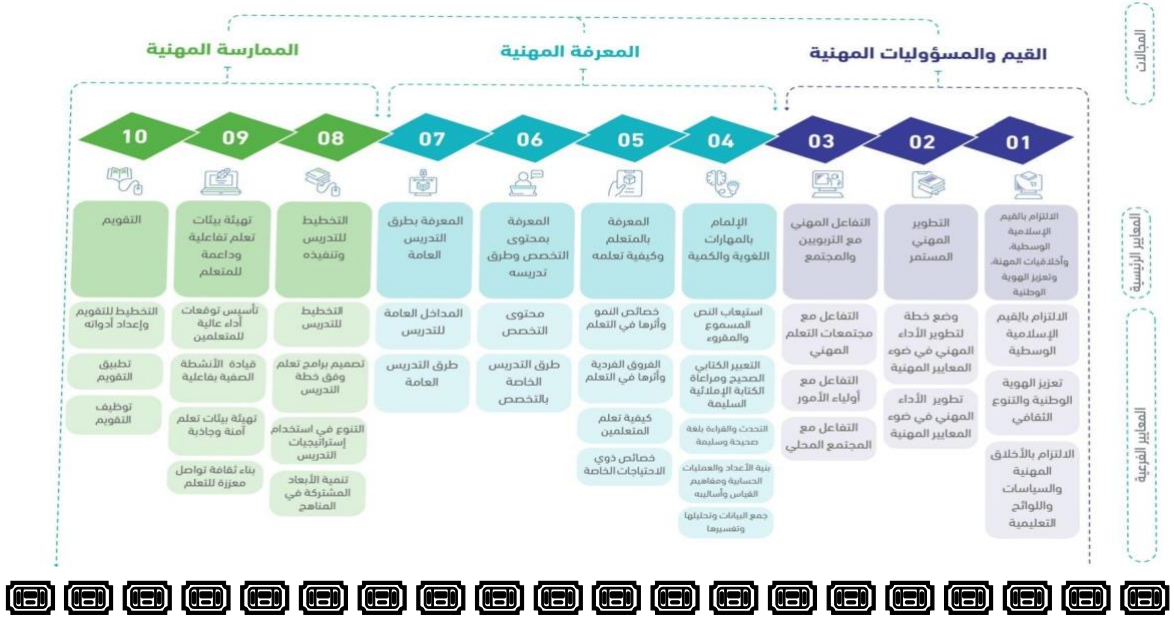


المعايير في سطور ..قناة التربوي الممتع المتسع إعداد أ. سوار



✿ ✿ ✓ الملف جهد شخصي فتقديرا للجهود لا نبيح استخدامه لغرض شخصي أو تصوير جزء منه أو نسخه أو إعادة تسميته والله ولي ✓ ✿ ✿

✓ أكثر من ١٠٠ معلومة في ١٠ صفحات . ✓



✓ **المعايير تركز على ثلاث محاور رئيسية القيم والممارسات المهنية، المعرفة المهنية، الممارسة المهنية (قيم، معرفة، ممارسة).**

✓ **القيم مبادئ أكثر ثبات من الاتجاه.. القيم هي معايير مستمدة من العقيدة الصحيحة.**

✓ **ميثاق اخلاقيات المهنة: معايير وصفات حميدة لا بد أن يتحلى بها المعلم .وهو يعزز مكانة المعلم المجتمعية ومهنته السامية**

✓ **وهي ثمان مواد أبرزها المعلم ونموه المهني وعلاقته مع طلابه والمجتمع المدرسي والمجتمع المحلي والأسرة.**

✓ **النمو المهني وسائل تساعد المعلمين ليطور مهاراته التدريسية والوصول إلى التنمية المستدامة .**

✓ **مجتمعات التعلم المهني هي تعاون المعلمين ليطوروا مهاراتهم أو حل مشكلة**

✓ **التأمل المهني** أن المعلم يتأمل في مهاراته بشكل فردي ذاتي فمثلا يصور طريقة شرحه بعدين ويتأمل ويصحح ويعدل ليتطور مهنيا.

✓ **لابد للمعلم من حضور** :الدورات أو ورش العمل أو التعليم المصغر وهي نمو مهني موجهة ، وهناك نمو مهني ذاتي مثل القراءة للمصادر أو الحقايب التعليمية أو بحث بالانترنت.

✓ **التعليم المصغر** : هو يشرح المعلم درس يكون مخطط له سابقا بحضور معلمين ومشرفين ويأخذ منهم تغذية راجعة...

✓ **الحقايب التعليمية**: هي استراتيجية ذاتية يطور فيها المعلم مهاراته تحتوي على اسطوانات أوراق عمل و كتب أوراق. اما المديول ذاتي ووحدة صغيره مخطط لها أصغر من الحقايب..

✓ **لابد للمعلم من التفاعل مع المجتمع المدرسي** بالبحوث الإجرائية أن كان خبيرا أو تهيئة الأنشطة والأساليب

✓ **ان يتفاعل المعلم مع المجتمع المحلي** مثلا التعاون مع جامعة لإعطاء محاضرة توعوية او المشاركة في فعاليات الحي التي تنمي مهارات الطالب ويتفاعل

✓ **التوأمة المهنية**: تطوير للمدرسه ويكون فيها تبادل خبرات تبادل زيارات مثلا الزيارات تكون داخل وخارج المدرسة وايضا التوأمة المهنية مثلا بربط مؤسسة تعليمية بقيادة ذات خبرة وذات تجارب ناجحة لتحقيق مستوى أكبر من الفائدة ..تتعاون المؤسسة مع المدرسة لتقديم أدوات أو خبرات تعليمية...

✓ **لابد للمعلم من تعزيز الهوية الوطنية** لدى الطلاب وهي خصائص ومشاعر تعبر عن انتماهم للبلد وعاداته وقيمه ،يعززها بالأنشطة أو في الإذاعة ..

✓ **لابد للمعلم بأن يراعي مشاعر أولياء** الأمور فينصت ويتمالك نفسه ويدعهم يفرغون انفعالاتهم.

✓ **لابد للمعلم أن يكون متسامح ومعتدل ووسطي المنهج** ويعززها في الطلاب فلا إفراط ولا تفريط، مثلا يقيمون حفل مصغر لتكريم العمال هنا يوضح أن الدين عدل ومساواة وإنسانية

وإذا كانت الخيارات متشابهة فاختر التطبيق العملي الذي يؤثر في الطلاب وينمي مهاراتهم ويكون قدوة لهم ..

✓ **المعلم قدوة في تعامله** لابد أن يطبقها امام الطلاب فلا يزرع قيمة حفظ النعمة الا بعد رفعه مثلا الخبز أمامهم ويامرهم بذلك ويشاركهم ، أو التبسم أو التعامل بالعدالة بينهم..

مرتفع أو نازل أيضا على معيار تقويمه لنفسه أو مشرف وان يشارك في دورات اذا
طلبت منه ..الخ

✓ **اذا كان ذو دراية بمهارة** فيقوم بتوظيفها من خلال العمل بروح الفريق الواحد وينقل
لهم خبراته.

✓ **اذا طلب منه أحد المعلمين الحضور الحصة** يرصد جوانب متعددة لزميله ونقاط
ضعفه وقوته ويقدم تغذية راجعة وهي أن أرشده لدورة أو قراءة كتاب أو أتحدث إليه
بخبرة.. فكل معلم جديد بحاجة إلى مخالطة أصحاب الخبرة ممن له باع في التدريس ليأخذ
عنهم..

✓ **يبتعد عن الصراعات والنزاعات** .بين زملاء العمل،، معلمينا الأفاضل يتنافسون
على ثلاث اشياء ، المال والترقية والتقدير ،، فالمدير الحنق من يؤسس ارضية مشتركة
بين زملاء المهنة، ، يجعلهم يشاركون بروح الفريق الواحد بعمل مشترك

✓ **البحوث الإجرائية** هي بحوث تربوية لحل مشكلة واحدة في التدريس مثلا ضعف
مستوى الطلاب ،قد تكون جماعية أو فردية، ولايعمم نتائجها، ، فقط مختصة بالعينة التي
اختارها..

✓ **إن البحث الإجرائي يقوي العلاقات** بين المعلمين وكذلك ثقة المعلم بنفسه وتطوير
مهاراته

✓ **فكل بحث تربوي يخص التعليم ومشكلاته هو بحث إجرائي** من اسمه اجرائي عبارة
عن إجراءات متسلسلة بالشعور بالمشكلة وجمع البيانات... الخ وليس تجريبي تجربة
،فلنفرق.

✓ **كيف تطور ارضية مشتركة بين الزملاء ايضا؟**

مشروح بالقناة..

✓ **يتعاون مع أولياء الأمور** ويرسل لهم تقارير دورية تخبرهم بمستويات أبناءهم، ،

✓ **لا بد أن يعرف معوقات التواصل بين المعلم وولي الأمر** فانشغال الآباء أو نظرة
أولياء الأمور لأنفسهم بأن ليس لديهم خبرة بالتعليم ومتطلباته فيخجل البعض من الحضور
فلا بد من التوعية والاستقبال الحسن...

✓ **يربط قضية محلية بالمجتمع** ويوظفها في درسه فتزداد الدافعية للطلاب بمجرد ربط
الدرس بالواقع كقضية كارونا حين يربطها بتعليمهم النظافة الشخصية والحرص
الدائم.. يشارك في المناسبات الوطنية ويوظفها..يقوم بتوعية الطلاب من التطرف الفكري

والغلو والتقليد الأعمى أو خطورة التكفير وكل ما يحفظ الطالب ويحذرهم في ضوء القيم والعقيدة السمحة وضوء لمجتمع المنفتح والتقني والحرب الفكرية عبر الإنترنت أو غيره ..

✓ **معيار الكمي واللغوي وتكثيف التدريب على أسئلتهم..** تم وضع قنوات الكمي والتربوي نهاية البحث..

✓ **نكمل المعايير التربوية:** أن يتحدث باللغة الفصحى والقراءة السليمة في المحافل المدرسية وان يوظف المعلم لغة الجسد وينتبه لردود أفعال الجمهور ..

✓ **يوظف لغة الجسد أيضا** والايماءات المناسبة حتى ينتبه الطلاب للدرس ويقل التشتت والتركيز..

✓ **يجمع بيناته** في البحوث العلمية بأدوات كالاستبانة والاختبارات والمسح لو أراد دراسة ظاهرة أو سلوك الطالب ... وغيرها من الأدوات والأنسب لها البحوث الوصفية النوعية..

✓ **لابد للمعلم بأن يعرف مستويات نمو الطلاب** ونموهم المعرفي عند بياجيه لأنها تؤثر على تدريسهم فطالب الابتدائي لاتناسبه أنشطة الثانوي الخ والإطلاع على خصائص النمو وعلامات كل منها فطالب المتوسط والثانوي يبحث عن الهوية ويرفض الانقياد لمعايير المجتمع كظاهرة التفحيط، فلا بد من تعزيز القيم لديهم وتوعيتهم مع ذكر القصص والنماذج..

✓ **على المعلم يعطي توعية الطلاب في مهاراتهم العقلية** وقدراتهم التي ستحدد اتجاهاتهم في الجامعة ..

✓ **إذا لاحظ على الطالب آثار كدمات** عليه أن يبلغ الإدارة ...

✓ **على المدرسة أن يرغبون الطلاب بأنشطة مشوقة** تقلل من التسرب المدرسي وهو هروب الطلاب من المدرسة..

✓ **لابد ان يراعي الفروق الفردية للطلاب** ومستوياتهم وميولهم كذلك تنوعهم الثقافي فكل طالب من منطقة معينة مثلا يعاملهم بعدل وان يشاركهم في مجموعات ... لابد أن يعرف أن بعض الذين عاشوا في الريف مستوى تحصيلهم أكثر من المدن وهي عوامل مكتسبة من البيئة ...

✓ **لابد ان يعرف أن الفروق الفردية فروق** في الدرجة وليس النوع وأنها نشأت بسبب اختلاف الخصائص العقلية والجسمية .. من خلال توظيف التعلم المتمايز أو المبرمج (لابد ان تضطلع على نبذة عنها في القنوات) أو تنوع الطرق والاساليب.

✓ **إذا لاحظ المعلم وبشكل متكرر** أثناء شرحه الدرس أن طالبا دائم الشرود الذهني أو التسرب الذهني أن يدرس حالته فلربما عوامل بالمدرسة أو خارجها كالأسرة .. فالمعلم هو الأب الثاني للطلاب

✓ **على المعلم أن يشجع الطالب الخجول** ويشركه في المجموعات

✓ **يعرف المعلم اثر التعلم المعرفة السابقة** على الدرس الجديد ليكون التعلم ذو معنى ..

✓ **لا بد من اضطلاعك على نظريات التعلم مشروحة في كل القنوات وسبق أن اقامت دورة** موجودة ومشروحة في قناتنا..

✓ **تعرف أيها المعلم على التفكير الناقد** وهو وجهات النظر والتقويم وموازنة الأفكار وإبداء الرأي في قضية ما .. أو تفكير إبداعي يتطلب أفكار جديدة متنوعة أو غير جديدة ... والتفكير الفوق المعرفي وهو مراقبة تفكيرك ثم تخطط وتقوم تفكيرك لتطور مهاراتك ..

✓ **أداة سوات** التي تفيدك في التأمل المهني أو حل مشكلة جماعية وهي اداة تخطيط تبين جوانب القوة والضعف... الخ وكذلك نافذة جوهاري التي تطور من ذاتك وغيرها من النماذج ...

✓ **لا بد أن تعلم الطلاب على العادات العقلية** وهي التفكير بأنواعه حتى يواجهوا مشاكل الحياة بكل مرونة ..

✓ **يعرف خصائص ذوي الاحتياجات الخاصة** ويناسبهم البيئة (المنظم) الأركان، وهم المعاقين بأنواعهم الموهوبين أو صعوبات وبطئ التعلم .. ويساعد في تنمية قدراتهم ، عليك ان تعرف معنى التعلم الشامل وهو حق تعليمي من حق طالب ذوي الاحتياجات الخاصة والطالب العادي ودمجهم مع بعض وتوفير كل سبل التعلم سواسية ... ويقوم بتوعية الأسرة في كيفية التعامل معهم

✓ **يساعد اخصائي الصعوبات في وضع خطة** لتحسين الأداء وليس لتحديد مستويات الصعوبة لأنها ليست من اختصاصه ، وأن الصعوبات ناجمة عن اضطراب ذهني ... وذكاؤهم عادي مثل المتأخرين دراسيا.

✓ **مداخل التدريس** و اهم الطرق المرتبطة بها..

■ **مداخل التدريس الاجتماعية** التي تعتمد على العلاقات الاجتماعية و بناء ثقافة إيجابية داخل الصف و دعم نظم تفاعلية بين الطلاب (شركاء في التعلم - التعلم التعاوني - التقصي الجمعي - لعب الأدوار).

❑ **مداخل التدريس السلوكية** التي تركز على كيفية الاستجابة للمهام (التدريس المباشر - التعلم المتقن - التدريس المباشر - المحاكاة - التعزيز)

❑ **مداخل التدريس الشخصية** التي تعطي اهتماما للإدراكات الفردية و تسعى لتشجيع الاستقلالية و الوعي الذاتي للطلاب و الاحساس بالمسؤولية تجاه أعمالهم (المشاريع - الأبحاث) تأتي منها مواقف واسئلة..

✓ **يعرف أنواع التدريس** المباشرة المحاضرة والمناقشة وان يعي أن الحقائق هي التي تعطى للطلاب بشكل مباشر استدلالا بكتب ومصادر وضحت ذلك.. الخ والغير مباشرة (التعلم النشط) بانواعه بالتعاون أو المتمايز أو القبعات الست أو حل المشكلات والاستقصاء....

✓ **لا بد من معرفتك باستراتيجيات التعلم البنائي** كدورة التعلم E5 والتعلم المتمركز حول المشكلة والتغيير المفاهيمي والتعاوني، موجود شرحها بالقناة ..

✓ **لا بد ان يعرف أن التعلم المدمج والصف المقلوب** و الرحلات المعرفية لا بد من أن تكون على الحاسوب وتتطلب ذلك والمعلم له دور رئيسي فيها كموجه وميسر ، الرحلات المعرفية غالبا ما تستخدم في بيان تفاصيل حادثة تاريخية مشتملة على تواريخ وأحداث.. أو الفقه أو حل مشكلة لان فيها جمع بيانات عبر الانترنت، وهي عموما تصلح لكل المواد وحسب الدروس ليس كلها..

✓ **أن يخطط للدروس بشكل جيد** .. وأن يخطط له بناء على التقويم التكويني والختامي واهتمامات المتعلمين وخبراتهم السابقة

✓ **أن يبيني الأهداف الدرس بناء على حاجات** ومستويات الطلاب وليس لرغباتهم، وأن يختار الوسيلة التعليمية على معايير وليس على خلفياتهم الثقافية ..فاختيار ومصادر التعلم مثل العرض بور بوينت أن كان للطلاب خبره سابقة فيها أو لا ،لايهم.. انما هي وسيلة تحقق هدف.

✓ **إن انسب طريقة لتقويم المعلم** اذا ما استخدم التكويني أو لا هي زيارة المشرف الصفية ، فهي تفاعل بين المعلم والطالب وهي تقويم للطالب لنفسه بشكل فردي لان هذا ينمي فيهم التأمل الذاتي ليتطور مهاراتهم،

✓ **ملف الانجاز (البورتفوليو)** خاص بالتقويم التكويني ، التقويم التكويني قائم أثناء الدرس وليس قبله أو بعده حتى يؤجله،، كالاختبارات القصيرة والأنشطة بالصف ،، لأنه ملزم بإعطائهم تغذية راجعة اثناء الحصة حتى يتم تقوية نقاط الضعف وتزداد دافعتهم بنقاط القوة..

✓ ينمي اتجاه إيجابي بأعماله باستخدام التقنية في التعليم ومن خلال ممارساته وأعماله. اما إخلاصه فغير قابل للقياس بل هو من أخلاقيات المهنة وليس من نمو اتجاه إيجابي بشكل خاص أن صح التعبير..

✓ يطرح اسئلة تزيد الدافعية وتثير التفكير يستقصي فيها المعلم بنفسه ... يعطيهم فرصة لاكتشاف أفكارهم وحل المشكلات ...

✓ على المعلم أن يتوقع أداء عالي من الطلاب حتى تزداد دافعيتهم وان يعزو فشلهم إلى الجهد المبذول مخبراً الطلاب بأن يبذلون جهد أكبر حتى تصلون الهدف والنجاح وليس بتحطيمهم كقوله أنكم فاشلون دراسيا ، فرغ مستوى التوقعات يقوي الدافعية ويرفع التحصيل ، وهو مرتبط بالمدخل المعرفي وان يخبرهم بها.

✓ يبرز انجازاتهم في المعرض السنوي ويفتخر بها . ويهتم لذلك.

✓ في ضبط الصف يتفق معهم بداية السنة ويكررها وهي متفق عليها بين المعلم والطلاب حيث تشعرهم بالمسؤولية وازدياد الثقة و الدافعية.

✓ اي تصرف غير مرغوب يعالجه بطرق تربوية ..

✓ يعطي الطلاب الوقت الكافي لإنجاز الأنشطة بالصف، ولكي يراجعون أعمالهم، والتأمل الذاتي فيها..

✓ يوفر بيئة تعلم آمنة وجاذبة للطلاب :

✿ معايير توفير بيئة آمنة وجاذبة فعالة للطلاب بشكل عام..

□ توفير الأمن والسلامة ،

□ تنظيم مكونات الفصل بطريقة تسهل الحركة ،

□ توظيف مصادر التعلم الموجودة في الفصل

□ تطبيق قواعد المواطنة الرقمية وتقويم سلوك الطلاب في استخدام

للادوات والمصادر التقنية والغير تقنية في ضوء

المواطنة الرقمية والقانوني والأخلاقي،

و(الخبير) يعد بحثاً اجرائيا في ذلك ويحلل السلوكيات التي لاتمثل المبادئ

□ بناء أنشطة صفية ولاصفية تشجع على تواصل إيجابي بين المعلمين والطلاب ومع الطلاب أنفسهم (المتقدم)

□ تصميم بيئة آمنة مختلفة واقع أو افتراضي حسب احتياجات الطلاب (المتقدم)

□ بناء علاقات إيجابية وبناءة تقوم على الثقة والإحترام...

✓ أن يعرف الأهداف السلوكية وانها تشتق من فلسفة المجتمع وهي المعرفية لبلوم، والمهارية (النفسحركية) لسيمبسون، والوجدانية لكاراثول تم شرحها بالقناة وأتى سؤال على الوجدانية.. والبقية ٣ اسئلة وأكثر تقريبا.

✓ يطبق مهارات التواصل اللفظي كالتعزيز والاسئلة بين الطلاب والغير لفظي كالإيماءات او ملامح المعلم ولغة الجسد. وهي أداة فلاندرز التفاعل الصفي، فلايطغى أحدها على الآخر

✓ يعرف أساليب التقويم الرسمية والغير رسمية ، طويل المدى او قصير.

✓ يعرف أسس بناء الاختبارات التي يبنها على محكات لتقويم الأداء ،، وأن يميز بين صدق الاختبار وانواعه ومواصفات الاختبار الجيد،، .

والتقويم المحكي =أسس خارجية =مقارنة أداء الطالب على محكات خارجية ،مثل درجة الاختبار ١٠ اقرن أداء الطالب بها

والمعياري =أسس داخلية مقارنة أداء الطالب بالطلاب الباقين أو اقرن أداء الطالب باختبار سابق له

و ✓ تقويم الأقران. وهم المتعلمين مع بعضهم كل طالب يقيم زميله أو طالب يقيم الطلاب.

✓ ومعامل السهولة والصعوبة، والتمييز، والارتباط. مشروحة بقناة أ. محمد الغامدي

✓ يراعي الموضوعية في التصحيح فلا يتحيز لطالب دون آخر وهي الذاتية

✓ يفرق بين أنواع الاختبارات الموضوعية (تعتمد على خبرة ومعايير صعوبة الاعداد) حسب جدول مواصفات ،،،،، والمقالية سهلة الإعداد وجاءت بالامتحان.

فاكثرها تخمينا اسئلة الصح وخطأ وتغطي أجزاء واسعة من المنهج، وأقلها المثالية

والمقالية تعتمد طرق تفكير عليا وتنظيم المعلومات،

أما الفراغات فيندم فيها التخمين مثل المقالية،

والمزاوجة أو وصل: فتربط بين المفاهيم وتقيس الحقائق

، والاختيار من متعدد اقلها نسبة في التخمين. وتعتمد طرق تفكير عليا،

✓ **يشرك الطلاب في إعداد محكات لتقويم الاداء**، يشرك أولياء الأمور للاستفادة من خبراتهم مع إعداد مسبق،

✓ **يعرف الإجازات والمخالفات بشكل عام**، والتطبيقات الإلكترونية وتحليل البيانات مثل:

باختصار:

🌸 **الأكسيز**: برنامج خاص بقواعد البيانات وتنظيمها وعمل التقارير ((إداره))

🌸 **الاكسل** : برنامج خاص بالحسابات وتسهيل عمل الجداول مهما طالت من صفوف وعمليات حسابيه (الميزانيات - دفتر الاستاذ - الموازنات - التكاليف - الايرادات) +تحليل البيانات وغيرها من والتطبيقات ..

✓ **التطبيقات التربوية** لكل نظرية مشروحة بالقناة يأتي منها موافق.

✓ **ان تعرف ماهي مدرسة المستقبل** ومبادئها حيث تراعي سرعة المتعلم والفروق وتوفير تعلم تفريدي ثم مشاركة تعاونية وان يتعرف على مهام المعلم فيها كتصميم المنهج الخ (مشروحة بالقناة) هي مدرسة المستقبل

هي مشروع تربوي يطمح لبناء نموذج مبتكر لمدرسة حديثة متعددة المستويات تستمد رسالتها من الإيمان بأن قدرة المجتمعات على النهوض وتحقيق التنمية الشاملة معتمدة على جودة إعداد بنائها التربوي والتعليمي، ومعتمدة على تقنيات الاتصالات والمعلومات وهو ما سمي التعليم الإلكتروني أو الافتراضي... جا عليها سؤال ..

تمت والحمدلله.. لا تنسوننا من صالح دعائكم..

دعواتي لكم بأعلى الدرجات : الملف غير شامل هو فقط رؤوس أقلام لمواقف ومعايير مشروحة بأسلوب معين ...

🌸 **الملف جهد شخصي فتقديرا للجهود لا نبيح استخدامه لغرض شخصي أو تصوير جزء منه أو نسخه أو إعادة تسميته والله ولي ..**

المصادر: ملف المعايير المهنية ..

<https://t.me/trb0090/13309>

رابط قناة التربوي الممتع المتسع الأستاذة سوار

<https://t.me/trb0090>

قناة الكمي أ. محمد الغامدي

<https://t.me/m0006mm>

قناة أ. يحيى المالكي

<https://t.me/joinchat/Jw-hKR3cly1mN2Fk>

أ. سوار تواصل عبرالرباط

<https://t.me/b7bot?start=FbIBb>

