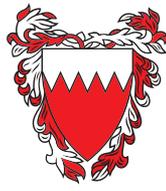


KINGDOM OF BAHRAIN

Ministry of Education



مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

رياضيات

الصف الأول الابتدائي - الجزء الأول

١

كتاب التمارين

2030
البحرين
BAHRAIN

العيون
Obékan

قررت وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين تدريس هذا الكتاب بمدارسها الابتدائية

الرياضيات

كتاب التمارين

للفصل الأول الابتدائي

الجزء الأول



الطبعة الثانية

١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

Original Title:

Math Connects © 2009
FOR GRADES K & 1

By:

Mary Behr Altieri
Don S. Balka
Roger Day, Ph.D.
Philip D. Gonsalves
Ellen C. Grace
Stephen Krulik
Carol E. Malloy, Ph. D.
Rhonda J. Molix-Bailey
Lois Gordon Moseley
Brian Mowry
Chirtina L. Myren
Jack Price
Mary Esther Reynosa
Rafaela M. Santa Cruz
Robyn Silbey
Kathleen Vielhaber
Donna J. Long
Dinah Zike

CONSULTANTS

Mathematical Content

Prof. Viken Hovsepian
Prof. Grant A. Fraser. Ph.
Prof. Arthur K. Wayman. Ph.

Assessment

Jane D. Gawronski, Ph. D.
Cognitive Guided Instruction
Susan B. Empson, Ph. D.

Family Involvement

Paul Giganti, Jr.

Vertical Alignment

Berchie Holliday
Deborah A. Hutchens, Ed. D.

www.macmillanmh.com

الرياضيات

أعدت النسخة العربية: شركة العبيكان للتعليم

التحرير والمراجعة والمواءمة

د. ناصر بن حمد العويشق
محمد بن عبد الله البصيص
عبد الحكيم عبد الله سليمان
هاني جميل زريقات
محمد أحمد البسطامي

التعريب

أ. د. عدنان عوض
منال عمش
فريزة الخالدي
د. ابتسام أبوخليفة
جولييت بطشون

التحرير اللغوي

عمر الصاوي
حسن فرغلي
أحمد عليان

المواءمة والمراجعة لنسخة مملكة البحرين

د. السيد عبدالعزيز عويضة
أحمد عبد النبي خيامي
فائقة عبد الرحمن عبد الله

إعداد الصور

د. سعود بن عبدالعزيز الفراج

www.obeikaneducation.com



English Edition Copyright © 2009 the McGraw-Hill Companies. Inc.
All rights reserved.

Arabic Edition is published by Obeikan under agreement with
The McGraw-Hill Companies. Inc. © 2008.



حقوق الطبعة الإنجليزية محفوظة لشركة ماجروهل © ٢٠٠٩م.

الطبعة العربية: مجموعة العبيكان للاستثمار
وفقاً لاتفاقيتها مع شركة ماجروهل © ٢٠٠٨م / ١٤٢٩هـ.

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي»، أو التسجيل، أو التخزين
والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.

الفهرس

الفصل ١ : المقارنة والتصنيف

١-١	التصنيف وفق خاصية واحدة	٤
٢-١	خطة حل المسألة: أمثلها	٥
٣-١	التصنيف وفق أكثر من خاصية	٦
٤-١	يساوي	٧
٥-١	أكثر من، أقل من	٨

الفصل ٦ : قياس الزمن

١-٦	الصباح، والمساء	٣٨
٢-٦	أيام الأسبوع	٣٩
٣-٦	التقويم	٤٠
٤-٦	قراءة الساعة	٤١
٥-٦	خطة حل المسألة: أنشئ جدولاً	٤٢

الفصل ٢ : الأعداد من ١٠ إلى ٥

١-٢	الأعداد ١، ٢، ٣	٩
٢-٢	قراءة الأعداد ١، ٢، ٣ وكتابتها	١٠
٣-٢	العددين ٤، ٥	١١
٤-٢	قراءة العددين ٤، ٥ وكتابتها	١٢
٥-٢	خطة حل المسألة: أرسم صورة	١٣
٦-٢	قراءة العدد صفر وكتابتها	١٤

الفصل ٧ : الأشكال الهندسية

١-٧	المجسمات	٤٣
٢-٧	تصنيف المجسمات:	
٣-٧	يتدحرج، يتراص، ينزلق	٤٤
٤-٧	الأشكال المستوية والمجسمات	٤٥
٥-٧	المربع والمستطيل	٤٦
٦-٧	الدائرة والمثلث	٤٧
٧-٧	خطة حل المسألة: أرسم صورة	٤٨
٨-٧	الأجزاء المتساوية	٤٩

الفصل ٣ : الموقع والنمط

١-٣	فوق، وتحت	١٥
٢-٣	أعلى، وأوسط، وأسفل	١٦
٣-٣	قبل وبعد	١٧
٤-٣	تحديد الأنماط	١٨
٥-٣	إنشاء الأنماط	١٩
٦-٣	خطة حل المسألة: أبحث عن نمط	٢٠
٧-٣	أنماط الحركة	٢١

الفصل ٨ : الجمع

١-٨	قصص الجمع	٥٠
٢-٨	تمثيل الجمع	٥١
٣-٨	جمل الجمع	٥٢
٤-٨	جمع الصفر	٥٣
٥-٨	خطة حل المسألة: أمثلها	٥٤
٦-٨	طرائق تكوين الأعداد ٤، ٥، ٦	٥٥
٧-٨	طرائق تكوين الأعداد ٧، ٨، ٩	٥٦
٨-٨	طرائق تكوين الأعداد ١٠، ١١، ١٢	٥٧
٩-٨	الجمع الرأسي	٥٨

الفصل ٤ : الأعداد حتى ١٠

١-٤	العددين ٦، ٧	٢٢
٢-٤	العدد ٨	٢٣
٣-٤	قراءة الأعداد ٦، ٧، ٨ وكتابتها	٢٤
٤-٤	العددين ٩، ١٠	٢٥
٥-٤	قراءة العددين ٩، ١٠ وكتابتها	٢٦
٦-٤	خطة حل المسألة: أرسم صورة	٢٧
٧-٤	مقارنة الأعداد حتى ١٠	٢٨
٨-٤	ترتيب الأعداد حتى ١٠	٢٩
٩-٤	العدد الترتيبي	٣٠

الفصل ٩ : الطرح

١-٩	قصص الطرح	٥٩
٢-٩	تمثيل الطرح	٦٠
٣-٩	جمل الطرح	٦١
٤-٩	جمع الصفر والكل	٦٢
٥-٩	خطة حل المسألة: أؤمن وأتحقق	٦٣
٦-٩	الطرح من الأعداد ٤، ٥، ٦	٦٤
٧-٩	الطرح من الأعداد ٧، ٨، ٩	٦٥
٨-٩	الطرح من الأعداد ١٠، ١١، ١٢	٦٦
٩-٩	الطرح الرأسي	٦٧

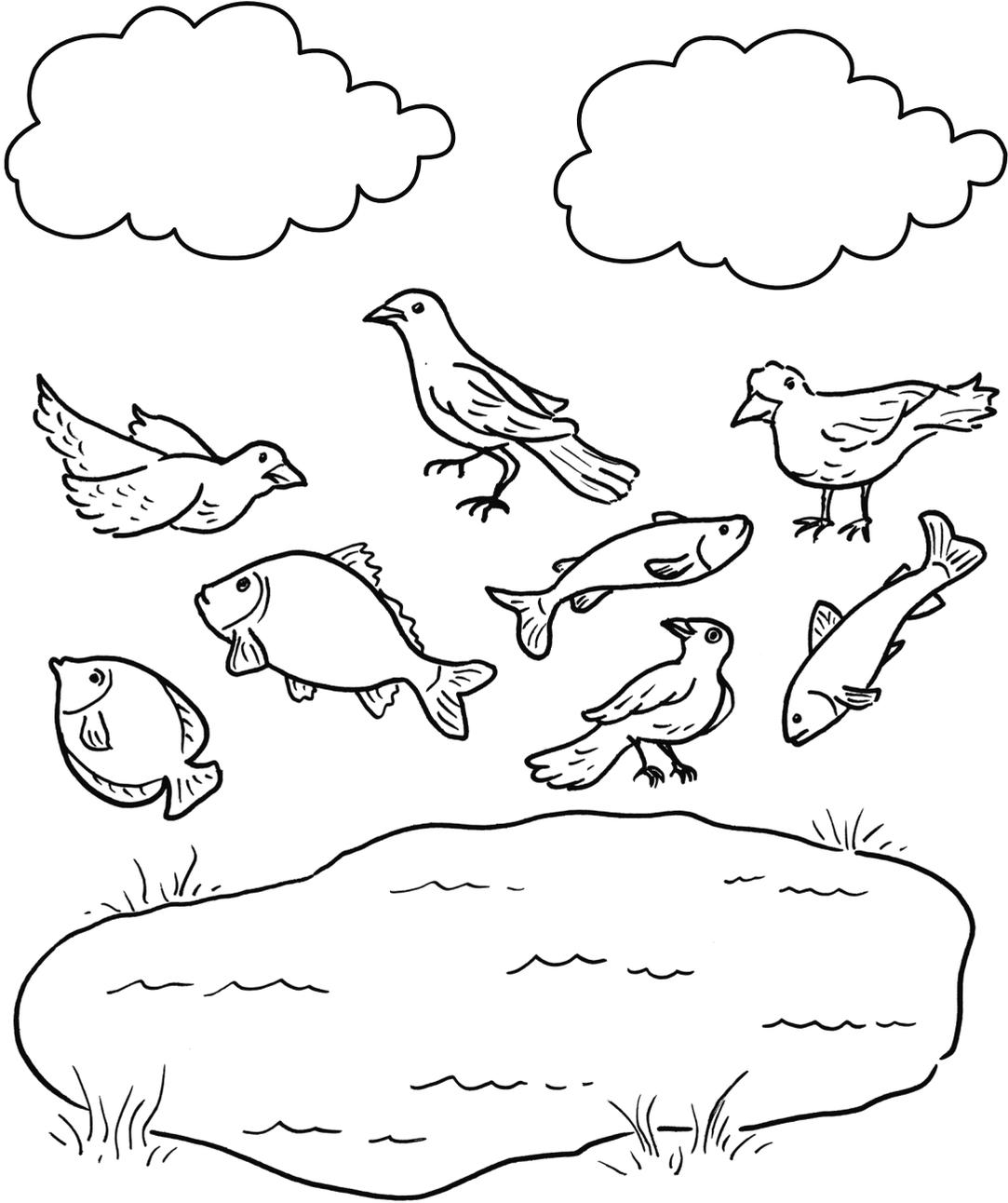
الفصل ٥ : الأعداد حتى ٢٠

١-٥	العددين ١١، ١٢	٣١
٢-٥	الأعداد ١٣، ١٤، ١٥	٣٢
٣-٥	العددين ١٦، ١٧	٣٣
٤-٥	خطة حل المسألة: أبحث عن نمط	٣٤
٥-٥	الأعداد ١٨، ١٩، ٢٠	٣٥
٦-٥	مقارنة الأعداد حتى ٢٠	٣٦
٧-٥	ترتيب الأعداد حتى ٢٠	٣٧

الفصل الأول: المقارنة والتصنيف

التصنيف وفق خاصية واحدة

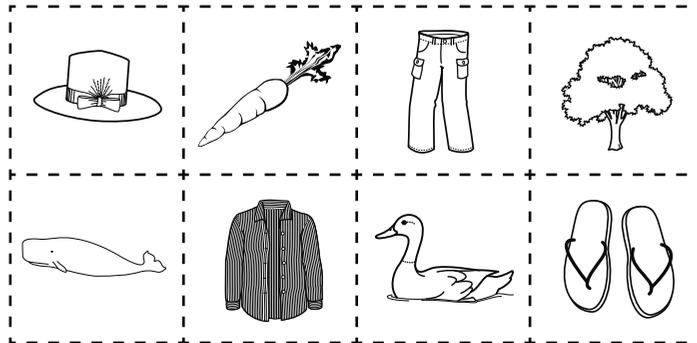
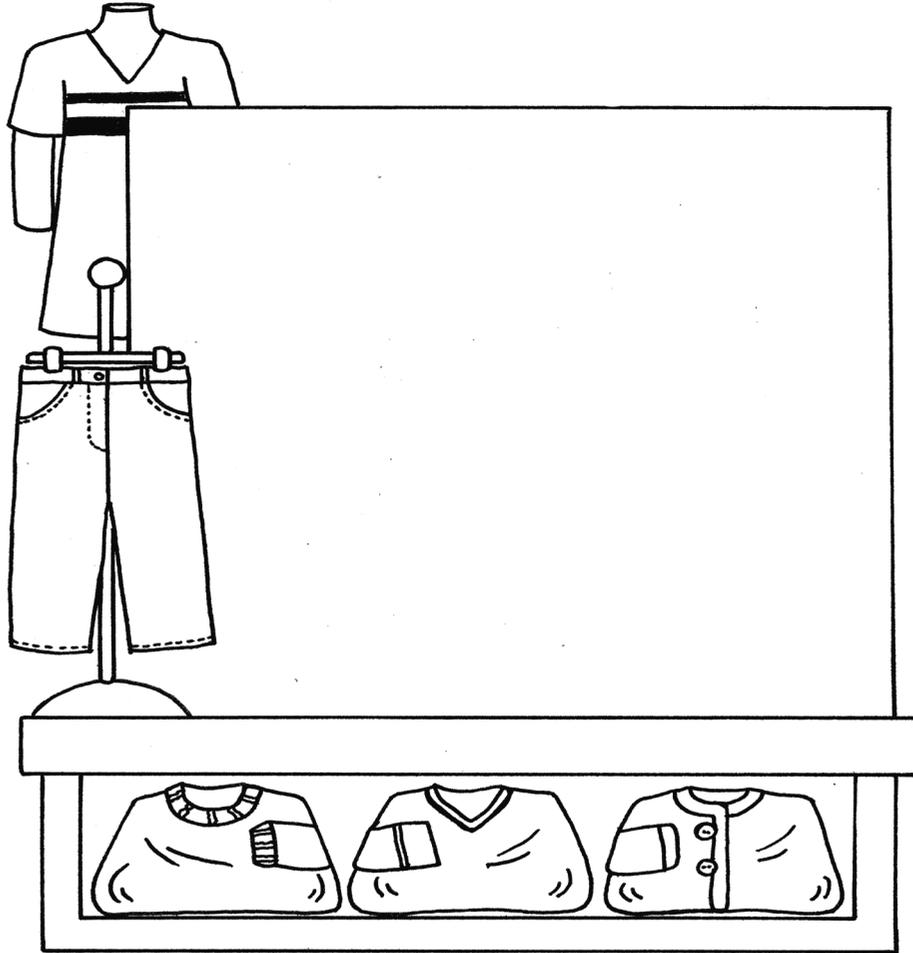
١-١



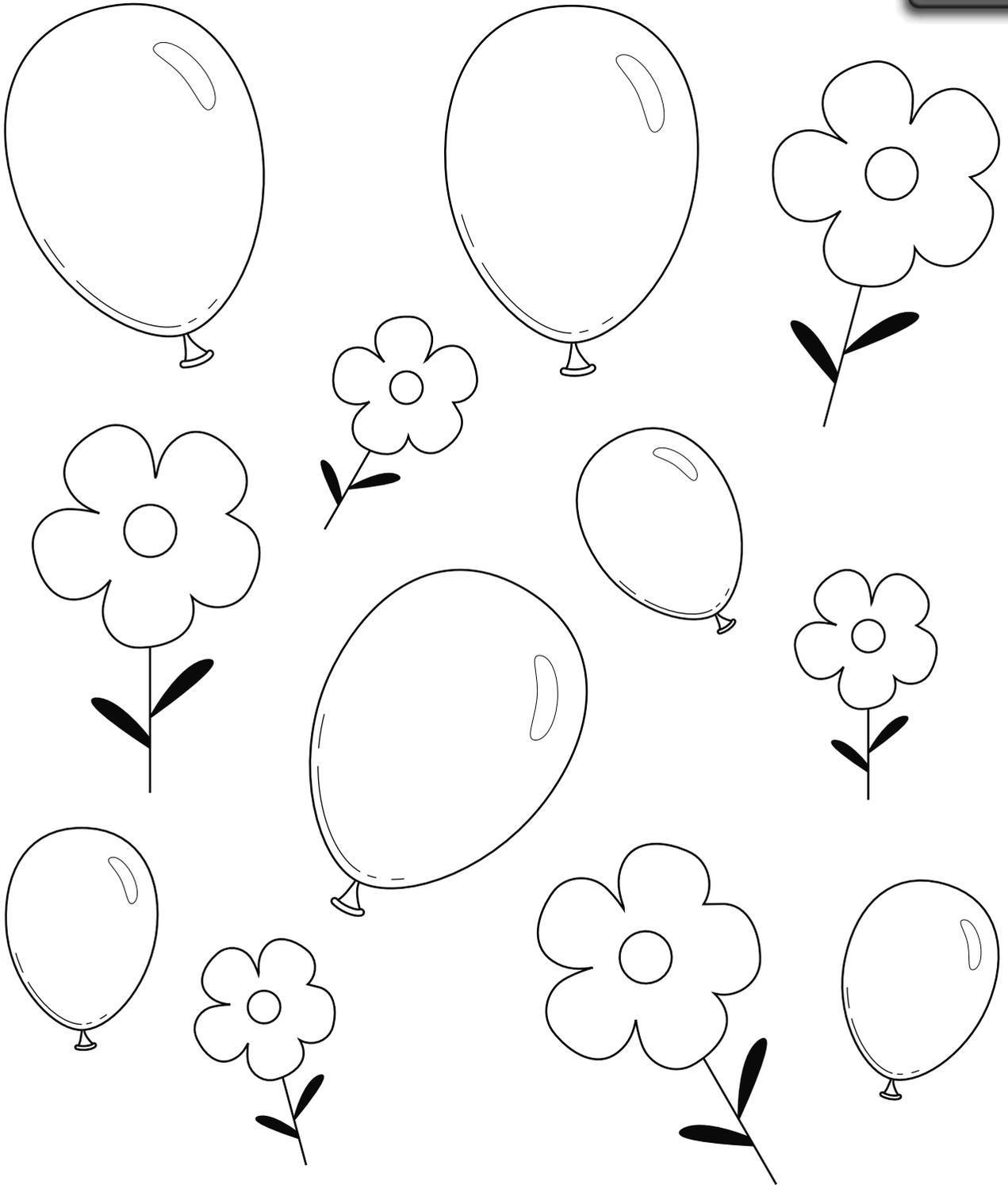
يصنف الطالب (الطالبة) الحيوانات، ثم يرسم خطوطاً تصل كلاً منها بالمكان الذي تنتمي إليه.

خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أَمَثَلُهَا

٢-١



يحوط الطالب (الطالبة) الأشياء التي تخص مخزن الملابس، ثم يضع X على الأشياء التي لا تخص مخزن الملابس.



يلون الطالب (الطالبة) البالونات الكبيرة بالأحمر، ويلون الازهار الصغيرة بالأصفر.



١



٢



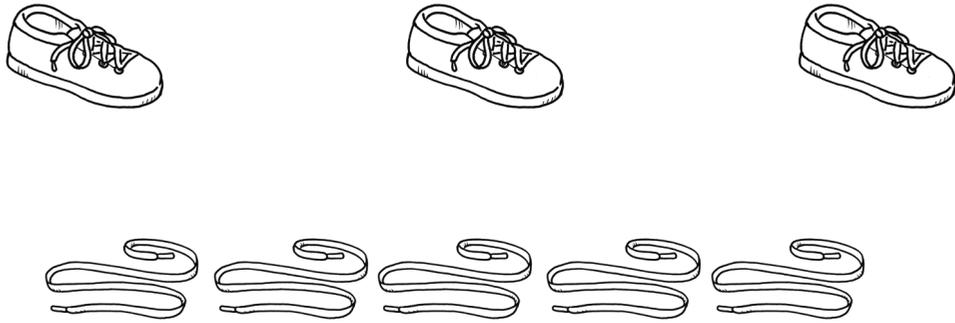
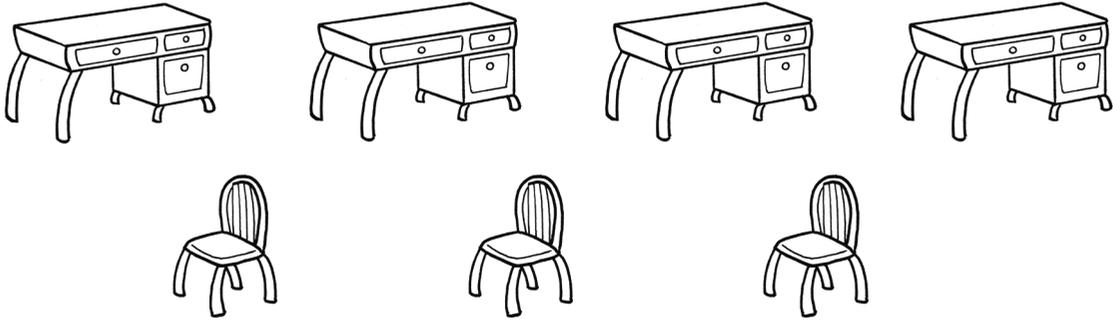
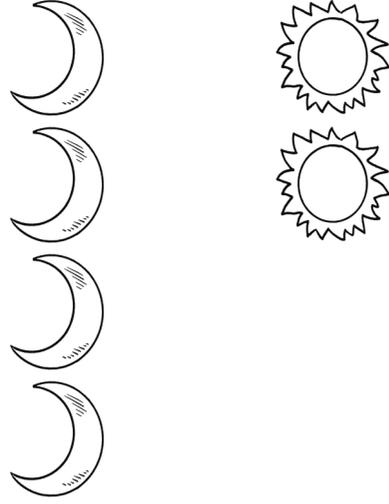
٣



- ١ يصل الطالب (الطالبة) بخطوط بين عناصر المجموعتين، ثم يصف كل مجموعة مستعملاً « يساوي ».
- ٢، ٣ يصل الطالب (الطالبة) بخطوط بين عناصر المجموعتين، ثم يرسم الأشكال الناقصة ليتساوى عدد عناصرها.

أَكْثَرُ مِنْ، أَقَلُّ مِنْ

٥-١



١ يصل الطالب (الطالبة) بخطوط بين عناصر المجموعتين، ثم يحوِّط المجموعة الأقل.

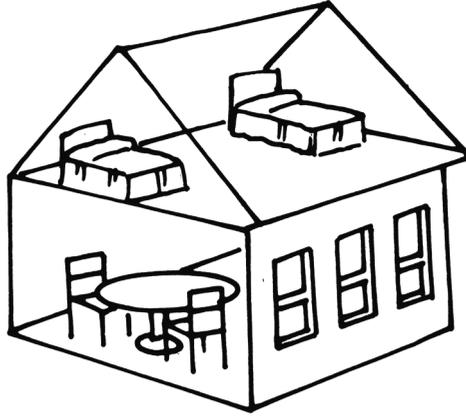
٢ يصل الطالب (الطالبة) بخطوط بين عناصر المجموعتين، ثم يحوِّط المجموعة الأكثر.

٣ يرسم الطالب (الطالبة) أحذية حتى يزيد عدد الأحذية على عدد الأربطة.

الفصل الثاني: الأعداد من ٠ إلى ٥

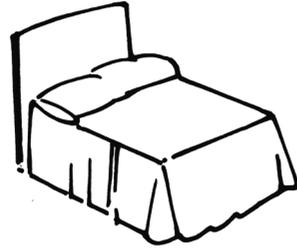
الأعداد ١، ٢، ٣

١-٢



٢

--	--	--



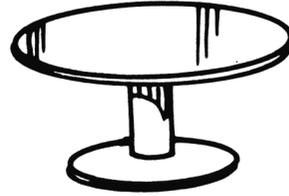
١

--	--	--



٤

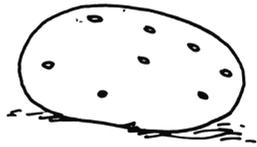
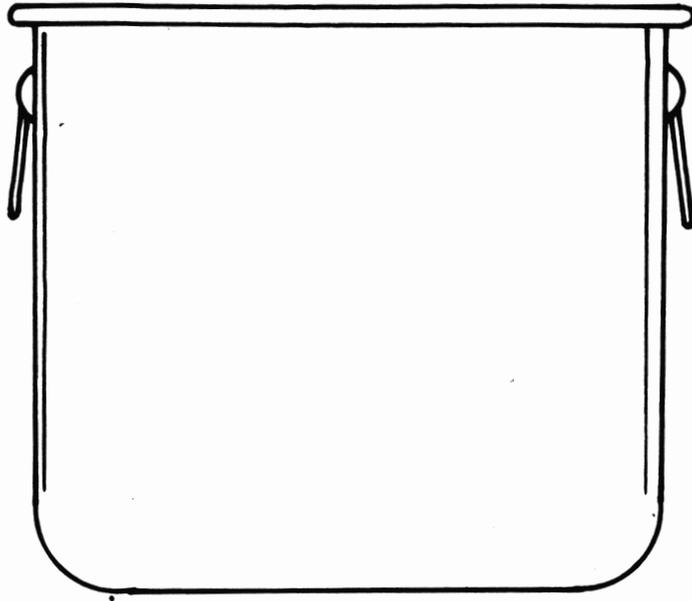
--	--	--



٣

--	--	--

١-٤ يتعرف الطالب (الطالبة) الأشياء في الصورة، ويعدها. ثم يلون المربعات بحسب العدد، ويقول العدد.



٢

--	--	--



١

--	--	--



٤

--	--	--



٣

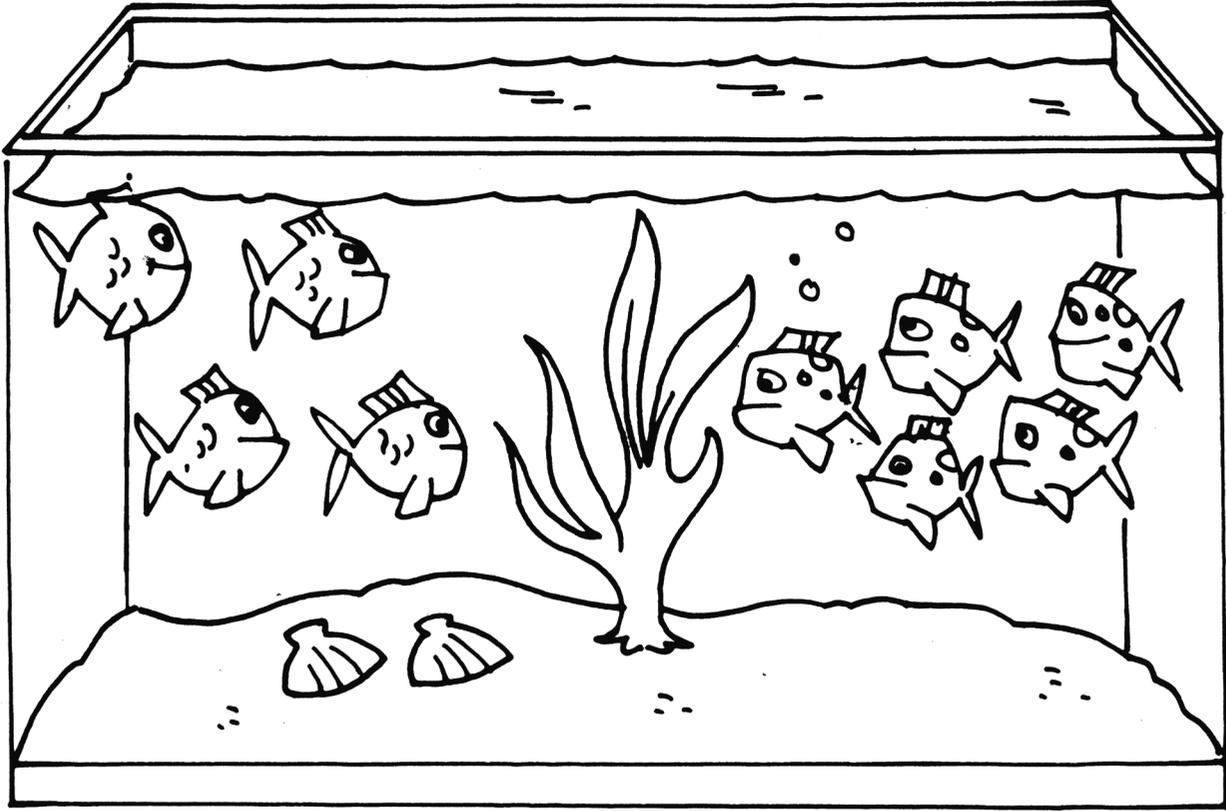
--	--	--

١ يرسم الطالب (الطالبة) حبة طماطم في القدر، ثم يكتب العدد ثلاث مرات ويقرؤه.

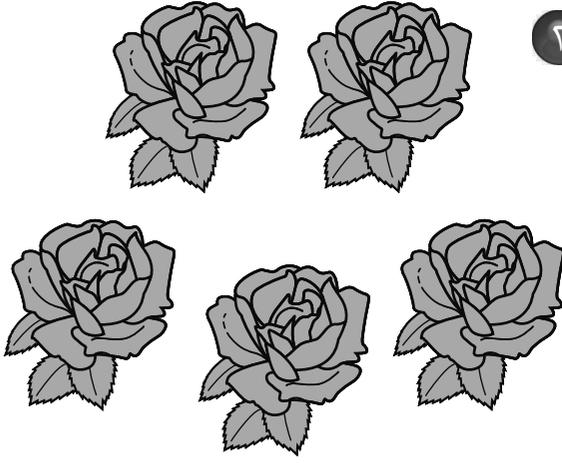
٢ يرسم الطالب (الطالبة) حبة بطاطا في القدر، ثم يكتب العدد ثلاث مرات ويقرؤه.

٣ يرسم الطالب (الطالبة) جزرتين في القدر، ثم يكتب العدد ثلاث مرات ويقرؤه.

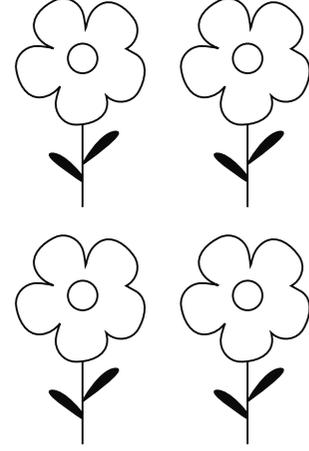
٤ يرسم الطالب (الطالبة) ثلاث بصلات في القدر، ثم يكتب العدد ثلاث مرات ويقرؤه.



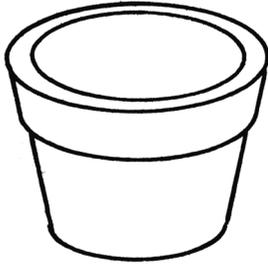
- يعدّ الطالب (الطالبة) الأسماك في كل مجموعة، ويحوّط المجموعة المكونة من ٥ أسماك، ويضع علامة × على المجموعة المكونة من ٤ أسماك.
- توجد قوحتان في الصورة. يرسم الطالب (الطالبة) عددًا من القواقع ليصبح عددها خمسًا.



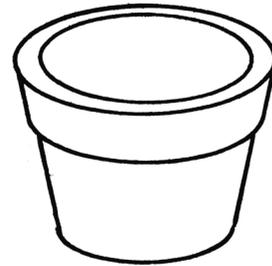
٦



٦



٤

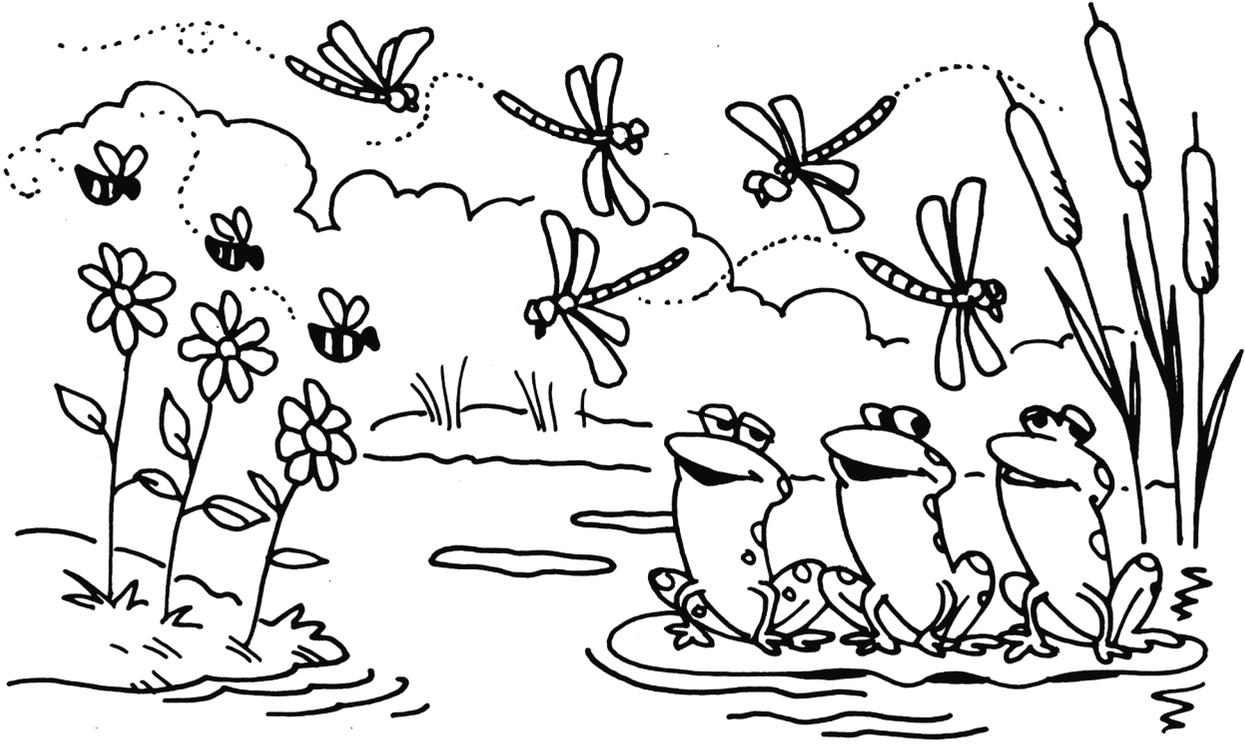


٣

١. يعدّ الطالب (الطالبة) الأزهار، ويكتب العدد ثلاث مرات ويقرؤه.
٢. يرسم الطالب (الطالبة) خمس زهورات، ويكتب العدد ٥ ثلاث مرات ويقرؤه.
٣. يرسم الطالب (الطالبة) أربع زهورات ويكتب العدد ٤ ثلاث مرات ويقرؤه.

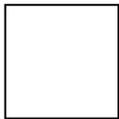
خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أَرَسِّمُ صُورَةَ

٥-٢



٢

١



- ١ يصل الطالب (الطالبة) بخط بين كل ضفدع وحشرة. ويرسم ○ تمثل كل حشرة لم يتم اصطيادها، ثم يكتب عددها.
- ٢ يصل الطالب (الطالبة) بخط بين كل زهرة ونحلة. ويرسم ○ تمثل كل نحلة، ثم يكتب عددها.

٦



١



٤



٣



٦



٥



١-٦ يعد الطالب (الطالبة) الحشرات في كل وعاء، ثم يكتب العدد ويقرؤه. ويلون الأوعية التي لا تحوي حشرات.

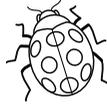
الفصل الثالث: الموقع والنمط

فوق وتحت

١-٣



١



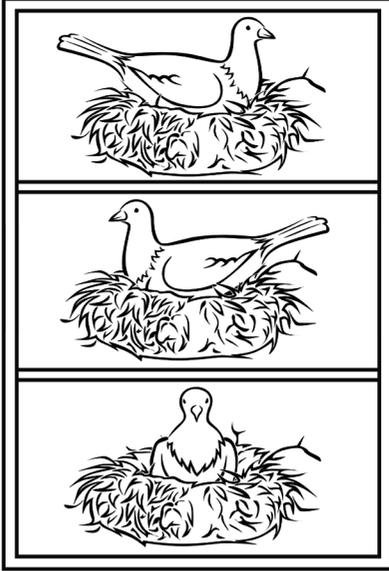
٢



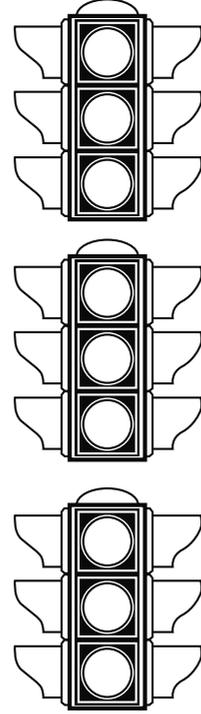
٣

- ١ يصف الطالب (الطالبة) موقع النحلة بالنسبة إلى الزهرة، مستعملاً (فوق أو تحت).
- ٢، ٣ يضع الطالب (الطالبة) علامة × على الحشرة التي تقع فوق الورقة، ويضع دائرة حول الحشرة التي تقع تحت الورقة.

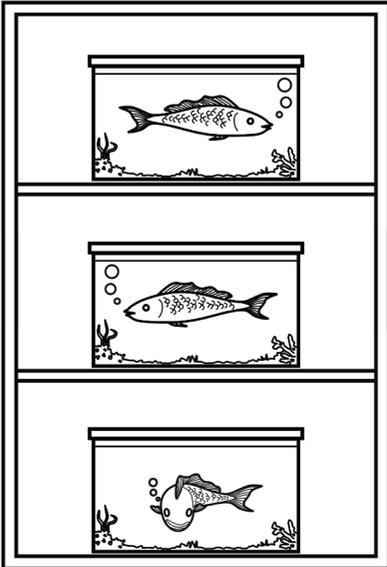
٢



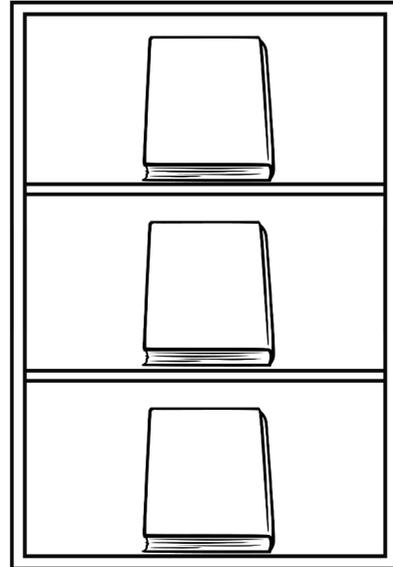
١



٤

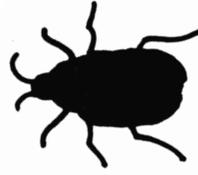
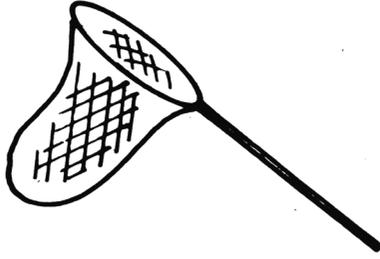


٣

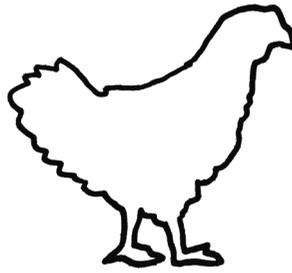
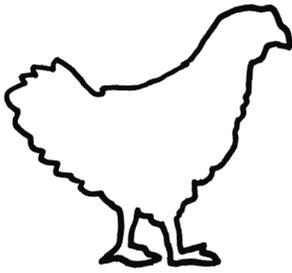


١-٤ يضع الطالب (الطالبة) علامة × على الشيء الأعلى، ويلون الشيء الأوسط، ثم يضع ○ حول الشيء الأسفل.

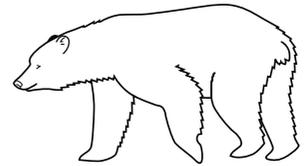
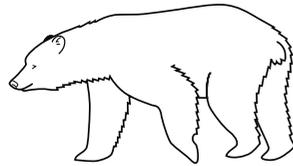
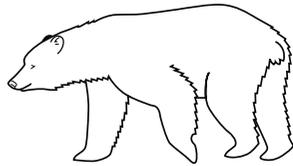
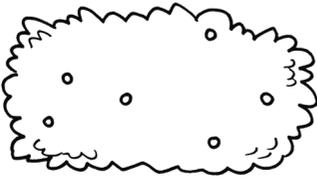
١



٢



٣



١-٣ يضع الطالب (الطالبة) خطأً أزرق على الحيوان الذي يأتي قبل الآخرين. ويضع خطأً أحمر على الحيوان الذي يأتي بعد الآخرين.

		أزرق	أحمر	أزرق	أحمر
--	--	------	------	------	------

١

--	--	--	--	--	--

			أخضر	أخضر	أصفر
--	--	--	------	------	------

٢

--	--	--	--	--	--

				أصفر	أخضر
--	--	--	--	------	------

٣

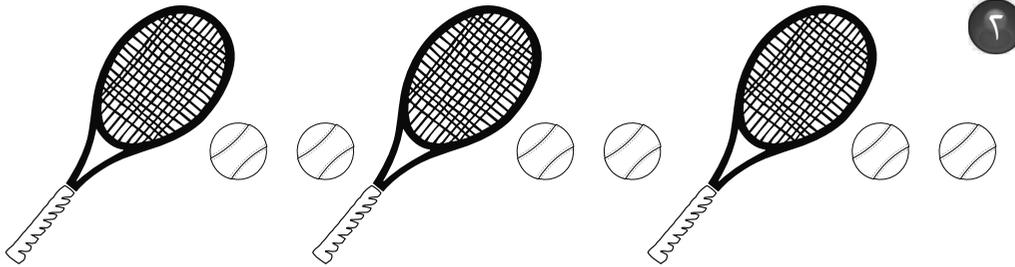
--	--	--	--	--	--

١، ٢ يحدد الطالب (الطالبة) وحدة النمط، ويستعمل قطع العد لنسخ النمط وتوسيعه، ثم يلون المربعات لتمثيل النمط.

٣ يستعمل الطالب (الطالبة) قطع العد لينشئ نمطاً، ثم يلون المربعات لتمثيل النمط.



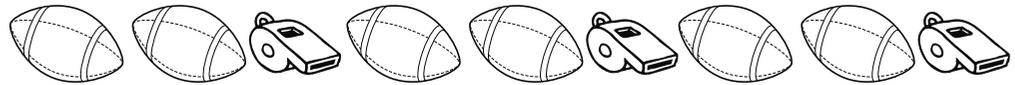
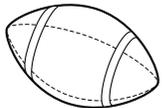
١



٢



٣



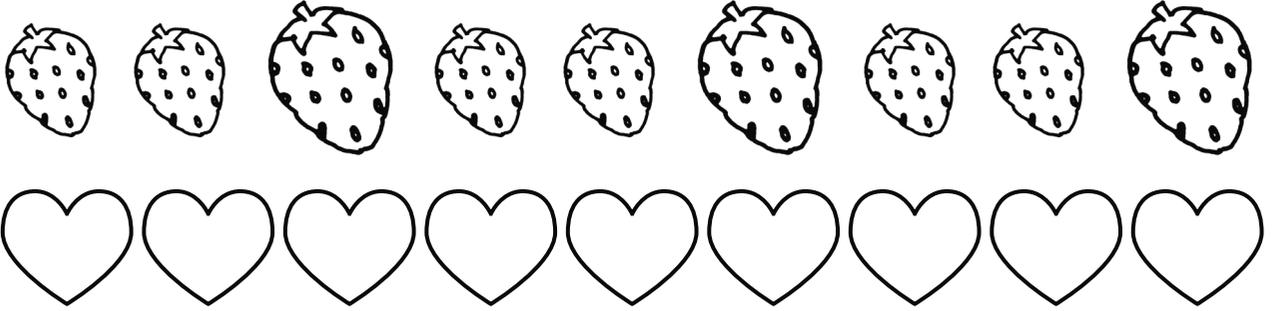
٤

١-٤ يستعمل الطالب (الطالبة) قطع العدّ لينشئ النمط، ثم يحوِّط الشيء التالي في النمط.

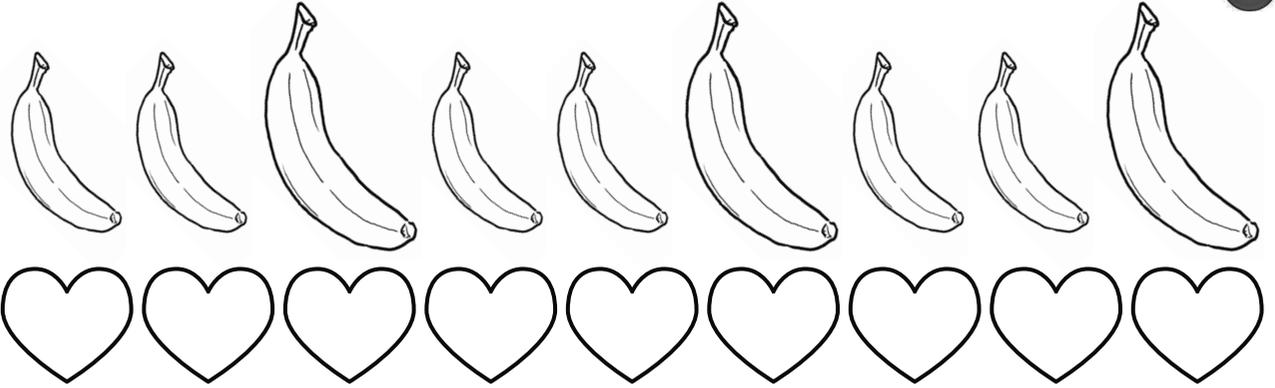
خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ

٦-٣

١



٢



٣

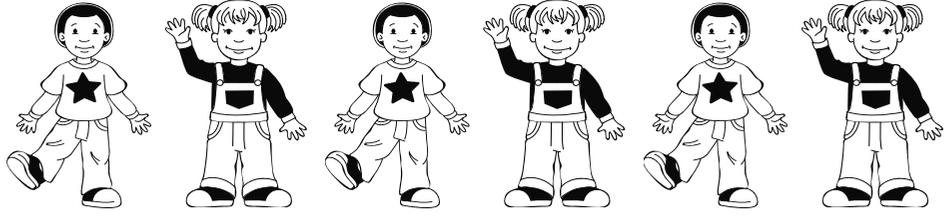


يحدد الطالب (الطالبة) النمط، ثم يلون القلوب لتمثيل النمط بطريقة أخرى.

٣ ١

أنماط الحركة

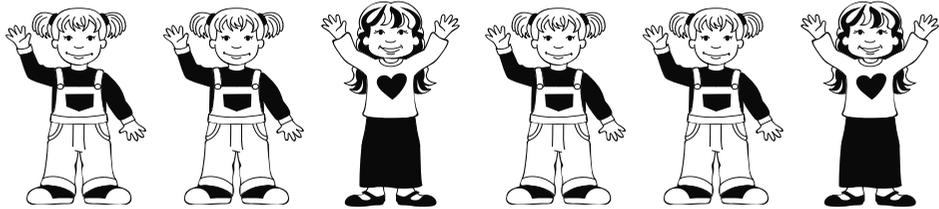
٧-٣



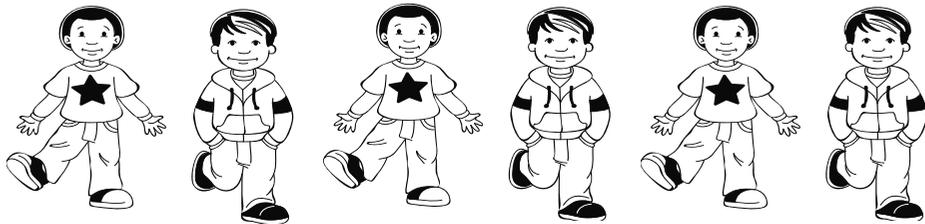
١



٢



٣



٤

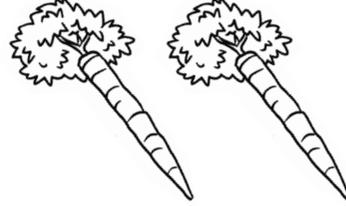
١-٤ يحدد الطالب (الطالبة) النمط، ثم يحوّل الحركة التالية في النمط المعطى.

الفصل الرابع: الأعداد حتى ١٠

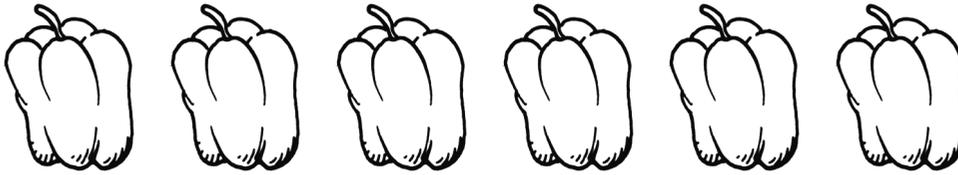
العددان ٧، ٦

١-٤

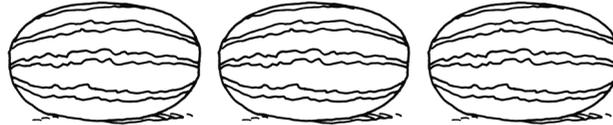
١



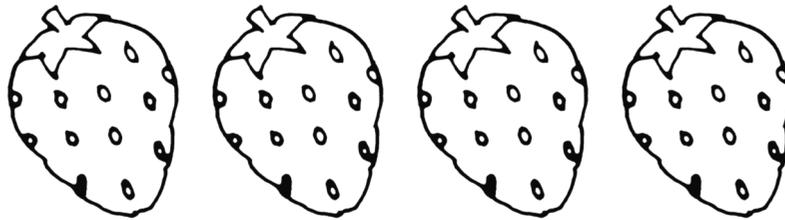
٦



٣



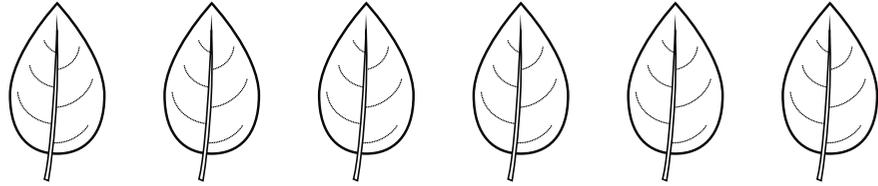
٤



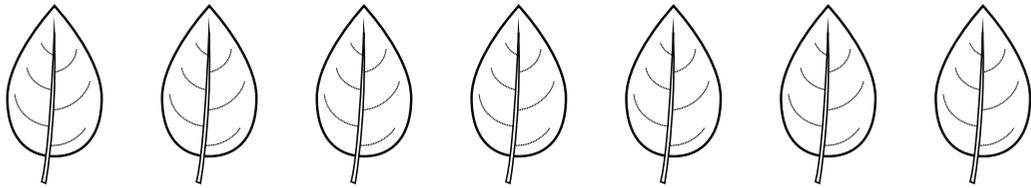
١، ٢ يكمل الطالب (الطالبة) الرسم ليكون مجموعة من سبعة أشياء.

٣، ٤ يكمل الطالب (الطالبة) الرسم ليكون مجموعة من ستة أشياء.

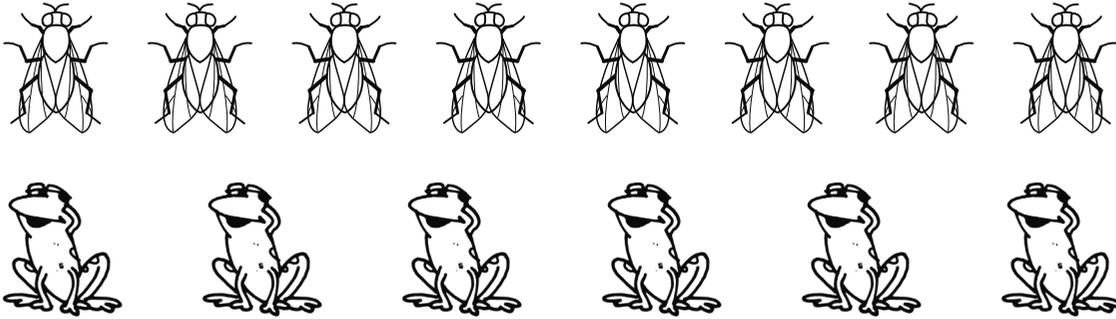
١



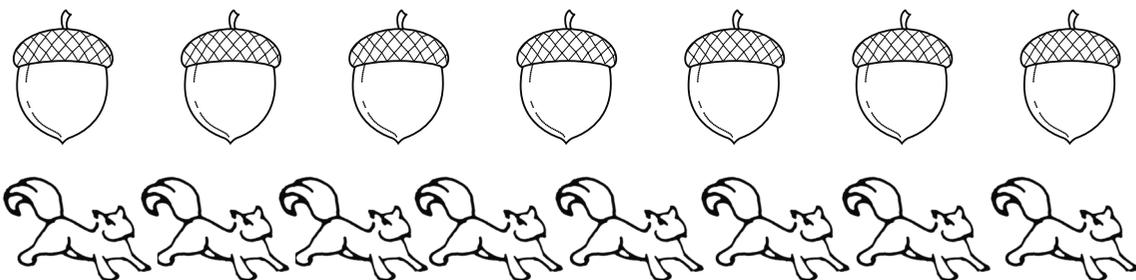
٢



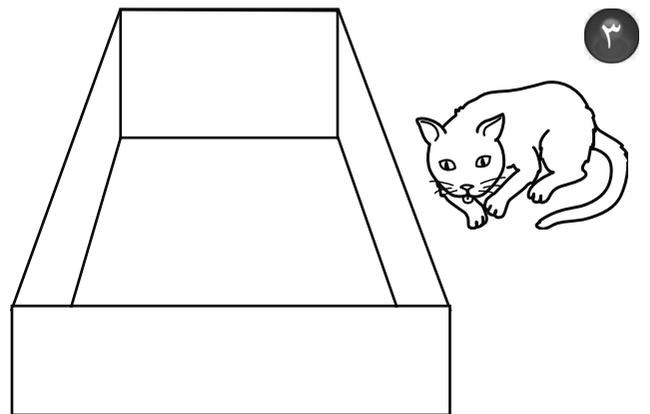
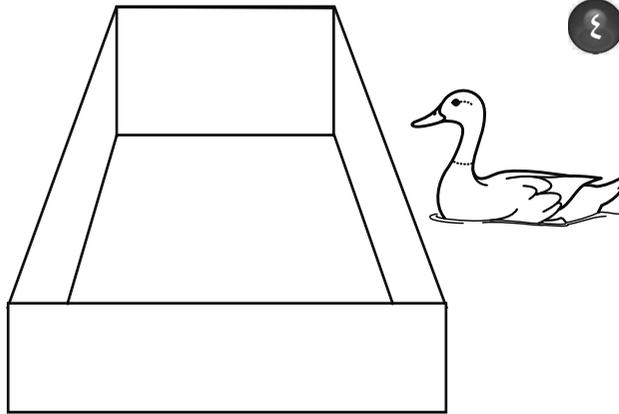
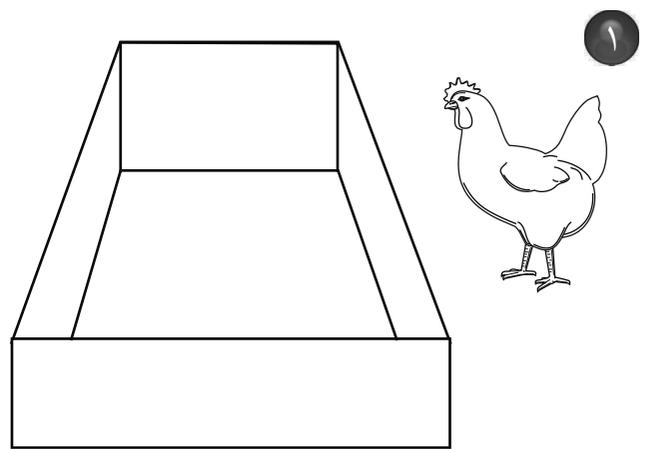
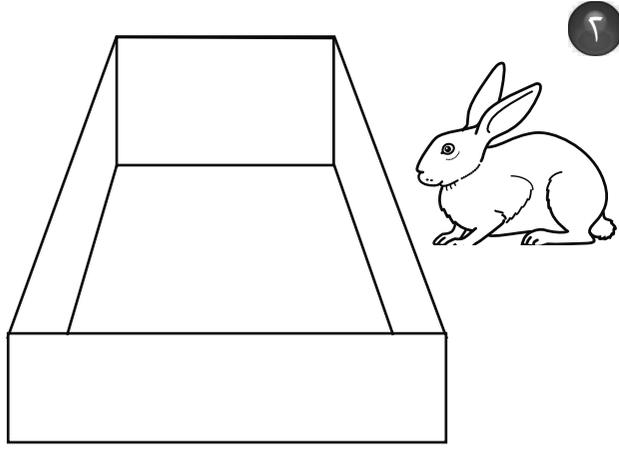
٣



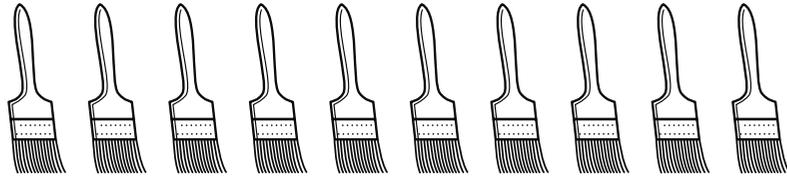
٤



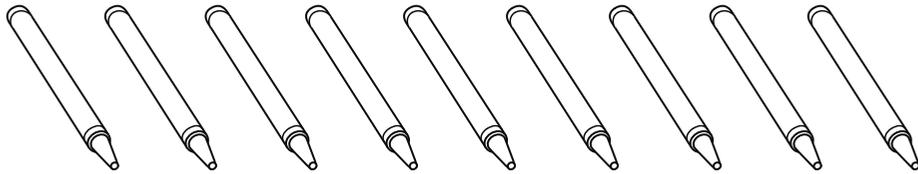
١، ٢ يكمل الطالب (الطالبة) الرسم ليكون مجموعة من ثمانية أشياء.
٣، ٤ يحوّل الطالب (الطالبة) المجموعة التي تحوي ثمانية أشياء.



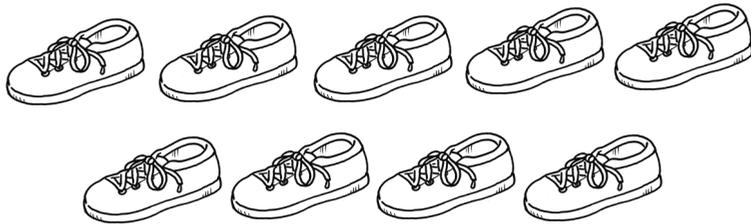
- ١ يرسم الطالب (الطالبة) ثمانية كتاكيت في الصندوق، ويكتب العدد ويقرؤه.
- ٢ يرسم الطالب (الطالبة) ست جزرات في الصندوق، ويكتب العدد ويقرؤه.
- ٣ يرسم الطالب (الطالبة) سبع كرات في الصندوق، ويكتب العدد ويقرؤه.
- ٤ يرسم الطالب (الطالبة) ثمان بيضات في الصندوق، ويكتب العدد ويقرؤه.



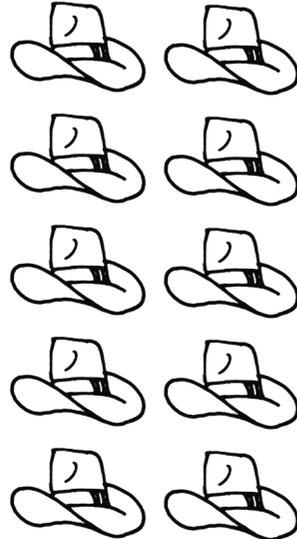
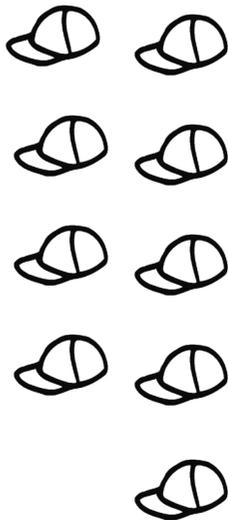
١



٢



٣

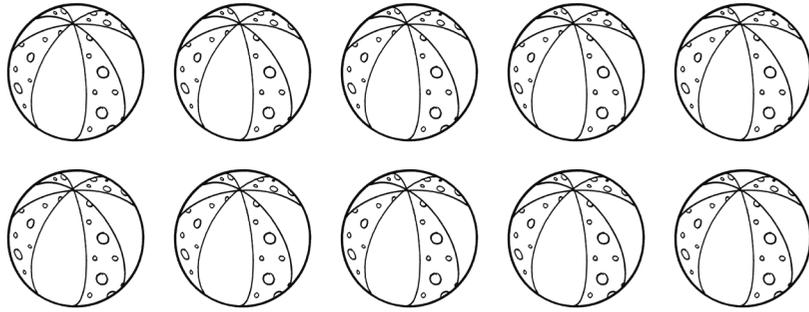


- ١، ٢ يحوط الطالب (الطالبة) المجموعة التي عدد عناصرها تسعة.
٣ يحوط الطالب (الطالبة) المجموعة التي عدد عناصرها عشرة.

قراءة العددين ١٠، ٩ وكتابتُهُما

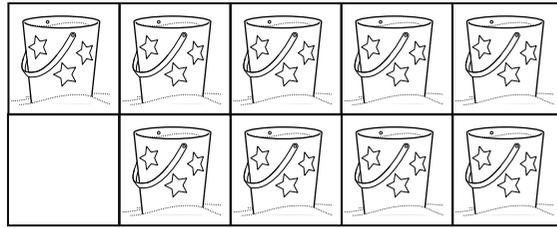
٥-٤

--	--



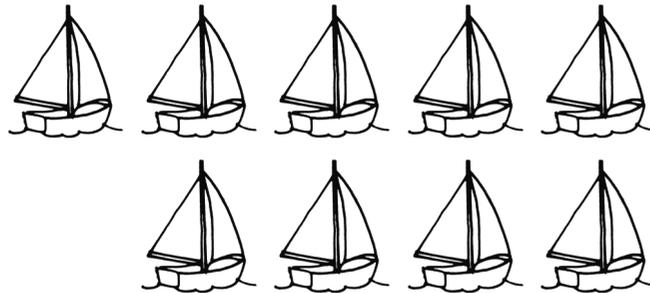
١

--	--



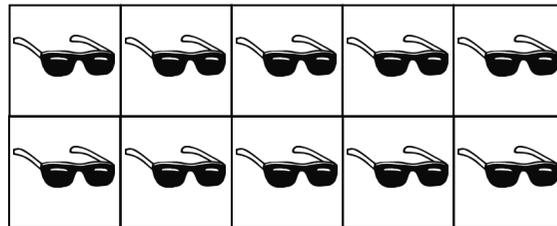
٢

--	--



٣

--	--

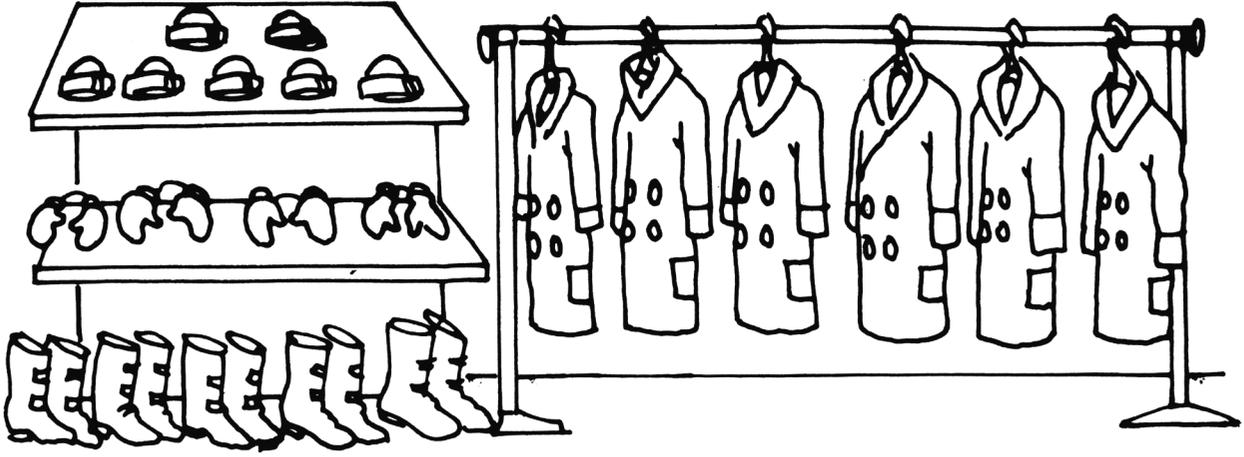


٤

١-٤ بعد الطالب (الطالبة) الأشياء في كل مجموعة، ويقول العدد ثم يكتبه.

خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أَرَسِّمُ صُورَةَ

٦-٤



	٦
	٨
	٦
	٣
	٤

١-٤ ينظر الطالب (الطالبة) إلى الصورة، ويحدد مجموعة الأشياء التي عدد عناصرها يساوي العدد المكتوب، ثم يرسمها.

مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ حَتَّى ١٠

٧-٤



١



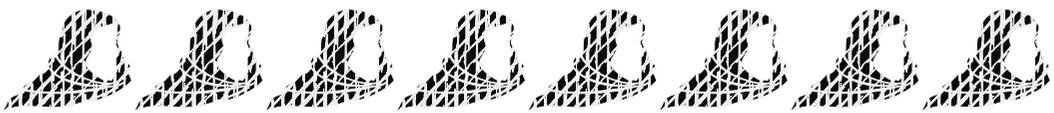


٢





٣





٤



١-٤ يصل الطالب (الطالبة) بخطوط بين عناصر كل مجموعتين، ويكتب عدد عناصر كل منها. ثم يحدّد المجموعة الأقل ويحوط عدد عناصرها.

تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ حَتَّى ١٠

٨-٤







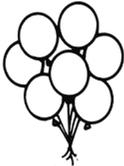
١







٢

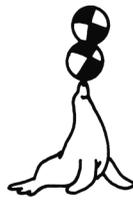






٣







٤

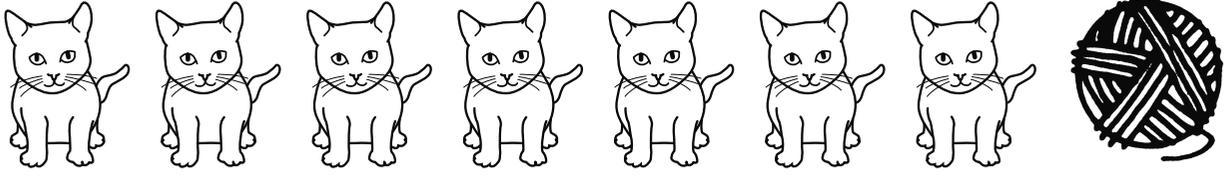
١ يعدّ الطالب (الطالبة) حبات الفشار، ثم يكتب العدد المناسب في المربع.

٢ يعدّ الطالب (الطالبة) الخطوط على القبعات، ثم يكتب العدد المناسب في المربع.

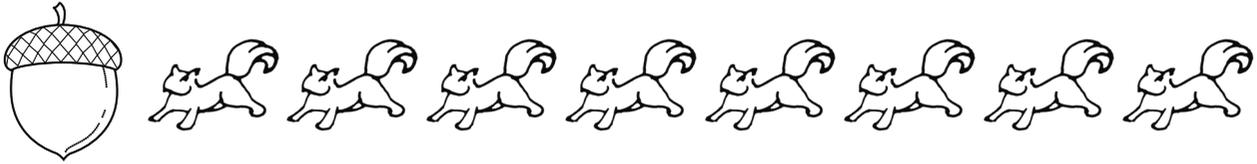
٣ يعدّ الطالب (الطالبة) البالونات، ثم يكتب العدد المناسب في المربع.

٤ يعدّ الطالب (الطالبة) الكرات، ثم يكتب العدد المناسب في المربع.

١



٢



٣



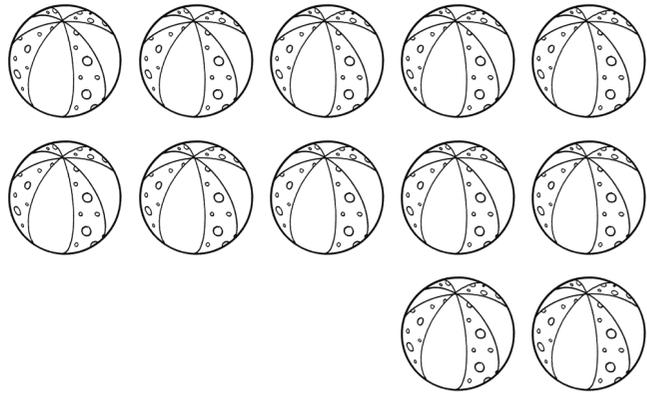
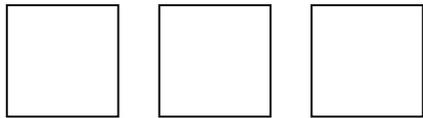
- ١ يحوِّط الطالب (الطالبة) القطة السابعة، ويضع X على القطة الثانية.
- ٢ يحوِّط الطالب (الطالبة) السنجاب الثامن، ويضع X على السنجاب الرابع.
- ٣ يحوِّط الطالب (الطالبة) النملة الخامسة، ويضع X على النملة العاشرة.

الفصل الخامس: الأعداد حتى ٢٠

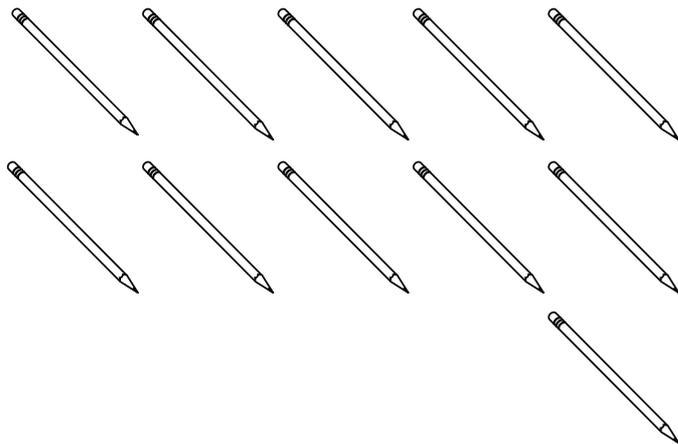
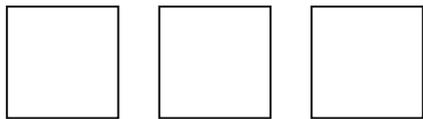
العددان ١١، ١٢

١-٥

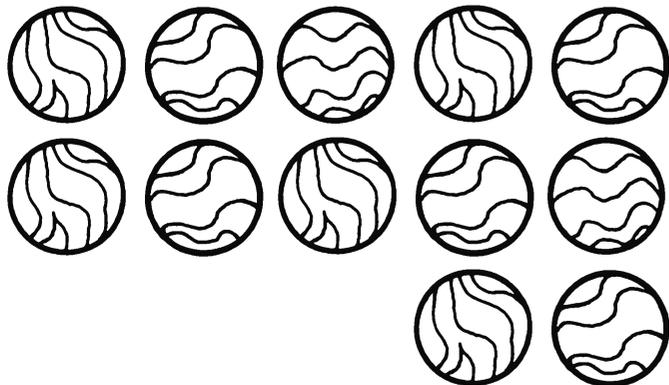
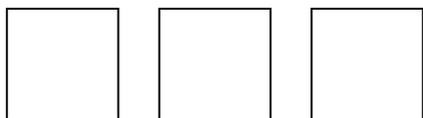
١



٢

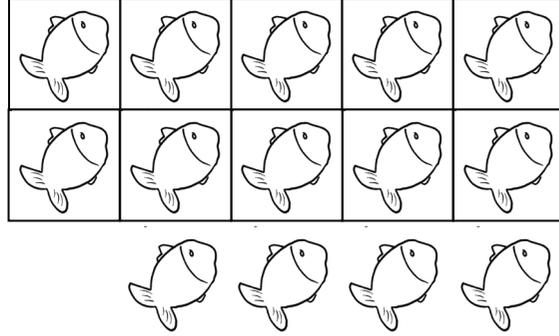
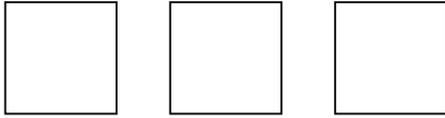


٣

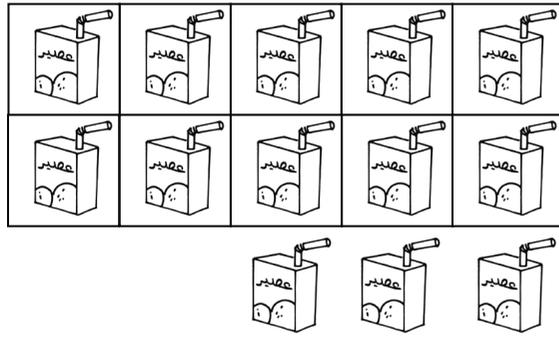
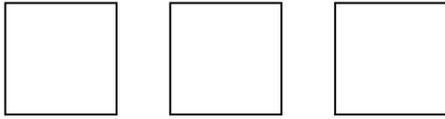


١-٣ بعد الطالب (الطالبة) الأشياء، ويقول العدد، ثم يكتبه ثلاث مرات.

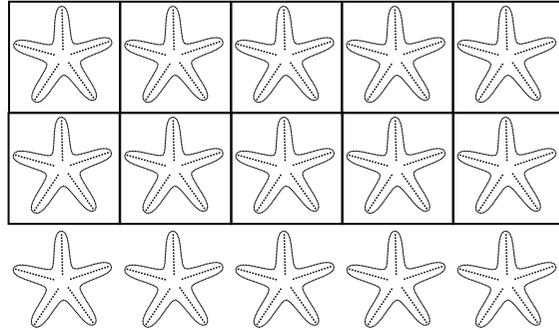
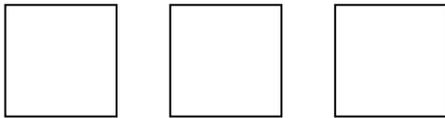
١



٢

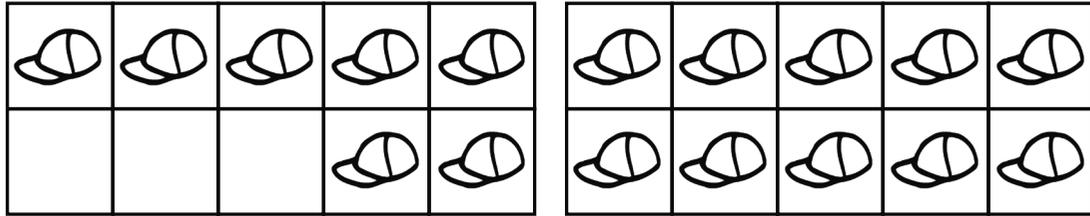


٣

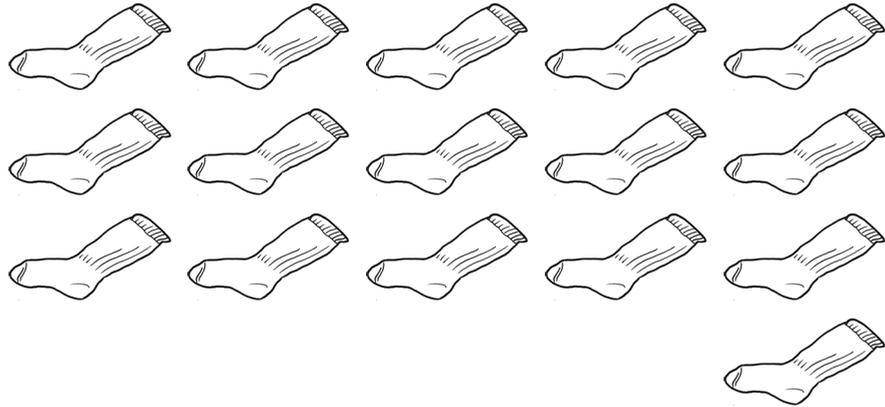
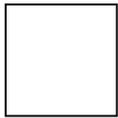


بعد الطالب (الطالبة) الأشياء، ويقول العدد، ثم يكتبه ثلاث مرات.

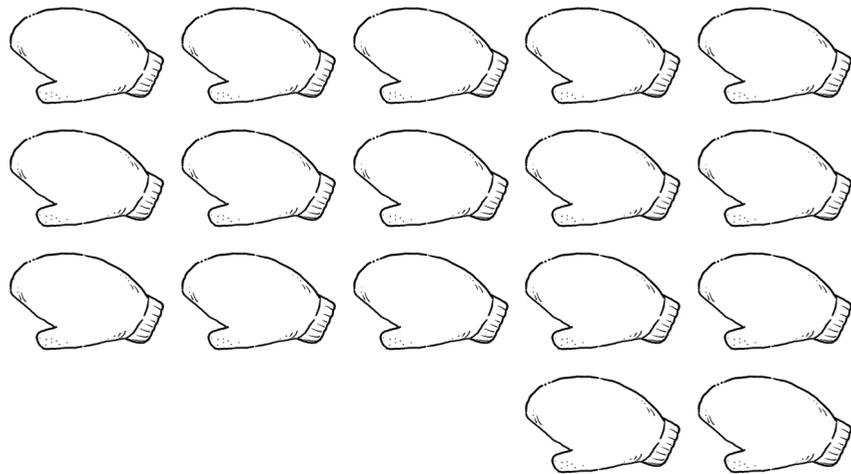
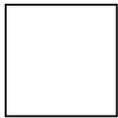
١



٢



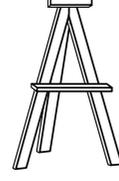
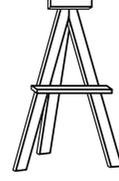
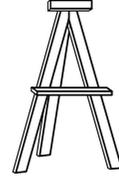
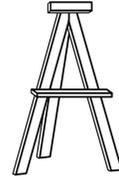
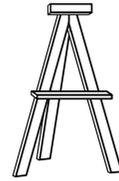
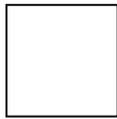
٣



١-٢ بعد الطالب (الطالبة) الأشياء، ويقول العدد، ثم يكتبه.

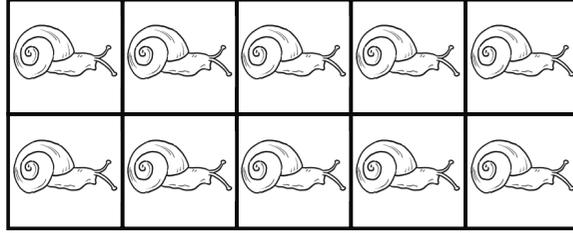
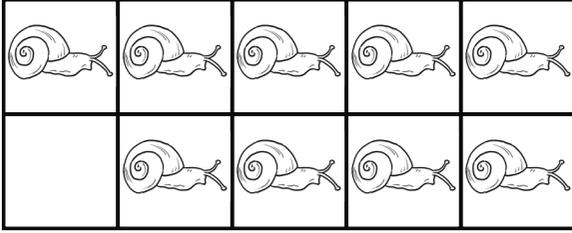
خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ

٥-٤

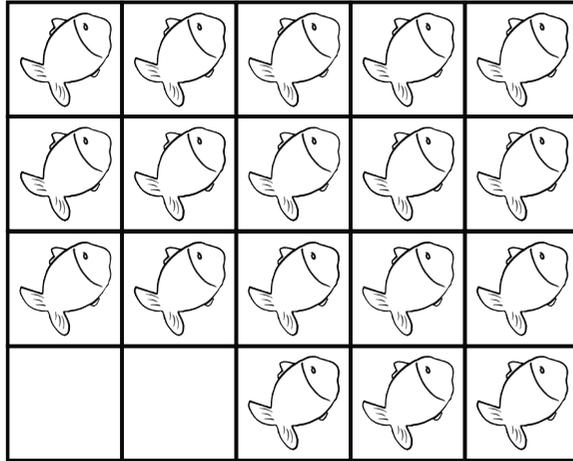


يعدّ الطالب (الطالبة) أدوات الرسم، ويكتب الأعداد. ثم يبين النمط الذي يلاحظه.

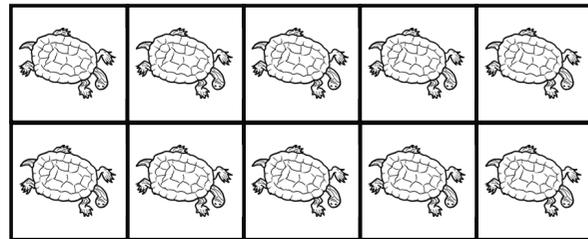
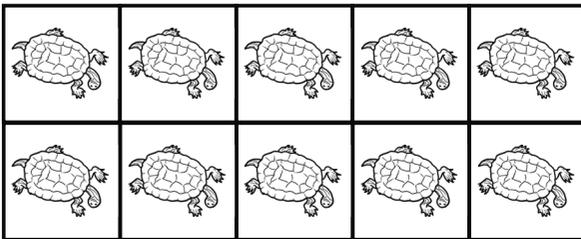
١



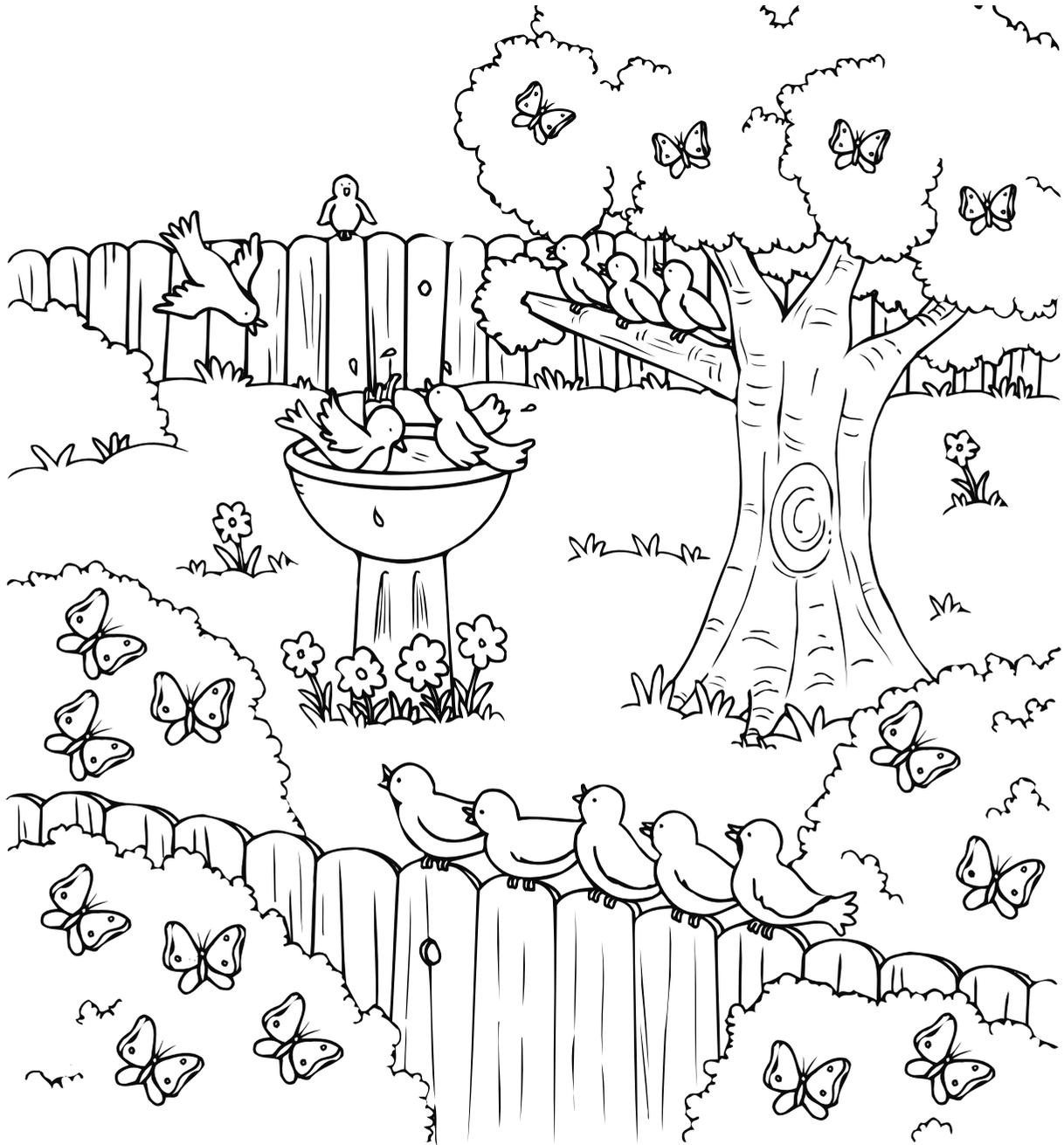
٢

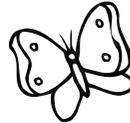


٣



١-٢ يعد الطالب (الطالبة) الحيوانات مبتدئاً بالمشرة، ثم يكتب العدد.



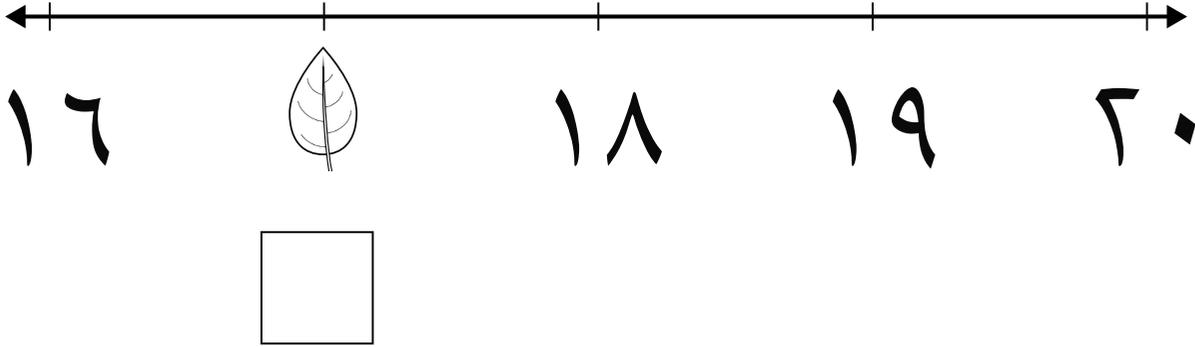


- يعد الطالب (الطالبة) الفراشات، ثم يكتب العدد.
- يعد الطالب (الطالبة) الطيور، ثم يكتب العدد.
- يحوِّط العدد الذي يمثل المجموعة الأكثر.

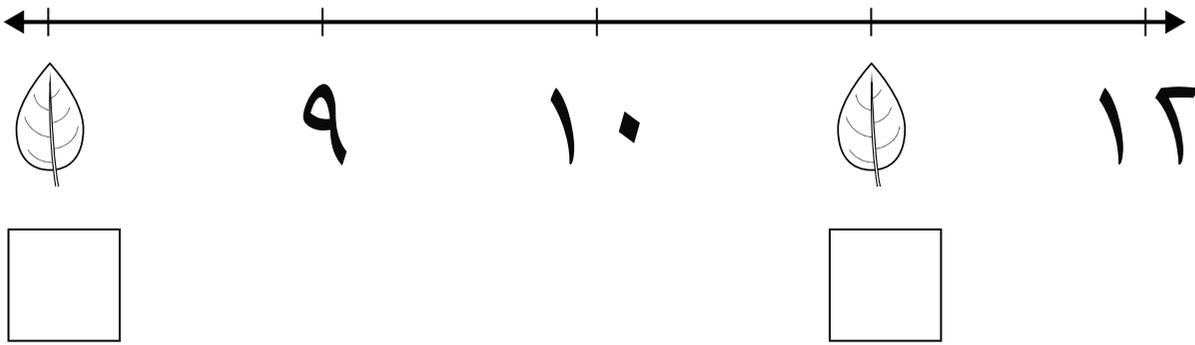
تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ حَتَّى ٢٠

٧-٥

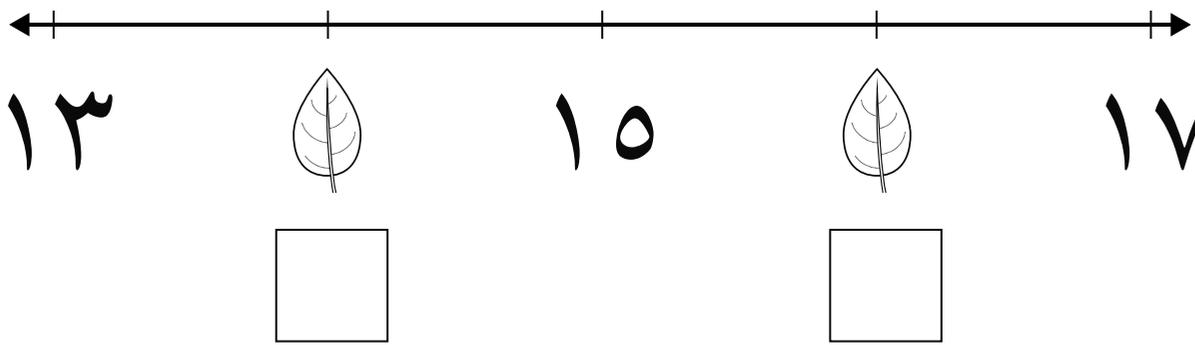
١



٢



٣



١-٢ يكتب الطالب (الطالبة) العدد المغطى تحت أوراق الأشجار في المربع.

الفصل السادس: قياس الزمن الصباح، والمساء

١-٦

١

صباحًا



مساءً

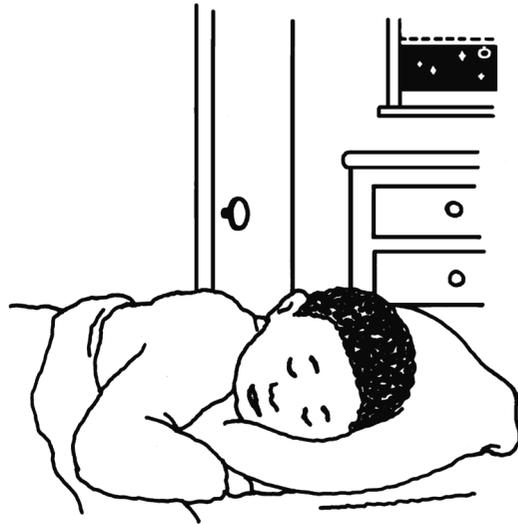


٢

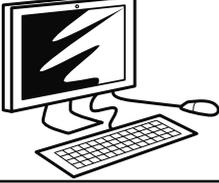
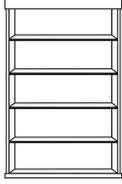
صباحًا

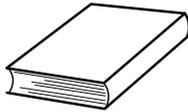
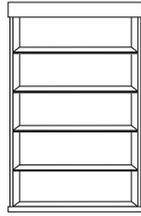


مساءً



١، ٢ ينظر الطالب (الطالبة) إلى الصورة، ثم يحوّل الوقت من اليوم الذي تدل عليه تلك الصورة.

الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد
				



١- الخميس

٢- الأربعاء

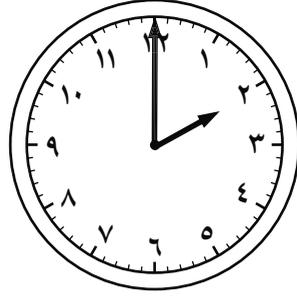
٣- الأحد

٤- الإثنين

١-٤ يصل الطالب (الطالبة) بخط بين النشاط المناسب لكل يوم من الأيام.

مارس						
السَّبْتُ	الأَحَدُ	الاثْنَيْنِ	الثُّلَاثاءُ	الأَرْبَعاءُ	الْخَمِيسُ	الجُمُعَةُ
				١	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١

- يضع الطالب (الطالبة) علامة × على اسم الشهر، ويضع علامة ○ حول أول أيامه، ويضع علامة △ حول اليوم ١٠.
- يلوّن بالأزرق الأيام ١٦، ١٨، ٢٠.
- يلوّن أول يوم سبت بالأحمر.

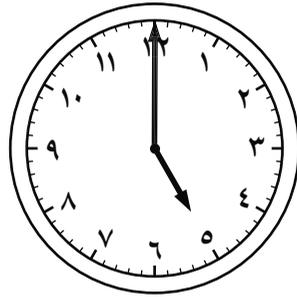


١

فِي السَّاعَةِ



أَتَنَاوَلُ

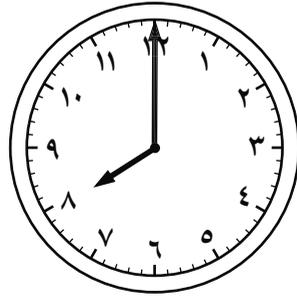


٢

فِي السَّاعَةِ



أَلْعَبُ



٣

فِي السَّاعَةِ

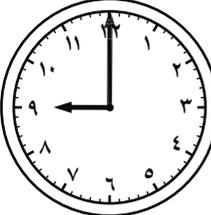
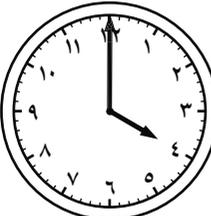


أَسْتَمِعُ إِلَى

١-٢ يكتب الطالب (الطالبة) العدد الذي يشير إلى وقت حدوث النشاط.

خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أَنْشِئْ جَدُولًا

٥-٦

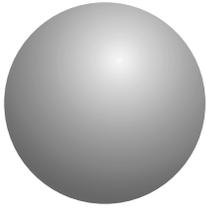
<p>صباحًا أم مساءً</p>	<input type="text"/>		<p>١</p> 
<p>صباحًا أم مساءً</p>	<input type="text"/>		<p>٦</p> 
<p>صباحًا أم مساءً</p>	<input type="text"/>		<p>٣</p> 

١-٣ يكتب الطالب (الطالبة) العدد الذي يتفق مع الوقت الذي تظهره الساعة، ثم يحوِّط الكلمة المناسبة «صباحًا أو مساءً» ويشرح إجابته.

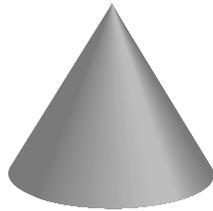
الفصل السابع: الأشكال الهندسية

المجسمات

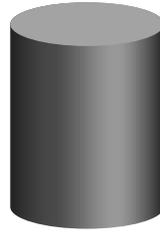
١-٧



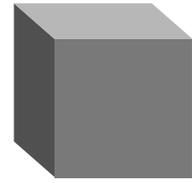
كرة



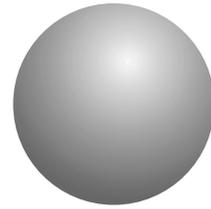
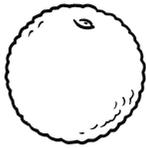
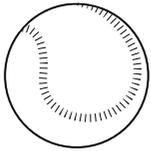
مخروط



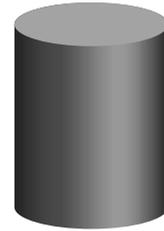
أسطوانة



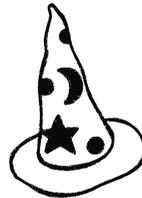
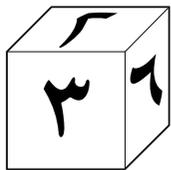
مكعب



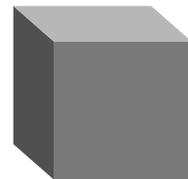
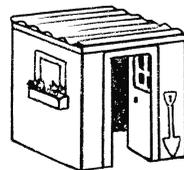
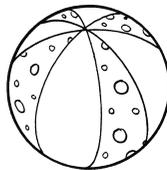
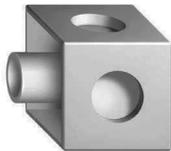
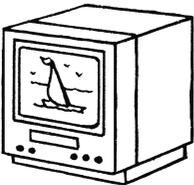
١



٢



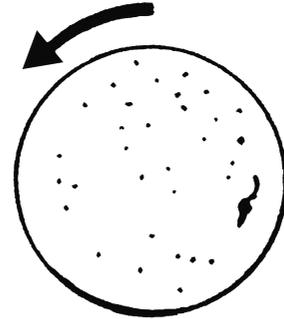
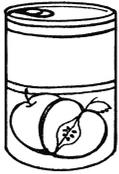
٣



٤

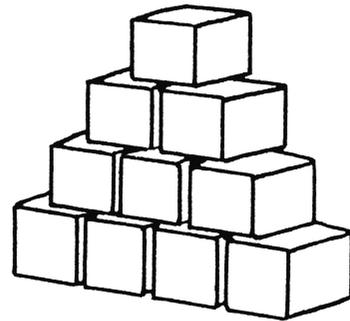
١-٤ يحوِّط الطالب (الطالبة) الشيء الذي لا يشبه شكل المجسم المعطى.

تَصْنِيفُ الْمَجَسَّمَاتِ: يَتَدَحْرَجُ، يَتَرَاصُّ، يَنْزَلِقُ



١

يَتَدَحْرَجُ

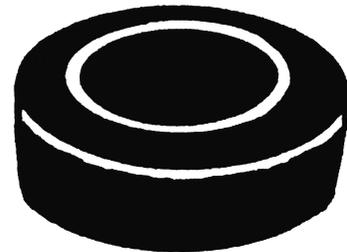
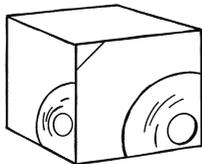


٢

يَتَرَاصُّ



٣

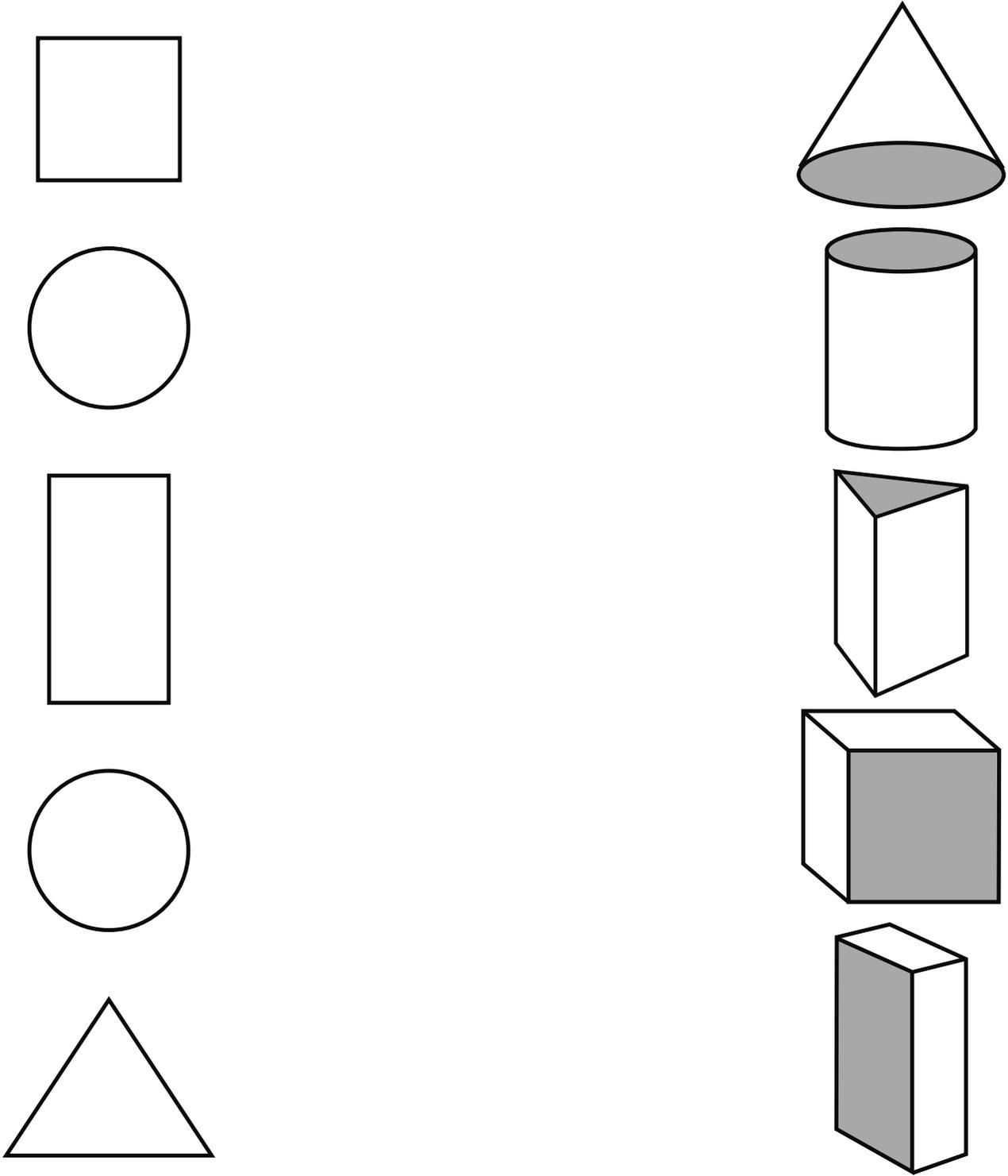


يَنْزَلِقُ

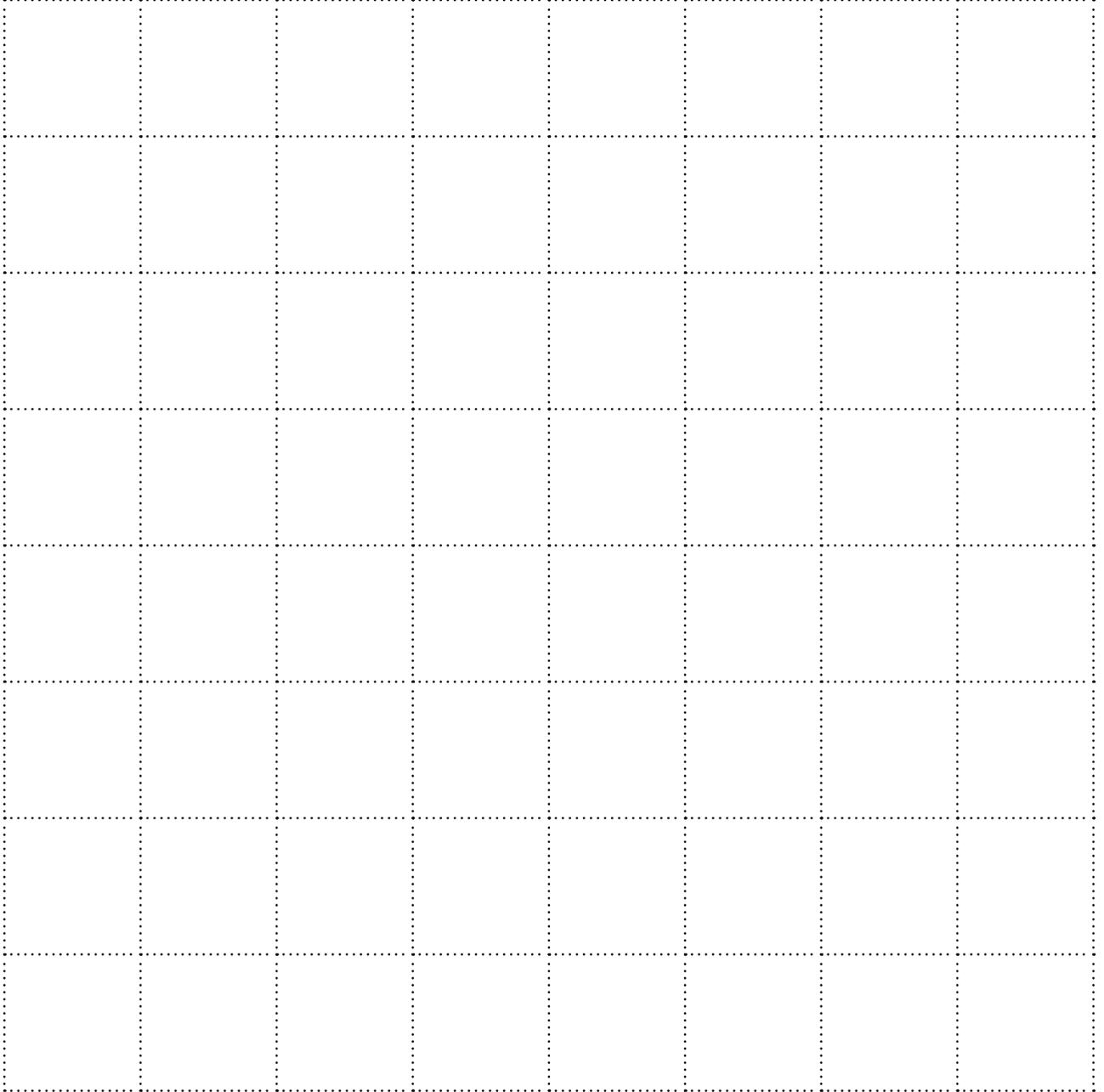
١ يصل الطالب (الطالبة) بين الصورة وبين كل مجسم يتدحرج.

٢ يصل الطالب (الطالبة) بين الصورة وبين كل مجسم يتراص.

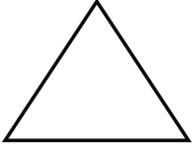
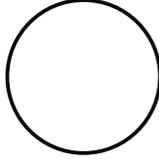
٣ يصل الطالب (الطالبة) بين الصورة وبين كل مجسم ينزلق.



يصل الطالب (الطالبة) بخطِّ بين الشكل المظلل على المجسم والشكل المستوي المشابه له تماماً.



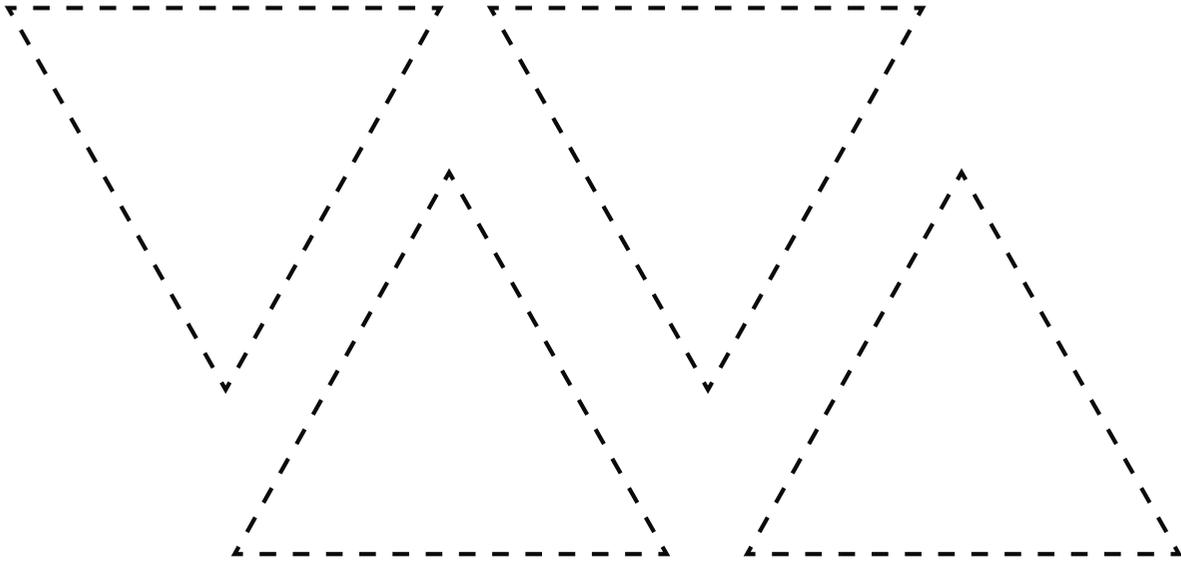
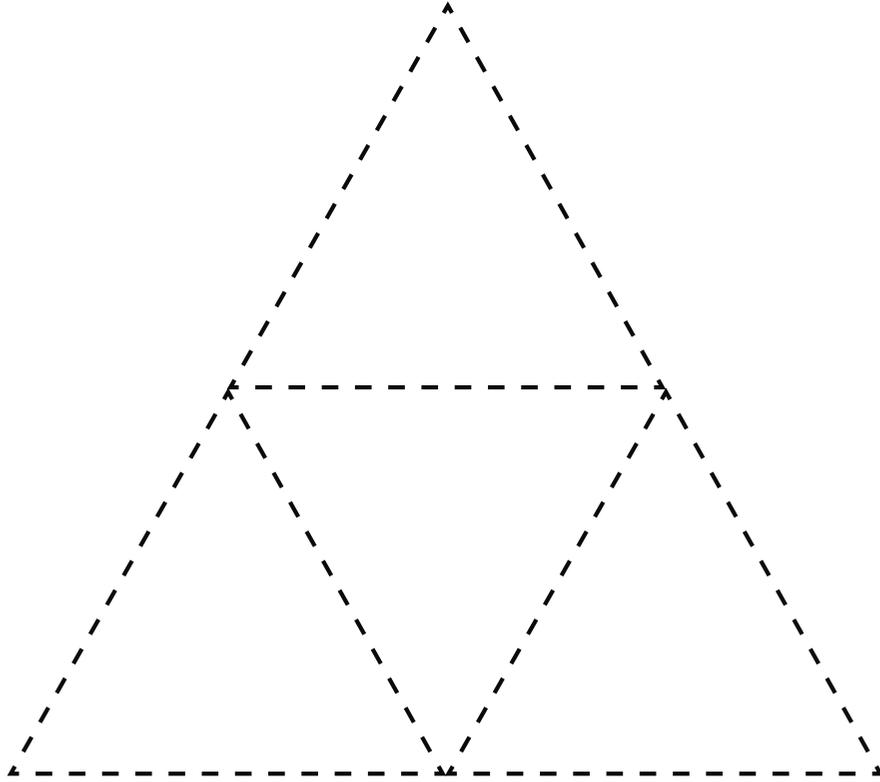
يرسم الطالب (الطالبة) شكلين: أحدهما مربع، والآخر مستطيل.

يبحث الطالب (الطالبة) عن أشكال مثلثات ودوائر من مجلات أو صحف، ويقصها ويلصقها في المكان المناسب، ثم يحدد العدد الأكثر من الأشكال التي جمعها.

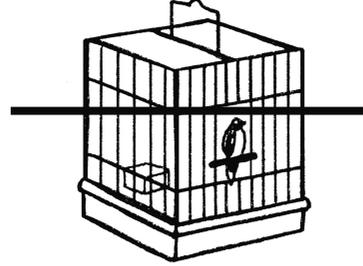
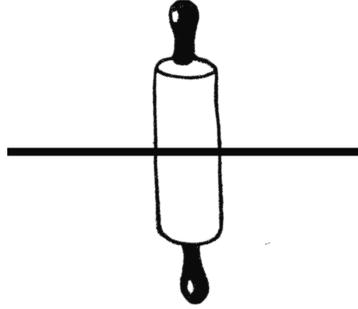
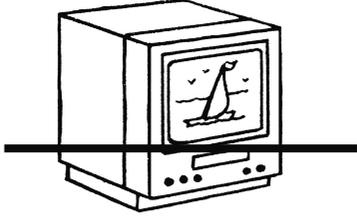
خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: ارْسُمُ صُورَةَ

٦-٧

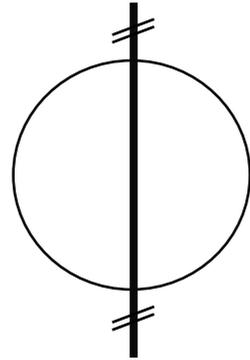
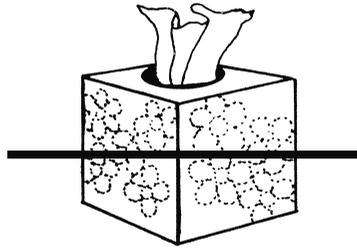
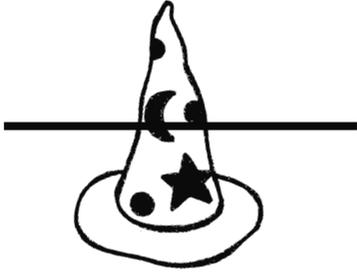


ينسخ الطالب (الطالبة) المثلثات بالأسفل ثم يقوم بلصقها على الصورة بالأعلى.

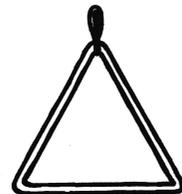
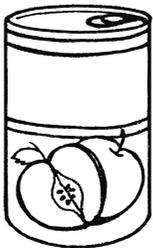
١



٢



٣



- ١- ٢ يحوط الطالب (الطالبة) الشكل المقسم إلى جزأين متساويين.
٣ يرسم الطالب (الطالبة) خطاً يقسم كل شكل إلى جزأين متساويين.

الفصل الثامن: الجمع

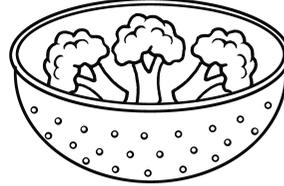
قصص الجمع

١-٨

١



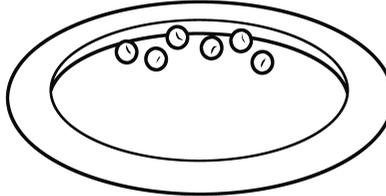
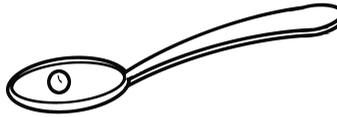
.....



٢



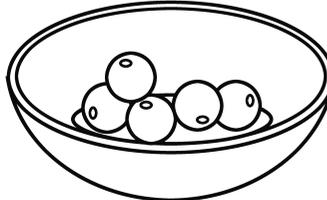
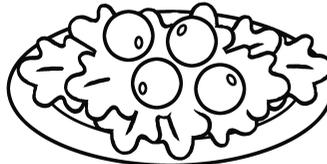
.....



٣



.....



١ يكتب الطالب (الطالبة) العدد الكلي لحيات القرنييط.

٢ يكتب الطالب (الطالبة) العدد الكلي لحيات البازلاء.

٣ يكتب الطالب (الطالبة) العدد الكلي لحيات الزيتون.

٢

جُزْءٌ	جُزْءٌ
○ ○ ○	● ● ● ● ● ●
المجموع	

١

جُزْءٌ	جُزْءٌ
○	● ● ● ●
المجموع	

٤

جُزْءٌ	جُزْءٌ
○ ○ ○ ○	● ● ●
المجموع	

٣

جُزْءٌ	جُزْءٌ
○ ○ ○ ○	● ●
المجموع	

٦

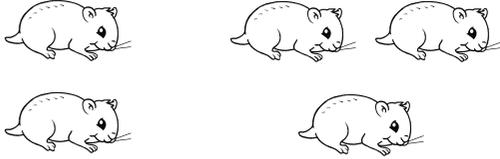
جُزْءٌ	جُزْءٌ
○ ○ ○	●
المجموع	

٥

جُزْءٌ	جُزْءٌ
○ ○ ○ ○ ○ ○	● ● ●
المجموع	

١-٦ يستعمل الطالب (الطالبة) ورقة العمل (٢) وقطع العدّ ليجمع، ثم يرسم دائرة حول كل إجابة أكثر من ٥.

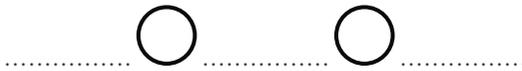
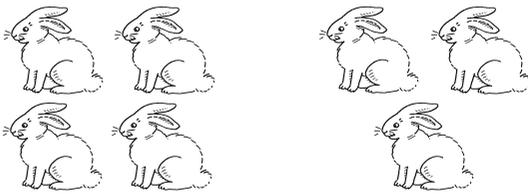
٦



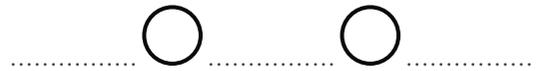
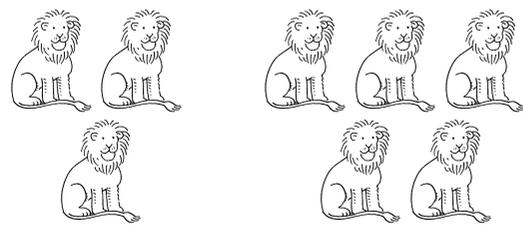
٦



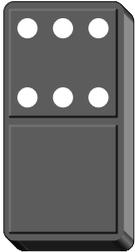
٤



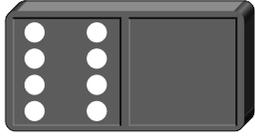
٣



٦

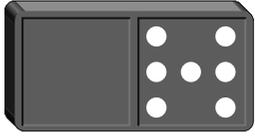
$$\begin{array}{r} ٦ \\ + \\ \hline \square = \end{array}$$


٦



٦

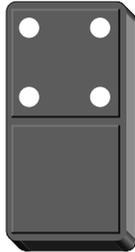
$$\square = ٨ + ٠$$



٤

$$\square = ٠ + ٧$$

٤

$$\begin{array}{r} ٤ \\ + \\ \hline \square = \end{array}$$


٣

$$\square = ٠ + ٣$$

٦

$$\square = ٥ + ٠$$

٥

$$\square = ٠ + ١$$

٨

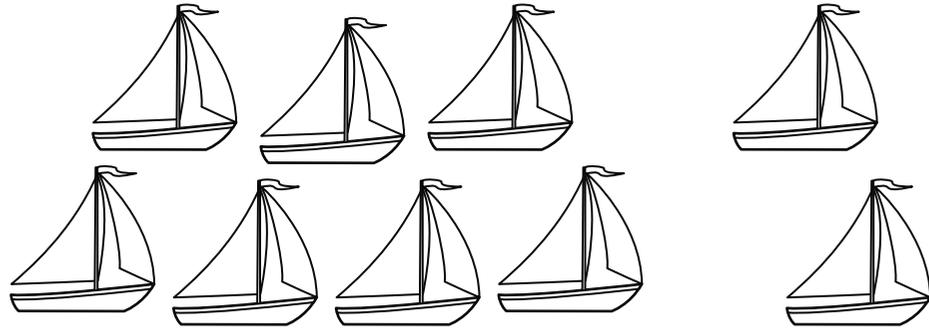
$$\square = ٩ + ٠$$

٧

١-٨ يجد الطالب (الطالبة) ناتج الجمع.

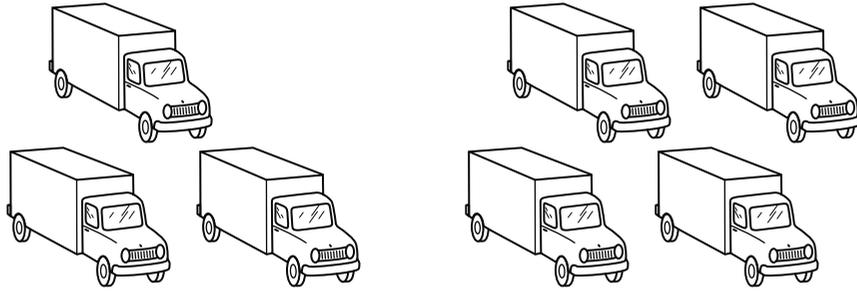
خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أَمْثَلُهَا

٥-٨



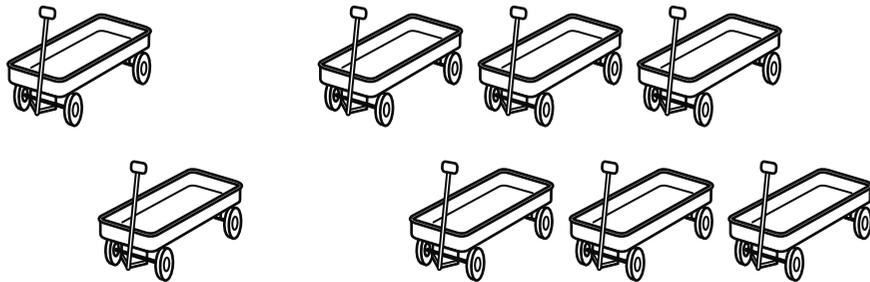
١

$$\square = \square + \square$$



٢

$$\square = \square + \square$$



٣

$$\square = \square + \square$$

يمثّل الطالب (الطالبة) قصص الجمع ليجد الناتج، ثم يكتب الأعداد في أماكنها.

١-٣

طرائق تكوين الأعداد ٤، ٥، ٦

٨-٦

المجموع	يساوي	○	زائد	●	
٥	=	+	○ ○ ○ ○ ●
٥	=	+	○ ● ● ● ●
٥	=	+	○ ○ ○ ● ●
٥	=	+	○ ○ ● ● ●
٦	=	+	○ ○ ○ ○ ○ ●
٦	=	+	○ ● ● ● ● ●
٦	=	+	○ ○ ○ ○ ● ●
٦	=	+	○ ○ ● ● ● ●
٦	=	+	○ ○ ○ ● ● ●

يستعمل الطالب (الطالبة) ○ ● لتكوين ٥، ٦، ثم يكتب الأعداد المناسبة.

طرائق تكوين الأعداد ٧، ٨، ٩

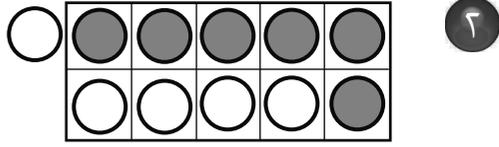
٧-٨

المجموع	يساوي	○	زائد	●
٧	=	+
٧	=	+
٧	=	+
٧	=	+
٨	=	+
٨	=	+
٩	=	+
٩	=	+
٩	=	+
٩	=	+

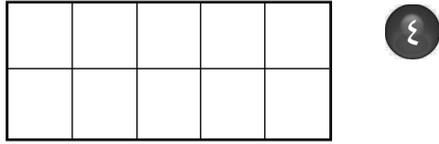
يستعمل الطالب (الطالبة) ○ لتكوين ٧، ٨، ٩، ثم يكتب الأعداد المناسبة.

طرائق تكوين الأعداد ١٠، ١١، ١٢

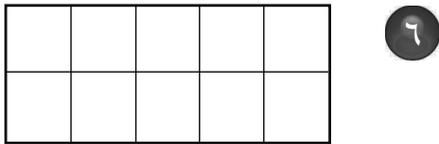
٨-٨



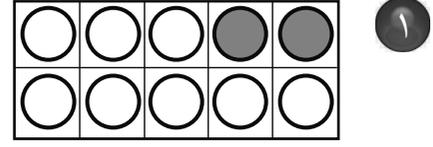
$$11 = \dots + \dots$$



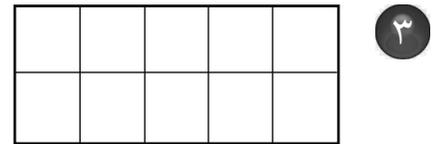
$$10 = \dots + \dots$$



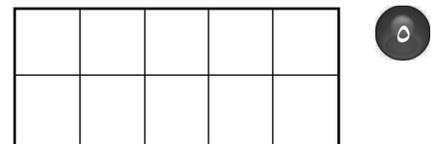
$$12 = \dots + \dots$$



$$10 = \dots + \dots$$



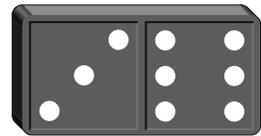
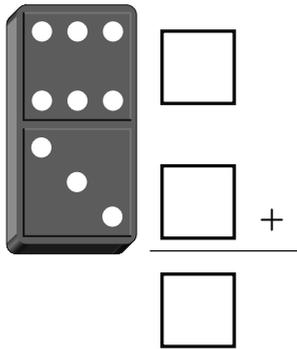
$$12 = \dots + \dots$$



$$10 = \dots + \dots$$

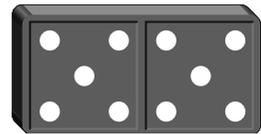
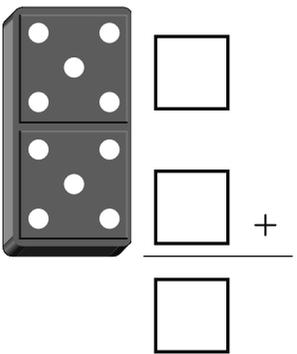
١، ٢ يكتب الطالب (الطالبة) الأعداد المناسبة.

٣-٦ يستعمل الطالب (الطالبة) ورقة العمل (١) وقطع العد، ثم يرسم الدوائر ويكتب الأعداد.



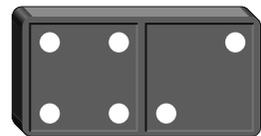
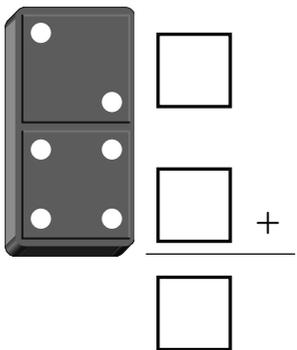
١

..... = +



٢

..... = +



٣

..... = +

١-٣ يكتب الطالب (الطالبة) الأعداد، ثم يجد ناتج جمعها.

الفصل التاسع: الطرح

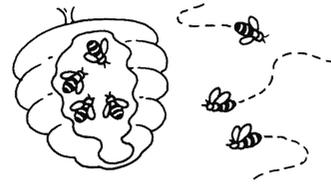
قصص الطرح

١-٩



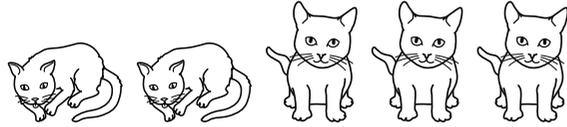
١

فراشات



٢

نحلات



٣

قطط

٤

٥

٦

- ١-٣ يحكي الطالب (الطالبة) قصة طرح، ثم يستعمل قطع العد ليمثلها، ويكتب العدد المتبقي.
- ٤ يمثل الطالب (الطالبة) بقطع العد المسألة: ٨ أخذنا منها ٦، فما المتبقي؟ ويكتب العدد في الفراغ.
- ٥ يمثل الطالب (الطالبة) بقطع العد المسألة: ٥ أخذنا منها ٤، فما المتبقي؟ ويكتب العدد في الفراغ.
- ٦ يمثل الطالب (الطالبة) بقطع العد المسألة: ٧ أخذنا منها ٢، فما المتبقي؟ ويكتب العدد في الفراغ.

جزء	جزء
	٤
الكُلُّ	
٨	

٦

جزء	جزء
	٥
الكُلُّ	
١٠	

١

جزء	جزء
	٨
الكُلُّ	
١٠	

٤

جزء	جزء
	٦
الكُلُّ	
٧	

٣

جزء	جزء
	٤
الكُلُّ	
٩	

٦

جزء	جزء
	٦
الكُلُّ	
٨	

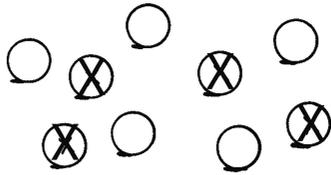
٥

جزء	جزء
	٦
الكُلُّ	
١٠	

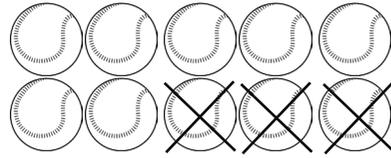
٨

جزء	جزء
	٤
الكُلُّ	
٦	

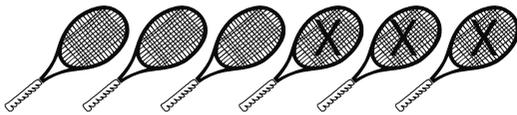
٧



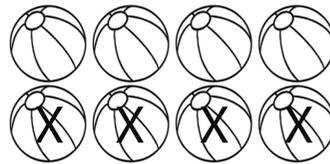
٦



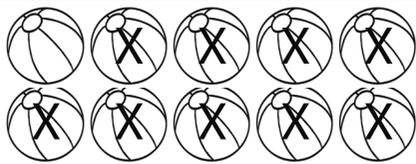
٦



٤



٣



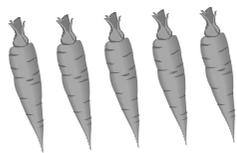
٦



٥



١-٦ يستعمل الطالب (الطالبة) المكعبات ليمثل جملة الطرح، ثم يكتبها.



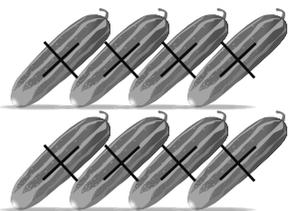
٦

..... ○ ○



٦

..... ○ ○



٤

..... ○ ○



٣

..... ○ ○

..... = ٦ - ٦ ٦

..... = ٠ - ٧ ٥

..... = ٠ - ٢ ٨

..... = ٨ - ٨ ٧

..... = ٩ - ٩ ١٠

..... = ٠ - ٥ ٩

..... = ٠ - ١٠ ١٢

..... = ١ - ١ ١١

١-٤ يكتب الطالب (الطالبة) جملة الطرح.

٥-١٢ يكتب الطالب (الطالبة) ناتج الطرح.

خُطَّةُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ: أُخَمِّنُ وَآتَحَقُّقُ

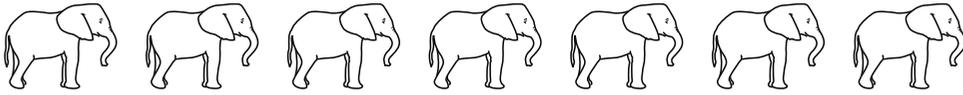
٥-٩



١

آتَحَقُّقُ

أُخَمِّنُ



٢

آتَحَقُّقُ

أُخَمِّنُ



٣

آتَحَقُّقُ

أُخَمِّنُ

١. يحل الطالب (الطالبة) مسألة طرح (٨ فهود - ٥ فهود) بالتخمين، ثم يتحقق بوضع علامة X على ٥ منها.

٢. يحل الطالب (الطالبة) مسألة طرح (٧ فيلة - ٢ فيلة) بالتخمين، ثم يتحقق بوضع علامة X على ٢ منها.

٣. يحل الطالب (الطالبة) مسألة طرح (٩ أسود - ٢ أسد) بالتخمين، ثم يتحقق بوضع علامة X على ٢ منها.

أَطْرَحُ مِنَ الْأَعْدَادِ ٤، ٥، ٦				
الْفَرْقُ	يُسَاوِي		نَاقِصٌ	
.....	=	٤	-	٤
.....	=	٤	-	٥
.....	=	٤	-	٦

١

٢

٣

..... = ١ - ٥ ٦

..... = ٣ - ٦ ٥

..... = ٠ - ٤ ٤

..... = ٣ - ٤ ٩

..... = ٥ - ٥ ٨

..... = ٢ - ٦ ٧

..... = ٥ - ٦ ١٢

..... = ٢ - ٤ ١١

..... = ٢ - ٥ ١٠

١-٣ يستعمل الطالب (الطالبة) المكعبات، ويكتب الأعداد.

٤-١٢ يجد الطالب (الطالبة) ناتج الطرح، ويستعمل قطع العد إذا لزم الأمر.

الطرح من الأعداد ٧، ٨، ٩

٧-٩

أطرح من الأعداد ٧، ٨، ٩				
الفرق	يساوي		ناقص	
.....	=	٥	-	٧
.....	=	٥	-	٨
.....	=	٥	-	٩

..... = ٥ - ٧ ٦

..... = ٤ - ٨ ٥

..... = ١ - ٩ ٤

..... = ٢ - ٨ ٩

..... = ٦ - ٩ ٨

..... = ٧ - ٨ ٧

..... = ٤ - ٧ ١٢

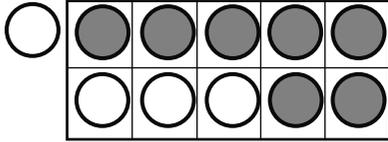
..... = ٤ - ٩ ١١

..... = ٦ - ٧ ١٠

١-٣ يستعمل الطالب (الطالبة) المكعبات، ويكتب الأعداد.

٤-١٢ يجد الطالب (الطالبة) ناتج الطرح، ويستعمل قطع العد إذا لزم الأمر.

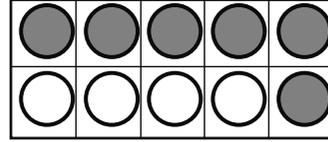
٦



..... = ٤ - ١١

..... = ٧ - ١١

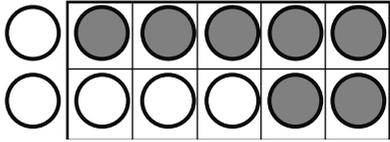
٦



..... = ٤ - ١٠

..... = ٦ - ١٠

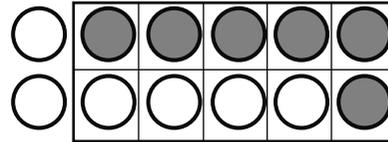
٤



..... = ٥ - ١٢

..... = ٧ - ١٢

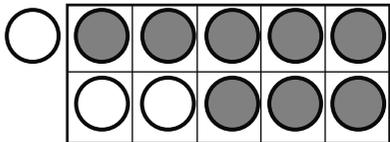
٣



..... = ٦ - ١٢

..... = ٦ - ١٢

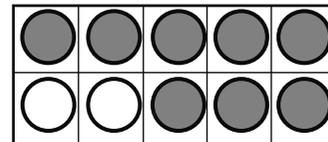
٦



..... = ٣ - ١١

..... = ٨ - ١١

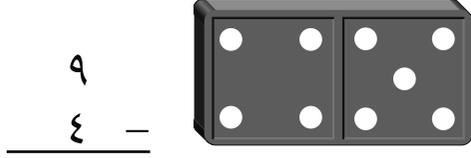
٥



..... = ٢ - ١٠

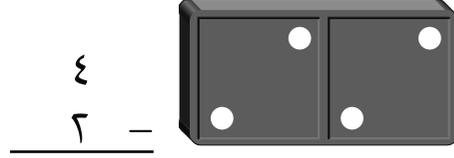
..... = ٨ - ١٠

٦



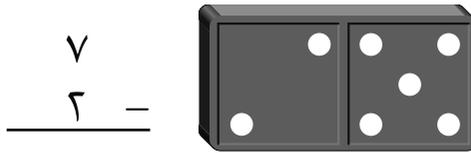
..... = ٤ - ٩

١



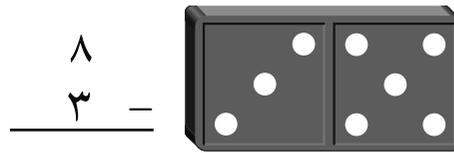
..... = ٢ - ٤

٤



..... = ٢ - ٧

٣



..... = ٣ - ٨

١-٤ يضع الطالب (الطالبة) علامة X على الأعداد المطروحة ليجد ناتج الطرح.

الرياضيات

الصف الأول الابتدائي - الجزء الأول