

الدرجة: مثنان

(٦ درجة)

نظام حديث صورة عام ٢٠٢١

المؤلف الأول: الخضر الإيجابية الصحيحة لكتاب العبارات الآتية واتقها إلى ورقة إجابتك

٤- أجد تعبارات الآتية يطرز ليحيى الجسم في حالات المخوف والضرر:

الكتالوجيون	<input type="radio"/> a	الإثرياليون	<input type="radio"/> b	المارشالون	<input type="radio"/> c
-------------	-------------------------	-------------	-------------------------	------------	-------------------------

٥- يكتفى لكتبة الأقسام التبعين في كل من معاً وأنت معاً:

السر	<input type="radio"/> a	إنتاج الأعراض	<input type="radio"/> b	نعيص العذار الثالثة	<input type="radio"/> c
------	-------------------------	---------------	-------------------------	---------------------	-------------------------

٦- يبتلي في المعنى التبعين حضم مستحب للجسم ومن نوافع حضمه:

عديدات بيته	<input type="radio"/> d	سكر شعر	<input type="radio"/> c	حموس لمبة	<input type="radio"/> b
-------------	-------------------------	---------	-------------------------	-----------	-------------------------

٧- يجيئي حالات حسنة الحجاب العاجز تستند على تحول الهواء إلى الرفقاء:

تنفس وترتفع للأعلى	<input type="radio"/> a	ترثى وتنخفض للأعلى	<input type="radio"/> b	تنقلس وتنخفض للأعلى	<input type="radio"/> c
--------------------	-------------------------	--------------------	-------------------------	---------------------	-------------------------

٨- تكون استجابة العصارة العمارة المحضضة البارزة الآتية:

سريعة	<input type="radio"/> d	لاإذانية	<input type="radio"/> c	منتظمة	<input type="radio"/> b
-------	-------------------------	----------	-------------------------	--------	-------------------------

٩- أسبوب نفق متصل بالشخصية لفترات فيه النطاف:

الأهيل	<input type="radio"/> d	البرح	<input type="radio"/> c	الموصل السوي	<input type="radio"/> b
--------	-------------------------	-------	-------------------------	--------------	-------------------------

المؤلف الأول

(٦ درجة)

١) ب أو الإثرياليون

٢) أ أو الكتالوجيون

٣) ج أو الإهليل

٤) د أو إنتاج الأعراض

٥) ج أو البرح



عظام الجمجمة

(٤٠ درجة)

المؤلف الثاني: أجب عن الأسئلة الآتية:

١- لاحظ التشكيل المجلور ، واتق الأرقام المحدثة عليه إلى ورقة إجابتك.

ثم اكتب السنين المناسبات لكل منها.

٢- معاً ينتفع عن كل معاً يائى: ١- انحلال العادة ذات الزراحة في سلطنة الآثار.

٢- الإكثار من شرب الماء في أثناء تناول الطعام

٣- استعمال المخيخ لدى ملوك الحكام

٤- زراعة نسبة صدأع العيلاتين في الجلد

المؤلف الثاني
(٢٠ درجة)

٨٠٢٢٤
درجات

١- سقيفة الرسمة: ١- (العظم) (القص) العصب العين ٢- (العظم) (القص) العيني
٢- (العظم) (القص) العداري ١- (العظم) (القص) العقوبي

٤- ملايا ينتفع:

١- تتبه (أهاب) الخلايا (الحسنة) الشمعية

٢- يتمايل في سرير حتى يكاد يسقط أرضًا أو عدم تنسيق التقلصات العضلية أو عدم ضبط التعاليات العضلية السريعة أو عدم توافق (الجسم في أثناء الحركة والسكن) أو تسرخي عصباته وتهزّل.

٣- يمتد العصارات الهمامة

٤- يزيد اللون الأسر أو يحسن الجسم من تغير أشعة الشمس، أو امتصاص الأشعة فوق البنفسجية الصاردة أو عدم وصول الأشعة إلى الطبقات الداخلية من الجلد.

١٢-٣٢٤
درجة

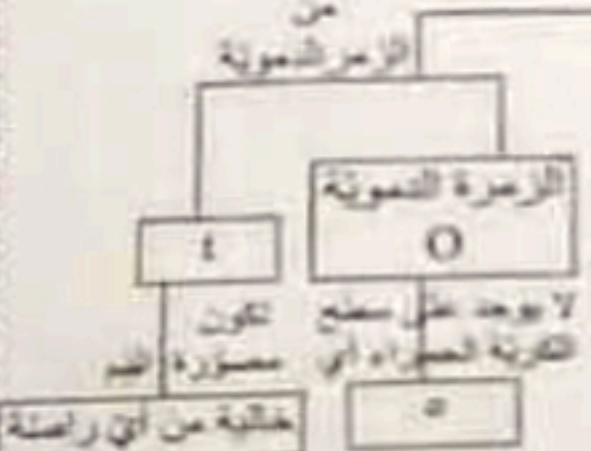
المتطلبات الثالث: اعطي تفسيرا علميا لأربع فقط معا ياتي: (٤٠ درجة)

- ١- يصبح الاعباء بعدم الاكتثار من القاء التوابع والبهارات.
- ٢- عدم وصول الحراريم والغبار الى داخل الادن لدى الانسان.
- ٣- لا يعود المطعم من الطعام الى الأنف خلال عملية البلع.
- ٤- تساعد المشيمة على استمرار العمل.
- ٥- اختلاف اصوات البشر بين فرد وآخر

المتطلبات الثالث (٤٠ درجة)	١٥	١- المفضلة على سلامة الطبعات الدوائية او البراعم الدوائية (في النساء).
	١٥	١- لوجو: الصملاح او مادة شمعية صفراء او لوجو: شعرات او شعر.
	١٥	٢- لوجو: النها (التي تسد التحويق الآخر).
	١٥	٣- لأنها تقو بنتائج او إراز العادات او المجموعات.
	٥	٤- (الاختلاف) مدلل الحال الصوتية
	٥	٥- (الاختلاف) توازها (من شخص الى آخر)

ملحوظة: في حل اجابات الطالب على التفاسير كلها لصحح جميعها وتوحد النسبة الاعلى

القسم



المتطلبات الرابع: اجيب عن الأمثلة الآتية: (٤٠ درجة)

- ١- لديك المخلوط المحاور، انقل الأرقام المحددة عليه الى ورقة احاتك، ثم اكتب المفاهيم العلمية المناسبة.

١- رب بطة التي العصبية التي تظهر على الوجه السطلي للنخاع بدءاً من الجبهة النيسالية وانتهاءً باعلى الدماغ.

المتطلبات الرابع (٤٠ درجة)	٢٠ = ٤ × ٥	١. المفاهيم العلمية ١. الكربوكسيم - ٢. نفق العظم - ٣. الكبد او المطبخ ٤. موئلة ارتساص لور مولد من AB-1 ٥. الترتيب: الحننة العنقية - السويقان المحتلين - (نصاب) العصرين البصريين - العصرين الشذين
	٢٠ = ٥ × ٤	٦ درجة

ملحوظة: إذا خطط الطالب في الترتيب يحصل درجة الترتيب العائد فقط

(٢٤ درجة)

السؤال الخامس: قارن بين:

- ١- أنظيم الأميلاز الدهني وأنظيم البريسين من حيث: المادة التي تؤثر عليها كل أنظيم - الماء الدائمة من ذلك كل منها.
 ٢- الكلية والرئة من حيث: ما يحيط بكل منها - المواد التي تطرحها.

١-

وedge المقارنة	المادة التي يؤثر عليها	الماء الدائمة
أنظيم الأميلاز الدهني	النشاء المطبوخ	سكر الشعير أو سكر شالي أو نشاء مهضوم جزئياً.
أنظيم البريسين	البروتينات	عديدات السكري أو بروتين مهضوم جزئياً أو سلائق العصارة.

٢-

وedge المقارنة	ما يحيط بها	الماء الدائمة
الكلية	محضلة ايجية	البول أو بولة أو حمض البول أو مواد زائدة أو مواد مشاربة أو عصارات استقلالية
الرئة	غشاء الحلب	بخار الماء أو غاز ثاني أكسيد الكربون.

(١٦ درجة)

السؤال السادس: لديك الحالة الآتية:

تستخدم العدسات اللاصقة كمنصر جمالي وعلاجي. والمطلوب:

١- ما نوع العدسات التي تستخدم في علاج قصر البصر (الحسر)؟

٢- أين يقع خيال الأجسام البعيدة من العين في حال قصر البصر؟

٣- اذكر الثنتين من المضاعفات التي تتطوي عليها أمراض استخدام العدسات اللاصقة.

١- ميغدة أو مفقرة.

٢- أمام الشبكية

٣- ندوب أو نقرحات (في القرنية) أو الإصابة بعذوى لجرائم (متتوعة).

(يكتفى بإجابتين عن أمراض استخدام العدسات اللاصقة).

المتلوال السادس

(١٦ درجة)

المتلوال السادس

(١٦ درجة)

١٦

١٦

١٦ - ٤٤٢