلقاء	ملخص الوحدة

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يتوقع منك في نهاية هذه الوحدة أن:

- π يتبنى موضوعا خطابيا جيدا مستخدما أساليب بلاغية تضفي المتعة والجاذبية على حديثك .
- π يتمكن من مهارات الإلقاء الجرأة - الطلاقة - سلامة الصبط - سلامة الوقفات - التنعيم وتلوين الصوت .
- π يتبع استراتيجيات مناسبة لتفعيل المستمعين ودمجهم بروح الموضوع ،

الأسئلة الأساسية

الأفكار الكبرى (الأفهams الباقيه)

الفكرة الكبرى:

الخطابة والإلقاء مهارة تتطلب الجرأة والفصاحة في مواجهة الجمهور .
ستفهم المتعلمات أن :

- الخطيب بلغ يستخدم أساليب راقية في توصيل ما يريد
- مهارة الإلقاء لها مستلزمات منها الجرأة والطلاقة
- معالجة الأخطاء مثل التلعم واللخجل في مواجهة الجمهور

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟

ستكون المتعلمات قادرات على

ستعرف المتعلمات

إلقاء خطبة أو قصيدة أو نصيحة أو طرح موضوع  على المستمعين .

تكوين اتجاه ايجابي نحو التواصل وترك الانطواء  والعزلة .

- ❖ مهارات الخطابة
- ❖ الإلقاء

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

- ❖ كتابة قصة .
- ❖ كتابة تقرير .
- ❖ عمل مطوية .

المهمة الأدائية

- ✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .
- ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي
- ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)

المحكات الرئيسية

من خلال الأدلة التالية :

- النشاط المنزلي .
- كتابة تلخيص .

أدلة أخرى

* المفكرات

* تذكير اكاديمي

* الملاحظات

* اختبارات فجائية قصيرة .

* اختبارات طويلة .

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعلمية	ستقوم المعلمة بما يأتي	ستقوم المتعلمات بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
<p>مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقاً والتعليق حوله .</p> <p>ابراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهام الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام .</p> <p>عرض المعرفة والمهارات والخبرة التعليمية المراد اكتسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي (مهارات الخطابة والإلقاء) ويتم من خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف - اذا أريد ان أعرف - ماذاتعلمت .</p> <p>تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس (خبرة تعليمية) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإيجابيات وتثبيت الخبرة المطلوبة .</p> <p>توزيع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبورتي يقرأه الطالبات وتنتمي مناقشة حوله ويكون بعنوان تذكر أن :</p> <p>تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يدها المعلمة وتقوم الطالبات بتبنتهما ومتابعة المعلمة لهم للوصول لاتفاق الموضوع كاملا .</p> <p>مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهذا .</p> <p>عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة في النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع .</p> <p>عقد اختبار ويكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقديرها ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم لأن يصح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.</p>	<p>* تحدد استراتيجية التدريس(علم تعاوني - طريقة الفانية - تعلم نشط - حوار ومناقشة - تفكير ناقد - قراءة نموذجية للنصوص).</p> <p>* تعزيز المناسب * تقسيم المجموعات.</p> <p>* إعداد أوراق العمل.</p> <p>* إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم</p>	<p>* المناقشة وال الحوار.</p> <p>* كتابة البحث .</p> <p>* عمل مطوية .</p> <p>* كتابة قصة.</p> <p>* تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط.</p> <p>* حل أوراق العمل.</p> <p>* المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم .</p> <p>* جمع المعلومات</p>	<p> يقدم التمهيد .</p>

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر قصة	استوف بعض عناصر القصة وافتقد الى الرابط بين عناصره	استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الرابط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الرابط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر القصة و يكن الرابط بين عناصره وبين نفس القوة	اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشر
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة وابتعد عن المباشر	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة و يكن الرابط بين عناصره وبين نفس القوة	اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة و يكن الرابط بين عناصره وبين نفس القوة	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل
المحتوى	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل جميع عناصر القصة و يكن الرابط بين عناصره وبين نفس القوة	

الوحدة التواصل الشفهي

اسم الوحدة

- تتمثل مهمتك في :

1- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة .

2- عمل مطوية .

آداب الاستماع والتحدث مع الآخرين .



أطوار نفسی بـ



مهارات تحتاجها للتواصل .



نصائح غالبية .



المهمة الأدبية

مهمتك: معلمة

الهدف

هـ

الهدف: توظيف الدروس اللغوية

المشكلة والتحدي: أن تطرحها بطريقة شيقة، وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .

أنت: معلمة متميزة .

الدور

دـ

وظيفتك: تنفيذ القصة والمطوية .

الجمهور

جـ

طلبات المدرسة أو المجتمع

الموقف

مـ

البيئة الذي تجد نفسك فيه هو: سياق المقرر العلمي

النتائج والأداء والغرض

اـ

• تنفيذ كتابة القصة والمطوية.

معايير ومحكّات النجاح

عـ

- ❖ الألمام بجوانب القصة والموضوع.
- ❖ الإجراء بطريقة مشوقة وممتعة.
- ❖ الشمولية.
- ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .

قائدة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / / هـ		❖ المدخل والتمهيد .
			١٤ / / هـ		❖ عرض الأفكار الباقيه والأسئلة الأساسية .
			١٤ / / هـ		❖ تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة.
			١٤ / / هـ		❖ توزيع البروشور ومناقشته.
			١٤ / / هـ		❖ مهارات الخطابة ❖ الإلقاء
			١٤ / / هـ		❖ خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية
			١٤ / / هـ		❖ مسابقة المجموعات والفصوص.
			١٤ / / هـ		❖ اختبار وتقويم ذاتي .
			١٤ / / هـ		❖ خاتمة الوحدة (عمل ملصق - قصة)
			١٤ / / هـ		❖
			١٤ / / هـ		❖

قائدة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :