



السلوك في تعليم الشوارق



# العلاج السلوكي وتعديل السلوك

الدكتور

لouis كامبل ملينكية



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤١٠ - ١٩٩٠ م

دار القلم للنشر والتوزيع

شارع السور - عَمَّارَةِ السُّورِ - الْمَلِيَقَةِ الْأَوَّلِ  
مَلَكَتْ ٢٤٧٢ - ٣٥٨٤٧٨ - بِرْ قِيمَا تَوزِيعِ كُوَيْتٍ  
ص.ب. ٢٠١٦ الصفَّاهَة ١٣٥٦٢ (الْكُوَيْت)



## المحتويات

الصفحة	الموضوع
	<b>الفصل الأول</b> : تاريخ و مفاهيم وأسس العلاج السلوكي وتعديل السلوك
٩	الفصل الثاني : التحليل السلوكي
٣٣	الفصل الثالث : الإشراط الاستجابي
٤٣	الفصل الرابع : الإشراط الإجرائي
٦٩	الفصل الخامس : التذكرة - تأكيد الذات - الضبط الذاتي
١٠٣	الفصل السادس : عملية العلاج النفسي
١١٩	الفصل السابع : العلاج السلوكي الجماعي
١٤٧	الفصل الثامن : التقارب بين المنهج السلوكية والمنهج المعرفية
١٦٧	الفصل التاسع : العلاج العقلي - الانفعالي
١٨١	الفصل العاشر : النماذج المعرفية - نموذج بيك في العلاج المعرفي و مناهج أخرى
٢٢٥	الفصل الحادي عشر : تطبيقات تعديل السلوك في المدرسة
٢٥١	الفصل الثاني عشر : تقويم نceği
٢٧٥	



## مقدمة

نقدم في هذا الكتاب المجموعة الأولى من مناهج العلاج النفسي ، والتي يمكن ادراجها بعامة تحت عنوان : مناهج العلاج السلوكي وتعديل السلوك ، وقد أضيف إليها حديثا العلاج السلوكي - المعرف . ويمثل هذا الكتاب امتدادا لكتابنا : « علم النفس الإكلينيكي : التشخيص والتئير في الطريقة الإكلينيكية » (الجزء الأول) وكنا قد وعدنا القارئ في مقدمته بإصدار الجزء الثاني في العلاج النفسي ، والجزء الثالث في تطبيقات علم النفس الإكلينيكي . إلا أن الجزء الأول أعيد طبعه عدة مرات دون أن يصدر هذان الجزءان الموعودان . وقد حالت دون ذلك ظروف العمل خارج البلد مع منظمتي الأمم المتحدة واليونسكو لمدة تزيد عن اثنى عشر عاما . إلا أن العامل الأهم هو أن ميدان العلاج النفسي قد تشعبت مدارسه وتنوعت مناهجه إلى الحد الذي أصبح فيه من الصعب على الباحث والممارس فضلا عن الطالب متابعة هذا التشعب وهذا التنوع . وقد يلاحظ القارئ أن قائمة مراجع هذا الكتاب تمتد على مدى الأعوام من ١٩٦٥ إلى ١٩٨٨ .

في ضوء هذه الظروف والعوامل وجدنا أنه سوف يكون نيناً فطيراً ومتعبلاً أن نضم في كتاب واحد شتات هذه المدارس والمناهج المختلفة ، وأنه من الأفضل تجزئة العمل حتى يعطى لكل ذي حق حقه ، ولكن يكون عرضنا لهذه المدارس والمناهج شاملاً ومتعمقاً ومتأنياً يفي بحاجة كل من الباحث والممارس والطالب .

وتکاد تجمع كتابات الباحثين في موضوع العلاج النفسي على تصنیف المناهج العلاجية إلى ثلاثة جمیعات كبری هي : العلاج السلوكي وتعديل السلوك والعلاج السلوكي - المعرف ؛ والتحليل النفسي ؛ والعلاج النفسي الإنساني - الوجودي . وقد خصصنا هذا الكتاب لعرض المجموعة الأولى ، وسوف يتبعه بإذن الله كتاب في المجموعتين الثانية والثالثة وربما كتاب ثالث يتناول القضايا العامة في العلاج النفسي وموضوعات أخرى مثل العلاج الجماعي وغيره .

وقد هدفنا في الكتاب الحالى إلى أن نقدم للقارئ فى اثنى عشر فصلاً ، مناقشة متكاملة للأسس النظرية وللإجراءات العملية في العلاج السلوكي وتعديل السلوك والعلاج السلوكي - المعرفى ، بصورة تشبّع حاجات كل من الباحث والممارس والطالب . وقد بدأنا بعرض الخلفية التاريخية والمفاهيم الأساسية والمنابع الرئيسية التي استمد منها العلاج السلوكي كما يمارس اليوم ؛ أسباب حيويته وتبنياته ، ثم عرضنا في فصل مستقل لكل من المناهج والإجراءات الرئيسية في العلاج السلوكي : التحليل السلوكي والإشراط الاستجابي والإشراط الإجرائي، المترتبة وتأكيد الذات والضبط الذاتي . ثم خصصنا فصلاً لتطبيقات تعديل السلوك في المدرسة وختمنا بعرض نتائج .

وقد حرصنا كل الحرص على أن نقدم للقارئ نماذج حية من فنات أكلينيكية وغير أكلينيكية عديدة ومتعددة لتشبّع قدر الإمكان الحاجات المتباعدة والممتدة على نطاق واسع ، مع تذكير القارئ في نفس الوقت بالحاجة الملحة إلى التمسك بمعايير الضبط العلمي والمقارنة مع المدارس والمناهج الأخرى .

لعلنا أن نكون قد وفقنا إلى تحقيق القصد وإلى الوفاء بالوعد وإلى لقاء قريب بإذن الله .

لouis كامل مليكه

الكويت ، نوفمبر ١٩٨٩

## **الفصل الأول**

**تاريخ ومفاهيم وأسس  
العلاج السلوكي وتعديل السلوك**

## مقدمة وتعريف :

ظهرت منذ العشرينات كتابات متتالية عن تطبيق مبادئ التعلم في علاج الأضطرابات السلوكية ، إلا أن تأثيرها في ممارسات الطب النفسي وعلم النفس الإكلينيكي ظل محدودا حتى السبعينيات حين بُرِز العلاج السلوكى بوصفه منهجا نظاميا شاملًا في العلاج ، وذلك في ثلاثة مواقع هي :

- ١ - أعمال جوزيف فولبي في جوهانسبرج بجنوب أفريقيا ، وقد استخدمت فيها أساساً أساليب بافلوف لإحداث وإزالة العصاب التجريبى في الحيوان . وقد ظهر منها أسلوب « التخلص التدريجي من الحساسية » وهو النموذج الأب للكثير من إجراءات العلاج السلوكى المعاصر في التعامل مع القلق وفي ضوء منبهات يمكن التعرف عليها في البيئة .
- ٢ - أعمال هـ. جـ. أـيـزـنـكـ وـمـ. بـ شـايـرـوـ في معهد الطب النفسي بجامعة لندن . وقد اهتما بالتدخل التجريبى الاميريكى لفهم وعلاج المريض وباستخدام نموذج الحالة الفردية الضابطة لنفسها ونظرية التعلم الحديثة في عملية العلاج .
- ٣ - الأعمال المستوحاة من بحوث بـ. فـ. سـكـينـرـ في جامعة هارفارد بتطبيق تكنولوجيا « الأشرطة الاجرامي » على المرضى . وقد نشر ما ورار وماورار عام ١٩٣٨ نتائج تجربتهما في « الأشرطة الكلاسيكى الاستجابى » في علاج التبول اللارادى ( وسوف نعرضها في مقام تالى ) . وفي عام ١٩٤٩ نشر سليتر كتابا في العلاج عن طريق الفعل المتعكس الشرطي . وعلى مر السنين بذلك محاولات عديدة لتصور دور التعلم في العلاج النفسي ومنها محاولات دولارد وميلر ، وروتر وشوبين وياندورا . وقد صاغ لندزلى وسكينر في أوائل الخمسينيات مصطلح « العلاج السلوكى » في محاولة لتهما تعديل السلوك الذهانى ، وذلك بالرغم من أن المصطلح قد استخدمه بصورة مستقلة أ.أ. لازاروس وأيزنك بعد ذلك بفترة .

ومنذ ذلك الوقت ، كان التقدم مدهلا وسريعا ، إذ يوجد في الوقت الحالى مالا يقل عن عشر مجلات علمية متخصصة في هذا المجال بالإضافة إلى العديد من المراجع واللقاءات العلمية ومعاهد التدريب المتخصصة في العلاج السلوكى ( ٥ ، ص ١٣٦٥ ) .

ولإذا كان العلاج السلوكي قد عُرف في السبعينيات وأوائل التسعينيات بأنه تطبيق نظامي لأسس التعلم في تحليل وعلاج اضطرابات السلوك ، فإنه ينظر اليوم إلى هذا التعريف بأنه ضيق ، لأنه ليست كل أساليب العلاج السلوكي مستمدة من مدارس التعلم . ولكن الأمر الأساسي في المدخل السلوكي للعلاج هو التأكيد على الأحداث القابلة للملاحظة والمواجهة وبخاصة سلوك المريض أكثر من أن يكون الحالات والمركبات العقلية المستنيرة . وإذا كان ينظر في المناهج العلاجية التقليدية إلى المشكلات بوصفها مشكلات داخل الشخص ، فإن العلاج السلوكي ينظر إلى السلوك (داخلياً وخارجياً) بوصفه نتاج أحداث البيئة ، وبالتالي فإن البيئة هي غالباً العميل ، ومن ثم يكون التركيز غالباً لا على الفرد الذي يعاني من المشكلات ، ولكن على ما يحدث في بيئته الفرد ، فهي التي تبقى غالباً على المشكلات ، وبالتالي فقد يهدف العلاج إلى إعادة تنظيم المؤسسات التي يرتبط بها الفرد مثل المدرسة والمنزل والمكتب والمصنع بقصد تعديل عواقب سلوكها على الفرد . وتتوسيع هذه النظرة في مفهوم العميل ، فالفرد لا يعالج دائمًا كما لو كان يتعين عليه أن يتواافق مع الظروف المحيطة به . ويحاول المعالج فهم المريض الفرد ومشكلاته من خلال الربط بين هذه المشكلات (الأعراض) والأحداث القابلة للملاحظة سواء كانت ذات طابع فسيولوجي أو بيولوجي . وعلى ذلك ، فإن عملية التحليل السلوكي تمثل خطوة حاسمة في تصميم البرنامج العلاجي للمريض ، وهو ما سوف نناقشه في الفصل الثاني .

ويختلف المعالجون أحياناً في تعريفهم لما أصبح يعرف اليوم بمصطلح «تعديل السلوك» behavior modification فيما يدرج بعضهم تحته كل ثماذج وطرق العلاج السلوكي ، نجد أن آخرين ومنهم آلان جولدستين (٧) يقصر استخدام هذا المصطلح على تطبيقات نموذج سكينر الذي يهتم بالسلوك الملاحظ وبالتجدد عن طريق «التدعم الإشارطي» والذي يطبق أكثر ما يطبق في العلاج الداخلي في المستشفيات ومؤسسات ضعاف العقول ، بينما يشير مصطلح «العلاج السلوكي» إلى تطبيق نموذج بافلوف الذي يهتم أساساً بالتعلم الانفعالي ويطبق أساساً في العيادات الخارجية في علاقة علاجية فردية لحالات العصاب .

ويستخدم مكيولاوس (١٣ ، ص ٢) مصطلح «تعديل السلوك» بوصفه العنوان الأكثر شمولاً والذي يشير إلى تطبيق الأسس التي ثبتت فعاليتها تجريبياً على مشكلات السلوك ، وهو يستمد إلى حد كبير هذه الأسس من دراسات - وليس من

نظريات - التعلم والدافعية، ولكنه لا يقتصر عليها. وحين يستخدم تعديل السلوك في موقف إكلينيكية ، فإنه يسمى علاجاً سلوكياً أو علاجاً إشراطياً . وفي السينين الأخيرة ، درج بعض الكتاب على استخدام مصطلح تعديل السلوك للإشارة إلى أي إجراء تقريرياً لتعديل السلوك الإنساني . ولكن ذلك لا يمثل في تقدير مكيولاس استخداماً دقيقاً . فتعديل السلوك ليس مثلاً غسيلاً للمخ أو تحكماً في العقل . ولا تستخدم في تعديل السلوك الجراحة ، ولكن قد تستخدم أحياناً بعض العقاقير والصلوات الكهربائية بوصفها عوامل معاونة للأجراءات السلوكية . والخلاصة ، إن تعديل السلوك هو تعلم محمد البنيان يتعلم فيه الفرد مهارات جديدة وسلوكاً جديداً ، ويقلل من الاستجابات والعادات غير المرغوبية ، وتزداد فيه دافعية العميل للتغيير المرغوب . ونحن بدورنا سوف نستخدم المصطلحين « العلاج السلوكى » و « تعديل السلوك » بمعنى واحد شامل إلا إذا خصصنا في السياق معنى ينطبق فقط على واحد من هذين المصطلحين .

## الأصول التاريخية وتطوراتها

### أعمال بافلوف :

يرجع الباحثون بعامة أول معالجة علمية للدور الإشارات في المشكلات السلوكية إلى التجارب الأولى لبافلوف ( ١٨٤٩-١٩٣٦ ) والتي تبني فيها التموزج الذي وضعه أب علم الفسيولوجيا الروسي إيفان سيشنوف . ويتمثل منهاج بافلوف في التجربة الكلاسيكية المعروفة في تدريب الكلاب على إفراز اللعاب ( استجابة شرطية ) عند سماع صوت شوكة رنانة ( منه شرطي ) ، وبعد تكرار سبق صوت الشوكة لتقديم معجون اللجم ( منه غير شرطي ) . وقد كان اهتمام بافلوف منذ البداية هو في التوصل إلى إجراءات تجريبية لاختبار ثوذاجه الشمولي في فسيولوجيا الجهاز العصبي بحيث يصلح أساساً لفهم الأضطرابات العصبية . وطبقاً لهذا التموزج ، فإن تكوين الأفعال المتعكسة يتاثر بالجوانب البيئية للكائن العضوي كما يتاثر بظروف البيئة . وكان بافلوف يرى في استئارة القشرة الخفية وفي كفها ، وفي التغيرات الأخرى في عمليات المخ أحداثاً رئيسية تكمن وراء الأضطرابات السلوكية الملاحظة في بعض الظروف . فمثلاً ، وجد أنه يمكن إحداث « عصاب تجريبى » في

كلاب التجارب عن طريق خلق نوع من الصراع بين العاملين الرئيسيتين : الاستشارة والكاف أو في زيادة نشاطهما (٧ ، ص ٢٧) . وقد لوحظ أن سوء التوافق في سلوك حيوانات التجارب يمكن أن ينبع عن زيادة التأخير بين عرض الاشارة وتقديم الطعام ، كما يمكن أن ينبع عن استخدام الاستشارة المركزة أو القيام بأعمال تتزايد في صعوبة ما تتطلبه من التمييز الشرطي أو الاستمرار في تغيير المثيرات الموجبة والسلبية في عمل شرطي . ونظرا لأن كلاب التجارب لم تستجب كلها بصورة متشابهة ، فقد استنتج بافلوف نظريا أن الطابع التكويني للجهاز العصبي يحدد درجة الاستجابة وتحمل المعاناة . وعلى هذا الأساس فقد افترض طرزا مختلفا من الشخصية لتفسير الفروق الفردية بين الحيوانات في استجابتها للمثيرات المتصارعة - وقد توسع عدد من زملاء بافلوف في تطبيق الموجز الشرطي الكلاسيكي أو الاستجاجي ليشمل الانفعالات السيكباتيرية . وبهتم العاملون بمنهج بافلوف بعامة بالسلوك الالإرادى الانفعالي المرتبط بوظائف الجهاز العصبي المستقل .

وفي تجارب بافلوف ، إذا لم يتم التدريم ، فإن الاستجابة الشرطية تضعف وتنتفخ ، كما تزعز المنهيات الشرطية إلى أن تعمم فيمكن أن يستجيب الكلب استجابة شرطية إلى صوت جرس بتردد مختلف . وكذلك فإن طفلا يخاف نتيجة لوقوعه من دراجة قد يعمم هذا الخوف إلى السيارات وغيرها من المركبات ذات العجلات وهذه هي الطريقة التي تنشأ بها المخاوف طبقا لموجز بافلوف . وإلغاء استجابة الخوف ، يتطلب الأمر اشتراطا مضادا . فيتعين أن تعاد الخبرة بموضوع الخوف (أو التخيل المتخيل كما سوف نوضح في عرضنا لطريقة فولبي) مرتبطة به يحدث الذرة . وهكذا تصبح استجابة إيجابية قوية لا تتفق مع استجابة أصلية سلبية (عصبية) مشروطة لنفس النبه مما يضعف الاستجابة العصبية - وهذا هو ما يسميه فولبي « الكف التبادلي » reciprocal inhibition (أو الاشتراط المضاد) .

### أعمال ج. ب. واطسون

كان لترجمة كتب بافلوف وبختريف إلى الإنجليزية تأثيره في تبني استخدام المنهج السلوكي في دراسة علم النفس في الولايات المتحدة الأمريكية . كما كان لكتاب

جون .ب.واطسون : « علم النفس من وجهة نظر سلوكي » ( ١٩١٩ ) تأثير هام على النظرية والتجربة في علم النفس الأمريكي ، وبخاصة التجربة الكلاسيكية التي قام بها واتسون وراينر ، واستخدما فيها طفلاً ولديها « البرت » لتوضيح أن المخاوف متعلمة أو شرطية . في بداية التجربة لم يظهر البرت خوفاً من فأر أبيض أو أرنب أو كلب أو قرد أو أقنعة ذات شعر وبدون شعر وقطن منفوش ، الخ ... وحين كان عمر البرت ١١ شهراً وثلاثة أيام ، قدم له فجأة فأر أبيض ، فبدأ في الاقتراب منه ، وبمجرد أن لمست يده اليسرى فأر ، صدر صوت مرتفع من الخلف بواسطة جسم معدني ، فقفز الطفل بعنف وسقط إلى الأمام مخفياً وجهه في الفراش ، إلا أنه لم يبك ، وبمجرد أن لمست يده اليمنى فأر ، صدر الصوت المرتفع مرة أخرى . ومرة ثانية قفز الطفل بعنف وسقط إلى الأمام وبدأ يرتعش . وبعد أسبوع ، حين قدم فأر للطفل ، تردد في الوصول إليه وكان يسحب يده قبل أن يلمس الحيوان . ثم قدم بعد ذلك تتبّعه مشترك جمع بين فأر والصوت ثلاث مرات كان الطفل يسقط فيها في كل مرة ويبعُد رأسه وجسمه عن الحيوان ، ولما قدم فأر فجأة وحده ، احتقن وجه البرت وارتجف جسمه وسحبه بشدة ، وتكرر التتبّع المشترك وظهور فأر وحده بالتبادل ، وفي هذه الحالة الأخيرة بدأ البرت في البكاء وتحول بحدة إلى اليسار وبدأ يزحف بعيداً عن فأر . وتكررت نفس الاستجابة بعد خمسة أيام ، كما ظهرت نفس الاستجابة حين قدم كلب بمفرده مرة ثم معطف فراء ، وبعد ٣١ يوماً لم يتم فيها اتصال مع الموضوعات السابقة ، أظهر البرت نفس استجابات الخوف والتي عممت لتشمل موضوعات أخرى مثل أرنب أبيض وقطن منفوش ، الخ . إلا أن الاستجابة لم تعمم إلى موضوعات تختلف في مظاهرها عن فأر .

وقد أصبحت أفكار واتسون وراينر مصدراً للأساليب الرئيسية في العلاج السلوكي بعد فترة كان التأثير المباشر لها في التطبيق الأكلينيكي معدوماً تقريباً . وقد أوضحت ماري كفر جونز بعد ذلك فعالية هذه الأفكار في إزالة مخاوف الأطفال وبخاصة من خلال إعادة الاشتراط المباشر أو الاشتراط المضاد ، والتي يرتبط فيها موضوع مثير للخوف مع موضوع سار . وقد ثبتت تجربة هذه الطريقة مع الطفل « بيتر » حين كان يعاني وهو في الثالثة من العمر من خوف من الأرانب ، ففي اليوم الأول من التجربة ، وبينما كان الطفل يأكل ، أمسك راشد بيده أرنبًا في ركن من الحجرة ، فلم يظهر الطفل خوفاً . وفي كل يوم كان ينقل الأرنب إلى مسافة أقرب

من يبتغيها كابن يأكل . وقد تعلم الطفل الاسترخاء تدريجياً في وجود الأرنبي . وفي نهاية التجربة لم يتردد في اللعب معه .

ويلاحظ أن سلوكية واتسون الأولى حاولت أن تخنز كل أفعال الإنسان في صور فيزيقية تمثل في : المنبه - الاستجابة . فإذا لم يمكن اختزال الظاهرة إلى وحدات تتلاءم مع أنبوبة الاختبار ، تصبح الظاهرة ميتافيزيقية وعديمة المعنى . وقد أنكر واتسون وجود الشعور والوعي ورفض التأمل الباطني ( التقرير الذاتي ) بوصفه طريقة علمية صادقة ، ورأى أن كل أفعال الإنسان تحددها قوى خارجية . وفي ضوء هذه النظرة ، تعتبر طريقة فولبي في العلاج غير سلوكية لأنها تعتمد على عمليات داخلية غير ظاهرة ، وتقارير ذاتية من العميل ولا تقتصر على السلوك الذي يمكن ملاحظته مباشرة .

### أعمال سكينر :

يؤكد أتباع سكينر بعامة على السلوك الإرادى الإجرائى والذى يتحكم فيه الجهاز العصبى المركزى ، وفيه يصدر الكائن استجابة أو هو يعمل « إجرائياً » على بيته . وهكذا تكون الاستجابات التى تؤدى إلى تدعيم إيجابى أو إلى تجنب عاقب آلمة . فمثلاً ، في صندوق سكينر ، قد يقوم الفأر بأشياء كثيرة ، ولكنه حين يضغط على رافعة تسقط قطعة من طعام . وكلما زاد معدل التدعيم ، زاد توتر حلوث الاستجابة الإجرائية ( الضغط على الرافعة ) ونزول الطعام . وهكذا ، فإن تغير المعدل هو مقياس موضوعى بسيط للتعلم لا يتطلب أى افتراضات عن أنشطة عقلية وسيطة . ولكن ينمى سلوكاً أكثر تعقيداً ، فإن القائم بالتجربة « يشكل » shapes السلوك . ويكون ذلك من تدعيم الاستجابات التى تقرب بنجاح من الاستجابات المرغوبة من قبل القائم بالتجربة . وهكذا ، فإنه حين تصدر عن الكائن استجابات تشبه أو تكون في وجة الاستجابة المستهدفة ، يعطى التدعيم إلى أن يتشكل هذا السلوك الجزئي في التسلسل المرغوب ، وفي الموقف الأكلينيكي ، فإن المعالج بطريقه سكينر يتبع للسلوك الذى يرغب في تشجيعه ويدعمه انتقائياً . وبنفس الطريقة قد يدعم سلبياً ( يعاقب ) السلوك غير المرغوب . فمثلاً ، قد يعطى طفل ذهان قطعة من الحلوى كلما أدى عملاً مرغوباً اجتماعياً مثل تمشيط شعر ، أو يعطي صدمة

كهربائية حين يتبعون لا إر ديا ومن التطبيقات الحديثة لأسس سكينر في علاج المرضى الذهانين في المستشفيات ببرنامج «amar-Kats الرمزية» وهو ما سوف نناقشه في فقرات قادمة.

ويلاحظ أن سكينر يرفض المنطق الفيزيقي المحدود للسلوكيين الأوائل والوظيفيين . وهو يقرر أنه في علم السلوك لا يجب تجاهل أي محدد للسلوك مهما كانت صعوبة تقاديره – وهو يعترف بدور الأحداث الداخلية في شرح السلوك وبنيته الداخلية ولكنها يتشكل في مركزية الدور الذي تلعبه الاستجابات الداخلية في تحديد السلوك . وهذه الاستجابات مثل الأفكار ليست مستقلة بل هي نتاج تاريخ عمومي من التعلم . ويرفض سكينر أيضا الشروح العقلية والإحيائية animistic للسلوك مثل الآنا وقوى التقو الإيجابية وخفض الباعث أو ميكانيزم الباعث المحسى

وهو يرى أن الفرد يسلك داخليا وأن هذه الاستجابات غير الظاهرة قابلة للشرح باستخدام نفس أسس الاستجابات الخارجية الملاحظة ، ونظرا لأن الشخص قد يكون هو الوحيد الذي يتصل بهذه الأحداث الداخلية ، فإنه يقبل التقارير الذاتية عنها ، والوحدة الأساسية للتحليل في مدرسة سكينر هي الصياغة الثلاثية لشرح أفعال الفرد . فالسلوك الإنساني ( الداخلي أو الخارجي ) يتأثر بالأحداث السابقة وبالأحداث التي تلي أفعالا معينة . وهذه الأحداث السابقة واللاحقة قد تكون داخل الشخص أو خارجه ، ولكن تفهم لماذا يقوم الفرد بأفعال معينة يتطلب أن نلاحظ بدقة الظروف المحيطة بأفعاله .

وقد أسهمت النظرة البيئية في أمريكا في تنشيط التجارب في دراسة عملية التعلم ، فنشأت نظريات جترى ، وهل وتولمان . وقد تبلورت هذه البحوث في أواخر الأربعينيات لتقدم أساسا خصبا لسيكولوجية التعلم ولقيام مناهج تعديل السلوك كما تطورت نظرية «المتبه - الاستجابة » (S-R) نتيجة أعمال هل وتلامذته . وقامت على أساس إطار أوسع من النظرية الشرطية الكلاسيكية مدرومة بتصور متقدم للدور البواعث والصراعات وقوة العادة والثواب في صورة نظرية للتعلم

استعان بها الكثيرون في تفسير العصاب وفي تحضير العلاج في إطار من التعلم . ومنها محاولات دولارد وميلر وفولبي ، وباندورا وروتر وميشيل وماورار وغيرهم . وسوف نشير إلى هذه المحاولات بعد أن نلخص أهم المفاهيم الأساسية التي يستند إليها العلاج السلوكي ، والافتراضات حول الطبيعة الإنسانية ونظرية الشخصية .

### الاشراط الكلاسيكي

المنبه الذي سبق أن تزفرت له إمكانية استشارة استجابة (منبه غير شرطي ) يقدم في تلازم زمني وثيق مع منبه محايد لا يستثير عادة أى استجابة ، أو يستثير في بعض الحالات استجابة مختلفة ومع تكرار المزاوجة بين المنبه غير الشرطي والمنبه المحايد ، فإن هذا الأخير يكتسب القدرة على استشارة استجابة شبيهة بذلك التي يستثيرها المنبه غير الشرطي . وعند هذه النقطة ، يسمى منها شرطيا . وحين تظهر مثل هذه الاستجابة ، فإنها تسمى استجابة شرطية ففي حالة ألبرت ، يشكل الصوت المرتفع منها غير شرطي . وتمثل الاستجابة غير الشرطية في مركب من مكونات ملحوظة من الخوف ، والمنبه الشرطي هو الفأر ، والخوف الجديد المستثار من الفأر يمثل الاستجابة الشرطية .

ومن التطبيقات المبكرة للاشراط الكلاسيكي تجارب ماورار وماورار (١٣ ، ٢٩) التي سبقت الاشارة إليها ، ونظرا لأهميتها التاريخية والعلاجية ، فإننا نعرض لها بشيء من التفصيل . ذلك أن التبول اللاإرادى مشكلة قد تؤثر في أطفال كثirين في كل الأعمار . ففي الولايات المتحدة الأمريكية مثلا يقدر نسبة من يعانون من هذه المشكلة في سن السادسة عشرة في المائة . والتبول اللاإرادى فضلا عن كونه مشكلة فإنه يؤدى إلى مشكلات أخرى مثل القلق والشعور بالذنب . ومن الأسباب الممكنة لبعض حالات التبول اللاإرادى صغر طاقة مثانة الطفل وضعف نمو العضلات المرتبطة بها لدرجة تضطر الطفل إلى التبول عددا كبيرا من المرات ليلا ونهارا . ولذلك يتضمن العلاج غالباً تعليم الطفل أن يزيد من طاقة مثانته عن طريق مكافأته خلال النهار للأقلال من عدد مرات التبول ، وقد يكون التبول اللاإرادى في حالات قليلة بسبب القلق الزائد لدى الطفل . ومن ثم ، فإن الأقلال من قلقه يقلل من التبول اللاإرادى ، ولكن أكثر الطرق شيوعا في علاج التبول اللاإرادى هو « الجرس والوسادة » أو « جرس الإنذار بالتبول » ، وهو الجهاز الذى ابتكره ماورار

وماوارر . وتتلخص فكرته في أن الدلائل ( أو الماديّات ) cues الداخلية الصادرة عن المثانة والعضلات المرتبطة بها تكون ضعيفة إلى الحد الذي تعجز معه عن إيقاظ الطفل ليلاً كي يتوجه إلى المرحاض قبل أن يبلل فراشه ، وستستخدم في العلاج وسادة مصنوعة خصيصاً بحيث أنها حين تبلل ، ينطلق صوت جرس أو منه يوقظ الطفل - ويبدأ الطفل في كف التبول حين ينطلق صوت الجرس . ونظراً لأن زيادة التوتر العضلي ( منه شرطي ) يسبق التبول والجرس ( منه غير شرطي ) الذي يوقظ الطفل ويُكَفِّرُ التبول ( استجابة غير شرطية ) ومن ثم ، فإنه بفعل الإشراط الكلاسيكي ، فإن التوتر العضلي وحده سوف يوقظ في النهاية الطفل ويُكَفِّرُ التبول ، وهي طريقة سريعة وفعالة نسبياً وتفق اتفاقاً جيداً مع التدريب على زيادة طاقة المثانة ، وكذلك استخدمت بنجاح مع الراشدين الذين يعانون من التبول اللاإرادى . وهناك شروح أخرى لطريقة عمل الجهاز ومنها مثلاً أن الطفل يتعلم الاستيقاظ لتجنب سماع صوت الجرس أو منه . وقد أدخل آزرين وسنيد وفووكس ( ٢٩ ، ص ١٣ ) تحسينات على هذه الطريقة عن طريق إضافة التدريب على التحكم في الكف ؛ والإثابة على التبول الإرادى ، والتدريب على الاستيقاظ السريع وزيادة تناول السوائل لزيادة معدل الاستجابة والتصحيح الذاتي لما قد يحدث ، الخ . وهم يقررون أنه أمكن إنقاذه التبول اللاإرادى بعد ليلة واحدة من التدريب المكثف .

#### الإشراط الإجرائي :

في هذا الإجراء يحدث التعلم من خلال تسلسل مختلف من الأحداث . ويتمثل العنصر الأساسي المميز بين الإشراط الكلاسيكي والإشراط الإجرائي في أنه في هذا الأخير ، يتبع منه غير الشرطي سلوكاً سبق تحديده حين يحدث تلقائياً . وهكذا ، فإن تقديم منه غير الشرطي يتلازم مع حدوث استجابة . وفي مثل هذا الإجراء ، يسمى منه غير الشرطي منهياً مدعماً أو تدعيمـاً . ومن الأمثلة البسيطة لهذا الإجراء تزايد معدل ضغط الفأر على الرافعة حين يتبع الطعام ( تدعيم ) بثبات وفورياً ، الضغط على الرافعة .

#### الانطفاء :

بعد أن تكون استجابة شرطية ، فإنها تكون عرضة - إلا تحت ظروف خاصة - للإزالة عن طريق التقديم المتكرر للمنبه الشرطي من غير أن يلزمه منه غير

الشرطى أو من خلال الأداء المتكرر للاستجابة دون تدعيم . فالاستمرار في تعريض ألبرت للفأر دون أن يصاحبه صوت مرتفع ، أو عدم الربط بين تقديم الطعام للفأر وضغط الرافعة سوف يؤدي في كل حالة إلى انطفاء الاستجابة الشرطية .

### الانطفاء غير الظاهر : Covert Extinction

هو الذى يحدث من خلال تخيل صور ، وقد عالج جوستام وميلين ( ١٣ ) - ص ( ٣٢ ) أربع نساء كن يتعاطين الأمفيتامين من ٣ إلى ٥ مرات في اليوم ( ١٠٠ - ٢٠٠ مجم ) . وقد طلب المعالجان منهان تخيل موقف تقوم كل واحدة منها بحقن نفسها وتخيل أنها لا تحس بأى تأثير للعقار . وبعد أسبوع من بدء هذا العلاج ( ١٠٠ محاولة ) وجد نقص في تأثير العقار حتى بعد الحقن الفعلى . وفي متابعة بعد تسعة شهور انقطعت ثلاث منها عن تعاطى الأمفيتامين . ويرى مكيولاں أن الأساليب التى تتبعها علاجات أخرى كثيرة مثل التحليل النفسي وعلاج « الصرخة البدائية » primal scream therapy هي في حقيقتها انطفاء استجاجي رغم أنه لا يطلق عليها هذا الاسم ، ومن ذلك تشجيع العميل على أن يحيى ذكرياته الأولى دون حظر من المعالج أو أن يجرى العملاء يتحدث كل منهم عن مشاكله التي تسبب التوتر في جسمه ، والجماعات الشائنة من عمليين يحدث كل منها الآخر عن مشاكله ، وبعض صور التأمل ، الخ .

### التعيم :

حين تشرط استجابة لنبيه شرطى معين ، فإن منهات مشابهة للنبيه الشرطى . سوف يكون لها القدرة على استثارة الاستجابة الشرطية . ويطلق على هذه الظاهرة مصطلح « تعيم النبي ». وتختلف قوة الاستجابة طبقاً للتشابه بين النبيه المعمم والنبيه الشرطى . فكلما قل التشابه كلما زادت قوة الاستجابة ضعفاً . وقد تحقق تجربياً إمكانية ظاهرة التعيم في كل صور التعلم بما في ذلك الاستجابات الانفعالية الشرطية والتعلم الحركى والتعلم اللغوى . ففى إحدى تجارب التعلم السيمانتيقى ( ٧ ) ، ص ( ٢١٥ ) كانت تقدم للأفراد قائمة من الكلمات ، إلا أن كلمة واحدة فقط هي « بقرة » كانت تبعها صدمة كهربائية . وقد أوضحت التجربة عن طريق قياس معدل نبض القلب أنه بعد الاشراط ، فإن الكلمات « الريفية » الأخرى في القائمة

مثل الجرار والمحركات ، الخ . استشارت أيضا نفس الاستجابة الإشراطية بعكس الكلمات غير الريفية . وكذلك تتجنب المنهيات التي تشرط لمنتهيات غير شرطية وغير سارة أو مؤلمة . وتقديم مثل هذه التجارب في تقدير جولدستين تعريفا إجرائياً لمفهوم « الكبت » يسمح بدراسة أبعاده . وحين يطبق إجراء الانطفاء على منهيه معهم ، فإن الانطفاء يحدث بسرعة أكبر من الانطفاء لمنهيه شرطى . وكلما بعد منهيه عن مدرج التعميم ، أي كلما زاد عدم تشابهه مع منهيه الشرطى الأصلى كلما زادت سرعة الانطفاء . فإذا أعاد القائم بالتجربة – بعد انطفاء الاستجابة لمنهيه معهم – تقديم منهيه الشرطى الأصلى ، فإنه سوف يجد أن الاستجابة الشرطية قد ضعفت . وتسمى هذه الظاهرة « تعميم الانطفاء » وهي ذات أهمية كبيرة في الأساليب الإكلينيكية المستخدمة في إطفاء السلوك العصبي .

### الافتراضات حول الطبيعة الإنسانية :

يرى هولاندر وكازاوكي (٨) أن كثريين يخطئون في اعتقادهم أن السلوكية تختزل السلوك الإنساني إلى مجرد استجابات شرطية لمؤثرات خارجية . فالإنسان قادر على تقويم العائد والتكلفة لأداء سلوك معين في ظروف مستقبلية ، وأن يؤجل الفعل بناء على تقديم معرف لعواقب عاجلة أو آجلة ، وهو نوع من الاستبصار . ونحن نؤثر في الحياة كما نتأثر بها . ولا تعارض في النظرية السلوكية بين « الحتمية » و « الحرية » في السلوك . فالحرية ليست غياب الضوابط أو القيود الخارجية ، ولكنها تعنى توفر جوانب الضبط الذاتي للسلوك الإنساني . ولدى الناس قدر من الحرية للفعل حتى إذا كان الضبط الذاتي نفسه يتحدد بظروف خارجية مسبقة . ولا تعارض في تقدير هولاندر وكازاوكي بين النظرية السلوكية والنظرية الإنسانية . وهو رأى يتفق مع مفهوم ثوريسين في « الإنسانية السلوكية » ، وسوف نعود إلى مناقشته في الفصل الثاني عشر .

### نظريه الشخصية :

الشخصية في الإطار السلوكي هي تجريد يقوم على أساس استنتاجات من عينات ملحوظة من السلوك في مواقف الحياة المختلفة . ولا يمكن فهم الشخصية الفردية بعيداً عن أنماط استجابات الفرد والتفاعل بينها وبين العواقب البيئية . ويمكن

فهم الشخصية في ضوء مهارات العلاقات الشخصية والمؤثرات البيئية وتاريخ التعلم الاجتماعي السابق . وليس من الضروري افتراض ديناميات كامنة مثل الدفاعات والبواعث أو السمات لفهم الشخصية . ويصعب في ضوء النظرية السلوكية وصف الشخص بأن لديه سمة العدوان مثلا ، بمعنى أن هذه السمة تظهر في كل المواقف أو أنه اكتشاف ، والتقييم السلوكي الدقيق هو الذي يكشف عن الظروف المحددة التي تحدث فيها هذه الخصائص للشخصية وتلك التي لا تحدث فيها . ولكن ذلك لا يعني انكار وجود اتساق في السلوك ، إلا أن هذا الإنسان ينظر إليه بوصفه نتاج توارث تعلم معينة .

وقد بذلت محاولات لبناء نظرية شاملة في الشخصية في إطار المدرسة السلوكية ونظريات التعلم - وسوف نكتفي بالإشارة إلى بعض هذه المحاولات .

#### (١) دولارد وميلر :

حاول دولارد وميلر في كتابهما « الشخصية والعلاج النفسي » الربط بين نظرية التعلم ونظرية التحليل النفسي ، وقد تمسكا بمفاهيم فرويد الأساسية مثل « النشوء السيكو - جنسي » والبواعث الفطرية والميكانيزمات الدفاعية ، ولكن تفسيرهما لهذه المفاهيم اعتمد أساسا على مفاهيم نظرية التعلم في الارتباط بين المنهج والاستجابة . فمثلا ، ينظر إلى القلق بوصفه باعثا شرطيا أو متعلما ، والكلت بوصفه دفاعا يوصف بأنه استجابة نشطة لتجنب التفكير فيما يثير القلق باستخدام التشتيت المعرف والاستراتيجيات المحرفة . والطرح هو حالة خاصة من تعليم الاستجابة تحدث حين يستجيب الفرد باستجابة مشابهة لشخص معاصر أو لشخص مشابه سابق . وقد تعمم الاتجاهات والاستجابات نحو الوالدين إلى المدرسين والأصدقاء والقرين بسبب تشابه خصائص المنهج . وقد رفض دولارد وميلر فكرة فرويد عن الارتباط الرمزي بين الوالدين والمدرسين مثلا وقدرا أن التشابه في ملامح المنهج الظاهر بين هاتين الفئتين والمكانة الاجتماعية التي ينسبهما المجتمع لهما كافية لشرح ظاهرة التوحد - ولم يقبل دولارد وميلر النظر إلى الصراع بوصفه معركة بين المهو والأنا الأعلى ونظرها إلى الصراع بوصفه نتاجا للسعي المتبدل وراء أهداف مائعة تتساوى أو تتقرب في قوتها وال الحاجة إلى القيام باختيار جبى . وقد صنفا الصراع إلى أنواع معينة طبقا لما إذا كانت الأهداف تستثير تقاربا أم تجنبها .

## (٢) فولبي :

ركز فولبي على دراسة الشخصية العصبية وافتراض أن العصاب هو عادة متعلمة تتسم بالثابرة من الاستجابة بقلق لا عقلاني لمحاذيف لا تشكل خطراً أو تهدىداً حقيقيين . ويحدث هذا التعلم من خلال إشراط كلاسيكي ، إذ يحدث منه محايدين أصلاً في ارتباط زمني ب موقف قلق متطرف . ومن خلال التعلم الارتباطي يكتسب المنبه المحايد الخصائص التي تثير الخوف . وتسمى النتيجة خوفاً شرطياً . ويحدث بعد ذلك تجنب متعلم . ويحاول الفرد تجنب المنبه المثير للخوف سواء كان فيزيقياً أو متخيلاً . وينتج التجنب التعلم الفرصة لمواجهة الخوف المتعلم لإزالة الحساسية نحوه . ويعالج السلوكيون حالات كثيرة مخاوف هي نتيجة خوف شرطى من منبهات محاييدة أو سارة أصلًا مثل الماء والكبارى والظلام والمنزل والنوم والجمهور والتى تكونت نتيجة ارتباط زمني بأحداث صدمية .

## (٣) باندورا وروتر وميشيل :

اهتم هؤلاء الثلاثة اهتماماً كبيراً بالمعرفيات السلوكية في دراستهم للشخصية ، واهتمام أقل بدور التدريم في نظرية اهتمام ، ويرى باندورا أن الشخصية هي أساساً نتاج التذكرة والتقليد فالناس يتأثرون بما يلاحظونه بطريق مختار . وقد درس باندورا في بحوث مستفيضة وشاملة خصائص التموج وإدراكه وعواقب ملاحظته تحت ظروف أداء مختلفة ، وخلص إلى أن التماذج ذات المكانة العالية والتي تدرك بوصفها حانية يغلب أن تقلد .

ويتوقف السلوك الذى يقلد على العواقب الملحوظة للنموذج . فمثلاً ، إذا لاحظ طفل زميلاً له في الدراسة أكبر سنا وأكثر احتراماً ، ينخرط في أعمال عدوانية ويعاقب عليها بشدة ، فإن الفرصة تكون قليلة لتقليد هذا النموذج . وكذلك وجد باندورا أن الاتجاهات والتوقعات وحتى الاستجابات الانفعالية يمكن تعلمها دون حاجة إلى أن يخبر الملاحظ أى عواقب مباشرة . وهكذا يسهل فهم كيف تنشأ لدى الطفل مخاوف مرضية إذا كان أبوه يعاني منها من غير حاجة حتى إلى خبرة العواقب ذاتها .

أما روتر فإنه اهتم بالبيئة ذات المعنى أو ذات الدلالة ، بوصفها المفهوم الأساسي في نظريته في الشخصية فالفرد لا يتأثر بالبيئة كما هي ولكن بالبيئة كما يدركها إدراكاً فريداً . وكذلك افترض روتر أن حدوث السلوك ليس وظيفة فقط لطبيعة التدريم ولكنه أيضاً وظيفة الاحتمال المتوقع بناتج ناجح . فمثلاً ، توقف مطالبة موظف بعلاوة على توقعه النجاح في تحقيق مطلبة بنفس قدر الرغبة في التدريم . فإذا كان هدف الحصول على العلاوة مهمًا جداً بينما كان توقع الحصول عليها منخفضاً جداً ، فإن الموظف يغلب أن يقرر عدمبذل المجهود وعدم تقديم الطلب .

وطبقاً لميشيل ، فإن الأفراد مختلفون في قدراتهم على امتصاص المعلومات من المصادر المختلفة . وحين تمتلك المعلومة ، ترمز ويصبح الحدث الملموس ذا معنى . وقد درس ميشيل متغيرات أخرى للشخصية ومنها القيمة المدركة للهدف والتبيجة المتوقعة والقدرة الذاتية التنظيمية .

ويلاحظ أن منهج التعلم الاجتماعي في السلوكيّة المعاصرة لا يتصور السلوك في ضوء ثلاثة سكينر ولا يستخدم السمات والدوافع والبواعث التي يستخدمها السلوكيون التقليديون ، ولا يرفض دلالة العمليات والأحداث الداخلية ، ومن وجهة نظر التعلم الاجتماعي ينظر إلى أفعال الفرد على أنها تتنظم عن طريق ثلاث عمليات رئيسية هي : ضييق المتبه ، والضبط الداخلي الرمزي ، وضبط الناتج . وتشكل استجابات الشخص الرمزية غير الظاهرة محوراً رئيسياً في نظرية التعلم الاجتماعي . كما يميز بين اكتساب السلوك (تعلم) وبين أدائه – وتلعب العملية الرمزية الحسية الدور الرئيسي في تعلم السلوك الجديد بينما تحدد عوامل التدريم الخارجية (العواقب أو النتائج) ما إذا كان التعلم يمارس بعد ذلك في الأداء . وينظر إلى التدريم بوصفه أساساً إمداداً بالمعلومات ومحفزًا . ويمكن للفرد أن يتعلم دون أداء ظاهر ودون تدريم مباشر . وينظر السلوكيون الاجتماعيون إلى الفرد بوصفه كائناً دينامياً متغيراً وليس مجرد فرد سلبي يستجيب لاستجابات دائمة – وتتأثر الأفعال الداخلية والخارجية لكل شخص بالخبرات المعينة الحاضرة ، والسلوكيّة المعاصرة أبعد من سيكولوجية سكينر باهتماماتها الفيزيقية وأبعد بكثير من السلوكيّة التقليدية التي تهتم بمحض الباعث وتجارب الحيوان . ويلخص ثوريسين (١٨) بعض الخصائص الرئيسية للسلوكيّة الراديكالية المعاصرة ولنناهج التعلم الاجتماعي فيما يلي :

(١) نظرة موحدة للفرد ونبذ لثنائية نظرية العقل - الجسم .

- (٢) اعتقاد بأن الأحداث العامة أو الملاحظة تتشابه وظيفياً مع الأحداث الخصوصية أو غير الظاهرة وأن النوعين من الأحداث يتأثران بنفس عمليات وأسس التعلم .
- (٣) اعتقاد بأن السلوك يتحدد أساساً بالبيئة المباشرة بما فيها البيئة الداخلية للفرد .
- (٤) استخدام الطرق العلمية التي تهم بالملاحظة المنظمة وضبط السلوك بما في ذلك الملاحظة الذاتية والضبط الذاتي .
- (٥) نبذ الشروح الداخلية « العقلية » للسلوك .
- (٦) نبذ استخدام العناوين المبنية على أساس « السمة - الحالة » مثل : « انطوائي » لوصف الشخص ، وذلك على أساس الاعتقاد بأن الفرد يوصف أحسن ما يوصف ويفهم أحسن ما يفهم عن طريق دراسة ما يفعله في المواقف المعينة .

### **نظريّة أيزنك في الشخصية :**

قام أيزنك بجهد كبير في محاولة تعريف عوامل الشخصية من خلال التحليل العامل لسمات مثل : القهرية ، الاجتماعية ، الاستجارية ، الاكتئاب والجمود . وقد استخلص مفاهيم من الدرجة الثانية هي : الانطواء - الانبساط (E) ، والعصبية (N) ، وهو يرى أن العصبية تشير إلى ميل إلى سلوك عصبي ولكنها لا تهاب معه ، بحيث أن شخصاً مرتقاً في الدرجة على العصبية ولكنه قد لا يقوم بسلوك عصبي إذا لم يكن قد واجه معاناة في حياته . ويرى أيزنك أن عوامل (E) ، (N) ترتبط بالتصنيف السيكوياتري بالصورة التالية : يغلب أن تتميز اضطرابات الوهن والإكتئاب dysthymic بارتفاع الدرجات على (N) وانخفاضها على (E) (الانطوائي العصبي ) ، ويغلب أن يتميز السيكوباني وأنواع معينة من الجرمين بارتفاع الدرجات على كل من (N) (الانبساطي العصبي ) ، وترتفع درجات المستيرى على (N) وتكون متوسطة على (E) . وتقوم هذه العلاقة على أساس فروق تكوينية ، ومن ثم فإن كلاً من (E) ، (N) يعتبر خصائص شبه دائمة للفرد . وتوضح دراسة تبعية قام بها بيرت (في ٧ ، ص ٢١٤) هذه العلاقات - فقد قدر المدرسوون ٧٦٣ طفلاً على كل من (N) ، (E) وقد وجد أن ١٥٪ منهم أصبحوا من متادي العدوان ، ١٨٪ من العصبيين ، وفي متابعة بعد ثلاثين عاماً ، وجد أن ٦٣٪ من أفراد الفئة الأولى قدروا بدرجات مرتفعة على (N) ، ٥٤٪ على (E) ، ولكن ٣٪ فقط كانوا قد حصلوا على

درجات مرتفعة على (I) (الانطواء) . ولكن من العصابيين حصل ٥٩٪ على تقديرات مرتفعة على (N)، ٤٤٪ على تقديرات مرتفعة على (I) ولكن ١٪ فقط حصل على درجات مرتفعة على (E) .

ويستند كل من (N) (E) إلى بنية فسيولوجي يمكن تعينه ، فالسلوك العصبي والأنساطي هما نتاج التفاعل بين الخبرة والاستجابات الفردية التي تعمل هذه الأبنية الفسيولوجية بوصفها مجالاً وسيطاً لها .

وطبقاً لنظرية أيزنك فإن الفروق الفردية في عادات تنبيه الدماغ الحشوي هي المسئولة عن الفروق في (N-E) . فالذين ترتفع درجاتهم على (N) يكون لديهم جهاز مستقل أسهل استثارة مع نزعة إلى بطء في انطفاء هذه الاستثاره . ويتميز الانطوائيون بحالة مرتفعة من الاستثارة القشرية والأنساطيون بحالة منخفضة . وتؤدي هذه الحالات إلى ارتفاع الاستثارة وانخفاض الكف في الانطوائيين وإلى انخفاض الاستثارة وارتفاع الكف في الأنساطيين ( يؤدي الكحول إلى انخفاض النشاط القشرى ولكنه يقلل من كف السلوك ) . ( ٧ ، ص ٢١٥ ) .

### أعمال ماقرار :

لا يتفق ماقرار ( ١٤ ) مع التفكير الفرويدي السائد ، فالعصبي في نظر ماقرار لا يسلك مسلكاً غير مسئول لأنّه مريض ، ولكنه مريض ويشعر شعوراً سيّعاً لأنّه يسلك مسلكاً سيّعاً غير مسئول . أي أن مشكلة الفرد «المريض» لا تكمن في انفعالاته ولكن في سلوكه ، ويفترض ذلك أن السيكوباثولوجيا تتضمن ذنباً حقيقياً يتولد عن أفعال يقوم بها الفرد ولا تقرها جماعته المرجعية ويخشى أن تكتشف . والإنسان لديه القدرة على الاختيار ، فإذا اختار السلوك السييء ، فإنه يملّك أن يختار بين أن يخفى ذلك أو يكشف عنه . ومن الواضح أن الإنسان لا يستطيع اختيار انفعالاته أو ضبطها مباشرةً أو إرادياً . فإذا توفر المتبه الشرطي المناسب ، فإن هذه الانفعالات تحدث أوتوماتيكياً وعن طريق الفعل المنعكس ، وعلى ذلك فإن موضوع الضبط والاختيار يكون فقط على مستوى السلوك الإرادي الظاهر . وجوهر العلاج السلوكي في نظر ماقرار هو في تغيير السلوك الذي أدى بالفرد أصلاً إلى المتابع وتغيير ما كان يفعله الفرد منذ ذلك الوقت للتخلص من متابعته أو أعراضه ،

ويتشكل البعض في مفهوم الاختيار أو الإرادة حتى بالنسبة للسلوك الظاهر أو الأدائي ، وذلك في ضوء سيكولوجية المنبه - الاستجابة ، والتي تفترض أن منها معيناً يتعين أن يستجيب له الكائن باستجابة وهي التي يحدث أن تكون الاستجابة الشرطية المباشرة أو المرتبطة بالمنبه . ولكن ماوراء نتيجة أدلة تجمعت لديه يؤكد أن المنبه لا يستثير أو يسبب استجابة سلوكية بالأسلوب المتضمن في النظرة الارتباطية بين المنبه والاستجابة أو الفعل المتعكس . وقد يوحى منبه ( أو يقدم الصورة أو الداكرة ) باستجابة معينة ، ولكن واقع أن المنبه موجود لا يعني أبداً أن الفرد يتعين أو « يرغم » على إحداث استجابة معينة أو إحداث أي استجابة على الإطلاق ، فذلك يتوقف على آمال ومخاوف تتحدد بخبرات الفرد الكلية ومعارفه وأهدافه أي باختصار بخليقه .

ويخلص ماورار من ذلك إلى أن النموذج الانعكاسي - الارتباطي الذي افترضه بافلوف وواتسون وثورنديك نموذج ناقص لا يتطابق مع الواقع الذي يفترض أن يمثله ، ويتعين إقامة نموذج يعترف على الأقل بواقع العمليات الوسيطة و « العادات » ذات المستوى الأعلى . ويقرر ماورار أن الانعكاسيين الروس يتحدثون عن « نظام الإشارة الثاني » والذي يجعل من الممكن الموازنة المقصودة بين الإمكانيات والبدائل ، وتقدم هذه النظرة الحل للصراع بين « اختمية » determinism و « الغرضية » teleology بل إنه في ضوء هذه النظرة يكون من الأفضل استخدام مصطلح إريكسون « أزمة الهوية » identity crisis بدلاً من العصاب والذهان ، ذلك أن الفرد يختار سلوكاً اجتماعياً غير مقبول ثم يخفيه أو ينكره ، أي أنه يرفض أن يعلن هويته أو ينكرها عن الآخرين . وإذا استمر ذلك فسوف يأتي اليوم الذي لن نستطيع أن نعرف أنفسنا ، وهذه هي حالة اللاوجود السيكولوجي أو القلق ( أو الفراغ الوجودي أو اللامعنى بلغة فرانكل ) ، وهو ما نسميه العصاب أو الذهان . ويرى ماورار أنه من الأفضل التحدث عن الأعراض بوصفها « دفاعات » لا ضد الخوف من عودة دفعات الجنس والعدوانية كما افترض فرويد ، ولكن ضد خطر معرفة الآخرين بالذنوب السرية ، وضد الخبرة الذاتية بانفعال الذنب من جانب الفرد نفسه . ويخلص ماورار من ذلك إلى أنه لا توجد إمكانية لعلاج نفسي ناجح للعصاب إذا كان خصوصياً ، لأن الخصوصية والسرية والتغطية هي جوهر المرض . وهو يرى أن العلاج الناجح والعقلاني هو العلاج السلوكي الذي يتضمن اعترافاً بدلاً من

الإنكار ، للآخرين هامين في حياة الفرد بما هو حقيقة ، وإصلاح الانحرافات والأخطاء السابقة . ولا يستبعد ماورار احتمال أن ترجع فائدة التداعي الحر في التحليل النفسي إلى أنه قد يكون نوعا من الاعتراف وبداية الانفتاح الذي قد يمتد إلى آشخاص آخرين هامين في حياة المريض ، وليس إلى أنه يقدم المعلومات اللازمة للعلاج كما يرى أنصار التحليل النفسي .

ويرى ماورار أن نجاح طريقة فولبي في العلاج يمكن تفسيره على أساس أخرى غير ما يفترضه . ويدرك مثلاً لذلك حالة مستر « س » التي عالجها فولبي . وكان مستر « س » يعاني من عنة جنسية . وقد ضاق ذرعا بطول مدة العلاج التحليلي . وقد استدل فولبي على نجاح طريقة في العلاج بأن المريض استعاد قدرته الجنسية مع فتاته حين تزوجها . ولكن ماورار يقدر أن ذلك دليل على أن مستر ( س ) قد تحرر من شعور الذنب الذي كان يعطل قدرته الجنسية . ولكن هذا الدليل غير كاف لأن مستر ( س ) كان أيضاً غير ناجح جنسياً مع زوجة سابقة اضطر إلى الطلاق منها .. وفي تقدير ماورار فإن ما يسميه فولبي نجاحاً علاجياً قد لا يكون أكثر من اختفاء أعراض معينة على حساب انهيار في الخلق . وقد ذكر شيكل حالة بائع متوجول كان يعاني من عنة جنسية مع كل النساء عدا زوجته ، فهل كان من الممكن تسمية إزالة « العرض في هذه الحالة نجاحاً علاجياً ونمراً خلقياً؟ » ويرى ماورار أنه لا جديد في أعمال فولبي وأيزنك فإزالة الحساسية ليس أكثر من مجرد اسم آخر للانطفاء و « الاشتراط التنفيري » كما يستخدم في علاج الكحولية هو صورة من صور الاشتراط المضاد .

### العناصر المشتركة في العلاج السلوكي وتعديل السلوك

١ - يطبق العلاج السلوكي وطرق تعديل السلوك اليوم في عدد من المجالات أكبر مما تطبق به معظم الطرق العلاجية الأخرى . ويرجع ذلك إلى افتراض أن معظم أفعال البشر ، سوية أو لا سوية ، هي سلوك متعلم ، ومن ثم يمكن تعديليها باستخدام أساس التعلم إذا توفرت الظروف الملائمة للتغيير . أي أن طبيعة المشكلة لن تضيق من نطاق استخدام هذا النهج ، ولكنها تؤثر في اختيار الطريقة المعينة للعلاج . فمثلاً ، تغير عادات المذاكرة والسلوك المشاغب في الفصل ، والقلق والتحدث بالفاظ خلطية .. تعتبر كلها سلوكاً

قابلًا للتغيير . إلا أنه بالنسبة لكل مشكلة ، يتبعن على المعالج أن يختار طرقا مختلفة بعد التأكد من الظروف التي يقع فيها السلوك ، وتأثير هذا السلوك على بيئه المريض وعلى نفسه ، والمصادر المتوفرة لدى الاكلينيكي لتغيير السلوك ، وهى كلها عمليات تربوية تشمل إعادة تنظيم بنية العميل أو تدريبه تدريبيا مقصودا على إعطاء استجابات جديدة أو تغيير ذخيرته من عمليات الضبط اللغظى أو تغيير دوافعه . وفي كل الحالات ، فإن التدخل العلاجي يهدف إلى تيسير التعلم الجديد .

- ٢ - تطبق نفس مفاهيم التعلم المستخدمة في تفسير السلوك السوى على السلوك الذى يصنف بأنه لا سوى . والفرق الوحيد يرتبط بمضمون التعلم وليس بعملية التعلم . فالسلوك اللاسوى هو الفشل في تعلم مهارات التعامل مع البيئة أو تعلم السلوك غير المناسب .
- ٣ - السلوك المشكل قد يكون : (أ) تزيدا مثل الطقوس القهرية ، الاستعراض ، الهلاوس ، ومعظم الأفراد يخبرون بعض صور السلوك المشكل ولكن بتواتر منخفض لا يتطلب تدخلا علاجيا . ومن أمثلته الأفكار الاكتئابية وغير العادلة واستجابات القلق ، المخاوف والأفعال غير المقبولة اجتماعيا . (ب) القصور السلوكي مثل فشل الطفل في تعلم تناول الطعام والعادات الإخراجية والكلام ولللعب التعاوني والانتظام في المدرسة . ولدى الكبار : العجز الجنسي ونقص تأكيد الذات والانزواء والعجز عن الحياة المستقلة أو الزواج والتعطل ، إلخ .. (ج) السلوك في ظروف غير مرغوبه أو غير واقعية أو غير قانونية أو خطيرة ، كأن يتحدث الشخص نفسه أو يخلع ملابسه علينا أو يطلب الحب من لا يستطيعون تقديمها أو لا يرغبون في تقديمها .
- ٤ - كل السلوك الإنساني سواء كان مشكلا أو غير مشكل يقع في سياق مقدمات وعواقب بيعوية - والمقدمات هي التي تهيء الفرصة لوقوع استجابات معينة . ولأن العاقد تخدم غرض تقوية أو إضعاف الاستجابات المؤداة أو الاحتفاظ بها ، فإن الكشف عنها يتطلب دراسة العوامل الموجودة باستمرار في كل مرة يحدث فيها السلوك . فمثلا : قد يكشف التحليل السلوكي لحالة عميل يعاني من قلق وكف اجتماعي في الحالات الاجتماعية عن أنه كان يخشى أن تطلب امرأة جذابة مراقبته ، وهو لم يتعلم الرقص

الاجتماعي ، ولذلك فإنه كان دائما يرتب الأمور بحيث يتفادى تواجده وحيدا مع امرأة في حفلة . وقد تطلب العلاج مساعدته على التخلص من الحساسية والتدريب على التأكيد الذاتي للتغلب على الشعور بالخجل وعلى التقويم السلبي للذات .

٥ - من المهم تقويم العواقب وما يتحققه السلوك المشكل من ثواب فمثلا ، قد تؤدي الأجرافوفيا لدى زوجة إلى زيادة اهتمام الزوج بها واستخدامه لخادمة . وحيثند قد يكون العلاج هو التخلص من الحساسية مع تدريب الزوج على سحب تدعيمه للفobia وطرد الخادمة .

٦ - ويعترض البعض على النظر إلى الأضطرابات العصبية في إطار التعلم على أساس أن بعض التعريفات تبالغ في التبسيط ومنها مثلا تعريف أيزنك للأعراض العصبية بوصفها مجرد عادات متعلمة ، فليس هناك عصاب يمكنه وراء الأعراض ، ولكنها مجرد الأعراض ذاتها ، والتخلص منها يزيل العصاب . ولا توجد حاجة إلى حل أحداث الماضي أو افتراض صراعات لا شعورية حيث أن كل أنماط الاستجابة المطلوبة والمنبهات المثيرة لها هي في الحاضر ، ويكتفى تناول الاستجابات الحاضرة للحصول على نتائج علاجية دائمة . وبحرص آلان جولدستين (٧) على توضيح أن ذلك لا يعني أنه إذا شكا مريض من الأجرافوفيا مثلا ، فإنه يعرض فورا وبصورة آلية إلى إزالة الحساسية في ضوء هيراركية . ذلك أنه يتحمل أن يكون الخوف موضوع الشكوى ثانوياً لصراع زواجي أو خوف من « فقدان الضبط » أو لعوامل أخرى عديدة غير ظاهرة فوريًا . وقد يكون الخوف عرضاً من حيث أنه إشارة إلى أن شيئاً آخر مضطرب ولكنه ليس عرضاً لعملية تشبه المرض تتسرب وراء السطح مستقلة عن الظروف الحاضرة .. وبينما قد تكون الاستجابات غير المتناسبة الحاضرة استجابات معمدة من خبرات تعلم سابقة ، إلا أن الجانب المهم هو أنها استجابات حاضرة لواقف حاضرة ، وأن هذا السلوك الحاضر هو ما يتغير أن يعالج وأن يتغير .

٧ - هناك أربعة نماذج أساسية للتعلم تكون أسس العلاج السلوكي ، وهي :  
: (٩)

(أ) نموذج الاشراط الكلاسيكي Classical Conditioning Model ، وهو يركز على تبديل المنبهات القديمة بمنبهات تستثير سلوكاً جديداً ، أو إلحاق منبهات جديدة إلى استجابات متوفرة سابقاً .

(ب) نموذج الاشراط الاجرائي Operant Conditioning Model : وهو يركز على دور عواقب معينة (تدعيمات) في تغيير قوة استجابة سابقة . ويتحقق تعديل السلوك إما عن طريق تغيير مباشر في عواقب السلوك أو عن طريق أساليب إضافية تخضع السلوك لضبط منبهات سبق أن خبرها العميل مرتبطاً بعواقب تدعيمية معينة (منبهات تميزية) .

(ج) نموذج التعلم عن طريق الملاحظة The Observational Learning Model وهو يستخدم أساليب تيسير التعلم عن طريق التدرب على سلوك جديد بعد ملاحظة أداءه بواسطة آخرين .

(د) نموذج التنظيم الذاتي Self-Regulation Model ، أي الطرق التي يمكن أن يغير الفرد بها سلوكه هو ذاته بحيث يتواهم مع بعض معاير سبق له أن حددتها لنفسه ، وعادة في مواقف تحدث فيها صراعات قوية .

٨ - يمكن الجمع بين هذه النماذج المختلفة لمواجهة مطالب علاج مشكلة معينة ، كما يمكن استخدامها في تسلسل لهاجمة جوانب السلوك الذي يكون مشكلات الفرد . وهذه سمة مميزة في تقدير كافر لمدارس تعديل السلوك ، تتضمن أن هذا التعديل لا يجب توقعه مثلاً بمجرد زيادة الاستبصار أو بعد تفريغ انفعالي ، أو نتيجة تقوية نزعة فطرية للنمو في الكائن الانساني تسعى إلى تحقيق إمكانيات كامنة أو إلى توجيه الشخص نحو السلوك « الصحيح » إذا أزيل الكف أو إذا تخلص الفرد من الصراعات الانفعالية .

٩ - ترکز نماذج التعلم على السلوك ، أي أن مضمونها هو نشاط الشخص في علاقته بيئته . وهي تؤكد على أهمية وصف الأحداث الامبيريقية بلغة تفصل بدقة بين السلوك وبين كل من المركبات - النظرية والاستنتاجات عن دلالة

أو معنى هذه الأحداث للفرد الذى يقوم بها السلوك . وهكذا ، فإن غرض التدخل الاكلينيكي يكون دائما هو تغيير مجموعة من الأحداث السلوكية . والعلاج لا يهدف إلى إزالة الدفاعات أو الصراعات اللا شعورية أو تغيير سمات الشخصية ، حيث يفترض أن هذه المفاهيم ليست عرضة للمعالجة المباشرة ، وأن إدخال هذه المفاهيم في الصياغة النظرية لن يضيف معرفة جديدة عن الشخص أبعد من الملاحظات الحقيقة التى استنتجت منها . وهذه المركبات لا تساعد فى تقويم العلاج ، حيث إن الحك النهائى يجب أن يكون المقارنة بين السلوك المعين الذى ترتبط به هذه المركبات قبل وبعد العلاج . وطزا الجانب فى العلاج السلوکى تطبيقات هامة جدا فى خطط المعالج ، فهو دائما يسعى إلى تحديد الوسائل المتاحة للحصول على استجابات معينة ، وهو يحاول دائما تحديد السلوك المعين المتضمن فى الشكوى الغامضة للعميل . فهو لا يكتفى مثلا بشكوى المريض من أنه يعاني من الاكتئاب ، أو شكوى الأم من عدوانية طفلها ، ولكنه يحاول تحديد جوانب السلوك المعين الذى تشير إليه الشكوى والظروف التى يقع فيها السلوك .

١٠ - يتم المعالج بالجوانب الكمية فى البيانات ابتداء من البيانات التى يسجلها قبل بدء العلاج ، فهى تخدم محكما لتقويم التقدم العلاجى ولتحديد درجة صحة تعريف المشكلة وفعالية استراتيجية العلاج . كأن هذه البيانات الكمية تعلم للعميل لدعم تقدمه ، ولكن أهم وظيفة لهذه البيانات الكمية هي تذكير المعالج دائما بأن جهوده العلاجية يتبعن أن تتركز حول السلوك وأن تكون براجحاتية ، فلا يكتفى بتغيرات المريض عن مشاعره الشخصية ، لأنها ليست دليلا على فعالية العلاج .

١١ - ينظر نموذج التعلم إلى كل أنواع السلوك على أنها تعلم طبقا لأسس سيكولوجية واحدة ، يعكس المدارس الدينامية مثلا التى تميز بين قوانين التعلم التى يمكن تطبيقها على اكتساب المعرفة وبين قوانين تكامل الشخصية التى تطبق على أنماط السلوك الاجتماعى والانفعالي وعلى العلاقات بين الأشخاص ، وهى على هذا الأساس تميز غالبا بين سيكولوجية الأنما التى تعالج الجوانب الشعورية والمعرفية من السلوك ، وسيكولوجية العمق التى تعالج اللاشعور والسلوك الوجودانى والدافعة .

- ١٢ - تشارك معظم مدارس العلاج السلوكي في أن اهتمامها يتركز على السلوك الحاضر بدلاً من تاريخ نشأة هذا السلوك ، فلا يتم المعالج إلا بمعرفة خبرات التعلم الرئيسية السابقة طالما أنها تؤثر في المشكلة السلوكية الحاضرة ، وكذلك الحالات البيولوجية التي قد تحد من إمكانية تعديل السلوك .
- ١٣ - يتم البعض العلاج السلوكي بأنه آلى يتتجاهل أهمية العلاقة بين المعالج والعميل ، وقد يرجع هذا الاتهام إلى أن الأساليب المبكرة في تعديل السلوك كانت تركز أساساً على معالجة العواقب البيئية وكان ذلك يتم غالباً في المؤسسات . ولكن بعد أن امتد نطاق استخدام أساليب تعديل السلوك ليشمل عدداً متنوعاً وكثيراً من أنواع المشكلات المعقدة في علاقة بين معالج وعميل في موقف علاجي ، فإن سلوك المعالج أصبح أكثر تأثيراً في تحديد كفاءة العلاج . ويشمل ذلك قدرته على التشجيع والتوجيه وتدعم التغيير في سلوك العميل . الواقع أن كل برنامج علاجي جيد يجب أن يتم باستجابة العميل للمعالج وبهدف العلاجي وبالأساليب المستخدمة في العملية العلاجية . وهي أساليب لا تفرض على العميل القادر على المشاركة في عملية تحرير البرنامج العلاجي ، غالباً ما يناقش المعالج مع مثل هذا العميل الأساليب المناسبة والأهداف المرغوبة ويحاول التوصل معه مقدماً إلى اتفاق وقرار مشترك حول الطرق والأهداف .
- ١٤ - يوفر التأكيد على التعلم استمرارية طبيعية بين العمليات التربوية والإرشاد وأساليب الأشرطة - والكثير مما يتم في العملية التربوية الصحيحة من إعداد المواد وتنظيم للفصل لتهيئة أفضل الظروف الممكنة للتعلم وتدعمه واهتمام بالحكايات الموضوعية للتأكد من فعالية التعلم ... كل ذلك له ما يناظره في العملية العلاجية .

---

## **الفصل الثاني**

---

**التحليل السلوكي**

## مكونات التحليل :

حين يحدد المعالج الاستجابات المعينة المرغوبة ، فإنه من الضروري أن يحدد المتغيرات التي يمكن أن تؤدي إلى هذه الاستجابات والاحتفاظ بها . ويكون في هذا السبيل أن يستعين بالصياغة التالية التي يقدمها كانفر (9) بقصد التحليل ، وهي تلخص الظروف التي تعمل وقت الاستجابة والتي قد يكون لها دلالتها لاحتواء حدوث الاستجابة . وتشتمل هذه الصياغة على خمسة مكونات و العلاقات بينها ، وهي :

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| S-prior stimulation                | (١) الأحداث المنشية السابقة (م)        |
| O-biological state of the organism | (٢) الحالة البيولوجية للائن (ك)        |
| R-response repertoire              | (٣) الاستجابات الممكنة (س)             |
| K-contingency relationship         | (٤) العلاقات التلازمية (الإشراطية) (ز) |
| C-consequence                      | (٥) العاقبة (ع)                        |

ولبيان العلاقات الوقتية النسبية ومركزية الاستجابة يمكن صياغة هذه المكونات على النحو التالي :

$$م \leftarrow ك \leftarrow س \leftarrow ز \leftarrow ع$$

وفي معظم الحالات تصبح العاقد السلوكية (المكون الأخير) منتهيات ، ترجع بدورها إلى تنبية الشخص (إرجاع أثر) وتنشط سلسلة أخرى من السلوك . وتتغير هذه الصياغة كل أنواع السلوك نتيجة محددات معينة تمثل تمهيلاً كاملاً في مكوناتها . وتأكد الصياغات السلوكية التقليدية على العلاقة بين الأحداث قبل حدوث الاستجابة ، بينما تؤكد صياغة الإشراط الاجرائي على العاقد التالية للاستجابة ، وفي الموقف الذي يكون فيها العميل عن طريق الملاحظة عنصراً مركزياً في العلاج ، فإنه يتبع اعتبار كل من الظروف السابقة واللاحقة ، وكذلك ، فإنه في الموقف الذي يشجع فيها العميل على التغير الموجه ذاتياً ، فإن المعالج يساعد العميل على مراقبة الظروف السابقة واللاحقة وملاحظة تأثيراتها على سلوكه .

ويشتمل التحليل السلوكي الكامل على تقديرات عن كل من المكونات السابقة ، ولكن في الكثير من الحالات قد لا تتوفر المعلومات أو قد لا يكون لها

دلالة ، ومن أمثلة التحليل السلوكي البسيط نسبيا ، حالة طفل يعاني من نوبات الغضب ( استجابة ) وقد يكشف التحليل عن أن السلوك يحدث فقط في وجود الأم ( المبه ) حين يكون الطفل متعبا ( الحالة البيولوجية ) . وينتزع عن ذلك سحب الأم لنواهها أو مطالبتها أو أن تقوم باحتضان الطفل ومحاولة تهدئته ( عاقبة ) . وهى تفعل ذلك في كل مرة تنتاب فيها الطفل هذه النوبات في خلال عشر دقائق من بدايتها ( العلاقة الزمنية ) . ولمناقشة الآن كل مكون على حدة ..

### الأحداث السابقة :

تشمل هذه الفئة وصفا لكل عناصر المبه وتحديدا للظروف البيئية المرتبطة بالسلوك المستهدف . في أي الظروف يقع هذا السلوك ؟ ما الذي يستثيره ؟ هل هو منه لاستجابات منعكسة مستقلة ( أوتونومية ) أم هل هو منه لسلوك متعلم ؟ و يجب على القائم باللاحظة أن يحدد المبه من وجهة نظر العميل الذي يسلك وليس من وجهة نظر الملاحظ . ولا تشتمل عناصر المبه على النبهات الخارجية فقط ، ولكنها تشتمل أيضا البيئة الداخلية للشخص . ومن الجوانب الهامة للمنبه الدور الذي تلعبه البيئة الاجتماعية في قيام تاريخ من أنواع السلوك المناسب لكل من الظروف المختلفة ، فمثلا : بالنسبة لطفل له تاريخ اجتماعي سوى ، يصبح جرس المدرسة إشارة للذهاب إلى الفصل ، وزجر الأم أو المدرس إشارة إلى أن عاقب سلبية يمكن أن تحدث إذا لم يغير الطفل سلوكه ، إلخ ..

### الحالة البيولوجية :

من المفيد تقدير المتغيرات البيولوجية في الصياغة السلوكية وذلك للتأكد مما إذا كانت الاستجابة المتوقعة تدخل في حدود الطاقة البيولوجية للفرد . ومن أمثلة حالات الكائن البيولوجي التي قد تكون عوامل محددة قوية للاستجابة المستهدفة : مرور فترة طويلة من الوقت منذ آخر وجبة ، مثانة مليئة ، أو تأثير عقار مهدئ . وفي معظم الحالات ، يمكن التأكد من المتغيرات البيولوجية الهامة بسرعة عن طريق القضاء على الظروف الحادة غير العادلة أو الوقتية التي قد تغير من استجابة الشخص أو دوافعه .

## الاستجابات :

يميز أصحاب نظريات التعلم بين نوعين من الاستجابات : (أ) الاستجابات التي يستثيرها منه دون حاجة إلى تدريب وتسمى استجابات الإشارة أو الاستجابات العادبة respondents . ويتبع قيام ارتباطات بين منه واستجابة أصلية قائمة « الإشاط الكلاسيكي » أو « تعلم الإشارة » . (ب) الاستجابات المدعومة Operants وهي مشروطة بالعواقب ، أى بالثواب أو العقاب . وبالرغم من وجود بعض الخلاف حول صواب هذا التمييز ( كانفر ) فإن المعالج من وجهة نظر براجماتية ، يفيده هذا التصنيف ، لأن استجابات الإشارة تتأثر بالمؤثرات السابقة ، بينما تتأثر الاستجابات المدعومة بعواقبها . إلا أنه حتى الاستجابات المدعومة تتولد موقعها عادة في سلسلة من الأحداث تشمل بعض منها متميزة تسبق الاستجابة . ولذلك فإن الضبط عن طريق كل من منه والتدريم يمكن تطبيقه على الاستجابات المدعومة المتميزة . ويفترض أن استجابات الإشارة لا يمكن أن تتأثر مباشرة بعواقبها . ولكن البحوث الحديثة في تغيير الاستجابات المستقلة تشير إلى إمكانية ضبط الاستجابة المدعومة عن طريق التدريم . ويمكن تصنيف الاستجابات إما على أساس التشابه التوبوجرافى أو على أساس تشابهها في إنتاج نفس العاقب . ويفضل التصنيف الأخير بعامة في تحليل السلوك المعقد ، لأنه يسمح بوصف أكثر شمولية للوحدات السلوكية الملائمة للمشكلة المعينة . إلا أن تفضيل أساس للتصنيف يتوقف على ما إذا كانت التوبوجرافية أو عاقبة السلوك المستهدف تكون غير مقبولة أو تنقصها الكفاءة . وحين تكون العاقب السلوكية متماثلة ، ولكن أسلوب تنفيذ السلوك غير مقبول ، فإنه يفضل التصنيف على الأساس التوبوجرافى . ومن الناحية الأخرى ، فإن تمييز مختلف العاقب لاستجابات متشابهة توبولوجيا ، قد يكون هو المهدى العلاجي فمثلا ، في علاج طفل يعاني من « استعراء جنسى » فإن سلوك الاستعراء يكون متماثلا سواء كان يحدث في غرفة النوم أو في مكان عام ، ولكن الخلاف بين النوعين من السلوك هو في العاقب الوظيفية .

ويشتمل تعريف الاستجابة على المدى الكامل للسلوك الحركى واللفظى الذى يكون موضوعا يستحق الدراسة . وهو لا يقتصر على التعريف البدنى لحركات الجسم . وتعتبر الاستجابات الاجتماعية واللفظية استجابات فى حد ذاتها ، وليس

بدائل لأحداث عقلية أو حالات داخلية . والاستجابة النفظية قد يضبطهاحدث الذي تشير إليه أو الجمهور الذي توجه إليه . ويمكن ملاحظتها وتعديلها بوصفها استجابة في حد ذاتها وليس بوصفها مؤشراً لحالة داخلية أو حدثاً عقلياً . وحين يكون السلوك غير الظاهر ( بما في ذلك التفكير والإدراك والتخاذل القرارات ) موضوع العلاج بحيث تكون هذه الاستجابات أهدافاً ، فإن حدوثها يجب أن يكون متاحاً للملحوظة .

### **التأثيرات السلوكية :**

عواقب الاستجابة التي تعمل على الإبقاء على حدوثها مستقبلاً أو زيادة حدوثها تسمى « المدعمات » reinforcers . ويتعين قبل استخدام العواقب لتعديل السلوك التأكد من توفر خاصيتين للمنبهات المدعمة وهما : (1) قدرتها على تغيير اهتمال وقوع الاستجابة السابقة ، (ب) وظيفتها الموجهة للسلوك . وغالباً ما يكفي للوصف العملي للأحداث في هذه الفئة ملاحظة أن استجابة لا تحدث في غياب عواقب معينة أو في غياب إشارات دالة على توفر المدعمات المعينة ، وأن الاستجابة تحدث فعلاً في وجودها . أما الحك الثاني فهو يستوف حين يمكن إثبات أن عاقبة تؤثر في تعلم الاستجابة الجديدة . و يجب ملاحظة أن المدعمات ليست أحداً مادية معينة فقط ، فهي لا تقتصر على تقديم طعام لحيوان جائع . ولكنها قد تشمل السلوك الاجتماعي للناس والتعبيرات النفعية وملامع وحركات الجسم والإفلال من العواقب المنفرة ، الخ . وفي تحليل هذه الفئة ، يكون من المقيد غالباً تحديد مدرج تدعيم ، فتعد قائمة بالمواقف والأنشطة والأحداث المرغوبة أو المؤثرة في توجيه سلوك الفرد والاحتفاظ به .

### **العلاقات التلازمية :**

تشير هذه الفئة إلى العلاقة البارامتيرية : الاستجابة - التدعيم . وتوضح بحوث التعلم أن نسبة الاستجابات لكل تدعيم والجدول الزمني للأحداث المدعمة للاستجابات المدعومة يؤثران في كل من اكتساب السلوك والإبقاء عليه . ولذلك يتغير أن يشتمل التحليل الكامل على الجدول الذي يضبط ترتيبات الاستجابة - العاقبة ، وأى تغيرات في مثل هذه الجداول عن المراقب السابق ، أو

الضبط الفوري للسلوك بالجدال مختلف . فمثلا ، القيم المختلفة للفئة أو المكون « ز » في تفاعل طفل مع أمه وأبيه سوف توضح أن الأم تنزع إلى دعم وقوع سلوك من نوع « الإقبال » بينما يدعم الأب هذا السلوك بدرجة أقل تواترا . ونظرا لأن الجداول المختلفة لها خصائص أداء تنبؤية مختلفة ، فإنه يتبع عدم تجاهل هذا المكون .

ويتضح مما سبق أن التحليل السلوكي يختلف عن الصياغة التشخيصية التقليدية التي تسمى خصائص الشخصية الفردية على أساس أعراض معينة . وتحليل مشكلة العميل عملية مستمرة تتطلب إعادة تقويم خلال مراحل التقدم العلاجي . وإذا كان يتبع النظر إلى العلاج السلوكي بوصفه إنه يتبع مدخلا معينا في التعامل مع المشكلات الإكلينيكية وليس بوصفه مجموعة من الأساليب العلاجية المقابلة لمجموعة من الأضطرابات السلوكية ، فإن هذا المدخل يتمثل أكثر ما يتمثل في أول خطوة له وهي « التحليل السلوكي » . ويضرب بريدي (٥) . أمثلة لذلك منها اضطراب الكلام ، فقد يكون مفرطا في كمه كما هو في حالات الموس أو شحيجا كما هو في بعض حالات الكتاب ، أو قد تصاحب أداءه معاناة بالغة كما هو في حالات التهبة . وقد يكون غير ملائم كما يتمثل في « الصدأ النفطي echolalia » للطفل المنطوى على ذاته autistic . ومن المهم أن يستوثق المعالج من الجانب الوظيفي والمتغيرات السلوكية والبيئية التي يرتبط اضطراب السلوك بها وظيفيا . فمثلا يحدد الإكلينيكي عن طريق الملاحظة المباشرة والتاريخ المفصل الظروف والسياق الاجتماعي للتاهة والمقدمات البيئية ، والعوائق السلوكية لأحداث التهبة . وبالنسبة للطفل الصغير ، قد تعمل العوائق الاجتماعية على الإبقاء على التهبة ، لأن يجد طفل الخامسة أو السادسة نفسه في حالة تنافس شديد مع أشقائه الأكبر سنا والأسلس كلاما على الحصول على اهتمام الوالدين ، أو قد يكون الطفل أقل نجاحا في التنافس مع شقيق أصغر أو حديث الولادة للحصول على اهتمام الوالدين . ولذلك فإنني حين يتحدث الطفل بسلامة ، فإن حديثه لا يكون ملحوظا ، ومن ثم لا يتدعى (لا يكافي ) من خلال اهتمام الوالدين ، بعكس التهبة التي تسترعي اهتمام الوالدين . ومن ثم فإن التهبة قد تندفع دون قصد . إلا أنه في حالات أخرى ، قد لا تكون العوائق الاجتماعية للتاهة هي الأحداث المأمة في الإبقاء عليها ، بل تكون ظروفا سابقة أو مهيئة تستمر حالة سيكوفسيولوجية معقدة تهدى الطريق للتاهة . ويغلب أن يوجد مثل هذا الموقف في حالات الأطفال الأكبر سنا والراهقين والراشدين الذين عانوا من

التهة سنتين عديدة واستقر لديهم هذا السلوك بالرغم من العواقب التي تشكل عقوبات على هذا السلوك مثل الشعور بالحرج والقلق والاحباط التي تتبع محاولة الكلام . وفي مثل هذه الحالات الأكبر سنا ، قد يصبح مدى متنوع من المواقف الاجتماعية ظروفاً مهيأة للتهة ، فيتوقع المريض التهة كلما اقترب من مثل هذا الموقف ، ويشعر بالتوتر والقلق ، ومن ثم فهو يتهه فعلاً ويثير المشاعر المصاحبة لهذا الاضطراب من إحباط وحرج . ويزداد هذا الشعور المستيقظ بالقلق حدة في المواقف التالية المشابهة ، وهكذا تستمر الحلقة المفرغة .

ويسعى التحليل السلوكي إلى التوصل إلى عدد من الفروض الإكلينيكية عن المتغيرات التي تضبط السلوك المضطرب وتحافظ عليه . ويطلب مثل هذا التحليل معرفة متعمقة بأسس السلوك وخيرة إكلينيكية . وتمثل الخطوة الثانية في استخدام هذا التحليل السلوكي لتصميم برنامج علاجي مؤقت يتكون أساساً من اختبار الفروض الإكلينيكية من خلال التحكم في المتغيرات البيئية والسلوكية التي يعتقد أنها ترتبط وظيفياً بمشكلات توافق المريض . وبالطبع ، فإن استجابات المريض للتدخل العلاجي تقدم بيانات ضافية ، وقد تسمح بتطوير وتحسين في التحليل السلوكي . فمثلاً ، قد يطلب من والدى طفل السادسة الذى يعاني من التهة ومن يستمعون إليه في بيته ألا يستجيبوا لهذه التهة باهتمام وانشغال ، وبالطبع ، يجب عدم معاقبة الطفل على هذه التهة لأنها سوف تزيد من القلق ومن حدة المشكلة . ومن ناحية أخرى ، يتعين مكافأة الطفل على الحديث الحالى من التهة بإحدى صور المكافأة أو الثواب . وهذه الاستراتيجية هي ما تسمى فنياً « عكس إشراط التدعيم » reversing the contingencies of reinforcement . فإذا كان الفرض الأصل صحيحًا ، فإن نسبة الحديث السليم سوف تزداد بمرور الوقت . وإذا لم يحدث ذلك ، فإن الإشراط الجديد لم يطبق تطبيقاً سليماً أو متسلقاً ، أو أن عوامل إضافية تحكم في موقف التهة . وفي كل الحالات ، يتعين جمع ملاحظات إضافية لتحليل تال للمشكلة ، ويطلب علاج الراشد الذى يعاني من التهة استراتيجية مختلفة ، فمثلاً ، قد يزال أو يفك إشراط القلق الذى أصبح مرتبطاً بمواقف كلامية متنوعة . وقد يتحقق ذلك عن طريق التخلص التدريجي من الحساسية . وثمة إجراء أعد خصيصاً لعلاج مثل هذا الاضطراب يسمى « إعادة التدريب الإشرافي المترنومي على الكلام » وسوف نعرضه في فقرات تالية ، ولعل ما سبق يوضح

الفرق بين المنهج السلوكي والمنهج السيكودينامي ، إذ أن التأكيد في المنهج الأول يكون على ما يمكن ملاحظته وقياسه ، أي سلوك المريض وعلاقته بأحداث البيئة وعلى استخدام الطرق المعروفة في العلوم التجريبية .

### طرق وأدوات جمع البيانات في التحليل السلوكي :

تختلف الطريقة التي يجري بها التحليل السلوكي اختلافاً كبيراً طبقاً للعميل ولنوع المشكلة . فقد تتضمن الجلوس في نهاية فصل في مدرسة وتسجيل سلوك مختلف التلاميذ . وقد تجرى بصورة غير مباشرة من خلال تقارير الوالدين والمدرسين . وقد تتضمن قياس مقدار القمامنة في ملعب ملحق بمعسكر أو عدد مرات ارتكاب سلوك عدواني بعد مشاهدة برنامج تليفزيوني ، أو قد يجري التحليل على أساس عينات من سلوك المرضى في مستشفى للأمراض العقلية أو نزلاء سجن أو الناس في تجمع سياسي . أو قد تستمد المعلومات من تقرير ذاتي أو من خلال لعب الأدوار ، أو عن طريق المقاييس الفسيولوجية مثل قياس التغير في معدل نبضات القلب حين يتخيل العميل مواقف مختلفة . وقد يتطلب من العميل كتابة تاريخ حياته أو قد يستوفى البيانات المطلوبة في نموذج خاص لهذا الغرض . أو قد يتطلب من الأطفال ذكر ثلاثة أشياء يتمنون تغييرها في حياتهم . ومن أفضل الطرق أن يحافظ العميل يومية شخصية يسجل فيها مثلاً وصفاً دقيقاً لكل موقف يجعله قلقاً وكيف استجاب له هذا الموقف وعواقب استجاباته . وكذلك قد يتطلب من الوالدين تسجيل ملاحظات يومية عن مثل هذه الموضوعات عن أطفالهم . وغالباً ما تكون هذه المعرفة بالذات الخطوة الأولى نحو التحسن والضبط الذاتيين .

وقد تستخدم لهذا الغرض اختبارات منها :

(١) جدول مسع الخوف : **Fear Survey Schedule** . قائمة طويلة بموضوعات مثل أطباء الأسنان ، السيارات ، حوادث السقوط ، الخ .. يتطلب من العميل أن يحدد على مقياس من خمس نقاط درجة إزعاج كل موضوع له ، وذلك بقصد تحديد المواقف التي تستثير القلق . وقد أعدت أدوات مماثلة للكشف عن القلق المرتبط بالامتحانات والاختبارات .

(٢) جدول مسع التدعيم : **The Reinforcement Survey Schedule** من إعداد كوتيللا بغرض تحديد المواقف والموضوعات والأنشطة السارة أو المثيرة

للعميل ومنها مثلاً : الأكل ، أنواع القراءة ، الموسيقى ، الرياضة ، الأنشطة العامة ، الثناء ، أنواع التفاعلات مع الآخرين . وتفيد النتائج في تحديد طرق تكوين علاقة طيبة مع العميل ( موضوعات للحديث ) وإعداد براجح معينة مثلاً للإشراط المضاد أو الإشراط الإجرائي . وقد أعدت صورة خاصة من هذا الاختبار للأطفال .

(٣) اختبارات **التأكد الداقيق** : الغرض منها هو الكشف عن درجة التأكيدية أو اللاتأكيدية أو العدوانية لدى العميل ، مثلاً : كيف يستجيب إذا حاول فرد تخطي دوره في طابور انتظار أو إذا لم يرق له الطعام المقدم إليه في مطعم . هل هو من النوع الذي يبالغ في تقديم الاعتذارات أو الذي يتجمل من طلب مواعيد مع الفتيات ، أو يجد صعوبة في أن يكون صريحاً أو منفتحاً ، أو يجد صعوبة في الاستجابة لطلب غير معقول ؟ وتفيد النتائج في تحديد مدى الحاجة إلى برنامج للتدريب على تأكيد الذات ونوعية هذه البراجح .

(٤) استبيانات **للإرشاد الزواجي** : وتتضمن أسئلة عن طرق التفاعل بين الزوجين ، ما يحبه وما يكرهه كل منهما ، الأهداف ، طرق قضاء الوقت ، الاهتمامات ، اتخاذ القرار ، طرق الاتصال ، السلوك الجنسي ، طرق تربية الأطفال ، الخ ..

(٥) استبيانات **للإرشاد العائلي** : ولها صور منفصلة للمرأهقين وللأب وللأم ، ويغطي بالإضافة إلى موضوعات الاستبيانات السابقة التفاعلات بين أفراد العائلة وإدراكات الذات والآخرين . إلا أن الممارس يتغير إلا يعطي وزناً أكبر من اللازم لصدق الاستجابات لهذه الاختبارات . ولكن يتغير النظر إلى النتائج بوجهها معلومات سلوكية إضافية ومصادر للأفكار وللفرضيات التي يتعين التتحقق من صدقها . وهي على كل حال تعين في تحديد ما الذي يؤثر في الوقت الحاضر في سلوك العميل ؟ ما هي التبيّنات أو المواقف التي تستثير سلوكاً معيناً ؟ ما هي عواقب السلوك ؟ وكيف ترتبط أنواع المختلفة من السلوك ؟ ما هي زوائد ونواقص السلوك ؟

ولا يفيد من وجهة نظر سلوكية وصف الفرد بأنه اكتئاني مثلاً ، أو وصف الطفل بأنه زائد النشاط Hyperactive ، بل يتغير تسجيل هل يجد الاكتئاني الثواب على عمله ، أو هل يشعر بالقلق في مواقف اجتماعية أم هل

يمس بأن الآخرين يستغلونه بسهولة . وبالنسبة للطفل يتغير تحديدكم مرة يترك فيها مقعده مثلا داخل الفصل في فترات مختلفة . ومن القضايا ذات الدلالة في هذا المجال أنه يمكن تغيير نوع من السلوك دون تغيير آخر حتى إذا بدا النوعان مرتبطين أو أنهما مقابلان لمشكلة مشتركة . فمثلا ، قد يقرر الفرد لفظيا أنه لم يعد يخاف من الشعاعين ولكنه يرفض الاقتراب منها ، أو قد يمسك بشعبان دون استشارة فسيولوجية ظاهرة ولكنه يقرر أنه لا يزال يخاف منها . ولذلك يتغير أن يستخدم المخلل السلوكي أنواعا مختلفة من المقاييس السلوكية ، وألا يعم من مقاييس آخر وبخاصة من التقارير اللفظية . ومن الضروري عدد مرات تكرار السلوك ومواعيده . ما مقدار التدخين مثلا في حفل أو بعد العشاء ؟ مثل هذه البيانات تقدم خط أساس للتقويم وتساعد في تحديد نقطة البداية الملائمة في برنامج علاجي وتقلل من تحيز الملاحظ . ويمكن أن يتم العد على أساس عينات زمنية وفي مواقف مختلفة . كما يمكن أن يقوم بالعد العميل نفسه ، وهي عملية رقاية ذاتية تستعمل فيها رسوم بيانية وقوائم شطب ، الخ . فيمكن للعميل أن يزن نفسه مثلا كل صباح وأن يلصق الرسم البياني بباب الثلاجة . ويشيع استخدام عدد المعرض Wrist Counter وهو يشبه ساعة اليد ويسجل فيه عدد مرات حدوث سلوك معين مثل التدخين أو نتف شعر الشارب أو قضم الأظافر أو التفكير بصورة فيها انتقاد للذات . وقد يؤدى مثل هذا التسجيل إذا كانت نتائجه غير مرضية ، إلى تغيير . وقد وجد أن الإقلال من التدخين يزداد احتمال حدوثه إذا تم العد قبل التدخين وليس بعده . فإذا لم تكف الرقاية الذاتية لإحداث التغيير ، تعين الاستعانة بالبرنامج المناسب لتعديل السلوك .

---

---

## **الفصل الثالث**

---

**الشروط الاستجابة**

## الإشارات الاستجاجي والسلوك :

تفسر على أساس الإشارات الاستجاجي (الكلاسيكي أو البافلوف) أنواع عديدة من السلوك مثل : الشعور السار حين يتسم شخص لك ، أو إفراز اللعاب حين نرى صورة لطعم لذيد محبب إلى النفس ، أو استثارة جنسية لرؤية حداء امرأة ، أو شعور شخصي بالقلق مجرد رؤية سيارة . فهذه ليست استجابات غريزية ولكنها متعلمة ، فقد ارتبطت في تاريخ حياتنا مشاعر معينة بمنبهات معينة . فالابتسامة ربما تكون قد ارتبطت بالوجود الذي يحدث مشاعر سارة ، ورؤية صورة لطعم ارتبطت بمنبه مذاق الطعام الذي يحدث إفراز اللعاب ، ومن ثم فإن صورة الطعام تستثير في النهاية إفراز اللعاب . ورؤية حداء امرأة ربما ارتبطت بمنبه مثير جنسيا ؛ ورؤية سيارة ربما ارتبطت برؤيه سابقة لوفاة قريب في حادث سيارة .

وقد تقوم الاستجابة الحاضرة لواقف معينة على أساس خبرات معقدة يصعب على الشخص تذكرها ، كما يصعب تتبع بداياتها . ولكن مثل هذا التتبع ليس ضروريًا في إطار تعديل السلوك ، إلا أنه يتعين تحديد الاستجابات الحاضرة لواقف معينة واستخدام معرفتنا بالإشارات الاستجاجي لتغيير الاستجابة غير المرغوبة .

## العوامل المؤثرة في الإشارات الاستجاجي :

ويتأثر الإشارات الاستجاجي بثلاثة عوامل هامة هي :

- (١) الترتيب الزمني للمنبهات : ويتحقق أحسن إشارة إذا سبق المنبه الشرطي المنبه غير الشرطي ، وهذا هو « الإشارة الأمامي » Forward Conditioning بينما الحصول على إشارة قليل أو لا إشارة إذا سبق المنبه غير الشرطي المنبه الشرطي وهذا هو الإشارة الخلفي Backward Conditioning (١٢ ، ص ٢٧) وقد كانت الحالات الأولى في علاج « الكحولية » تتضمن جعل العميل مريضا ثم إعطائه كحولا وهذا هو الإشارة الخلفي والذي يتحمل أنه ينقص من فعالية البرنامج . إلا أن الإشارة الخلفي رغم ذلك تكون له فعاليته في بعض المواقف ومنها المواقف التي سوف نناقشها في فقرة تالية تحت عنوان « سيطرة الاستجابة » . ولكن الإشارة الأمامي هو الأفضل بعمادة . وأيضا قد يحدث

كل من المتبين الشرطى واللاشرطى معاً في نفس الوقت . فمثلا ، لا يمكن فصل الشخص عن خاصية من خصائصه مما قد ينبع عنه إشراط استجاجى .

(٢) الفترة بين المتبين : وهى تشير إلى الفترة الزمنية بين المتبه الشرطى والمتبه غير الشرطى . وعادة – ولكن باستثناءات كثيرة – فإن أفضل إشراط استجاجى يتم فى فترة حوالي نصف ثانية ، وذلك رغم أن الإشراط يمكن أن يحدث بعد فترة زمنية أطول ( مثلا : الغثيان بفعل تسمم من طعام قد يحدث نتيجة إشراط لذاق الطعام الذى حدث قبل ذلك بساعات ) .

(٣) سيطرة الاستجاجة : أي القوى النسبية للاستجابات التى يستثيرها المتبه الشرطى والمتبه غير الشرطى قبل المزاوجة بينهما . فإذا كانت الاستجاجة الشرطية والاستجاجة غير الشرطية متكاففتين ، فإن كلا من المتبين قد يستثير كلا من الاستجابتين . ولكن إذا كانت الاستجابتان غير متكاففتين ، فإن الإشراط سوف يتزعزع إلى أن يجعل كلا من المتبين يستثير الاستجاجة المسيطرة أو السائدة . وحيث أن الاستجاجة غير الشرطية هي التى تكون عادة أكثر سيطرة من الاستجاجة الشرطية ، فإن هذه الأخيرة لا تذكر ولكن إذا كانت الاستجاجة الشرطية أكثر سيطرة من الاستجاجة غير الشرطية ، فإن الإشراط يصبح خلفيا . فإذا كان الفرد يخاف من الشعابين مثلا ، وألقى ثعبان في حجره وطلب منه الاسترخاء ، فإن الفرد غالبا سوف يرتبط لديه القلق بكلمة « استرخاء » بدلا من أن يرتبط الاسترخاء بالشعابين . وسيطرة الاستجاجة هي المكون الخامس في الإشراط المضاد .

ومن الحالات الطريقة الحالة التي عالجها أفرون ( ١٣ ، ص - ٣ ) لعملية من نوبات الصرع ، وقد كانت قادرة على منع حدوث التوبة عند الإحساس بقرب وقوعها ( aura: أوره ) عن طريق استنشاق رائحة الياسمين . وقد استطاع أفرون مزاوجة الرائحة بروية عقد ، ومن ثم يمكن للمريضة كف نوبة الصرع ومنع وقوع التوبة بمجرد التفكير في عقد ، وهذا بدوره يعطى إحساسا ذاتيا برائحة الياسمين .

#### الإشراط المضاد :

يحدث الانطفاء في الإشراط الكلاسيكي حين يزال المتبه غير الشرطى . ويمكن تيسير إزالة الاستجاجة الشرطية أيضا إذا قدم القائم بالتجربة – بالإضافة إلى إبعاد المتبه

غير الشرطى - منها غير شرطى آخر بدلاً منه . وحين يستثير ذلك استجابة غير شرطية لا تتواءم مع الاستجابة الشرطية ، فإن اشتراطاً مضاداً يقال أنه قد حدث . ففي حالة البرت ، إذا قدم الفأر (المتبه الشرطى) متلازماً مع الطعام (المتبه غير الشرطى الجديد) فإن اشتراطاً مضاداً يحدث لأن الطعام يستثير استجابة لا تتواءم مع الخوف .. وذلك هو ما حدث في تجربة جونز مع بيترو . ولا يسرع الإشراط المضاد بإزالة الاستجابات الشرطية فقط ، ولكنه أيضاً يتبع إزالة للاستجابة الشرطية تحت ظروف خاصة لا يؤدى فيها الإنطفاء إلى هذه النتيجة . وهي ظاهرة لها أهميتها أيضاً في التطبيق الإكلينيكي لإنقاص الاستجابات الانفعالية غير المرغوبة مثل القلق والغضب والغيرة .

### تأثير التدعيم الجزئي :

في معظم مواقف الحياة لا يتبع السلوك دائماً بتدعيم . وحين يوقف التدعيم خلال بعض المحاولات العملية في الإشراط الإجرائى ، فإن الاستجابة المتعلمة تكون أكثر مقاومة للإنطفاء . وعن طريق الإنقاص التدريجى لمعدل المحاولات المدعمة بالنسبة إلى المحاولات غير المدعمة ، فإن القائم بالتجربة يمكن أن يعلم الفرد إحداث الاستجابة الشرطية آلاف المرات أحياناً دون تدعيم . ومثال ذلك ماكينات بيع الحلوى الآوتوماتيكية التى تقدم تدعيمها بنسبة ١٠٠٪ تقريباً ، أى أنه في كل مرة يضع فيها الشخص النقود في الآلة ، فإن الحلوى تبرز منها (تدعم) فإذا وجد فرد أن الآلة تفشل في تقديم الحلوى ، فإن استجابة وضع النقود في الآلة تنطفئ بسرعة . ومن ناحية أخرى ، فإن ماكينات القمار تبرمج على أساس جدول من التدعيم الجزئي ، ولذلك ، فإن سلوك وضع النقود يستمر ، حتى بعد فترة طويلة من عدم التدعيم ، مما يشير إلى قوة التدعيم الجزئي في تأخير الإنطفاء .

### الاستجابة الانفعالية الشرطية :

حين يقدم للفرد منه شرطى مع منه غير شرطى مؤلم ، فإن المتبه الشرطى سرعان ما يستثير استجابات انفعالية سبق ارتباطها بالمتنه غير الشرطى (استجابات الخوف ) .

## استجابات المروب واستجابات التجنب :

حين يتغير الموقف بحيث ينتج سلوك من جانب الفرد نهاية للمنبه غير الشرطى المؤلم (استجابة هروب ) ، أو يسمح له بتجنب قيام المنبه غير الشرطى فى الفترة بين قيام المنبه الشرطى وقيام المنبه غير الشرطى (استجابة التجنب ) فإن كل مكونات الخوف تتزع إلى السقوط بعد محاولات قليلة . وفي نفس الوقت ، فإن سلوك التجنب يصبح قوياً جداً . ويلاحظ أن سلوكاً جديداً وقوياً ، أى استجابة التجنب ، قد تعلم دون التدريم الخارجى المطلوب عادة . ويمكن شرح ذلك على أساس أن إنتهاء منه شرطى سبق تلازمه مع الألم هو في حد ذاته تدريم . وهذا المنبه الشرطى له الآن قوة الدافع عن طريق قيامه ، وقوة التدريم عن طريق زواله . ويوجد الآن سلوك جديد في موقف الإشراط الأصلى . ويعلم كل إكلينيكي أن الناس يمكن أن يشغلوا بسلوك ، بل إنهم فعلاً يشغلون بسلوك قهرى مستمر يؤدي في النهاية إلى نتائج غير سارة . وهنا يمكن التساؤل عما إذا كانت هذه النتائج غير السارة تؤدى إلى إزالة مثل هذا السلوك . حاول الباحثون تفسير هذا التناقض من خلال تجارب (٧ ، ص ٢١٧) وضعن فيها كلاب في قفص كبير يحتوى على قسمين : قسم به شبكة كهربائية ، والثانى لا يحتوى على شبكة ، ويفصل بين القسمين حاجز يمكن عند رفعه حجر الكلاب في قسم واحد ، وعند خفضه يسمح للكلاب بالقفز بعنف من جانب إلى آخر . وقد وضعت الكلاب في القسم المكهرب وأحدثت نغمة صوتية ثم خفض الحاجز (منبه شرطى) تتعيه بعد ثوان صدمة كهربائية خلال الشبكة (منبه غير شرطى) وقد أظهرت الكلاب في بداية الصدمة سلوك الخوف المتوقع ثم قفزت فوق الحاجز منتهية بذلك الصدمة والصوت . وبعد محاولات قليلة كونت الكلاب سلوك تجنب ثابت بحيث تقفز فوق الحاجز بعد ثوان قليلة من حدوث المنبه الشرطى . وعند هذه النقطة تناقصت علامات الخوف وسرعان ما كانت الكلاب تقوم باستجابات التجنب بهدوء . ويلاحظ أن الأفراد الذين تعرضوا للإشراط بهذه الطريقة يستمرون في الأداء دون معاناة للصدمة . وتكون العادة ثابتة بدرجة ملحوظة . وقد يغير القائم بالتجربة الموقف بحيث تقفز الكلاب فوق الشبكة التي تصدر صدمة قصيرة ، فتستمر الكلاب في القفز كل مرة يقدم فيها المنبه الشرطى بعنف أكثر وبصورة مستمرة .

## إنطفاء استجابات التجنب :

لا يؤدي إجراء إنطفاء مثل قطع الدائرة الكهربائية في التجربة السابقة إلى إنطفاء استجابة التجنب . فالكلاب تدمع باستمرار على القفز لإزالة الخوف . ولذلك فهي تستمر في استجابة التجنب ، فإذا أريد إحداث الإنطفاء ، فإنه يتطلب حصر الفرد في الموقف عن طريق الوقوف في طريق استجابة التجنب برفع الحاجز بحيث لا تستطيع الكلاب القفز إلى القسم الآخر . ومثل هذا السلوك التجنبي ، المتعلّم في وجود منه مؤلم لدرجة خفيفة ، ينزع فعلاً إلى الإنطفاء عن طريق المنع . ولكن حين تستخدم منبهات مؤلمة بشدة ، فإن هناك مقاومة للإنطفاء . والفرد الذي يتعرض لمثله شرطى مع صنع استجابة التجنب المتعلمة ، يتعلم غالباً سلوكاً « خرافياً » يصبح سلوكاً تجنبياً جديداً . ومن وجهة النظر السلوكية ، يعرف العصاب بأنه سلوك غير متوازن ومستمر نشأ خلال تعلم ، أو هو تدهور في السلوك المتوازن بفعل تعلم غير كافٍ . ومن المهم التبيّن إلى أن السلوك يشمل : السلوك الحركي والأفكار ، غالباً وهو الأهم المشاعر . ويبقى أن نتساءل : كيف تنشأ هذه العادات خلال عملية الظواهر الإشارافية التي سبق وصفها ؟

## المشاعر الزائدة :

من الممكن عند أبسط المستويات أن يكون الفرد مشاعر غير متوازنة خلال إشراط كلاسيكي كما كان هو الحال مع الطفل آبرت . والخوف ( القلق حين يغيب الوعي بالمنبه المثير ) يمكن تصوريها أن يكون استجابة متعلمة لأى منه قابل للإدراك أو مجموعة من المنبهات ويمكن أن يحدث مثل هذا الخوف الشرطى خلال حدث صدمى واحد أو خلال سلسلة من الأحداث الأقل صدمية . فمثلاً ، يمكن أن يكون الفرد خوفاً غير متوازن ( عصبي ) من قيادة السيارات بعد حادثة مرعبة معينة . ومن الناحية الأخرى ، قد يكون الفرد خوفاً من التعبير عن الغضب من خلال استمرار وإشراط سحب حب الوالدين في مرحلة الطفولة . ومن الممكن التبيّن بأنه عبر الزمن فإن استجابات الخوف المتعلمة هذه سوف تعمم إلى مواقف تتشابه مع الموقف الشرطي الأصلي بحيث أنه بعد عدة سنوات من وقوع حادثة السيارة ، فإن الضحية قد يظهر خوفاً حين يكون راكباً سيارة ، حتى ولو كان مجرد راكب . وربما يخاف

ركوب الأوتobisات والقطارات أو أي نوع من النقل الميكانيكي ، أو قد يظهر خوفاً عند تقاطعات معينة تشبه موقع الحادثة ، أو ربما في شوارع يكون المرور فيها مزدحماً . وكذلك فإنه يمكن التنبؤ بأن الطفل الذي عاقبته أمه لإظهاره أو لمسه أعضائه الجنسية سوف يعاني في النهاية في مواقف مماثلة وربما في أي موقف تستثار فيها المشاعر الجنسية . وبنفس المعنى ، فإنه من الممكن أن يؤدي النقد المستمر أو المؤلم من جانب الوالدين إلى مشاعر القلق أو الخوف في مرحلة الرشد حين يكون أي إرجاع للأثر متوقعاً صدوره في صورة سلبية من أي فرد في موقع سلطة أو بوصفه استجابة معممة تالية لنقد من أي شخص . وتتمثل هذه المشاعر السلبية المستثاره وما يشابهها استجابات عصبية بالقدر الذي تكون فيه غير موائمه في الموقف . فإذا كان من المحتمل مثلاً أن يكون النقد الموجه إلى الفرد من جانب رئيسه مقدمة في الواقع لطرده من عمله ، فإن الخوف يكون أمراً عادياً ومناسباً للموقف ، بل إنه يؤدي وظيفة|توازية من حيث أنه يزيد الدافع إلى تغيير السلوك . ولكن إذا كانت استجابة الخوف تستثار في أي وقت يكون فيه الفرد في حضرة رئيسه دون ارتباط بعواقب هذا الحضور ، فإن السلوك في هذه الحالة يكون غير متوازن (عصبياً) لأنه لا يتحمل واقعياً أن يؤدي الموقف إلى عواقب سلبية .

### السلوك الحركي الرائد :

إذا كان الفرد قد تعلم إشراطياً الاستجابة بقلق حين تستثار مثلاً المشاعر الش卑قية فإنه ربما يكون قد تعلم تجنب الموقف التي تستثير مثل هذه المشاعر . وقد يشكو الفرد من أنه يعاني من الوحدة أو من نقص الدافع للارتباط بالآخرين بطرق ذات دلالة . وسوف يظهر تحليل المشكلة أنه بعامة حين يجد فعلاً نفسه منجلداً نحو شخص آخر ، فإن ذلك يستثير لديه مشاعر ش卑قية تستثير بدورها القلق ، وهو حينئذ يترك مثل هذه المواقف أو يتجنّبها بقصد إزالة القلق . وقد يشكو الفرد من عدم قدرته على الاحتفاظ بوظيفته ولكن التحليل سوف يظهر مرة أخرى أنه في موقف العمل حين يعاني من القلق خوفاً من نقد عمله فإنه يتتجنب المبادأة وهو يجد نفسه في النهاية دون عمل نتيجة عدم كفاءة أدائه . وقد يشكو مريض من الجنسية المثلية ولكن التحليل يظهر أنه يختلف من الإناث إلى الحد الذي لا يمكن معه إشباع الدافع الجنسي إلا عن طريق النشاط الجنسي المثل . وباختصار ، فإن القلق حالة دافعة لاستثارة

وتوجيه السلوك بعيداً عن المواقف المثيرة للقلق . وحيث إن أي سلوك سبق أن أدى إلى التخيف من القلق ينزع بقاؤه إلى أن يكتسب وأن يتعلم ، فإن سلوك التجنب قد يأخذ أشكالاً عديدة . وقد يكون بعضه غير موافق على المدى البعيد . فمثلاً ، يؤدي غالباً تجنب التعبير الجنسي المقبول إجتماعياً إلى العزلة الاجتماعية .

### الأفكار الزائدة :

يلجأ الإنسان إلى صور أخرى من التجنب غير السلوك الحركي . بل لقد لوحظ في الواقع أن الكثير من المرضى يلجأون إلى التجنب من خلال الأساليب الإدراكية . فمثلاً ، لنفترض أن شخصاً قد عوقب في طفولته لسلوك جنسي (إظهار أعضائه الجنسية مثلاً) ، فلن يكون هذا السلوك هو الوحيد الذي يستثير لديه القلق في مرحلة الرشد ، بل إنه عن طريق التعميم ، فإن الأفكار التي تستثير التداعيات الشبيهة سوف تستثير القلق أيضاً وسوف ينزع الفرد إلى تجنبها . وقد سبق أن أشرنا إلى أن كل سلوك ينبع صدفة في إزالة الأفكار المثيرة للقلق سوف يصبح عادة ثابتة . وقد يأخذ ذلك شكل نشاط بدني مثل عادات عمل قهري أو تنظيف المنزل ، إلخ إلا أن الفرد قد يتحول إلى أفكار أخرى حين يشعر بتهديد أفكار القلق . وقد تأخذ هذه أشكالاً غريبة جامدة ، أو تأخذ إكلينيكياً شكل عَدْ قهري أو أنواعاً مختلفة من الأفكار الطقوسية الوسواسية .

### الصراع :

بعض التجنب المدفوع بمنفعة غير متوازنة تكون عواقبه ضئيلة لأنه لا ينبع مشاكل فمثلاً ، إذا كان فرد يخاف الثعابين غير الضارة ولكنه يسكن في مدينة يقل فيها احتمال مواجهة الثعابين ، فإن الفرصة الضئيلة التي يتتجنب فيها بيت الثعابين في حديقة الحيوان مثلاً لا يبدو أنها تعيق مسيرة الحياة . ولكن إذا نتجت عن سلوك التجنب حالة صراع من أحداث تتكرر بكثرة ، فإن ذلك ينبع مشاكل . فمثلاً ، إذا كان الفرد يخاف الكلاب وفي نفس الوقت يحب زياره الأصدقاء والمشي أو الانشغال بمناشط أخرى يتحمل فيها مواجهة الكلاب ، فإن حياة الفرد لا تكتمل إذا اضطر إلى تقييد مناسطه الاجتماعية بقصد تجنب الموضوع المثير للخوف . وقد ينشأ صراع آخر حين تكفي استجابات أخرى مثل الاستجابات الجنسية . ونظراً لأن هناك دافعاً محدداً

بيولوجيا للتعبير الجنسي ، فإن سلوك التجنب يترك الفرد في حالة صراع بين الإقبال والتجنب ولن يتركه في حالة من الراحة الكاملة لأنه كلما زادت فعالية تجنبه لموضوع الجنس كلما زاد إنجابه البيولوجي وكلما زاد ضغط الدافع البيولوجي، كلما زاد قلقه ، وفي بعض حالات الصراع قد يلجأ الفرد إلى أنواع أخرى بدلاً من السلوك ( الإزاحة ) .

### خطوات الإشراط المضاد :

الخطوة الأولى في الإشراط المضاد هي : تحديد المواقف التي تستثير الاستجابات غير المرغوبة مثل العناكب إذا كانت رؤيتها أو إذا كان التفكير فيها يسبب قلقاً زائداً . ثم تحدد في الخطوة الثانية الطرق لاستئثار استجابة لا تنسجم مع الاستجابة غير المرغوبة ، وتكون مسيطرة عليها ، مثل بعض أنواع الاسترخاء . وأخيراً يجري إشراط استجاعي للاستجابة غير النسجمة للمنبهات التي تستثير الإستجابة غير المرغوبة ، كأن يزاوج بين المنبهات الجديدة للاسترخاء والمنبهات المرتبطة بالعناكب . ويستمر هذا الإشراط المضاد إلى أن تنقص الاستجابة غير المرغوبة بالقدر المناسب ، وغالباً إلى أن تقطع تماماً . والخلاصة ، أن الإشراط المضاد هو إنقاص الاستجابات المستثاره غير المرغوبة عن طريق إشراط الاستجاعي للاستجابات التي لا تنسجم معها للمواقف المثيرة لها .

### إزالة الحساسية : Desensitization

هي إشراط مضاد للقلق مع الاسترخاء ، وفي مواقف أخرى ، فإن الاستجابة غير المرغوبة هي استجابة تقارب مثبتة ، كما هو الحال في بعض جواب « الكحولية » وتعاطي المخدرات ، والإفراط في الأكل . فروية « بار » مثلاً قد تستثير شوقاً إلى الكحول ، ومذاق سيجارة يؤدي إلى تدخين أخرى . وفي هذه الحالات ، فإن الإشراط المضاد قد يتضمن إشراطاً في استجابة غير سارة أو منفعة لوقف منبهة تستثير استجابة التقارب . ويسمى ذلك « إشراط مضاد تغيري » .. ومن المهم في الإشراط المضاد أن تكون الاستجابة غير النسجمة مسيطرة على الاستجابة غير المرغوبة . ولا يشكل ذلك مشكلة أحياناً فمثلاً في الإشراط المضاد التغيري ، قد يكون النفور من الصدمة الكهربائية أو تخيل مناظر غير سارة ، مسيطرًا على التأثيرات

السارة لتناول قطعة أخرى من كعكة مفضلة . ولكن سيطرة الاستجابة يشكل غالبا قضية . والطريق إلى التأكيد من أن الاستجابة غير المنسجمة مسيطرة هو من خلال استخدام هيراركية تشبه الهيراركية المتدرجة المستخدمة في الانطفاء الاستجائي . أى أنه بدلاً من أن نبدأ مباشرة بإشراط مضاد للموقف الذي يستثير بأقوى درجة الاستجابة غير المرغوب ، نبدأ بموقف يستثير بدرجة ضعيفة الاستجابة غير المرغوبة ثم نطبق الإشراط المضاد في سلسلة متعددة من المواقف ، أى في هيراركية تقترب تدريجيا من الموقف الذي يستثير بأقوى درجة الاستجابة غير المرغوب فمثلا ، في حالة الخوف من العناكب يبدأ الإشراط المضاد الذي يستخدم الاسترخاء بفترات متقطعة في الهيراركية ( مثلًا الكلمة « عنكبوت » ) ثم تدرج ( مثلًا صورة عنكبوت ) ثم إلى أعلى القائمة ( مثل لمس عنكبوت حى ) . ويفترض أن تأثيرات الإشراط المضاد تعمم إلى مواقف مشابهة مع التدرج ، ومن ثم تقلل تدريجيا من قوة الاستجابة غير المرغوبة التي تستثيرها المواقف المختلفة . فإذا ما بدأنا بلمس عنكبوت حى ، فإن ذلك قد يكون مسيطرًا على أي استرخاء يمكن إحداثه . إلا أن الاسترخاء يكون له السيطرة على القلق الذي تستثيره الكلمة « عنكبوت » ومن ثم نبدأ به الإشراط المضاد . وهكذا ، يعمم الإشراط المضاد إلى بقية الهيراركية وهذا هو ما يحدث في إزالة الحساسية ، ولكنه ينطبق على كل أنواع الإشراط المضاد .. وقد تختلف النقطة التي توقف عندها الإشراط المضاد طبقاً لمطلب الموقف ، فمثلا ، في استخدام الإشراط المضاد التتفيiri مع أنثى جنسية مثلية قد توقف عند النقطة التي تشعر فيها العميلة بالحياء نحو الإناث بدلاً من الاستمرار إلى نقطة الشعور بالنفور ولكن قد يكون من الضروري الاستمرار في الإشراط المضاد التتفيiri لعلاج ذكر مصاب بالاستعراء في الأماكن العامة حتى يشعر النفور من هذه الاستجابة ، وفي كل من الانطفاء الاستجائي والإشراط المضاد ، يقدم للعميل منه شرطى أو تسلسل متدرج ( هيراركية ) من النبه الشرطى - والفرق الوحيد بين المنهجين هو أنه في الإشراط المضاد تقدم منبهات ( أو تدريب ) تؤدى إلى استجابة غير منسجمة ترتبط بالنبه الشرطى . فالإشراط المضاد هو بساطة انطفاء . فالغرض من الاستجابة غير المنسجمة هو دفع أو تيسير عملية الانطفاء . وإزالة الحساسية في أكثر استخداماتها شيئاً هي إنطفاء أكثر مما هي إشراط مضاد . والاسترخاء هو الطريق لدفع العميل إلى العمل خلال الهيراركية أو إنقاذه القلق بحيث يكون العميل في حالة أحسن

للانطفاء . ويفسر الإشراط المضاد أحياناً بوصفه كفأا فسيولوجياً من قبل جزء من الجهاز العصبي بجزء آخر . فقد تتضمن إزالة الحساسية مثلاً كفأا للجهاز العصبي الباراسيمباوئي للجهاز السيمباوئي . ولكن الدليل على هذا الافتراض لا زال عمل جدل .

### التدريب على الاسترخاء :

يمكن استخدام عدد متعدد من الإجراءات لإحداث استرخاء عضلي عميق . وتقوم معظم هذه الإجراءات على أساس الطريقة التي وضعها جاكوبسون والمعروفة باسم « الاسترخاء التدرج » Progressive Relaxation . وهي تتطلب من المريض التوتر ثم تعلم استرخاء الجموعات العضلية الرئيسية بدءاً من قمة الجسم إلى أسفل وبطريقة ثابتة ونظامية . ويستخدم بعض المعالجين التنويم المغناطيسي مع حالات مختارة معينة من المرضى لتسهيل الاسترخاء . وتتوفر تسجيلات صوتية للإجراءات بما يسمح للمريض بتعلم ومارسة الاسترخاء بأنفسهم . ويتعين أن تذكر للمريض مسبقاً الطريقة التي سوف يستخدم بها الاسترخاء في إزالة الحساسية ، وفي الحياة اليومية ، حيث يكون المريض واعياً بمؤشرات التوتر . كما أنه سوف يكون قادراً بعد فترة على تحقيق الاسترخاء في أجزاء معينة فقط من جسمه . فمثلاً ، إذا كان الانتظار لتقديم تقرير إلى مؤتمر يستثير القلق ، فإن المريض قد يستطيع إرخاء ذراعيه فقط ، كما أنه يشيع استخدام الإيحاء بأفكار عن مواقف استرخاء سابقة مثل الاسترخاء على الشاطئ .

ومن الصعوبات النادرة في استخدام مختلف صور إزالة الحساسية : انخفاض قدرة المريض على الاسترخاء ، الشعور بالقلق نتيجة « فقدان الضبط » المرتبط بالاسترخاء ؛ العجز عن التخيل البصري أو العجز عن ضبطه . ويمكن لهؤلاء الذين يجدون صعوبة في الاسترخاء أن يستفيدوا من تعديل في أسلوب الإيحاء ، فمثلاً ، إذا كان الشخص أساساً من النوع السمعي أكثر من أن يكون من النوع البصري ، فإنه يمكن أن يطلب منه الاسترخاء عن طريق تصور نفسه يستمع إلى نوع معين من الموسيقى وجد أنه يساعدته على الاسترخاء في الماضي . وإذا كانت الصعوبة ترجع إلى الأفكار الدخيلة ، فإنه يمكن أن يطلب منه أن يعيد في صمت عبارة مثل « إن ذراعي يزدادان ثقلًا واسترخاء » وأن يتخيل نفسه بصررياً في نفس الوقت مستلقياً تحت

الشمس . وقد ينتقل بعد ذلك إلى الأجزاء المختلفة للجسم لتدريب كل منها على الاسترخاء على التوالي . وقد يتطلب تيسير الاسترخاء إعطاء المريض مهدئاً خفيفاً مثل الفاليلوم بنصف ساعة قبل حضوره إلى الجلسة . وبالنسبة لمؤلف الدين يعانون من الخبرة المؤلمة « فقدان الضبط » فإنه يكفي عادة طمأنتهم بأنه لا يمكن حدوث شيء خطير ، وإنهم سوف يحصلون على قدرة إضافية على الضبط من خلال عملية تعلم ضبط الحالات الداخلية طبقاً لإرادة الفرد .. ومن المفيد التأكيد لهم أيضاً بأنهم لن يقعوا تحت ضبط من جانب المعالج ، وأنه في مقدورهم وقف العملية في أي وقت يشاءون .. وتؤدي هذه التأكيدات وأصطدام الصير من قبل المعالج عادة إلى نتائج طيبة . وفي حالة المرضى الذين يعجزون عن استخدام التخييل البصري ، فإنه لا يمكن استخدام هذا الأسلوب . وقد يعدل هذا الأسلوب إلى إزالة حساسية في مواقف حية . حين تكون المنبهات المثيرة للخوف متاحة تحت ظروف مضبوطة . فمثلاً ، قد تعرض حيوانات أو موضوعات صغيرة على مسافات تزداد قرباً من المريض بالتدريج خلال استرخائه . وقد تعالج المشكلات مثل الخوف من الأماكن المغلقة على مراحل . وقد يلجأ المعالجون إلى مختلف الإجراءات ومنها اصطحاب المرضى إلى الكبارى واستخدام الأماكن المغلقة مثل خزانة الملابس ، والاحتفاظ ببعض الحيوانات في العيادة ، كما اصطحبوا المرضى إلى أسفف المنازل ، كما استخدمو الشرائح المصورة والأفلام ، واستخدمو السكرتيرة وأهل الحي للعب أدوار في مواقف حية لإزالة الحساسية . وقد يلجأ المعالجون السلوكيون في بعض الحالات إلى استخدام العقاقير لإحداث حالة من الهدوء تسمح للمريض الذين يعجزون عن تعلم الاسترخاء بإزالة الحساسية عن طريق الموقف التخيالية . كما استخدم ثاني أكسيد الكربون لهذا الغرض أيضاً .

#### إعداد القائمة الهيكلية :

يبدأ هذا الإعداد بتحديد المنبهات (المواقف والأفكار) المثيرة للقلق غير الملائم لدى العميل من خلال طرق التقديم المختلفة من مقابلات ومذكرات يومية واختبارات ومقاييس فسيولوجية ، الخ . وبعد ذلك تقسم إلى موضوعات طبقاً لعناصر مشتركة . فقد تقسم المنبهات طبقاً للموضوع الرئيسي . فإذا كان الشخص يشعر بالقلق لنقد الناس له ، وبالقلق خشية أن يساء فهمه ، الخ . يكون الموضوع العام

للمخاوف هو : الخوف من التقويم الاجتماعي السلبي . أو قد تقسم المنيات طبقاً لحدث معين مثل وفاة شخص عزيز أو طلاق ومن ثم يكون الموضوع العام هو هيراركية المكانية - الزمنية . والخطأ الرئيسي الذي قد يقع فيه المعالج أحياناً هو تصنيف المنيات طبقاً لموضوع أو حدث غير ملائم . فمثلاً ، قد يصنف الخوف من التواجد في أوتوبيس ، مزدحم أو في مصدر مزدحم ، أو في ساعة الضغط المروري طبقاً لموضوع الخوف من تراحم الناس ، بينما قد يكون الموضوع الحقيقي هو الخوف من التواجد في مكان ضيق محدود .

وبعد تصنيف المخاوف ومصادر القلق ، يكون من الضروري تقرير ما يحتاج منها إلى العلاج فالبعض يمكن إهماله لأنه لا يمثل أهمية مباشرة لمشكلات العميل ، والبعض الآخر يقوم على أساس تصورات أو إدراكات خطأ ، ويمكن ترك علاجها لنهج تعليمي - تربوي يقوم غالباً على أساس تقديم المعلومات عن السلوك الجنسي وأسباب المرض العقلي . بينما تقوم مخاوف أخرى غير توازنية على أساس خبرات وتداعيات انتفالية أكثر مما تقوم على أساس تصورات خطأ . وهذه هي التي يمكن معالجتها بإزالة الحساسية . ويعتقد فولبي أن الفرد لا يتحمل أن يزيد عدد فئات المخاوف من هذا النوع لديه عن أربعة . وبعد ذلك ترتب كل فئة من فئات منبهات القلق في هيراركية يكون فيها الموقف المنبه الذي يستثير أكبر قدر من القلق في القمة والمنبه الذي لا يستثير أي قلق في القاعدة . وقد تستخدم لهذا الغرض المقاييس الفسيولوجية ، إلا أن معظم المعالجين يعتمدون على التقدير الشخصي للعميل . وقد استخدم فولبي لهذا الغرض مقياس قلق تمثل قيمته ١٠٠ ساد<sup>(\*)</sup> وهو ما يعادل أسوأ قلق يمكن للعميل تصوره . وتمثل قاعدته في الدرجة صفر أي « لا قلق » . وبالتالي يستطيع العميل أن يقدر مقدار القلق الذي يسببه الموقف المنبه المعين في وحدات ساد . فمثلاً : ٢٥ ساد تقابل نقطة على المقياس تعادل ربع الطريق بين « لا قلق » وأقصى درجات القلق . ويقترح فولبي إلا تزيد المسافة بين نقطة وأخرى عن ٥ إلى ١٠ ساد . ولذلك فقد يتطلب الأمر إضافة فقرات جديدة لملائكة التغيرات . وفيما يلى مثال من مقياس استخدم في علاج طالب حقوق عمره ٢٧ سنة يعاني من الخوف من الأكل في الأماكن العامة . وسوف نكتفى بفقرات متباينة ( في ١٣ ، ص ٥١ )

---

(\*) الكلمة الإنجليزية *sud* وتكون من الحروف الأولى من الكلمات التالية subjective unit of disturbance

الفقرة ١ : تناول العشاء في منزل صديقتي مع وجود والديها . الفقرة ٣ : تناول إفطار مع فتاة . الفقرة ٥ : تناول العشاء وحدي في مطعم غير مألف . الفقرة ٨ : تناول العشاء بمفردي في مطعم مألف . الفقرة ١٠ : تناول الغذاء في الكافيتريا . ١٤ : تناول الغذاء في شقتي .

وبعد إعداد الميراركيات المناسبة ، وبعد أن يكون العميل قد تعلم الاسترخاء بسهولة وبسرعة ، يطلب من العميل أن يتخيّل المنظر الأقل إثارة للقلق في الميراركية في ضوء وصف مفصل من قبل المعالج . ويطلب من العميل أن يعيش بكل حواسه في هذا المنظر وهو في حالة استرخاء . ورغم أنه يمكن وضع العميل في مواقف « حية » حقيقة ، إلا أن استخدام تخيل المناظر يثير قدرًا أقل من القلق وهو أكثر ملاءمة من الوجهة العملية من حيث الوقت والجهد والتكلفة ، فضلاً عن أنه يوفر للمعالج قدرًا أكبر من المرونة . وقد ثبت أن إزالة الحساسية في منظر متخيّل تعمم إلى المواقف الحية بدون قلق . وثمة بديل وهو أن يتدرج العميل في المواقف الحية وطبقاً للميراركية التي تدرج عليها على المستوى التخيّل واستخداماً بالإشارة المضاد الذي تعلمه .. إلا أنه قد تواجهه تخيل المناظر بعض الصعوبات منها أن بعض العملاء يجدون صعوبة في تخيل منظر ومعايشته ، كما لو كان واقعاً بدلاً من تصوره كما لو كانوا يشاهدون فيلماً سينمائياً . ثم إن العميل قد يتخيّل منظراً يكون أقل أو أكثر إثارة للقلق عما يفترض أن يكون عليه في الميراركية . وأخيراً ، فإن العميل قد يغير الصورة التي يتخيّلها من فترة لأخرى . والخلاصة أن الأشرطة المضاد يتضمن موضوعات وتداعيات داخل النظام المعرف للعميل وليس مجرد منبهات بسيطة معينة .

#### إجراءات الإشارة المضاد :

إذا افترضنا أن العميل يمكنه الاسترخاء وتخيل المناظر ، فإن الخطوة التالية هي الإشارة المضاد الفعلي . ومن الضروري قياس مقدار القلق المستثار في كل خطوة . ويكون ذلك إما من خلال مقاييس فسيولوجية أو من خلال تقارير ذاتية . وعادة يطلب من العميل أن يرفع أصبع يده اليمنى حتى يحس بالقلق أو يستجيب برفع أصبعه عن أسلعة المعالج عن مقدار القلق ( تقديره بوحدات الساد ) . والفقرة الأولى تكون حايدة . فإذا ما رفع العميل أصبع يده اليمنى ، فإن ذلك يشير إلى أن هناك شيئاً يثير قلقه ويعين بحث الأمر ، ثم ينتقل إلى الخطوة الأعلى منها قليلاً وهي أقل الخطوات

إثارة للقلق . ويطلب من العميل عادة أن يرفع أصبع يده اليسرى حين يبدأ في تخيل المنظر والذى يتبعن أن يستمر تخيله له دون قلق لمدة لا تقل عن ١٠ ثوان منذ رفع أصبع يده اليسرى وبدون رفع أصبع يده اليمنى . فإذا ما رفع هذا الأصبع الأخير يطلب منه التوقف عن تخيل المنظر المعين والاسترخاء عن طريق تخيل منظر سار له شخصيا . ولا يتقل العميل إلى المنظر التالي في الميراركية قبل أن يتمكن العميل من تخيل المنظر مرتين على الأقل دون رفع أصبع يده اليمنى والاسترخاء لفترة وجيزة بين المرتين . ويمكن إزالة الحساسية عن طريق انقاص تقدير القلق بمقدار دال ( مثلاً من ٤٠ إلى ١٥ ساد ) وليس إلى الدرجة صفر قبل الانتقال إلى الخطوة التالية . بل قد يكفي في بعض الحالات إنقاصل القلق في كل فقرة بنسبة ٥٠٪ . ويتناول طول جلسات الإشراط المضاد وعدد الجلسات اختلافاً كبيراً من عميل لآخر . فقد تكفي جلسة واحدة تستمر عدة ساعات مع عميل ولكن من الحكم الابتداء بجلسات قصيرة ( من ١٥ إلى ٣٠ دقيقة ) ، والتدرج إلى جلسات أطول ( ٤٥ إلى ٦٠ دقيقة ) مع عقد جلستين في الأسبوع - ومن الأفضل إنهاء الجلسة بمنظر ناجح وابتداء الجلسة التالية بمنظر سابق لهذا المنظر الأخير ، أي أقل إثارة للقلق . وفي كل الحالات يمكن التقلل صعوداً وهبوطاً بقدر من المرونة للمحافظة على انتباه واهتمام العميل ومع الانتباه يراجعاً الأثر من العميل .

وبعد الانتهاء من كل الميراركية باستخدام مناظر متخيصة يطلب من العميل أن يعرض نفسه لفقراتها في مناظر حية . فمثلاً ، إذا كان يخاف الطيران فقد يطلب منه قيادة سيارته إلى باب المطار . وقد يعين أحياناً استخدام العقاقير في المرحلتين ولكن يتبعن التخلص منها تدريجياً . وفي الحالات التي يصعب فيها على العميل تخيل المناظر ، يمكن تدريجها باستخدام مناظر محايدة أو تقديمها من خلال التدويم المغناطيسي . فإذا لم يكن ذلك يمكن استخدام الشرائح أو أشرطة الفيديو أو المنبهات الحية . كما أنه قد يكون من الضروري أن يطلب من العميل وصف المنظر الذي يتخيله للتأكد من مطابقته لما هو عليه في الميراركية . وإذا وجد العميل صعوبة في الاسترخاء يمكن الاستعانة بالعقاقير أو بالتدويم أو استخدام مضاد آخر للقلق غير الاسترخاء .

### **إزالة الحساسية الجماعية :**

يمكن استخدام إزالة الحساسية في الجماعة بشرط أن تكون الهيراركية مشتركة بين كل أعضاء الجماعة ، كأن يكون الخوف عاما مثلا ، ونوعيا وغير معقد بمشكلات سيكولوجية أخرى . ويراعى أن يتناسب معدل الحركة في الهيراركية مع حاجة أبطأ الأعضاء ، فلا تنتقل الجماعة إلى فقرة قبل إزالة حساسية الجميع نحو الفقرة السابقة . وقد طبق لازاروس وغيره هذا الأسلوب في علاج الأكروفobia (الخوف من المرتفعات ) والكلاستروفobia (الخوف من الأماكن المغلقة ) والخاف الجنسي ، كما طبق في علاج الخوف من مخاطبة الجمهور ومن العناكب .

### **ميكنة إزالة الحساسية :**

وهي تم باستخدام أشرطة التسجيل للهيراركية ولتعليمات الاسترخاء ومارسة العميل لها بمفرده في منزله أو في جماعة . وقد أعد لانج وزملاؤه (١٣ ص ٥٨) أداة تستخدم في إزالة الحساسية أوتوماتيكيا تسمى DAD<sup>(\*)</sup> . وتقدم على أشرطة تعليمات التنويم والاسترخاء وفقرات الهيراركية .

### **إزالة الحساسية الذاتية :**

وتستخدم فيها أساسا التسجيلات الصوتية ولكنها تصييف دليلا مكتوبا . وينفذ العميل كل الخطوات المطلوبة . وقد يعاونه المعالج في البداية في إعداد الهيراركية . وتشير النتائج إلى أنها لا تقل فعالية عن العلاج الفردي .

وفي تقدير مكيولاس (١٣ ص ٥٨) تشير هذه الطرق السابقة إلى أن علاقة فرد بمفرد في العلاج ليست شرطا ضروريا .

### **القلق المائم :**

وهو القلق الذي يصعب فيه تعين مواقف منبهة تستثير القلق ، بل يكون العميل قلقا معظم الوقت . فإذا لم يكن ذلك راجعا إلى عوامل عضوية ، فإنه يفيد

---

\* الحرف الأول من : device for automated desensitization.

التأكيد على الضبط الذاتي العام للقلق . وقد يستعان في البداية بالعقاقير لتسهيل الاسترخاء . ويقترح كوتيلا ( ١٣ ، ص ٥٩ ) الخطوات التالية في هذه الحالات : (١) طمأنة العميل على استعداد المعالج تقديم المساعدة . (٢) إزالة الحساسية للمفاهيم المجردة المرتبطة بالقلق ( مثلاً : الناس أو المسؤولية ) . (٣) الاسترخاء « الحى » ، فيتعلم العميل كيف يسترخي في المواقف التي تسبب القلق . (٤) التدريب على تأكيد الذات في المواقف التي يكون فيها سلبياً بصورة غير مناسبة .

### **إزالة الحساسية الاتصالية : Contact Desensitization :**

وهو منهج يجمع بين إزالة الحساسية في مواقف « حية » وبين التمذجة ، ويسمى أحياناً « التمذجة المشاركة » أو « التمذجة مع المشاركة الموجهة » . والجمع بين إزالة الحساسية والتتمذجة يزيد من قوة تأثير هذا المنهج الذي أعدته ريتير Ritter ويتكون من ثلاثة خطوات رئيسية هي : (١) يلاحظ العميل التمذج يقترب من موضوع الخوف .. (٢) يساعد التمذج العميل في الاقراب من الموضوع . (٣) يتواكب التمذج تدريجياً كلما زاد اقتراب العميل من موضوع الخوف ، وقد طبقت ريتير هذا الأسلوب في علاج طالبة كانت تخاف من تشريح الحيوان في دراستها الجامعية ، وفي مواقف عديدة متعددة ، ولكن يعييه أنه لا يصلح في المواقف التي لا يمكن نمذجتها مثل الخوف من الولادة .

### **استخدامات شائعة للتخلص التدريجي من الحساسية :**

يمكن استخدام التخلص التدريجي من الحساسية في علاج حالات أخرى غير المخاوف المرضية ومنها الغسل المتكرر القهري للأيدي خوفاً من التلوث بالبول . وقد عالج فولي هذه الحالة باستخدام هيراركية من البول المتزايد تدريجياً في التركيز . وكذلك عولجت حالات من التهاب عن طريق فك إشراط القلق المرتبط بالمواقف الكلامية . كما عولجت بعض المشكلات الجنسية وعدد من الأضطرابات السيكوفسيولوجية ، والقلق من التحدث أمام الجمهور والمخاوف المدرسية والقلق من الكوارث والإسهال والقلق في موقف الامتحان والاختبار .

وقد اقترح البعض « إزالة الحساسية السيمانطيقية » Semantic Desensitization وفيها يدرّب العميل على الاستجابة بكلمات إيجابية لكلمات تبيه

معينة مثل عنكبوت أو ثعبان ، وذلك بقصد إزالة الكلمات أو الصور السلبية الشرطية التي ارتبطت بالمنبه المستهدف كما استخدم لعب الأدوار بدلاً من المخاطر المتخيلة والشراائح المصورة .

وعلى العموم يمكن استخدام « التخلص التدريجي من الحساسية » في الحالات التي يمكن فيها تمييز الظروف السابقة المثيرة للقلق . إلا أن هناك حالات أخرى لا يكفي فيها « التخلص التدريجي من الحساسية » وحدها لعلاجها . وهي الحالات التي يكشف التحليل السلوكي لها عن وجود عوامل بيئية عديدة ومتنوعة تبقى على القلق وتدعنه . فمثلاً ، قد تتأصل التهبة بوصفها عادة . وقد يتطلب الأمر الاستعانة بإعادة التدريب على العادات الكلامية الصحيحة . وكذلك الخوف من الأماكن المفتوحة ( آجورافوربيا ) وهي تنتشر بين ربات البيوت اللائي يتولى أفراد العائلة فيها القيام بمتطلبات الخروج من المنزل للتسوق مثلاً . فيدعم مثل هذا السلوك المثير للمخاوف المرضية لدى ربة البيت . ويتطبع العلاج في هذه الحالات بالإضافة إلى التخلص التدريجي من الحساسية علاجاً دوائياً باستخدام مضادات الاكتئاب « Monoamine Oxidase Inhibitors (MAO) أو Tricyclic Antidepressants (TCA) »

والتعاقد السلوكي الذي يتضمن علاجاً سلوكيًا للعائلة لإعادة بناء شبكة مدعمة داخل العائلة لإثابة السلوك التواؤمي .

ومن الأساليب الحديثة البديلة لإزالة الحساسية في علاج القلق أسلوب « التدريب على مهارات الوقاية من الضغوط » Stress - Oriented Skills Training و قد ابتكره ميشينباوم وزملاؤه ( ١٢ ) . ويشتمل الأسلوب على أساليب تربوية و تمارين وما يرتبط بها من أساليب تهدف إلى إكساب المريض البصر بالسلوك الذي يتمس بالتوافق اللاosoى . و يتميز هذا الأسلوب بأنه يؤكد على المهارات العامة بعكس الأساليب التقليدية التي تؤكد على المهارات المرتبطة بمحقق معين .

ويثور الجدل حول طبيعة الميكانيزم المسؤول عن التغير السلوكي بفعل التخلص التدريجي من الحساسية وذلك رغم أن السلوكيين ينقسمون إلى فريقين في النظر إلى

الموضوع بعامة . فالبعض ينظر إلى « الشرح » بإنه فرضية تقبل أو ترفض على أساس التجربة . وأن معرفة السبب يأتى في مرتبة من الأهمية تلي معرفة ما إذا كان أسلوب ما فعالاً ومع أي الناس وأى أنواع السلوك وفي يد من من المعالجين وبأى نمط من هذه المتغيرات السابقة يمكن التنبؤ بأكبر قدر من النجاح - إلا أن البعض الآخر من السلوكيين يحاول فهم الميكانيزمات العلاجية على أمل إمكان تحسين الإفادة منها . والمرجح أن كلاً من المنهجين يكمل الآخر .

ويرى فولبي أن تأثير التخلص التدريجي من الحساسية يكون من خلال الإشراط المضاد ، ذلك أنه إذا أمكن أن نجعل استجابة مضادة للقلق تحدث في حضور منهء مثير للقلق بحيث يصاحبها قمع كلى أو جزئي لاستجابات القلق ، فإن الروابط بين هذه المنبهات واستجابات القلق سوف تضعف . ويرى البعض أن فعالية الإجراء ترجع إلى الانطفاء وليس إلى الإشراط المضاد ، وإلى تعلم استجابة بديلة وليس إلى كف شرطي ، أو أنها قد ترجع إلى تدعيم إجرائي . ورغم أن محصلة الأدلة ترجح كفة نموذج الإشراط المضاد ، إلا أنه يصعب القطع بشرح نهائى في الوقت الحاضر . ويرى البعض الآخر إن نتائج التخلص التدريجي من الحساسية قد ترجع إلى متغيرات بعيدة عن الإشراط ، مثل متغير العلاقة العلاجية بوصفه المتغير الهام الخلف للقلق وليس الأسلوب المعين المستخدم . ولكن عدداً كبيراً من البحوث أوضحت أن استخدام التخلص التدريجي من الحساسية بصورة آلية دون تواجد المعالج يكون فعالاً بنفس القدر الذي تستخدم به مع وجود المعالج . وقد يحاول البعض على أساس أنه حتى في تجربة لا يوجد فيها معالج ، فإن المريض يتحدث فعلاً إلى شخص ما ، وأن « علاقة » كافية قد تكونت بحيث قد يؤدي ذلك إلى نتيجة إيجابية بالإضافة إلى توقعات عالية ، ولكن جولدشتين (٧ ، ص ٢٣٢) يرى أن الدراسات التي أوضحت ضرورة إدخال كل العناصر المطلوبة للإشراط تلقي ظللاً من الشك على صدق مثل هذه الفرضية ، ورغم أن عدداً قليلاً من الدراسات قد أوضحت أن مجرد تقديم « المناظر » دون أن يصاحبه استرخاء أو منبهات الإشراط المضاد الأخرى ، قد أدى إلى تناقض الخوف ؛ فإن الغالبية الكبرى من الدراسات قد أوضحت أنه يمكن الحصول على نتائج أفضل باستخدام الإشراط المضاد . ومن ذلك تجربة قام بها راشمان أوضحت أن الجمع بين التخلص التدريجي من الحساسية والاسترخاء قد أدى إلى نتائج أفضل من تلك التي حصلت عليها المجموعات الثلاث الأخرى ( الضابطة ،

التخلص التدريجي من الحساسية دون استرخاء ، استرخاء فقط ) . ومن المعمول افتراض أن كل الأفراد يحصلون على نفس الدرجة من العلاقة والتوقع ، ولذلك فإنك يمكن استنتاج أن الإشراط هو فعلا العنصر الفعال في تعديل الاستجابات .

ويرى البعض أن تأثير الاسترخاء واستخدام الميراركية يتمثل في تشجيع العميل على التعرض للمنبهات الخفيفة . فإذا صبح ذلك أمكنا استخدام حواجز أخرى لهذا الغرض مثل المال أو الشاء . وهذا هو ما حدث فعلا في بعض التجارب التي كوفء فيها العميل لمواجهته المنبه الخيف . وثمة نظرية أخرى ترى أن إزالة الحساسية هي صورة من صور تعلم الضبط الذاتي والمهارة العامة لمواجهة مواقف القلق . أي تعلم العميل كيف يحس بالقلق وكيف يتحول عنه إلى حالة من الاسترخاء . ودور الميراركية هو في تبليغ الممارسة المتدربة في الضبط الذاتي . ولذلك يحسن التأكيد خلال إزالة الحساسية على الضبط الذاتي وليس على مجرد الإشراط المضاد .

ومهما كان تفسيرنا لتأثير الاسترخاء ، فإنه أسلوب يمكن الاستعانة به في حد ذاته في مواجهة مصاعب الحياة من مخاوف وعجز عن النوم بسهولة . بل أن الكثير من المشكلات الفسيولوجية مثل البرد والقرحة والسرطان ترتبط بالضغط الذي يخبرها الشخص وكيف يتعامل مع هذه الضغوط .. وفضلا عن تهدئة الاسترخاء للفرد ، فإنها تظهر له أن بيده أداة قوية تعطيه الشعور بأن في مقدوره أن يفعل شيئا . ولذلك فإن الكثير من البرامج العلاجية تعلم العميل طرق الاسترخاء في مرحلة مبكرة واستخدامها بوصفها مهارة ضبط ذاتي . ويتعلم العميل كيف يحس بأنه على وشك أن يواجه القلق . وكيف يسترخي بدلا من ذلك في مواجهة صراع التوتر والحركات العضلية العصبية والانحرافات الناشئة عن القلق في الفكر والإدراك وعلاج الأرق . كما يمكن أن يقلل استخدام الاسترخاء من مشكلات متنوعة مثل العض اللاشعورى على اللسان ، والتجعيد الزائد للوجه . إلخ . ويمكن للفرد أن يتعلم « الاسترخاء المحكم بالمهارات » وفيه يربط الفرد عند استرخاء عضلاته والتركيز على التنفس بين كلمة مثل « هدوء » وبين حالة الاسترخاء ، وهكذا يمكن للفرد أن يستخدم هذه الكلمة لتهديه إلى حالة الاسترخاء . والتقويم المغناطيسي ييسر الاسترخاء فضلا عن أنه يحسن تخيل المناظر المطلوبة طبقا للبرنامج العلاجي إذا كان ذلك جزءا منه . ولكن تأثيره مختلف باختلاف العملاء ، وقد يتضمن مخاطر للمعالج غير المدرب .

والتدريب الذاتي الأصل Autogenic Training صورة من التدريب على الاسترخاء تشبه الإيحاء الذاتي ، وتتضمن الإيحاء للذات بعبارات مثل « جبهة رأسى باردة » أو « قلبي يدق بهدوء وانتظام ». ويمكن أن يتزاوج هذا التدريب تماماً مع إرجاع الأثر البيولوجي . ويترافق في السنين الأخيرة استخدام « التأمل » فهو يسر الاسترخاء ، ويفيد عندما يحتاج العميل إلى تعلم هدوء النفس ( مثلاً في حالة الأرق ) أو اكتساب منظور أوسع عن حياته .

### إجراءات أخرى لإنقاص القلق :

#### الإغراق ( الغمر ) : Flooding

وهو إجراء يتطلب أن يواجه المريض الموضوع المثير للقلق في أعلى درجاته ولفترات زمنية طويلة ، مما ينبع عنه إغراقه بالقلق . وقد يتم ذلك على مستوى التخيل ، كما هو الأمر في التخلص التدريجي من الحساسية ، إلا أن النتائج تكون أحسن باستخدام الموقف الفعلي . فمثلاً ، قد يؤخذ المريض إلى سطح مبني شاهق الارتفاع ويطلب منه أن يبقى هناك إلى أن تخف حدة القلق وقد تراوح هذه الفترة من ٥ إلى ٢٥ دقيقة تبعاً لخصائص المريض وتاريخ الأضطراب . وفي الجلسة التالية التي يحسن أن تكون بعد يوم أو اثنين يتوقع أن يقل القلق في البداية وأن تقل المدة المطلوبة ثم تكرر الجلسات على فترات أطول لتجنب الانتكاس . ومن الضروري عدم إنهاء العلاج قبل الوقت المناسب حتى لا يتعدم الخوف المرضي . ويطلب الأمر عادة عدداً من الجلسات يتراوح من ٥ إلى ٢٠ . وقد وجد أن ساعتين من الإغراق تقلل من الأجرافويا بقدر أكبر مما تحدثه أربع جلسات كل منها نصف ساعة .

ويلاحظ أن أسلوب الإغراق يقوم على أساس الإنفقاء التجربى ، وهو مختلف عن التخلص التدريجي من الحساسية من حيث أنه لا يستخدم فيه الإشراط المضاد مثل الاسترخاء ، ومن حيث أنه لا يتطلب معالجة المباهات المثيرة للخوف في أسلوب هيراركى .

ويشير عدد من البحوث إلى نجاح أسلوب الإغراق في علاج اضطرابات الوسواس - القهر والأجرافويا ، ويطلب الأسلوب أساساً حصول المعالج على أكبر قدر من المعلومات عن الموقف الذي تستثير قلقاً غير ملائم . ففي حالة الأجرافويا

مثلا ، قد تقرر المريضة أنها تخس بالقلق حين تغادر المنزل بمفردها وأن حدة القلق تشتد في المواصلات العامة وفي المصاعد وفي الزحام . وهي تخشى أن يغمى عليها وأن الناس سوف يظلون أنها « مجنونة » وقد ترسل إلى مصحة ولن يرعن أحد أطفالها ، إلخ .. يطلب المعالج من المريضة أن تغمض عينيها وأن تخيل بصورة حية قدر الإمكان ما تصفه دون أن تفكك فيه أو تحكم على درجة مواعيدها لوقفها ويدأ المعالج بأن يصف بتفصيل حي الواقع ابتداء من استعداد المريضة لغادر منزلها بمفردها ، ويستمر متبعا ما يلى ذلك من أحداث . وهو يهتم في ذلك باستجابات المريضة . فكلما زاد قلقها استنتج أن وصفه يحقق المدف المقصود ، كما أنه يعدل من اجراءاته مهتميا بما قد يستنتاجه من استجابات أو تعبيرات المريضة . وقد يكرر المعالج نفس الموضوع طالما أنه يستثير القلق والعدد الضروري من الجلسات طالما أن المريض يقرر أن القلق يتناقض من جلسة لأخرى ، وطالما أن المريضة تحاول الاعتزاد على ذاتها والتحرر من القلق . وقد يجمع في نفس الوقت بين الأغراق واستخدام مادة مهدئة مثل Carbon Dioxide أو Thiopental . ويعنى ذلك بالطبع استخدام إشراط مضاد بالإضافة إلى الإنفاس .

وقد عولجت مريضة كانت تخشى التلوث من الكلاب مما اضطررها إلى تغيير مسكنها في لندن خمس مرات في ثلاثة سنين ، وكانت تغسل يديها على الأقل ٥٠ مرة في اليوم وتلقي بعيدا بكميات من الملابس الملوثة وبخاصة الأحذية . وتقوم بتنظيف كل منزلها كل يوم بما في ذلك الستائر والسجاد والأرضيات والأرفف . وقد تضمن العلاج تلوينا كاملا لبيتها في المستشفى العلاجي وجولات تسويقية في المناطق التي كانت تتوجنبها في المدينة ومنع استجابة الاغتسال الزائد . وقد أمكن في نهاية العلاج أن تخلص من الاغتسال الزائد وغيره من الطقوس ولكن كانت تراودها بعض الأفكار عن التلوث ، وفي حالة أخرى عولجت امرأة من كراهية ونفور شديدتين لكل النساء الحوامل نتيجة خبرة مؤلمة بوفاة جنينها . وقد تكون العلاج من جلستين من الإغراق استغرقت كل جلسة ساعة ونصف أطفائتا كراهيتها وخوفها .

ويستخدم الإغراق بوصفه مكونا في إجراءات علاجية تنتهي إلى مدارس مختلفة ومنها بعض جوانب جماعة الملاقة والعلاج الجشتالي ويحدث ذلك حين يواجه العملاء باستمرار بمواقف وذكريات وانطباعات وقد من جانب الآخرين أو أي مصدر آخر للقلق لا يسمح لهم بالهروب منه بدنيا أو سيكولوجيا - وغالبا ما

يصاحب ذلك استجابات افعالية قوية من جانب العميل ، ينسر بعضها في التحليل النفسي بوصفه تفريغاً افعالياً ، أي انفاس التوتر الانفعالي يسبب إعادة معايشة الخبرة التي سببت التوتر . وقد يصاحب الإرهاق الانفعالي ما يفسر على أنه ذكريات طفولة مبكرة أو خبرة دينية أو ميتافيزيقية إلا أن بعض الباحثين يفسرونها على أنه إذا استثيرت افعالات شخص إلى حد شاذ من الغضب أو الخوف أو الإثارة ، وإذا استمر هذا الظرف لفترة فقد يصبح الشخص أكثر افتاحاً للإيحاءات باعتقادات جديدة وسلوكاً جديداً .

### التعرض المدرج : Graded Exposure

رغم كفاءة وفعالية الغمر ، إلا أن مرضى كثيرين يرفضونه لما يسببه من شعور بعدم الراحة كما أنه قد يكون من غير الحكمة الاستعانة بهذا الأسلوب في الحالات التي يشكل فيها خطراً غير مأمون العواقب ، ومنها حالات أمراض القلب أو الحالات الشديدة من الاضطراب سيكولوجياً والتي قد يفجر فيها استخدام الأسلوب الذهان . والبدائل الأكثر فعالية للغمر مع تحذيب استثارة قلق شديد هو « التعرض المدرج » وهو مثل الغمر ، إلا أن موضوع الخوف المرضى أو الموقف الذي يستثير الخوف يقترب منه خطوة خطوة ، وهو على عكس « التخلص التدريجي من الحساسية » لا يتطلب تدريباً على الاسترخاء ، كما أن العلاج يتم عادة في مواقف الحياة الفعلية . فمثلاً ، إذا كان المريض يحس بالراحة في الدورين الأول والثانى من مبنى مرتفع ، ولكنه يحس شيئاً من عدم الراحة في الطابق الثالث ، فإنه يتطلب منه الانتقال إلى الدور الثالث والبقاء فيه فترة إلى أن يحس بالراحة التامة ، ثم ينتقل إلى الدور الرابع ربما في نفس الجلسة أو بعد تكرار البقاء في الطابق الثالث عدداً من المرات ، وهكذا إلى أن يشعر بالراحة التامة في قمة المبنى المرتفع . وتزداد احتمالات نجاح العلاج إذا صاحب المعالج أو أحد مساعديه المريض في المراحل الأولى من العلاج . ذلك أن الشعور بالأمن والأمان والهدوء والواقعية التي يحس بها المريض في وجود المعالج ، أي العلاقة العلاجية ، قد يكون لها دور هام في الإشراط المضاد لاستجابات القلق . إلا أنه من المهم أن يتحرر المريض بعد ذلك من الحاجة إلى الاعتماد على وجود المعالج . وهكذا بتقدم العلاج يمكن للمريض أن يواجه المواقف الأقل استثارة للقلق بمفرده وبصورة منتظمة . فمثلاً ، إذا استطاع المريض البقاء دون قلق في الدور الثامن مع

المعالج ، فقد يطمئن إلى البقاء في الدور الخامس بمفرده كل يوم في فترة الغداء مثلا . ويسر ذلك انتقال التأثير إلى مواقف الحياة دون وجود المعالج .

### إجراءات أخرى :

القلق هو أكثر الاستجابات الإنفعالية شيوعا التي يجري لها إشراط مضاد ، والاسترخاء هو أكثر الاستجابات غير المنسجمة مع القلق شيوعا في استخدامها في الإشراط المضاد للقلق . وإزالة الحساسية هي أكثر الطرق شيوعا للإشارة المضاد للقلق مع الاسترخاء . إلا أن استجابات كثيرة أخرى لا تنسجم مع القلق يمكن استخدامها في الإشراط المضاد له ، ومنها الضحك والسلوك التأكيدى والغضب والاستجابات التي يمكن أن تستثيرها الموسيقى والأكل والتخييل الإنفعالي والتنفس التغيري . ويستعان بهذه الاستجابات غير المنسجمة مع القلق حين يصعب على العميل الاسترخاء ، أو لقوة الاستجابة الأخرى لدى العميل ، أو لأن الاستجابة الأخرى هي التي تحتاج إلى أن تقوى بصورة مستقلة : وقد يمكن استخدام الضحك لعلاج حالة قلق لدى فتاة ترتبط بلقاء حبيب سابق لها في حفل مرتفع وباستخدام هيراركية مختصرة . ولكن ذلك يتطلب أن يكون الفرد مستعدا لتعلم الضحك على نفسه أو على الموقف ، وأن يغير العميل الموقف في خياله لتيسير جعله مثيرا للضحك ، وكذلك استخدام الغضب بأن يتصور العميل منظرا مثيرا للقلق يستجيب له بالغضب والألفاظ الغاضبة والنشاط العضلي العنيف .. كما استخدمت الموسيقى لعلاج قلق لدى شاب كان يصعب عليه الاسترخاء ولكنه كان لاعب جيتار وتستثيره موسيقى معينة ، وكان يتطلب منه تخيل نفسه يلعب الموسيقى . ونحن نعلم أن جونز استخدمت الطعام في الإشراط المضاد للمخوف من الأرنب لدى بيتر طفل الثالثة من العمر .

### التخييل الإنفعالي : Emotive Imagery

وهو إشراط مضاد للقلق بصور تستثير الانفعالات مثل الكبراء والفخر والوجودان وتأكيد الذات ، وهو يتدخل مع المناهج الأخرى للإشارة المضاد . وقد استخدم أساسا مع الأطفال الذين يصعب عليهم الاسترخاء . ويمكن مع الراشدين الجمع بينه وبين إزالة الحساسية . وقد استطاع لازاروس وأيراموفيتز مبتكرة

الأسلوب ، علاج الخوف من الظلام لدى طفل في سن العاشرة عن طريق تخيله قصة عن نفسه في مواقف متضمنة وأبطال المسلسلات التي يحبها مثل «سوبرمان» و «كابتن سيلفر» على أن تزداد هذه المواقف تدريجياً في مقدار الظلام فيها . وقد استطاع هذا الطفل في نهاية الجلسة الثالثة تخيل نفسه دون قلق في حجرة الحمام والأنوار كلها مطمئناً في انتظار رسالة من السوبرمان . وقد أتى العلاج الخوف من الظلام بل وتحسين أداء الطفل في المدرسة وقل شعوره بعدم الأمان .

### Aversion Relief : التفيس التغيري :

ويشير إلى إبعاد حدث منفر مثل الصدمة الكهربائية . ويمكن الجمع بين هذا التحرر من التغير - وهو أمر يفترض أنه سار - وبين كلمة مثل «هدوء» أو يستخدم في إشراط مضاد للقلق عن طريق مزاوجته بموقف قلق . وهناك « التحرر التفسي » وفيه يحبس الفرد تنفسه ثم يبدأ في التنفس حين يقدم له موقف يستثير القلق .

وتكتشف كل يوم طرق جديدة للإشراط المضاد للقلق . ومن ذلك أن امرأة ضاقت بسخرية الناس منها وسبهم لها مما دفعها إلى الشجار المستمر . وقد تضمن علاجها أن تتخيّل نفسها تضحك على الشخص الذي يسبها . وتنطبق كل الطرق السابقة المستخدمة في الإشراط المضاد للقلق على الاستجابات الانفعالية الأخرى مثل الغضب والغيرة والإحباط ، بل والتعصب ضد السود . (٤٠ ، ١٣ ، ص .

### العلاقة بين إجراءات خفض القلق :

يتضمن التخلص التدريجي من الحساسية تدريجياً على الاسترخاء ويجرى على مستوى التخيل ، أما الغمر والتعرض المتدرج والمذكرة المشاركة المتدرجة فهي لا تشمل الاسترخاء ، وقد تجري على مستوى التخيل أو في الواقع . وقد يبدو أن هذه الإجراءات متعارضة ، إلا أن هناك عنصراً مشتركاً بينها وهو عنصر حاسم في فاعليتها ، وذلك أنها تتضمن كلها تعرضاً في الخيال أو في الواقع لموقف يستثير القلق دون تجنب أو هروب . ويشير ذلك إلى وجود عملية سلوكية أساسية هي «الانطفاء» Extinction ، أي الاستئارة المتكررة لاستجابة شرطية (قلق) دون

تدعيم عن طريق التجنب أو الهروب ، مما يؤدي إلى تناقض حالة القلق . وقد تعمل عوامل أخرى في هذه المواقف ومنها تشجيع وتدعم المعالج لإصرار العميل على بذل الجهد ، وما يتحققه المريض من ارتقاض في « تقدير الذات » بالإضافة إلى الدور الذي يلعبه إرجاع الأثر المستمر للتقدم . وهنا قد يثار السؤال عن محكّات المقاومة بين هذه الإجراءات . أول المحكّات بالطبع هو خبرة المعالج بالأسلوب المعين ، ثم ملاءمة الأسلوب لمريض معين . فالغمر مثلا هو عادة أكثر الأساليب فعالية وسرعة ولكنه قد يكون غير ملائم إما لرفض العميل أو لأسباب طبية . وتشير البحوث والخبرات إلى أن استخدام الموقف الفعلي أكثر فعالية من التخييل ، إلا أن ذلك قد لا يكون ميسورا في بعض الحالات مثل الخوف من الطيران . وفي هذه الحالات ، قد يستعان باستخدام الشرائح المصورة والتسجيلات الصوتية إلى أن يكتسب المريض ثقة بنفسه ، فيبدأ المعالج في استخدام رحلات جوية قصيرة المدى . ويستحسن الاستعانة بالتخلص التدريجي من الحساسية في الحالات التي يكون فيها الاضطراب مصحوباً بكون سيكوفسيولوجي ، وهكذا فإن الاسترخاء يفضل في علاج حالات التهّبة وعسر الطمث والربو (٢٥ ص ١٣٦٩) ، والاضطرابات المشابهة التي يكون فيها التوتر العضلي الزائد والاستئناف الانفعالية أجزاء من الحالة الباثوفسيولوجية .

---

## **الفصل الرابع**

---

**الإشراط الإيجوائي**

الاشراط الاجرائي

يقوم الإشراط الاستججاتي (الكلاسيكي) على أساس الارتباط بين المثيرات ، وعلى العكس منه يتناول الإشراط الإجرائي التعلم والتغيرات الدافعية التي تقوم على أساس الأحداث التي تلي السلوك وتكون بعامة نتيجة للسلوك . فالعامل يتناول أجره بعد عمل لعدد معين من الساعات ، والطالب يحصل على درجة على اختبار نتيجة إنجاز في مستوى معين . والطفل يزجر لاستخدامه ألفاظاً معينة . في هذه الحالات تقوم علاقة مشروطة بين الشخص (العمل عدداً من الساعات ، الحصول على درجة في اختبار ، استخدام كلمات معينة ) وبين حدث ناتج مشروط (أجر ، درجة ، زجر) . والإشراط الإجرائي هو نموذج التعلم القائم على أساس تأثيرات على السلوك للأحداث المشروطة وتعلم طبيعة العلاقة المشروطة . فإذا ما أدى الحدث المشروط إلى أن يزيد احتمال أن يسلك الشخص بطريقة مشابهة في موقف مشابه ، فإن الحدث يسمى مدعماً . فمثلاً ، قراءة الوالدين قصة للطفل حين يرفض الذهاب لفراشه والتوم قد تصبح مدعماً لبكاء الطفل . ومن الناحية الأخرى ، إذا أدى الحدث المشروط إلى إنقاص احتمال وقوع السلوك فإن الحدث يسمى عقاباً . فالخدمة السبعة في بنك مثلاً تصبح عقاباً يؤدى إلى أربعة احتمالات : تدعيم إيجابي ، تدعيم سلبي ، عقاب إيجابي ، وعقاب سلبي .

## التغيرات في المحدث المشروط

		زيادة	نقص
		تدعم إيجابي	تدعم سلبي
زيادة النفورات	زيادة	تدعم إيجابي	عذاب سلبي
	نقص	عذاب إيجابي	عذاب سلبي

شكل (١) : تأثيرات الأحداث المشروطة (١٣ ، ص ٧٨ )

### **التدعم الإيجابي :**

هو زيادة احتمال حدوث سلوك نتيجة زيادة في الحدث المشروط . مثال : زيادة عدد الموظفين الذين يقدمون تقاريرهم في مواعيدها بعد أن بدأ المدير الجديد توجيه الثناء على من فعل ذلك .

### **التدعم السلبي :**

زيادة احتمال حدوث سلوك نتيجة نقص في الحدث المشروط . مثال : تعلم الشخص استخدام مهارات الاسترخاء للتخلص من القلق مع نقص القلق يعمل بوصفه مدعماً سلبياً ؛ أو عميل في إشراط مضاد تنفيسي يرغم على التخلص عن تدخين السجائر بتأثير المدعم السلبي لنفث الدخان الساخن في وجهه بواسطة آلة . أى أن التدعم السلبي يقوم على أساس إنقاص شيء غير مرغوب مثل الألم أو القلق . والتدعم السلبي ليس عقاباً ، بل هو زيادة احتمال وقوع السلوك بينما يكون العقاب هو نقص احتمال وقوع السلوك . وهو أساس الإشراط المروي ، أى تعلم المهرب من موقف تنفيسي وتدعيمه من خلال نقص التغافر . فمثلاً يتعلم الفرد مغادرة منزل جاره إذا بدأ هذا الجار يفقد صوابه وحكمة التصرف بتأثير الكحول . وقد يؤدي الإشراط المروي إلى إشراط تجنبى يتعلم فيه الشخص تجنب الموقف المنفر ، كأن يتتجنب الفرد الذهاب إلى منزل جاره في المثال السابق . وقد يتتجنب السياسيون اتخاذ قرارات صعبة مطلوبة خشية وقوع اضطرابات .

### **العقاب الإيجابي :**

وهو نقص احتمال حدوث سلوك نتيجة زيادة في الحدث المشروط . وهذا هو ما يعنيه معظم الناس حين يستخدمون كلمة « عقاب ». فإذا أعطى مدرس الجبر مثلاً للתלמיד واجبات منزلية إضافية في كل مرة يشكو فيها التلميذ من أنه لا يستطيع متابعة الدراسة في هذه المادة ، فإن هذه الواجبات تعمل بوصفها عقاباً يؤدي إلى تناقص طلب المساعدة .

## العقاب السلبي :

وهو نقص احتمال حدوث السلوك نتيجة نقص الحدث المشروط . وهو يعادل نقص شيء مرغوب بعد وقوع سلوك ما . فمثلا ، إذا تهته شخص في كل مرة يقطع فيها عرض شريط سينمائي كان يشاهده ويصفه وأدى ذلك القطع إلى إنقاذه التهته ، فإن وقف عرض الفيلم يعمل بوصفه عقابا سلبيا على التهته .

ويوضح الشكل (1) الأنواع الأربع من الأحداث المشروط . ويلاحظ أن وقوع أو وقف نفس الحدث قد يعمل بصورة مختلفة طبقا للسلوك المشروط عليه . فإذا كان وقوع حدث سار يتبع تدعيمها إيجابيا ، فإن منعه يتبع غالبا عقابا سلبيا . وإذا أتى وقوع حدث منفر عقابا إيجابيا فإن منعه سوف يتبع غالبا تدعيمها سلبيا . وهذا السبب خلط أحيانا بين التدعيم السلبي والعقاب .

## خط الأساس :

إذا سجلنا احتفالات حدوث سلوك معين ، مثلا كم مرة يحدث هذا السلوك قبل أن نستخدم واحدا من الأنواع الأربع السابقة من التدعيم ، فإن هذا الاحتمال الأول يسمى خط الأساس baseline . والإشارة الإجرائية هو إقامة علاقة مشروطة بين السلوك والحدث تغير من احتفالات حدوث السلوك بعيدا عن خط الأساس . فإذا ما أتبينا العلاقة الإجرائية ، فإن السلوك سوف يعود إلى مستوى خط الأساس . وهي العملية المسماة « الانطفاء » . وهكذا ، فإن تدعيم السلوك يزيد من احتفالات وقوعه بعيدا عن خط الأساس ، بينما يطفئ وقف التدعيم السلوك ويرجع به إلى خط الأساس . فتوقيع عقوبة على سلوك ينقص من احتفالات حدوثه بعيدا عن خط الأساس ، بينما يسمح وقف العقاب للسلوك بأن ينطفئ ليعود إلى خط الأساس .. ويمكن إعطاء الإنطفاء أو منعه إذا استخدمت متغيرات أخرى لمساندة السلوك عند مستوى الجديد . فمثلا ، قد يتعلم شخص لا يؤكد ذاته ، أن يكون أكثر تأكيدا للذات إذا وجد التدعيم والتشجيع من أعضاء جماعة التدريب على تأكيد الذات .. وإذا كان السلوك التأكيد الجديدي سارا للعميل ومفيضا ( مدعما ) له في حياته اليومية ، فقد يستمر دون عنون من الجماعة . وأحيانا بعد أن ينطفئ سلوك ، فإن احتفالات حدوثه ترجع إلى الوجهة التي كان عليها قبل الإنطفاء . ويسمى ذلك

« الاسترداد التلقائي » Spontaneous Recovery فمثلاً ، قد يحصل تلميذ على انتبه مدربه ( تدعيم ) يوم السبت والأحد عن طريق اللعب بالكتب في الرفوف القرية من معدده . ومن يوم الاثنين إلى الأربعاء يطفئ المدرس هذا السلوك . وفي يوم السبت يحاول التلميذ مرة أخرى ( استرداد تلقائي ) ولكن لحسن الحظ يمكن إطفاء ذلك بسهولة .

ومن المهم في الإشراط الإجرائي أن يتعلم المعالج توجيهه أسئلة مثل : ما هي الوظيفة التي يتحققها السلوك المعين ؟ ما الذي يدعمه ؟ في أي المواقف يزداد احتمال حدوث السلوك ؟ وتعلم التعرف على مصادر التدعيم هو واحد من أقوى المهارات التي يتبعين تنميتها لتعديل السلوك . وقد تكشف عن مصادر تدعيم غير متوقعة فمثلاً ، قد يستخدم المعالج إزالة الحساسية لإنقاص الخوف لدى العميل ولكن دون نجاح أو أنه يجد صعوبة في الحصول على دافعية وتعاون كافيين من قبل العميل . ثم يتبعن للمعالج في بحثه عن الوظيفة التي يتحققها الخوف في حياة العميل أن الخوف يكون مدعماً ومن ثم تنشأ المقاومة لمحاولات التخلص منه . فمثلاً ، قد يؤدي الخوف إلى حصول العميل على اهتمام خاص أو على مزايا من قبل زملائه أو قد يعيشه من التفاعل مع مشكلات صعبة . وفي مثل هذه الحالات ، يتبعن على المعالج التعامل مع هذه المصادر للتدعيم ومع المشكلات الأخرى قبل أن يستطيع إزالة الخوف . ويتمثل ذلك غالباً في مساعدة العميل على الحصول على مصادر أخرى للتدعيم بدلاً من تلك التي يتلقاها من السلوك غير المرغوب ، ويستخدم مصطلح « الكسب الثانوي » للإشارة إلى جوانب التدعيم من سلوك غير مرغوب .

## استراتيجيات تعديل السلوك في إطار الإشراط الإجرائي

### التحكم في المنبه : Stimulus Control

هناك منبهات لكل أنواع السلوك الإجرائي تسمى « المنبهات التمييزية » Discriminative Stimuli تزرع إلى أن تهدى Cue الاستجابة . والمنبهات التمييزية لا تستثير السلوك ، على عكس المنبهات الشرطية التي تستثير استجابات شرطية ، ولكنها تهيء الفرص للسلوك ، وتزيد بمقادير أكبر أو أقل من احتمالات حدوث السلوك .

وهكذا يمكن غالباً أن تغير السلوك الإجرائي للشخص عن طريق تغيير المنبهات التمييزية . وهناك ثلاث طرق لذلك :

(١) إزالة المنبهات التمييزية التي تهدى إلى السلوك غير المرغوب . فمثلاً ، للتخلص من التدخين قد نزيل المنبهات التي تزيد من النزعة إلى التدخين مثل منفحة السجائر على المائدة . وإنقاص وزن الجسم ، قد تغير الطريق من العمل إلى المنزل لتفادي محل بيع « الحلويات » .

(٢) « التضييق » Narrowing ويتضمن تحديد السلوك لمجموعة محددة من المنبهات . فمثلاً ، الشخص المفرط في الأكل يتحمل أنه يأكل في مواقف كثيرة . وهذا ينبع منبهات تمييزية عديدة ، منها مثلاً مشاهدة التليفزيون ، تناول مشروب ، مؤانسة الناس ، القراءة ، الخ : وهي تعمل مهديات إلى النزعة للأكل ، وللإقلال من ذلك قد تحدد الأكل بموقع واحد وأوقات معينة ، وإنقاص التدخين قد نقصره على ظروف معينة مثل الجلوس في كرسى معين في مكان معين مثل « بدروم » المنزل أو سقفه . ويجتمع غالباً بين إبعاد أو إزالة المهدئات وبين التضييق . فمثلاً ، في تحسين عادات المذاكرة من المهم إعداد مناطق جيدة للمذاكرة . فإذا كان الطالب يستذكر دروسه عادة وهو يستلقى على أريكة ويأكل في نفس المكان ويستمع إلى الموسيقى ويتحدث بالטלيفون مع زملائه ، فإن الأريكة سوف تكون هادياً لأفكار ومشاعر وسلوك لا ينسجم مع المذاكرة . ومن الأفضل تحديد مكان معين لا يتم فيه شيء غير المذاكرة (مثلاً : مكتب في ركن) . والابتعاد عن هذا المكان حين يتزلف العميل إلى أشياء مثل أحلام اليقظة ، وتزال من المنطقة كل المنبهات التي لا تتفق مع المذاكرة مثل الطعام والصور والتليفزيون . وكذلك ، فإن علاج الأرق قد يتطلب الذهاب إلى الفراش فقط حين يحس العميل بالرغبة في النوم ، وألا يغادر الفراش والنوم يلح عليه ، ولا يقرأ ولا يأكل ولا يشاهد التليفزيون وهو في الفراش .

(٣) إدخال منبهات تزعزع إلى كف السلوك غير المرغوب : و/أو تهدى إلى السلوك الذي لا يتفق مع السلوك غير المرغوب . فمثلاً ، إذا أراد الشخص إنقاص وزنه فإنه قد يضع صوراً وعلامات على باب الثلاجة . والفرد الذي

أقلع عن التدخين قد يبلغ كل أصدقائه بذلك ، بحيث يكون وجود صديق له منها لعدم التدخين .

ومن المفيد تغيير المهديات أو المنبهات كلما أمكن ذلك ، مثل إعادة ترتيب الأثاث ، شراء ملابس جديدة ، دهان جديد للحائط ، تناول الطعام في أماكن مختلفة والاتصال ببناء جديد ، الخ . وتغيير المنبه مفيد في موقف مثل الإرشاد الزواجي أو حين يكون الشخص مستعداً للتغيير طراز حياته تغييراً جوهرياً . وكذلك ، فإن إبعاد الشخص عن موقف الحياة المألوفة إلى أن ينفذ برنامج التغيير يكون مفيدة غالباً وبخاصة إذا جمع معه تغيير المنبه في البيئة التي يعود إليها العميل .

ويتضح مما سبق أن التحكم في المنبه يتناول الجانب الأسبق في السلوك الإجرائي . أما الإجراءات التالية فإنها تتناول جانب العاقب .

### تدعم السلوك المرغوب :

وهو أكثر طرق الإشراط الإجرائي شيوعاً . ويجب أن يكون بعامة مكوناً من كل البرامج الإجرائية حتى إذا كان الاهتمام يتركز على إجراء آخر مثل الإنفصال . وليس هناك إطار نظري محدد واضح لشرح طبيعة التدعيم . ولكن تتدخل في هذا الشرح أساس التعلم والدافعية تدخلاً كبيراً . ولكن هذه القضية النظرية لا تعيق التطبيق العملي . إذ يتطلب الأمر التعرف على الأحداث التي تعمل بوصفها مدعومات ثم تستخدم لهذا الغرض . ومن المهم تحديد ما يدعم سلوك العميل المعين فعلاً وليس ما نعتقد أنه يجب أن يكون مدعماً له .. وإحدى الطرق لذلك هي سؤال الشخص عما يدعم سلوكه وذلك من خلال أداة مثل « جدول مسع التدعيم » الذي أعده كوتيللا وكاستباوم . فقد نعتقد أن بعض الأحداث ليست مدعومة بينما هي مدعومة في الواقع فمثلاً ، قد يعتقد المدرس أن صيامه في وجه التلميذ قد يفهمه على أنه مقدمة للعقاب ، بينما يكون المدرس فعلاً مدعماً للتلميذ كي يحصل على انتباه المدرس و / أو للحصول على تدعيم اجتماعي من زملائه لقدرته على استئثار المدرس . وأحياناً لن يكون الشيء مدعماً لعميل إلا إذا كانت له به خبرة حديثة نسبياً . فمثلاً ، محادثة تليفونية من قريب مع نزيل يستشفى للأمراض العقلية لم يستخدم التليفون لعدة سنين يصعب أن يكون مدعماً . ولعبة جديدة تماماً لن تكون مدعومة لعميل في مدرسة

ابتدائية . وفي مثل هذه الحالات يحسن إتاحة فرصة لخبرة مبدئية قبل إقامة العلاقات المشروطة . ويسمى هذا الإجراء « اختبار عينة المدعم » Reinforcer . وقد يستعان أيضا برأية العميل لشخص آخر يقوم بهذا الاختبار . Sampling

والثناة والمال إذا أحسن استخدامهما ، فإنهمما يكونان مدعمين قوين . ففى إحدى المنتزهات العامة في أمريكا أمكن القضاء على إلقاء القمامات بالمتزنة عن طريق وضع ملصقة توضح أن كل من يقدم وهو خارج كيسا به قمامه سوف يحصل على ٢٥ سنتا أو على حق الاشتراك في سحب يانصيب أسبوعي جائزته ٢٠ دولارا . وخلال ١٢ أسبوعا من بدء الحملة صرف ٢٠٠ دولار جوائز ، ٨,٥٠ سنتا مكافآت ، مقابل جمع أكثر من ضعف القمامه قبل بدء الحملة . وكذلك أمكن القضاء على تأثير ستة من العمال في المكسيك عن الحضور للعمل وذلك عن طريق منح كل من يحضر منهم إلى العمل في موعده ١٦ سنتا في اليوم .

وفي مستشفيات الأمراض العقلية ، يمكن استخدام مدعمات متنوعة مثل زيارة للمدينة ، حلوى ، اختيار العميل لن يتناول معه الطعام ، ملابس جديدة ، الخ .. وكذلك تتعدد المدعمات في المجال المدرسي ومنها مثلا : فرصة أمام التلميذ للعمل مساعدًا للمدرس ، رحلات ميدانية ، الخ .. وفي مجال الإدارة تشمل المدعمات : شهادات التقدير ، الثناء ، العلاوات ، الأجهزة والمعدات ، المشاركة في اتخاذ القرار ، إمكانية العمل الإضافي ، الاجازات والرحلات ، الخ .. ويرتبط هذا الموضوع بموضوع هام في تعديل السلوك وهو اقتصاديات « الماركات » الرمزية وسوف تكون لنا عودة لمناقشته في فقرات قادمة .

ومن نظريات التدريم ذات التأثير في تعديل السلوك نظرية بريماك ، وهى تتضمن أن السلوك الذى يكون وقوعه أكثر احتمالا يمكن استخدامه لتدريم السلوك الذى يكون وقوعه أقل احتمالا . فمثلا ، أن يطلب من طفل أكل الخضروات المقدمة إليه ( الاحتمال الأقل ) قبل تمكنه من الخروج واللعب ( الاحتمال الأعلى ) هو تطبيق لنظرية بريماك . ( والتي تسمى أحيانا قاعدة الجدة ، حيث أن الجدات يستخدمن عادة هذه القاعدة ) . ونفس القاعدة تطبق حين يطلب من طلبة دراسة الرياضيات ( الاحتمال الأقل ) تمكنهم من المشاركة في مشروع ( الاحتمال الأعلى ) .

### **التدعيم غير الظاهر :**

ويتضمن تخيل العميل لنظر سار مثل قضاء إجازة في مكان محبوب بوصفه تدعيمًا . ويستخدم كوتيليا هذا الأسلوب أيضاً لتدعيم السلوك التخييل . ويلاحظ هنا التوازى مع الحساسية غير الظاهرة . وفي هذا الإجراء ، يطلب من العميل تخيل تسلسل من خطوات السلوك المرغوب . وحين يتخيل العميل كل خطوة يقول المعالج « تدعيم » فيتخيل العميل المنظر السار وتباين نتائج التجارب في هذا الإجراء كـ تباين تفسيراته ، فقد يفسر مثلاً على أنه إشراط مضاد . وقد استخدم هذا الأسلوب في علاج الخوف من الثعابين لدى إناث ، طلب من كل منهن تخيل منظر ثعابين ثم الاسترخاء ثم تخيل منظر سار .

### **التدعيم السلى غير الظاهر :**

وهو أسلوب اقترحه كوتيليا ، واستخدم في علاج جنسى مثل ذكر ، فكان يطلب منه تخيل ثعبان يلتف حول رقبته ( منظر منفر ) ثم يتحول إلى منظر يضم فيه بين ذراعيه فتاة عارية . ولكن ذلك أيضاً قد يكون أساساً لإشراطاً مضاداً ( مثلاً : تنفيص تغيري ) . إلا أنه لم تثبت بعد القيمة العملية لهذا الأسلوب ( ١٣ ، ص ٨٣ ) .

### **التدعيم الذاتي :**

وهو قد يكون صورة من صور التدعيم اللفظي غير الظاهر ، كأن يقول الشخص نفسه مثلاً : « لقد كان ذلك عملاً طيباً » ؛ أو قد يكون التدعيم في صورة مادية ملموسة كأن يتبع الشخص شيئاً لنفسه . والتدعيم الذاتي هو غالباً جزءاً من عمليات الضبط الذاتي التي يدعم فيها الفرد نفسه لسلوكه المرغوب .

**المبادأة بالسلوك :** لكي تدعم سلوكاً مرغوباً يتبعين أن يحدث السلوك أولاً . فإذا لم يكن مريض كتاتوني مثلاً قد نطق حرفًا واحدًا خلال خمس سنوات ، فإنه يكون من الأمور غير الفعالة الانتظار إلى أن ينطئ شيئاً يدعمه . ومن ثم فإن هناك

حاجة في العلاج الإجرائي إلى استخدام طرق مساعدة العميل على المبادأة بالسلوك لتدعمه ومن هذه الطرق :

(١) التشكيل : Shaping ، أو التقريب التابعى ، وهو تدريم السلوك الذى يقترب تدريجيا من السلوك المرغوب أو يقاربه في خطوات صغيرة تيسر الانتقال السهل من خطوة لأخرى . ففي التدريب على التأمل مثلا ، يحسن البدء بعشر دقائق مثلا ثم زيادة دقيقة كل يوم وذلك لتشكيل التأمل لفترات أطول . وقد عالج آليون أنثى فصامية كانت ترتدى ملابس كثيرة في نفس الوقت . وقد تضمن علاجها أن توزن قبل كل وجبة طعام لقدير وزن الملابس ( الوزن الكلى مطروحا منه وزن الجسم ) ، ولكن تحصل على الوجبة ( التدريم ) كان يتبع أن يكون وزن الملابس أقل من قيمة محددة . وقد سمح لها في البداية بثلاثة وعشرين رطلا من الملابس ، ثم انقص ذلك تدريجيا إلى ٣ أرطال فقط . وفي التشكيل اللغوى الذى يطبق في علاج الأطفال غير الناطقين non-verbal ( ١٣ ، ص ٨٥ ) يكون التسلسل الشائع الاستخدام على النحو التالي : يعلم الطفل أولا الانتباه إلى المدرس ، ثم يتعلم بعد ذلك تقليد السلوك غير اللغوى بدءا من الحركات الكبيرة مثل التصفيق إلى الحركات الأدق مثل استخدام الفم . ثم يتعلم الطفل تقليد الألفاظ والى يتدرج تعلمها بحيث تقارب بأقدار متزايدة مع الألفاظ الصادرة عن المدرس ، وأخيرا تشكل لغة الطفل بحيث يصبح الكلام وظيفيا .

ويبدأ التشكيل من النقطة التى يكون العميل عندها ثم يتدرج في خطوات صغيرة بحيث يتغير سلوكه بيسرا مع تقديم التدريم للتغيير ومعالجة الأخطاء والمشكلات في مرحلة مبكرة في الخطوات الصغيرة - وبنفس الأسلوب يمكن للاستشاري استخدام التشكيل لتغيير فلسفة وبرابع المنظمة التى يعمل مستشارا لها .

(٢) التذكرة : وهى تتضمن تغيير سلوك العميل نتيجة ملاحظته سلوك شخص آخر هو الفوذج . وتستخدم التذكرة على نطاق واسع لإعداد عميل لقابلة سعيا وراء الحصول على وظيفة ، بالإضافة إلى استخدامات أخرى عديدة . ويغلب أن يقلد التلاميذ في الفصل سلوك تلميذ يشتهى المدرس على سلوكه . ومن المفيد الجمع بين التذكرة والتشكيل . فمثلا ، قد يستمع العميل إلى شريط مسجل

عليه مقابلة يدعم فيها عميل من قبل المعالج لقيامه بسلوك مرغوب قد يكون تعبيرات لفظية معينة ، ثم يدعم العميل لقيامه بمثل هذه التعبيرات اللفظية . وقد استخدم هذا الأسلوب لتشجيع الطلبة على الحصول على المعلومات في عملية تخطيط مهنى وفي اختيار المسار الدراسي . وقد أوضح آزرين وفوكس كيف يمكن للعلاج الإجرائى أن ييسر بصورة درامية التدريب على عمليات الإخراج لدى الأطفال المختلفين و « الأسواء » . فبالنسبة للأسواء تضمن النهج التمذجة والتشكيل وتشتمل على دمية في شكل طفل صغير ملابسها مبللة . يقوم الطفل بتعلم الدمية الاستخدام الصحيح للمرحاض بنفس الطريقة التي يتعلم هو بها . ويعطى الطفل مشروبات إضافية لزيادة معدل التبول ، ثم يتعلم من خلال التعليمات والتشكيل الإجراءات الكاملة من خلع وارتداء الملابس واستخدام المرحاض والتنظيف . ويدعم الطفل باستمرار من خلال الثناء ومكافأته على الاحتفاظ بملابسها جافة دون بلل . فإذا ما بلل ملابسه فإن ذلك يقابل بعدم التأييد وبالتدريب وبتغيير الملابس . ومن الضروري أن يكون الطفل مستعداً لتعلم هذه المهارات ( في عمر حوالي عشرين شهرا ) ويستخدم آزرين وفوكس اختبارات لهذا الغرض . ومن الضروري جداً أيضاً أن يتفرغ أحد الوالدين تماماً لهذا البرنامج لتيسير التشكيل والتعامل مع « الحوادث » فورياً . وقد وجد الباحثان أن الطفل يمكن أن يتعلم تماماً هذه المهارات في يوم واحد بمتوسط أربع ساعات . وبعد البرنامج تفحص ملابس الطفل على فترات لعدة أيام للتدعيم . ونظراً لأهمية أسلوب التمذجة فسوف تكون لنا عودة له وبخاصة في المواقف الإكلينيكية التي يجمع البرنامج العلاجي بينه وبين غيره من الأساليب .

(٣) الإذبال : Fading وهو يتضمن أخذ سلوك يحدث في موقف وجعله يحدث في موقف ثان عن طريق التغيير التدريجي للموقف الأول إلى الموقف الثان . فالطفل مثلاً قد يكون مسترخيًا ومتعاوناً في المنزل ولكنه يكون خائفاً ومتزرياً إذا وضع فجأة في فصل في مدرسة يكون غريباً عليه . ويمكن التغلب على ذلك إذا قدم الطفل تدريجياً إلى مواقف تقارب الفصل المدرسي . والإذبال يكون هاماً بخاصة حين يتعلم عميل سلوكاً جديداً في بيئة مختلفة مثل عيادة ، أو مستشفى أو نزل متخصص الطريق ( مرحلة متوسطة بين المستشفى والمجتمع

الحادي ) . ذلك أن نقل المريض فجأة من بيئه مستشفى الأمراض العقلية إلى منزله مباشرة قد يؤدي إلى ضياع الكثير من المهارات الجديدة والسلوك الجديد الذي تعلمه في المستشفى . ولذلك فإن الإذبال التدريجي من بيئه المستشفى إلى بيئه المنزل يكون أفضل . ويلاحظ أنه إذا كان التشكيل يتضمن تقريرات على جانب الاستجابة ، فإن الإذبال يتضمن تقريرات على جانب النبه . وكل منهما شبيه باستخدام هماراكية في الإشراط المضاد .

(٤) العقاب : عقاب سلوك معين يقمع هذا السلوك غالباً وينتج عنه سلوك آخر . وربما كان هذا السلوك الجديد أو نوع منه مرغوباً يمكن تدعيمه . ونظراً لأن هذا الإجراء لا يكون عادة ذات كفاءة ، كما أنه ليس مفضلاً في معظم الحالات ، إلا أن تفسيره واستخداماته تتبادر ، ولذلك فسوف نعود إلى مناقشته بتفصيل أكبر في إطار برامج إنقاص السلوك غير المرغوب .

(٥) التوجيه : وهو مساعدة الشخص فيزيقياً لإحداث استجابة . فمثلاً ، بوصفه جزءاً من إزالة الحساسية عن طريق الاتصال ، أو بوصفه جزءاً من أسلوب الإغراء ، يمكن أن يوجه الشخص كي يلمس موضوعاً يستثير الخوف لديه ، أو قد يتعلم العميل مهارة يدوية أو تحريك شفتيه ليحدث أصواتاً معينة .

#### المتغيرات في التدريم : تؤثر متغيرات عديدة في التدريم وأهمها :

(١) مقدار التدريم : والإشارة هنا إلى كم وكيف التدريم . وبإزدياد مقداره يزداد تأثيره . ولكن لذلك حدوده كما أن له استثناءاته .

(٢) تأجيل التدريم : وهو إشارة إلى مقدار الزمن بين سلوك الشخص وتدعيم ذلك السلوك . وكقاعدة عامة ، تتحقق أحسن النتائج إذا قدم التدريم بعد السلوك مباشرة . فالثناء على طفل لسماعه لطفل آخر يشاركته يتحقق نتيجة أفضل إذا قدم مباشرة وليس متأخراً . وترجع قوة برنامج التدريب على العمليات الإخراجية الذي سبق وصفه على الأقل جزئياً - إلى أن الشواب والعقاب قدماً مباشرة بعد السلوك . ويساعد ذلك الطفل على تعلم السلوك الذي يكافأ . ولكن الحياة في الثقافة الحاضرة والمجتمع الحاضر تتطلب أن تتعلم تأجيل الإشباع . فالعامل يقبض مرتبه بعد شهر من العمل والطالب يحصل على الدرجة الجامعية بعد سنوات ، ومشكلة الجائع هي أنه لا يتحمل تأجيل

الإشباع غالباً . ويطلب العلاج مساعدة الشخص على تعلم الاستجابة لعلاقات مشروطة بعيدة الأجل . ومن وسائل التعاقد السلوكي أو المشروط Behavioral/ Contingency Contracting . وهو أداة قوية سوف نفصل في شرحها في مقام تالٍ .

(٣) جداول التدعيم : وهي تشير إلى نمط الربط بين المدعايات والاستجابات . فإذا دعمت كل استجابة صحيحة كان ذلك تدعيمها مستمراً . أما إذا دعمت فقط بعض الاستجابات كان ذلك تدعيمها متقطعاً . وسوف نناقش هذه الأنماط وعواقبها في حديثنا عن تطبيقات تعديل السلوك في التربية .

**تسهيل التعلم والإبقاء على الكسب العلاجي** : ومن وسائله الإذبال ، والانتقال بالعميل تدريجياً إلى صور التدعيم العادلة في الحياة اليومية مثل التأييد الاجتماعي والتدعيم الذاتي ، والانتقال من التدعيم المستمر إلى التدعيم المتقطع ، وأخيراً ، إعادة برمجة البيعات الأخرى لكي تساند التغيير ، لأن يتحدد المعالج مع المدرسين والوالدين لساندة السلوك الجديد في مختلف الواقع .

**اقتصاديات «الماركات» الرمزية** : كان آيلون وأزرين (٥، ص ١٣٦٩) أول من أوضحا قيمة تأثير إجراءات التدعيم الإجرائي في علاج المرضى الذهانيين في غير من عناصر مستشفى للأمراض العقلية . فقد استرعى انتباهمَا بشدة كثرة مشكلات المرضى الذهانيين المزمنين المرتبطة بتناول الطعام . وقد توصلوا بعد فترة من الملاحظة المفصلة إلى فرض إكلينيكية مؤداها أن معظم مشكلات الأكل التي تصدر عن المرضى تتعدّم دون قصد من خلال سلوك الأطباء وهيئة التمريض والممرضين الآخرين . ذلك أنه في هذا العنصر كان عدد أفراد هيئة التمريض قليلاً وكان الاتصال الاجتماعي الرئيسي الذي يحدث بين المرضى وبين هيئة التمريض هو وقت تناول الطعام . ونتيجة لنقص قدرة المرضى على رعاية شعورهم وحاجاتهم ، فقد كانوا يتلقون الانتباه الاجتماعي والمساعدة وكل أصناف التدعيم في هذه الفترة . وقد أراد آيلون وأزرين اختبار فرضيّهما ودعم سلوك أكثر توازناً ، فغيراً من إشراط التدعيم . وبمقتضى هذا التغيير كانت كل مشكلات الأكل يتم تجاهلها وكان المريض الذي يتاخر في الحضور إلى قاعة الطعام عن الموعد المحدد لا يحصل على طعامه . فكانت النتيجة أن كل المرضى المشكلين بدأوا يتناولون طعامهم دون أي مساعدة . إلا أن انطفاء السلوك

غير المرغوب كان يشكل فقط جزءاً من العلاج . ذلك أنه بعد تحرر هيئة المريض من مساعدة المرضى في تناول طعامهم ، أمكن لأفراد هذه الهيئة التفاعل اجتماعياً مع كل مريض في صورة اهتمام وثناء مشروط بسلوك اجتماعي وبالاعتماد على الذات . وهكذا ، فإنه باستخدام التدريم الإيجابي والانطفاء لمشكلات تناول الطعام وغيره من السلوك غير الملائم ، انتهى الكثير من السلوك النكوصي المضطرب .

وقد تقدم آيلون وأزرین خطوة أخرى عن طريق استخدام « الماركات » بوصفها وسيطاً ملائماً لتقديم أو لسحب التدريم الإيجابي . وفي هذا التدريم الرمزي يتلقى المريض عدداً من « الماركات » لسلوك العون الذاتي الذي يصدر منه مثل العناية بنظافته أو تصفيف شعره أو الاستيقاظ في وقت معين وترتيب الفراش . ويمكن للمربي أن يكسب « ماركات » إضافية عن السلوك اللاتواؤمي المقبول اجتماعياً مثل القيام بمهام هادفة إيجابية . داخلي أو خارج عنبر المستشفى . ويستطيع المريض صرف هذه « الماركات » لقضاء حاجاتهم العادلة مثل الحصول على أطعمة معينة أو مواد لتزيين حجراتهم أو سلع إضافية أو ترفيه ومزايا عينية مثل شراء سجاير أو مشاهدة التليفزيون أو جولة خارج المستشفى . وكذلك تفرض غرامات في صورة ماركات على المريض لسلوكهم اللاتواؤمي مثل تخريب الممتلكات أو العدوان البدني ، الخ . ويقدم هذا الترتيب وسيلة مناسبة للتأكد من أن السلوك المعين لكل مريض تترتب عليه عواقب معينة كأنه ترتيب قريب من الشبكة المعقّدة من الإشارات التي تعمل في العالم الحقيقي خارج عنبر المستشفى . ويمكن لمثل هذا الترتيب إذا صمم ونفذ بعناية أن يقدم للمريض نظاماً معقداً لل الواقع يشغله ويعمل على وقايته ضد زمرة الانهيار الاجتماعي الشائعة بين مرضى المستشفيات من الذهانين المزمنين ، وهي حالة يغلب أن تكون من عواقب الإقامة بالمستشفى أكثر من أن تكون من عواقب المرض .

وكذلك يمكن بالإضافة إلى هيئة وسط علاجي عام في المستشفى أن يصمم العلاج استراتيجيات علاجية للمرضى الأفراد لإزالة السلوك المترافق اللاتواؤمي أو لسد ثغرة سلوكيّة معينة . فمثلاً ، يمكن التغلب على السلوك الانسحابي للفصامي عن طريق الابتداء بما يمكن أن يكون لديه من بقايا السلوك الاجتماعي المرغوب فيعطي « ماركات » بمجرد النظر إلى مريض آخر . فإذا تكرر هذا السلوك منه تشدد شروط إعطاء « الماركات » لأن يتطلب ذلك قيام نوع من التفاعل الاجتماعي بالإشارات

والتعيرات الوجهية بينه وبين مريض آخر . وهكذا ينتقل إلى مرحلة أخرى مثل التحرك نحو المريض الآخر أو التبادل اللفظي معه . وقد أثبتت تجربة استمرت عدة سنتين مضبوطة قام بها بول ولترز ( ٥ ، ص ١٣٧ ) أن استخدام التدريم العيني قد تفوق على استخدام العلاج البيئي والعلاج العادي في المستشفى . كما استخدم هذا الأسلوب مع جماعات متعددة مثل المتخلفين عقليا والأطفال شديدي الانطواء على ذواتهم والأحداث الجانحين .. الخ .

وقد طبقت أساليب ماثلة في عدد من المستشفيات بنجاح تقلل في تحسن تقديرات الملاحظين لسلوك المرضى وفي إقبالهم على الأنشطة الاجتماعية والتحسين في توقعات العاملين في المستشفيات من حيث إمكانيات المرضى في طريق التقدم العلاجي . كما استخدمت في علاج التخلف الدراسي والجانحات من المراهقات وفي برامج القراءة العلاجية وعلاج نوبات الغضب . وقد أوضحت بعض التجارب أن « الماركات » يمكن أن تكون مرغوبة في حد ذاتها كما هو حال الشخص الذي يعمل لأكثر مما يحتاج من المال . وتتنوع « الماركات » فتشمل العلامات والتجموم والشارات ، الخ ..

ومن الأمثلة الكلاسيكية لاستخدام « الماركات » تجربة في منزل من منازل متتصف الطريق اسمه « مكان الانجاز » Achievement Place ضم راشدين ومراهقين من اصطدموا مع القانون حديثا . وقد اتبع معهم نظام « الماركات » مع استمرار انتظامهم في مدارسهم العادية وبالتنسيق مع المدرسين والوالدين . وقد أسفرت متابعة عن أن احتفال اصطدامهم مع القانون قد قلل وأنهم يتبعون دراستهم . وقد أسهم إدخال هذا النظام في مستشفيات الأمراض العقلية في تغيير الخمول والسلبية بين المرضى ، وأعطى المعالجين وقتا أكبر لمعالجة الحالات الفردية نظرا لأن المساعدين في المستشفى يمكنهم الإسهام بتصنيف كبير في تنفيذ هذه البرامج . بل إن المرضى أنفسهم يمكنهم الإسهام في اتخاذ القرارات المتعلقة بالإجراءات العلاجية . ويتقدم العميل يمكنه الانتقال تدريجيا إلى المجتمع العادي من خلال منازل متتصف الطريق والتحول من نظام « الماركات » إلى المدعمات الطبيعية في الحياة اليومية .

ولكن بالإضافة إلى صعوبة إجراء بحوث تجريبية مقارنة لتقدير فعالية النظام ، فإنه تصادف تطبيقه صعوبات منها صعوبة إعداد برنامج يستجيب لاحتاجات الجميع ،

ويتعين إعطاء اهتمام بالفروق الفردية ، كما أن بعض المرضى لا يستجيبون ، وبعض المساعدين والإداريين لا يتعاونون أو ينقصهم التدريب للتعاون القائم على الفهم . وهناك مشاكل خلقية وقانونية ، فلا يجب مثلاً أن يكافأ مريض متعاون بوجبة طعام ، لأن ذلك حق له ، كما أنه لا يجب حرمانه من حقوقه وحرياته في تقدير البعض حتى لو كان الهدف علاجيا .

وتوضح النتائج أن برابع « الماركات » - ما عدا استثناءات قليلة - لا يتبع عنها تعليم للتغير في السلوك من موقف لآخر أو من وقت لآخر ، إلا أن البحث لم تخصص خصيصاً لبحث هذا الجانب .

### أساليب التغيير

تشمل هذه الأساليب الصدمات الكهربائية والمواد المسيبة للغثيان وحديثنا التخيل المفتر والكثير من الأساليب الأخرى التي ينظر إليها بوصفها عقاباً . وهي الأساليب الأكثر استخداماً في تعديل السلوك الضار فيزيقياً واجتماعياً للفرد والتي لا تصلح معه الأسلوب الأخرى ، كما أن هذه الأساليب يمكن ألا تكف سلوكاً ضاراً بالفرد لمدة تكفي لتعليميه سلوكاً إيجابياً يتواقع مع السلوك المشكل . وقد وجد أن السلوك الضار بالفرد يستجيب بصورة خاصة لأساليب التغيير . ويحدث هذا السلوك حين تكتسب منهبات يكمن فيها الضرر أو تمثل انحرافاً اجتماعياً ، تدعيمها فورياً قوياً له قيمة بالنسبة للفرد . وفي حالات كثيرة قد يتبعن إخضاع الفرد لقيود مستمرة وفي الحالات الحادة قد يؤدي السلوك إلى الوفاة . وفي مثل هذه الحالات ، تعجز الكثير من الأساليب العلاجية عن التأثير ، بينما يؤدي استخدام الصدمات الكهربائية عند إظهار السلوك الضار إلى قمع فوري للسلوك وأحياناً إلى إزالته كلية . وتستخدم أساليب التغيير عادة بوصفها الملجأ الأخير ، ول فترة محدودة من الزمن إلى أن يكتسب العميل القدرة على ضبط الاستجابات المنحرفة عن طريق تعلم الطرق المناسبة للاستجابة .

والأساليب المستخدمة في هذا المجال تتبع الإشراط الكلاسيكي إذا ما قرن المنبه العقلي بالسلوك المشكل ، والإشراط الإجرائي إذا تبع المنبه العقلي فورياً السلوك المشكل ، أو قد يجمع بين الإجراءين . ويشير إلى النوع الأول من الإجراءات عادة

بمصطلح « العلاج التغيري » Aversive Therapy بينما يطلق على النوع الثاني مصطلح « الإشراط العقابي » Punishment Contingencies إلا أن إطلاق تسمية منها دون الأخرى على إجراء معين يتوقف أكثر مما يتوقف على الاتهاء النظري للقائم بالتجربة أكثر مما يتوقف على تحليل الأسلوب المستخدم .

وسوف نوجل مناقشة العقاب بوصفه يمثل استخدام منه إما ظهر سلوك معين ، وذلك في إطار عرضنا لبرامح إنقاذه السلوك غير المرغوب . ويلاحظ أن العقاب يتبع غالباً نموذج الإشراط الإجرائي ، إلا أنه قدمت تفسيرات نظرية عديدة لشرح العقاب وعواقبه . وسوف نناقش أيضاً في إطار السابق إجراءات « الإبعاد » و « ثمن الاستجابة » . وهي تستخدم أسلوب سحب التدعيم الإيجابي بدلاً من المنهى عنه ، إذ يبدو أنه لا يختلف آثاراً جانبية سلبية . وقد أطلق ثوريسين وماهوني على إجراءات « الإبعاد » و « ثمن الاستجابة » مصطلح « العقاب الإيجابي » نظراً لأن الشخص يمكنه أن يتعلم استخدام هذه الإجراءات بنفسه دون حاجة إلى استخدامها بوصفها منهياً منها منفزاً ، بواسطة شخص آخر .

**العلاج التغيري : Aversion Therapy** وهو يتبع نموذج الإشراط الكلاسيكي . ويتضمن عادة اقتران منهى ذي مكافأة موجب مثل الكحول مع منهى منهى مثل مادة مقيدة ، بحيث يتبع منهى الأول استجابة منهى . وتستخدم عادة ثلاثة طرق في هذا النوع من العلاج . (أ) تبييه كهربائي ، (ب) مادة مثيرة للغثيان ، (ج) تنفير رمزي . ونظراً لسهولة استخدام الصدمة الكهربائية ، فإنها أكثر الطرق شيوعاً ، وهي تطبق عادة على التراغين والساقيين والأقدام عند تقديم منهى الشرطي . وقد استخدمت الصدمة الكهربائية بنجاح في حالات « انحراف الملبس » Transvestism والفتيشية Fetishism والجنسية المثلية والاستعراض Exhibitionism وأنواع متعددة من المازوخية التي تتنوع إلى السلوك المدمر للذات .

وقد بدأ الممارسون يفضلون الصدمات الكهربائية عن العقاقير وذلك لسهولة التحكم فيها من حيث البداية والدوار والنهاية والشدة . كما أن استخدام العقاقير مثل تلك التي تحدث القيء تكون غالباً مكرورة من العملاء ومن المعالجين ومساعديهم بقدر أكبر من الصدمات الكهربائية ، فضلاً عن أن بعض العقاقير تؤثر في الجهاز العصبي وتعوق التعلم وتقلل من فعالية العلاج . وقد عولج شاب عمره ٢٣ عاماً من

تعاطى المبرورين باستخدام صدمات كان يصف خلاها تعاقب السلوك المؤدى إلى تعاطى المبرورين ، ثم حين يتحول إلى تخيل منظر لا يتعاطى فيه المبرورين توقف الصدمة . ومن الممكن استخدام صدمات كهربائية من أجهزة صغيرة يمكن حملها . إلا أن مصادر أخرى للتغير تستخدم أحياناً ومنها دخان السجائر والرذايق الكريهة ، والصور والأصوات المنفرة والنقد الاجتماعي والشخصي ومناظر متخلية منفرة . واستخدمت في بعض التجارب آلة تنفس دخان السجائر الساخن في وجه المدخن خلال تدخينه .. وقد أوقف ذلك عدد المدخنين في هذه التجارب بنسبة ٦٠٪ في هذه التجارب .

ويستخدم العلاج الكيميائى التنفiri بنجاح في تعديل أنواع من السلوك المدمر للذات والمنحرف اجتماعيا وبخاصة في حالات الكحولية . ويعطى العميل جرعات من مادة مشيرة للغثيان مثل أيميتين ويعرض للمنبه الشرطى قبل بدء الغثيان . ويطلب منه أن يشم أو يتذوق أو يشرب الكحول عند استداد الغثيان . ويتكرر اقتران الغثيان بالمنبه الشرطى ( الكحول ) عدة جلسات إلى أن يصبح العميل قابلاً للغثيان بمجرد التفكير في الكحول أو بمجرد سماع تعليق عليه ( المنبه الشرطى ) . ورغم تعدد نجاح مثل هذه المحاولات ، إلا أن لها بعض المساوىء ومنها أن الأفراد يستجيبون لاستجابات مختلفة لنفس العقار أو نفس الكمية من العقار في أوقات مختلفة . كما أن التأثير متدرج غالباً ولذلك يصعب ضبطه بواسطة المعالج . ومن المحتمل ظهور تأثيرات جانبية ومنها تغيرات فسيولوجية .

**التغير الرمزي :** وهو الطريقة الرئيسية الثالثة من طرق العلاج التنفiri ، ونظراً لأنه لا يتضمن تنبئها فيزيقياً منفراً ، فإن احتفال مقاومته من جانب العملاء أقل منه في حالة الصدمة الكهربائية أو استخدام المواد الكيميائية . وفي هذا الأسلوب يطلب من العميل أن يتخيّل خبرة منفرة في وقت تقديم المشكلة . وقد يقدم المنبه الشرطى بصورة رمزية ، وكما هو الحال في الصور الأخرى من العلاج التنفiri فإن تكرر الاقتران يؤدى إلى الترابط السالبى الشرطى . وقد يبدأ العلاج بتحمّل المنبه غير الشرطى مثل الغثيان مع السكر ، في حين يكون المنبه الشرطى حقيقياً مثل أنواع من المشروبات الكحولية تبعثر منها رائحة الخمر في الحجرة . وفي حالات أخرى ، قد يطلب من العميل تخيل كل من المنبه الشرطى وغير الشرطى ، كما هو الحال في أسلوب

، الحساسية الباطنة أو غير الظاهرة » **Covert Sensitization** . والهدف من هذا الأسلوب هو إنطفاء السلوك الشرطي غير المناسب ، مثل الإسراف في تعاطي الكحول ، وذلك عن طريق تخيل منبهات مؤلمة أو منذرة بالخطر قبل وبعد تخيل أو خبرة السلوك غير المرغوب . وكما هو الحال في إزالة الحساسية ، فإن العميل يتعلم كيف يسترخي ، وترى مشكلته كما تشرح الإجراءات في ضوء أساس التعلم ، ثم يطلب منه بعد ذلك أن يتصور خطوة خطوة أنواع السلوك المرتبطة بالسلوك المشكل . وحين يستطيع العميل تصور المنظر المستهدف ، يطلب منه أن يتصور خبرة مؤلمة جداله ، مثل القيء الذي يصعب ضبطه . ويذكر هذا الاقتران بين تصور السلوك المستهدف والموقف المؤلم إلى أن يشعر الفرد بالغثيان أو يخبر مشاعر منفحة مماثلة حين يتصور السلوك المشكل فقط . وكذلك فإن اقتران المناظر الموجبة بتلك التي ينفر منها العميل أو ينوي بها السلوك غير المرغوب ، يكون له تأثيره أيضا . وقد طبقت هذه الطريقة لعلاج مشكلات التدخين والانحراف الجنسي والسمنة المفرطة والكحولية .

### علاج الإثارة من خلال الأخيلة :

ومن أنواع العلاج التي تستخدم التغير الرمزي ولكن في إطار نموذج : المنيه - الاستجابة ما يسمى « علاج الإثارة من خلال الأخيلة » **Implosive Therapy** ، وهو صورة من الإغراق يعرض فيه العميل فوراً لأشد درجات المواقف المتخيلة استثناء للمخوف ، كأن يطلب من مريض يعاني من مخاوف التواجد في الأماكن المرتفعة **Acrophobic** ( رهاب المرتفعات ) أن يتخيل نفسه يسقط من فوق مبني مرتفع أو يطلب منه أن يتصور نفسه ساقطاً من على في ظلام . دامس ، ويعمل المعالج أن يجعل العميل يعي مشاعره وإحساساته خلال السقوط ، وأن يحس تأثير ارتطام جسمه بالأرض ، وأن يتصور جسمه المهشم . ومن المهم أن يؤكد المعالج على كيف يحس الشخص وما يراه خلال تصوراته . وإذا تذكر العميل حادثاً مفجعاً وقع له فعلاً ، تعين على المعالج أن يركز تصور العميل حول هذه الخبرة ، ويستند هذا النموذج إلى قاعدة بافقوف الكلاسيكية في الانطفاء ، وهي أنه حين يتكرر اقتران الاستجابة الشرطية ( المخوف أو القلق ) بالمنيه الشرطى دون اقتران دورى بالمنيه غير الشرطى ( الألم الحقيقى ) فإن الاستجابة الشرطية تنطفئ تدريجياً .

ويفترض البعض أن هذا الانطفاء يتم بأقصى سرعة إذا تحقق أقصى قدر من التشابه بين ظروف انطفاء النبه والموقف الأصلي المثير للقلق . وفي إحدى التجارب عولج طلبة جامعيون يعانون من الخاوف من القرآن ، فكان الطالب يعرض موقف مثير لأشد درجات الخوف عن طريق تخيل فأر يأكل أحشاءه الداخلية وذلك في جلسات مقتنة ، بينما طلب من أفراد المجموعة الضابطة تصور موضوعات محايدة مع بعض التدريب على الاسترخاء . وقد وجد بعد نهاية جلسة واحدة فقط أن ١٤ من ٢٢ طالبا في المجموعة التجريبية استطاعوا الإمساك بفأر أبيض ، بينما استطاع ذلك اثنان فقط من ٢٢ طالبا في المجموعة الضابطة . ولكن يرى بعض الباحثين أن النتائج متناقضة ، وأن بعضها له آثار سلبية (١٣ ، ص ٤٧) ويوصي كوتيلا بتبادل المناظر المترفة مع المناظر المرغوبة وبالتالي مع مكونات أخرى مثل الاسترخاء .

وأخيرا ، ي تعرض البعض على استخدام وسائل التغير إما على أساس أخلاق أو على أساس بعض التأثيرات الجانبية التي يمكن أن تنشأ عنها مثل الشعور بالألم وإناء العلاقة العلاجية وسلوك الإحجام ، الخ .. ولكن المهم في نظر البعض الآخر أن هذه الأساليب أثبتت فعاليتها وأن هذه التأثيرات الجانبية يمكن تجنبها باصطدام بعض الضوابط ، كما أن إشراك العميل في اتخاذ القرار المتعلق باختيار العلاج التغيري قد يسهم في تحقيق التأثير العلاجي . ويمكن القول عموماً أن أي سلوك لا يجب أن يعاقب إذا لم يكن هناك سلوك بديل متاح .

ويقى التساؤل عن الميكانيزم المسؤول عن فعالية العلاج التغيري . وفي هذا الصدد ، قارن فلدمان وماككولوك في دراستهما المستفيضة في علاج الجنسية المثلية بين نموذج الإشراط الكلاسيكي وبين نموذج تدريسي في التجنب ، فلم يجدا فروقا ملموسة بين النموذجين وقد جمعا بعض البيانات عن استجابات فسيولوجية خلال إجراءات الإشراط ، ووجدوا أن تغيرات معينة في الاستجابات الأوتونومية أمكن أن تتباين عن تغيرات سلوكية ظاهرة مما قدم دليلاً على صحة الافتراض بأن تأثير الإشراط هو المسؤول عن النجاح العلاجي . (٧ ، ص ٢٣٢) .

وهناك تصور بديل للعجز الجنسي يفترض أن أصوله تكمن في مجرد فقدان الاهتمام أو السأم بدلاً من القلق . وقد وجد أن منهجاً علاجياً أطلق عليه مصطلح « الإشراط الإيجابي » يقوم على أساس هذا التصور كأن أكثر فعالية من التخلص التدريجي من الحساسية وفي منهج اسمى « العلاج الجنسي الجديد » وصفه سولود وكابلان بأنه توفيقى يشتمل على أساليب سلوكية وسيكودينامية واجتماعية . وقد وجد أنه أكثر فعالية ( على أساس المقارنة مع جماعات ضابطة لم تخضع للعلاج ) في حالات الخلل الوظيفي الشبقى ، وذلك في ضوء التقارير الذاتية للمرضى . وأخيراً ، تشير دراسة نقدية مختلف الأساليب العلاجية الناجحة للأضطرابات الجنسية إلى أن العامل العلاجي الفعال والمشترك فيها هو التعرض التدريجي بالإضافة إلى التدريب على المهارات الاجتماعية .

**العلاج السلوكي للأكتاب :** تشتهر طرق العلاج السلوكي للأكتاب في اعتبارها ظاهرة الانففاء أساساً للأكتاب ، وذلك رغم أن كل طريقة منها تفرد بمحاذيب معينة . وعلى العكس من النظريات الدينامية ، فإن العداوة والغضب ينظر إليهما بوصفهما تأثيرات وليس أسباباً للسلوك المشكل . وقد بنى سيليجمان نموذج « العجز المتعلم » على أساس نتائج البحوث العملية على الحيوان . ويتضمن في صياغته النظرية ضرورة العمل للحصول على استجابة مبكرة من المريض والتأكيد على قيمة جداول التدريم المتغيرة والاستراتيجيات المعممة في مواجهة مشاكل الحياة لمنع تكرار الأكتاب . وتفسر زيادة نسبة الأكتاب بين النساء على أساس نقص التدريم المرتبط بفقدان الحياة العائلية والزوج و / أو الأطفال . ولذلك يتبع أن يركز علاج مثل هذه الحالات على توقعاتها الزائد وأحياناً المطلقة على التدريم من تلك المصادر وعلى تهيئة مصادر بديلة .

ويركز منهج ليفنسون Levinsohn وزملائه في العلاج على المعدل النسبي للتدريم بوصفه العامل المركزي في تكوين الأكتاب وفي التخفف منه . وقد يشتمل العلاج على مكون أو أكثر من المكونات التي تهدف إلى إستعادة التدريم المناسب ، بما في ذلك إنقاوص السلوك الزائد ، وزيادة الأنشطة المشية . ويفترض أن التدريم هو على الأقل جزئياً ، دالة على الاستماع الذاتي للفرد وأن المنهج العلاجي الذي يدور حول

النشاط والزيادة الموضوعية في الثواب والتى تولد عن النشاط سوف يدر كأن على أنهم ساران ومتعبان كما يفترض أن التدخلات السلوكية في علاج الاكتئاب لن تكون نتائجها دائمة إذا لم ينبع عن الانخراط في النشاط استمتع .

ولا يفترض لازاروس في منهجه المتعدد أن الاستمتاع الذاتي سوف يتبع حتماً زيادة المدعمات ، ولكنه بدلاً من ذلك يشمل اهتماماً مقصوداً بالاسراع بالاستمتاع بالمدعمات وتوفير هذا الاستمتاع عن طريق تدخلات حسية أو خيالية . فإذا وجد القلق ، فإن لازاروس يوصى باستخدام التخلص التدريجي من الحساسية بوصفه مصاحباً علاجياً فعلاً - ويزعم لازاروس أنه يمكن الحصول على تحسن دال في فترة متوسطها ثلاثة شهور فقط باستخدام منهج العلاجي مع الاكتشافيين المزمنين . إلا أنه يتطلب التأكيد من حقيقة هذه النتائج باستخدام جماعات ضابطة دون علاج .

ونظراً للانتشار المتزايد لمنهج بيك Beck في العلاج المعرفي - السلوكي لاكتشاف فإننا سوف نناقشه بتفصيل في الفصل العاشر.

## العلاج السلوكي لاضطرابات الوسواس - القهر :

يتمثل العلاج السلوكي التقليدي للوسواس القهري في أسلوب « وقف الأفكار » و / أو منع الاستجابة الطقوسية . إلا أن نتائج البحوث الحديثة في قيمة أسلوب « وقف الأفكار » متناقضة . وقد وجد أن وقف الأفكار المعايدة يتساوى أو يفوق في فعاليته وقف الأفكار الوسواسية ، مما يشير إلى أن المفتاح الرئيسي للتحسن قد يتمثل في تكوين استجابة معممة للمواجهة ، وقد وجد أن التعرض للمنبه ووقف الأفكار يتساويان في علاج عصاب الوسوس ، مع تفوق ضئيل للأسلوب الأول . وقد اقترح راشمان أسلوباً من عنصرين لعلاج الأفكار الوسواسية يقوم على أساس مبدأ « المقصود المتناقض ظاهرياً Paradoxical Intention » الذي يشمل الإشاع ( بدلاً من وقف الأفكار ) ومنع الاستجابة بالسلوك « الصحيح » ( وهو ما يعتقد أنه جزء متكملاً من الاجترار الوسواسي ) . وقد استخدم التعرض للمنبه مع منع الاستجابة في علاج الطقوس القهريه . ولكن العلاج قد يطول أحياناً . وقد وجد أن

ال المجال الاجتماعي للمرضى متغير قوى . كما تزداد فعالية الجلسات الطويلة للتعرض للمنبه عن الجلسات القصيرة . وكذلك فإن المواقف الحية أكثر فعالية من المواقف التخيلية ، كما أن تأثير التعرض التدريجي في مواقف حية يتساوى مع الإغراق - ولذلك يوصى باتباع الأسلوب الأول لأنه يستثير قدرًا أقل من القلق .

## برامح إنقاذه السلوك غير المرغوب

يجب بداية التبيه إلى أن إنقاذه سلوك غير مرغوب ، يتبعه أن تدعيمه زيادة سلوك آخر مرغوب ، ومن برامج إنقاذه السلوك غير المرغوب ما يلى :

### الانطفاء :

إقامة علاقة مشروطة بين سلوك وحدث مشروط هو إشراط إجرائي ، بينما يكون إنتهاء هذه العلاقة انطفاء إجرائي . وقد عولج وليد عمره ٢١ شهراً من سورات الصراخ التي كان ينخرط فيها إذا ترك الوالدان غرفته قبل أن يخلد إلى النوم . وكان يستمر في هذه النوبة إلى أن يعود الوالدان إلى غرفته . وقد دعم هذا السلوك من قبل الوالدين استمرار التوبات ولكن حين تجاهلها الوالدان تماماً ولم يرجعاً إلى غرفة الطفل انطفأ هذا السلوك تماماً (١٣ ، ص ٩٧) . ولكن الشخص لا يتعلم سلوكاً بسيطاً استجابة لتبه بسيط ، فهو يتعلم هيراركية كاملة من السلوك . والسلوك في قمة هذه الهيراركية هو الأكثر احتلاً في حدوثه ، وylie ما تحته ، وهكذا . ويتوقف موقع السلوك في الهيراركية والمسافة بينه وبين ما يسبقه أو يليه على تواتر تدعيمه . فإذا ما انطفأ السلوك في القمة ، فإن السلوك التالي سوف يحدث ، فإذا ما اعتير هذا السلوك الأخير غير مرغوب ، تعين العمل على انطفائه . وهكذا يتطلب الانطفاء وقتاً طويلاً قد يشمل الهيراركية كلها أو إلى أن يتحقق سلوك مرغوب ولذلك ، فإن إيجاد الانطفاء لا يتسم بالكافأة إلا إذا كانت الهيراركية صغيرة كما هو الحال مع معظم مشكلات الأطفال . ومن الأفضل بعامة التأكيد على تدعيم سلوك مرغوب بدلاً من

السلوك غير المرغوب . وقد يكون للانطفاء آثار جانبية مثل الاحباط والغضب والارتكاك ، وهي تأثيرات يمكن القليل منها إذا دعم في نفس الوقت سلوك بديل . وقد اقترح كوتيللا « الانطفاء غير الظاهر » أى تخيل العميل لنفسه وهو يقوم بالسلوك غير المرغوب دون أن يدعم . ويستعان بهذا الإجراء حين يصعب التحكم في العلاقات في البيئة أو حين لا يتعاون العميل في الانطفاء العادي . إلا أنه لا توجد بحوث تؤكد مدى فعالية هذا الأسلوب .

**الممارسة السلبية وعكس العادة :** وهو طريقة للعلاج بقصد الإقلال من العادات العصبية المنتشرة والتي تشمل اللازمات مثل قضم أظافر الأصابع وبعض صور التهنة وبعض أخطاء الكتابة مثل تكرار حرف . والممارسة السلبية Negative Practice هي إنقاذه عادة عصبية عن طريق استمرار تكرار الاستجابة بصورة واقعية قدر الإمكان . إذ يكرر الشخص هذه العادة عن قصد عدة مرات إلى أن يتعب . وقد عولجت حالة رجل في السادسة والعشرين من عمره ظل لمدة ٢٥ عاما يضرب رأسه في الوسادة وهو نائم مما نتج عنه نوم غير مريح وإصابات في جلد جبهة الرأس ، وقد تكونت الممارسة السلبية من ضربه لرأسه عدة مرات بنفس الأسلوب الذي كان يتبعه وهو نائم كما لوحظ وصور فوتوغرافية من قبل زوجته . وكان يقوم بهذه الممارسة السلبية قبل أن يخلد إلى النوم وحتى نقطة التنفير . وقد زالت هذه العادة خلال أربع جلسات واستطاع أن ينام نوما مريحا ، وقل قلقه خلال النهار (١٣ ، ص ٩٨) . وتتناقض نتائج الخبرات في فعالية هذا السلوك فقد نجح في بعض الحالات بينما فشل في البعض الآخر . كما أنه ليس من الواضح كيف يعمل هذا الأسلوب – إلا أن مكيولاوس يرى أنه أساسا تعلم تمييزى ، أى تسبب الممارسة السلبية أن يتعلم الشخص التعرف على المتغيرات المرتبطة بالعادة ، وحين تمارس العادة أو تبدأ في حدوث ، فإن الشخص سوف يكون أقدر على وقفها أو إنقاذه . ومن التفسيرات الأخرى الانطفاء بفعل حدوث العادة دون تدعيم ؛ التأثير القمعي للعقاب ، والتعب الناتج عن الممارسة السلبية .

**أما عكس العادة Habit Reversal** فهو برنامج أكثر تعقيدا في علاج العادات العصبية إذ يعلم العميل أولا أن يكون واعيا بمحدث العادة العصبية في كل مرة تحدث

فيها ، ثم يعلم القيام باستجابة لا تنسجم مع الاستجابة غير المرغوبة . مثلاً قبض اليدين بشدة على الجانبيين يتعارض مع قضم أظافر الأصابع - ويتكرر ذلك في كل مرة تحدث فيها العادة أو تكون على وشك الحدوث ، كما يتعلم القيام بالاستجابة المضادة في مواقف الحياة اليومية . ويحاول المعالج تقوية الدافع للإفلال من ممارسة العادة وتنفيذ البرنامج ، ويتضمن ذلك زيادة التعرض الاجتماعي للتغيير وإنقاص أي تدعيم للعادة . وتفيد التقارير بأن هذا الإجراء كان فعالاً بنسبة ٩٥٪ بعد اليوم الأول من التدريب دون انتكاس لعدة شهور ، وذلك في حوالات إزالة عادات عصبية مثل قضم أظافر الأصابع ومص الأصابع وضرب الرأس (١٣ ، ص ٩٩) .

## ب - العقاب :

سبق الإشارة إلى وجود نوعين من العقاب : إيجابي عن طريق إظهار الاستنكار لسلوك معين مثلاً ، فإذا أدى ذلك إلى إنقاص هذا السلوك كان ذلك عقاباً إيجابياً . ومن صوره أيضاً النقد وإيقاع الألم والغرامات ، إلخ .. وتتنوع نظريات تفسير تأثير العقاب . وطبقاً لأحدى هذه النظريات ، فإن العقاب يستثير استجابات انتفالية مختلفة واستجابات حرارية محتملة . وقد يتعلم الشخص العقاب السلوك المرتبط بوقف العقاب ( تدعيم سلبي ) ، وهو يربط بين تأثيرات العقاب والمواقف والناس المرتبطين به ( الإشراط الاستجابي أو الإجرائي ) . وتعطى درجات متباينة من الأهمية لهذه العوامل في الصياغات النظرية المختلفة للعقاب .

والعقاب بوصفه إجراءً للتغيير له مساوىء وأثار سلبية ممكنة . فتوقيع عقاب على سلوك غير مرغوب لا ينبع بالضرورة سلوكاً مرغوباً . وقد تنتج عن العقاب استجابات مثل الخوف والقلق والكراهية لمن يوقعون العقاب على الشخص أو المجتمع . وقد لا يتعاون العمال مع المشرفين عليهم . وقد يتعلم الشخص المروب أو تجنب الناس أو المواقف مما ينتج عنه مخاوف مرضية مرتبطة بالمدرسة أو زيادة في الغياب عن العمل . كما أن محاولة العقاب على المروب أو التجنب قد تؤدي إلى تقوية التجنب . فتوقيع عقوبة على الطفل لخوفه من الظلام مثلاً قد يزيد من هذا الخوف . كما أن الشخص الذي يوقع العقاب قد يصبح نموذجاً يقتدى به للسلوك العدواني . وقد يتعلم الأطفال تقليد آبائهم وإيذاء الآخرين ، إلخ . والأشخاص الذين تقع

عليهم العقوبات قد يصبحون أقل مرونة وتواؤما في سلوكهم . وفضلا عن ذلك ، فإن النتائج المباشرة للعقاب قد تدعم الشخص الذي يوقع العقاب حتى إذا كانت الآثار البعيدة المدى غير مرغوبة . ولكل هذه الأسباب فإنه من الأفضل التأكيد على زيادة السلوك المرغوب عن طريق إجراءات التدعيم بدلا من العقاب . ولكن إذا أريد للعقاب أن يكون فعالا ، تعين استخدامه بعد السلوك مباشرة وفي اتساق ، ويجب أن يتزوج العقاب بعامة مع الانطفاء وتدعيم السلوك البديل . والأفضل النظر إلى العقاب بوصفه جزءا من اتفاق تعاقدي وليس هجوما شخصيا .

وبالرغم من كل التحفظات السابقة على العقاب ، إلا أن له فعاليته في مواقف يعرض مكيolas (١٣ ، ص ١٠١) بعضها في التجارب التالية :

(١) طفل عمره ٩ شهور وزن ١٢ رطلا كان القيء المستمر يحول دون زيادة وزنه . وقد فشلت كل العلاجات مثل : التحكم في الغذاء ، استخدام مضادات القيء ، إقامة علاقة دافعة مع الطفل ، الخ .. للدرجة كانت حياة الطفل فيها مهددة . وقد استخدم المعالجان الآلكتروميوجرام (EMG) لقياس النشاط العضلي لتحديد بداية القيء . وكان الطفل يتلقى صدمة كهربائية في كل مرة يظهر فيها الآلكتروميوجرام بداية القيء ، وكانت توقف الصدمة حين يتوقف القيء . وقد تكرر هذا العقاب تسعة مرات توقف الطفل بعدها تماما عن القيء وزاد وزنه إلى ٢١ رطلا . وفي تجربة أخرى، مماثلة كان الطفل يعاقب على القيء بعصير لمونة في الفم .

(٢) عوبلجت فتاة عمرها ١٧ عاما لم تكن تتوقف عن العطس بمعدل عطسة كل ٤٠ ثانية . وقد فشل الأطباء الاختصاصيون والمنومون في علاجها . وحين بدأ إعطاؤها صدمة كهربائية في أصابعها في كل مرة تعطس فيها ، توقفت تماما عن العطس غير المنضبط بعد أربع ساعات ونصف ساعة من بدء العلاج .

(٣) يستخدم العقاب غالبا لتأثيره المشتت أكثر من تأثيره القمعي . فمثلا ، قد يستخدم كجزء من برنامج للضبط الذاق رباط من المطاط يلف حول الرسغ يشده الشخص من الجانب الأيسر ليضرب يده كلما خطرت بذهنه أفكار أو

مشاعر غير مرغوبة ( ويقابل هذا الإجراء وقف الأفكار ) كما أن مجرد لبس الرباط يذكر الفرد بسلوكه . وهذا التأثير المشتت هو مفتاح معظم العلاجات السلوكية للانطواء الشديد حول الذات . Autism

(٤) الانطواء الشديد حول الذات : هو فئة تشخيصية لم تعرف تعريفاً دقيقاً ، ولكنه في حالاته المتطرفة يشمل الخصائص التالية : لا يتكلم الطفل إطلاقاً أو يكون شحيحاً الكلام ؛ يقلد بعض هؤلاء الأطفال الأصوات بينما لا يفعل ذلك البعض الآخر ، لا يستجيب الطفل إلى اللغة أو المهديات الاجتماعية الأخرى . ويبدو الناس مجرد موضوعات للطفل المنطوى حول ذاته . وقد يكون جزء من المشكلة انتباه انتقائي زائد . وقد يبدو الطفل كما لو كان أبكم أو معوقاً بصريًا بينما هو في حقيقة الأمر لا يستجيب من خلال هاتين الحاستين . وينشغل مثل هذا الطفل عادة في نوع من السلوك الذاتي التنبه ، مثل لف الذراعين . وقد ينخرط أيضاً في نوبات غضب وإيذاء للذات مثل قضم الكتف أو عض الأصابع . ويقضى الكثيرون من هؤلاء الأطفال حياتهم في المؤسسات . وتعتبر إسهامات لوفااس Lovaas وزملائه من أهم الإسهامات في علاج «الأوتيزم» ، وهي أساساً إجراءات إشرافية تستخدم التشكيل والتمذجة والتوجيه لتعليم الطفل تدريجياً التقليد والكلام والقراءة - والكتابة . ويؤدي ذلك بدوره إلى تعلم السلوك الشخصي والاجتماعي الأكثر تعقيداً . وتستخدم في البداية مدعمات أساسية مثل الطعام واحتضان الطفل إلى أن يتعلم الاستجابة للمدعمات الاجتماعية مثل التأييد أو الموافقة . والعقاب في صورة ضرب خفيف slap أو صدمة كهربائية يكون ضرورياً لتشتيت النوبات أو إيذاء الذات . أى إن العقاب يشتت هذا السلوك لكي تتاح الفرصة للمعالج لتشكيل وتعديل السلوك المرغوب . ونتيجة لهذا البرنامج العلاجي تحسن كل الأطفال بدرجات متفاوتة . وبعد ثمانية شهور من العلاج استطاع بعض الأطفال أن يستخدموا اللغة تلقائياً وأن يتفاعلوا اجتماعياً بصورة تلقائية . وقد واصل الأطفال الذين عادوا لأبياتهم المدربين على تعديل السلوك التحسن ، بينما انعكس إلى السلوك القديم الأطفال الذين أرسلتهم آباؤهم إلى المؤسسات ، ويلجأ بعض المعالجين إلى تعلم الطفل لغة الإشارة بوصف أن هذا التعليم هو هدف في حد

ذاته وخطوة أولى لإمكانية الكلام العادى . ومن الأفضل دائمًا لإنقاص سلوك إيذاء الذات تعليم الطفل سلوكا بدلا .

(٥) قام آزرين وزملاؤه بتجارب في صورة من صور العقاب تسمى « التصحيح الزائد » over correction ففي تمارين التصحيح الزائد الإيجابي ، يطلب من العميل ممارسة السلوك الصحيح في كل مرة يحدث فيها السلوك غير المرغوب . فمثلا ، إذا لوث الطفل حائطا برسوم ، طلب منه أن ينسخ عددا من الرسوم الهندسية بالورقة والقلم وفي حالة الطفل الشديد الانطواء حول ذاته أو الطفل الزائد النشاط الذي يضرب الأشياء أو يؤذى نفسه يذكر له أن سلوكه غير مناسب وأنه يتبعه وقته ثم يعطي تعليمات لفظية وتوجيهه فيزيقي فإذا دعت الضرورة للتصحيح الزائد كأن يرفع يديه فوق رأسه أو يمدّها ، الم .. أما في « التصحيح التعويضي الزائد » ، فإنه يتبعه أن يصحح العميل نتائج سوء سلوكه وأن يعيد الأمور إلى أحسن مما هي عليه عادة . فمثلا إذا لوث الطفل الحائط بعلامات ، يطلب منه إزالتها وتنظيف كل الحائط . وإذا قلب الطفل كرسيًا تعين عليه أن يعيده إلى الوضع السليم مع كل بقية الأثاث - والصرارخ قد يتطلب البقاء في صمت غير عادي لفترة . ومثل هذه الإجراءات يقضى بها أحيانا قضاء حاكم الأحداث الجائعين . وفي علاج سرقة الطعام بواسطة الراشدين المتخلفين ، يتبعه على السارق ليس فقط إعادة ما سرقه ولكن تقديم شيء إضافي من نفس النوع للضحية ، وقد أوقف هذا الإجراء سرقة الطعام في ثلاثة أيام وكان أكثر كفاءة من مجرد إعادة الشيء المسروق . وفي علاج المتخلفين في المؤسسات ، وجد أن طريقة فعالة لعلاج السلوك الهياجي المثير هي أن يعرض على العميل الاسترخاء لمدة ساعتين في الفراش . فإذا سلك مسلكا هياجيا مثيرا خلال الخمسة عشر دقائق الأخيرة فرض عليه الاسترخاء ١٥ دقيقة إضافية علاوة على الساعتين . وقد أدى ذلك إلى إنقاص سريع لسلوك إيذاء الذات والتهديد والعدوان البدني والصرارخ .

العقاب غير الظاهر : ويكون من تنفيذ العقاب في الخيال . وقد أمكن القضاء على هلاوس بصرية وسمعية لمريض بالفصام البارانوидى عمره ٢٤ عاما كان يرى ويسمع فيها أمه وشقيقه المتوفيين ، وذلك عن طريق تعليمها معاقبتهم بأفكار

تمثل في إطعامهما الجبن الذي يكرهه المريض . إلا أنه لا يعرف الكثير عن هذا الإجراء (١٣ ، ص ١٠٣) .

**العقاب السلبي :** أى إلغاء أو إقلال حدث ينبع عنه نقص في السلوك المرتبط به .. ويتضمن ذلك غالباً إبعاد شيء مدعم عن الشخص حين يسوء السلوك . وينبع عنه أيضاً عقاب إيجابي وأو إنطفاء . ولذلك يصعب أن نحدد بدقة التأثيرات التي يمكن نسبتها إلى العقاب السلبي .

وفي تعديل السلوك هناك صورتان رئيسيتان للعقاب السلبي : ثمن الاستجابة time out وزمن للإبعاد response cost .

**ثمن الاستجابة :** وهو يعني سحب أو فقدان تدعيم مرتبط بالسلوك كأن تلغى «الماركات» في نظام «الماركات» أو توقيع غرامة كلما استخدم العميل جملة معينة أو ارتكب عملاً مثل التدخين أو الأكل المفرط أو التهبة أو الكلام الذهاني أو العدوان أو التأخر . ومن مزايا هذا الإجراء أن آثاره الجانبية المنفردة قليلة إذا قورن بالعقاب الإيجابي ، كما أنه يبقى على الفرد في موقف التعلم وهو مالا يتحققه نظام «زمن للإبعاد» .

زمن للإبعاد ، أو إزالة التدعيم لفترة من الزمن : ويتمثل هذا الإجراء في فترة زمنية يبعد فيها التدعيم . وقد استخدم هذا الإجراء بفعالية في الفصل المدرسي . وفيه يرسل الطفل الذي يسوء السلوك إلى منطقة الإبعاد ، ولتكن مثلاً ركناً في آخر الفصل يحجب بستارة ، وذلك لفترة زمنية محددة (١٠ دقائق مثلاً) . ولكن يكون الإجراء فعالاً ، يتعين أن تكون المنطقة التي يبعد منها الطفل (الفصل المدرسي) مدعاة له والمنطقة التي يبعد إليها غير مدعاة . ولا يمكنه فيها الحصول على «ماركات» . وقد استخدم هذا الإجراء للإقلال من السباب والصراخ والتوبات وإيذاء الذات لدى ثلاثة مرضى بالفصام المزمن كانوا حين يسيئون السلوك يبعدون لمدة خمس دقائق إلى غير ليس فيه غير الفراش . وسوف تكون لنا عودة إلى هذه الأساليب وتطبيقاتها في التربية في مقام تالٍ .

وأخيراً قد يستخدم «العقاب السلبي غير الظاهر» أى تخيل عقاب حين يسلك العميل مسلكاً غير مرغوب ، كأن يتخيّل مثلاً سرقة سيارته عقاباً له على

ممارسة عادات طعام سيئة . ولكن لازالت هذه الإجراءات في حاجة إلى بحوث للإجابة عن الكثير من الأسئلة المرتبطة بها .

### ج - إشباع النبه :

تناولنا فيما سبق طريقتين رئيسيتين لإنقاص السلوك غير المرغوب : الإنطفاء والعقاب . والطريقة الثالثة هي إنقاص التأثيرات المدعاة للأحداث المساعدة للسلوك غير المرغوب . وإحدى الطرق إلى ذلك هي الإشراط المضاد التتفيرى . وطريقة أخرى مرتبطة بذلك هي إشباع النبه stimulus satiation وفيها يغمر العميل بمدعم بصورة متكررة إلى أن يفقد الكثير أو كل تأثيره المدعوم . فمثلا ، إذا كان الطفل مغرماً بإشعال عيدان الكبريت فإنه يمد بكمية كبيرة منها ويكرر ذلك إلى أن يفقد المدعوم تأثيره . ولا يعرف على وجه الدقة كيف يعمل إشباع النبه ولكن يبدو أنه يشمل مكونات مثل الإشراط المضاد التتفيرى والإنطفاء الاستجابي لتأثيرات التدريم وقد اتبع آيلون (١٣ ، ص ١٠٤) هذا الإجراء في علاج مريضة عمرها ٤٧ عاماً مقيدة في المستشفى . وكان تشخيصها « الفصام المزمن » . وتمثل إحدى مشكلاتها في اختزانها للمناشف (الفوط) ففى وقت ما كان لديها في الغرفة ما يتراوح بين ١٩ ، ٢٩ فوطة ، وكان المرضيات يسترجعن المناشف مرتين في الأسبوع . وقد تكون العلاج من إعطائهما فوطا بصورة متقطعة ابتداء بسبع مناشف في اليوم إلى أن وصل إلى ٦٠ فوطة في اليوم في الأسبوع الثالث وعدم إزالته الفوط من غرفتها . وحين وصل عدد المناشف في الغرفة إلى ٦٢٥ بدأت تلقى بها خارج الحجرة ولم تقدم لها فوط أخرى . وفي العام التالي كان متوسط عدد الفوط في حجرتها ١,٥ فوطة في الأسبوع .

و كذلك استخدم هذا الأسلوب بنجاح لعلاج التدخين ( سيجارة كل ست ثوان ) ، إذ انقطع ٦٠٪ من العملاء عن التدخين لمدة ستة شهور . وكذلك كان نفث دخان السجائر الساخن في الوجه فعالاً بوصفه إشراطاً مضاداً تتفيرياً ، وكذلك حين جمع بين هذا الإجراء الأخير وإجراء إشباع النبه . إلا أن هذا الإجراء لم يكن فعالاً في حالات أخرى ، كما أن التدخين السريع المكثف يشكل خطورة مع العملاء الذين يعانون من مشكلات القلب والتنفس .

## الأحداث غير المعتمدة :

يقوم الإشراط الإجرائي على أساس تأثيرات الأحداث المشروطة بسلوك ، وهنا يتعين التمييز بين نوعين من الأحداث المشروطة : المعتمدة وغير المعتمدة . ويكون الحدث المشروط معتمدا حين يحدث فقط إذا وقع أولا سلوك معين ، بينما تقع الأحداث غير المعتمدة non-dependent events مستقلة عما يفعله الشخص . ويطلب الإشراط الإجرائي فقط أن يكون الحدث مشروطا سواء كان معتمدا أو غير معتمد . إلا أن معظم البراجم الإجرائية المطبقة تقوم على أساس أحداث مشروطة معتمدة . وبقى هنا أن نناقش في الفقرة التالية تأثيرات الأحداث غير المعتمدة . إذا كان الحدث غير المعتمد تدعينا ، فإن الشخص قد يدعم للقيام بشيء لا يرتبط ارتباطا سببيا بالتدعم . ويسمى مثل هذا السلوك « سلوكا خرافيا » . فمثلا ، قد يقرر معالج أن يحاول تطبيق نوع جديد من العلاج على عمالاته وقد يتحسين العملاء لأسباب غير هذا النوع الجديـد من العلاج ، ربما بالتأثير الخداعـي placebo أو بتأثير التغيرات الشخصية خارج العلاج . فهـنا قد يكون التحسن لدى العملاء مدعاـما للسلوك « الخرافـ» من قبل المعالـج نحو العلاج الجديـد . ونـظـرا لأنـ الخـرافـات يـحـفـظـ بها على أساس جـدولـة مـتـقطـعـة من التـدـعـيم ، فإـنه يـصـعبـ انـطفـاؤـها . فإذا كانـ الحـدـثـ غيرـ المعـتمـدـ عـقـابـا ، فإـنـ النـتـيـجـةـ قدـ تكونـ «ـ عـجـزاـ مـتـعلـماـ» learned helplessness وهوـ حـالـةـ منـ الـاسـتـسـلـامـ السـلـبـيـ تـنـتـجـ عنـ تـعـلـمـ اـسـتـقـلالـ السـلـوكـ وـعـوـاقـبـهـ . أـىـ إـذـاـ تـعـلـمـ الشـخـصـ أـنـ الـأـشـيـاءـ سـوـفـ تـحـدـثـ لـهـ بـصـرـفـ النـظـرـ عـنـ سـلـوكـهـ ، فإـنهـ قدـ يـصـبـحـ مـسـتـسـلـاماـ سـلـبـياـ وـمـتـقـلـباـ مـاـ يـحـدـثـ لـهـ دـوـنـ مـحاـوـلـةـ مـنـ جـانـبـهـ لـتـغـيـيرـ النـتـائـجـ . وـيـصـدـقـ ذـلـكـ عـلـىـ الـمـدـعـمـاتـ الـغـيـرـ قـابـلـةـ لـلـتـحـكـمـ فـيـهـ وـعـلـىـ الـعـقـابـ الـغـيـرـ قـابـلـ لـلـتـحـكـمـ فـيـهـ . وـلـكـنـ الـأـخـيـرـ هـوـ الـذـيـ أـجـرـيـتـ فـيـهـ مـعـظـمـ الـبـحـوثـ . فالـطـفـلـ فـيـ الـفـصـلـ الـمـدـرـسـيـ أـوـ الـمـرـيـضـ فـيـ الـمـسـتـشـفـيـ حـينـ يـدـرـكـ كـلـ مـنـهـماـ أـنـ سـلـوكـهـ لـيـسـ لـهـ تـأـثـيرـ عـلـىـ مـاـ يـحـدـثـ لـهـ قـدـ يـنـشـأـ لـدـيـهـ «ـ الـعـجـزـ الـمـعـلـمـ»ـ وـهـذـاـ هـوـ سـبـبـ لـلـمـحـافظـةـ عـلـىـ الـاتـسـاقـ فـيـ الـبرـاجـمـ الـإـجـرـائـيـةـ . وـقـدـ يـكـونـ الـعـجـزـ الـمـعـلـمـ مـكـوـنـاـ فـيـ مـدـىـ عـرـيـضـ مـنـ الـمـشـكـلـاتـ السـلـوكـيـةـ بـمـاـ فـيـ ذـلـكـ الـطـفـلـ الـمـنـزـوـيـ وـالـراـشـدـ الـذـيـ لـاـ يـؤـكـدـ ذـاتـهـ وـالـعـمـيلـ الـذـيـ يـعـجزـ عـنـ اـتـخـاذـ قـرـارـ وـيـعـضـ صـورـ الـاـكـشـابـ وـرـبـماـ إـسـرـاعـ بـالـوـفـةـ لـدـيـ بـعـضـ كـبارـ السـنـ .

## إرجاع الأثر :

من المفيد أن نذكر أن كل إشراط إجرائي هو نظام فرعى من نظام أشمل هو «إرجاع الأثر» feedback ، أى تزويد الفرد بمعلومات عن تأثيرات سلوكه . فتحريك الذراع يتطلب إرجاع أثر من عضلات الذراع عن تأثيرات الحركة . والكلام يستخدم إرجاع الأثر من اللسان والشفتين وإرجاع أثر سمعى من سماع صوتك . والتعليم يستعين بإرجاع الأثر من الاختبارات . والموافق السياسية تتغير أحيانا نتيجة إرجاع أثر من الناخبين في الاستفتاءات . وفي كل مرة تقوم فيها بشيء (من حركة بسيطة إلى تفاعل اجتماعي معقد) فإننا نتلقى إرجاع أثر بمقادير مختلفة عن تأثيرات سلوكنا على أنفسنا وغيرنا وبعثتنا . ويوجه إرجاع الأثر السلوك في الحاضر وفي المستقبل .. وقد يكون لإرجاع الأثر واحد أو أكثر من التأثيرات التالية :

(١) تدعيم أو عقاب . فمثلا الحصول على تقدير إمتياز في امتحان قد يكون شيئا للطالب كى يحافظ على نفس مستوى في الامتحانات القادمة ؛ (٢) قد يحدث إرجاع الأثر تغييرات في الدافعية ، مثلا في الأهداف التي يحددها الفرد لنفسه . فالحصول على تقدير أقل من المتوسط في امتحان قد يدفع الطالب إلى مضاعفة الاستذكار . (٣) قد يقدم إرجاع الأثر معلومات هادبة توجه التعلم والأداء . فمثلا ، إذا كان أداء الطالب ضعيفا في امتحان ، فإن ذلك قد يجعله يرى أن السبب هو أن الامتحان قد أكمل على المخاضرات داخل الفصل وهى ما تجاهله ؛ (٤) قد يقدم إرجاع الأثر خبرة تعلم جديدة أو مرانا على تعلم سابق . فحين يتلقى الطالب ورقة إجابته عن امتحان بعد تصحيحه ، فقد يتعلم الإجابات الصحيحة لأسئلة لم يكن يعرف الإجابة عنها .

وإذا كان الإشراط الإجرائي هو جزء من إرجاع الأثر ، فإنه يجب عدم تجاهل المكونات الأخرى لإرجاع الأثر . فحين يعاقب الوالدان الطفل يجب أن يقدم له إرجاع أثر دقيق عن أسباب عقابه وما هي البديل المفضلة . والمدير يجب ألا يكتفى بالثناء على العامل ، بل أن بين ما الذى يشنى عليه . ففي إحدى الدراسات في علاج الخاوف كان يشنى على العملاء لبقائهم في الموقف موضوع الخوف دون حدوث تقدم يذكر ، ولكن تحقق تحسن كبير حين أعطى العملاء إرجاع أثر دقيق عن أدائهم .

وَثُمَّ نَظَامٌ فَرْعَى آخِرٌ لِإِرْجَاعِ الْأَثْرِ هُوَ إِرْجَاعُ الْأَثْرِ الْبَيْولُوجِيِّ (الْحَيْوِيِّ) أَيْ اسْتِخْدَامُ وَسَائِلٍ آتِيَّةً لِتَقْدِيمِ مَعْلُومَاتٍ عَنِ النَّشَاطِ وَظَاهِفِ الْجَسْمِ الَّتِي لَا يَتَوفَّرُ لِلَّذِي الْفَرَدُ إِرْجَاعُهُ كَافٌ عَنْهَا. فَمَثَلًا، قَدْ يَرْبُطُ حَوْلَ الْفَرَدِ جَهَازٌ يَقْدِمُ لَهُ مَعْلُومَاتٍ مُسْتَمِرَّةٍ عَنْ ضَغْطِ دَمِهِ، وَمِنْ ثُمَّ يَتَعَلَّمُ الْعَمِيلُ رُفعُ أَوْ خَفْضُ ضَغْطِ دَمِهِ طَبْقًا لِإِرْادَتِهِ. وَقَدْ اسْتُخْدِمَ هَذَا الإِجْرَاءُ فِي عَلاجِ مُشَكَّلَاتٍ كَثِيرَةٍ مُثَلِّ تَحْسِنَ الْقِرَاءَةِ عَنْ طَرِيقِ إِنْقَاصِ الْكَلَامِ غَيْرِ الظَّاهِرِ مِنْ خَلَالِ إِرْجَاعِ أَثْرٍ مِنْ تَفَاحَةِ آدَمِ، وَانْقَاصِ صَدَاعِ التَّوَتُّرِ عَنْ طَرِيقِ اسْتِرْخَاءِ عَضْلَاتِ الرَّقْبَةِ وَالرَّأْسِ. كَمَا تَقَاسُ فِي إِرْجَاعِ الْأَثْرِ الْحَيْوِيِّ؛ وَانْقَاصِ صَدَاعِ الشَّقِيقَةِ *migraine* عَنْ طَرِيقِ إِنْقَاصِ سَرِيَانِ الدَّمِ إِلَى الرَّأْسِ. وَتَوْلِيدِ مَوْجَاتِ مُخِيَّةٍ مُعِينَةٍ قَدْ تَيسِّرُ الْاسْتِرْخَاءُ. وَيَرِى مَكِيُولَاسُ (١٣، ص ١٠٧) إِنَّ إِرْجَاعَ الْأَثْرِ الْحَيْوِيِّ مُفِيدٌ وَلَكِنَّهُ قَدْ يَكُونُ أَقْلَى فَعَالِيَّةً مِنْ صَدَاعِ التَّوَتُّرِ الَّتِي لَا تَعْتَمِدُ عَلَى أَجْهِزَةٍ. فَمَثَلًا قَدْ يَفْعِدُ الشَّخْصُ الَّذِي يَعْانِي مِنْ صَدَاعِ التَّوَتُّرِ مِنِ التَّدْرِيُّيَّاتِ عَلَى الْاسْتِرْخَاءِ الْعَضْلِيِّ لِهَذِهِ الْعَضْلَاتِ المُعِينَةِ أَكْثَرَ مَا يَفْعِدُ مِنْ إِرْجَاعِ الْأَثْرِ. وَذَلِكَ لِأَنَّ الْعَمِيلَ يَتَعَلَّمُ كَيْفَ يَمِيزُ بَيْنَ هَذِهِ الْعَضْلَاتِ وَيَنْظُمُهَا مِنْ غَيْرِ الْاسْتِعْانَةِ بِالْأَجْهِزَةِ. وَلَكِنَّ مِنْ نَاحِيَّةِ أُخْرَى قَدْ يَسِّرُ إِرْجَاعُ الْأَثْرِ الْمَراحلِ الْأُولَى مِنِ التَّدْرِيبِ عَلَى اسْتِرْخَاءِ الْعَضْلَاتِ.



---

## **الفصل الخامس**

---

**النمزجة  
تأكيد الذات  
الضبط الذاتي**

## المذجة

**المذجة Modeling** جزء أساسي من براعع كثيرة لتعديل السلوك . وهى

تستند إلى افتراض أن الإنسان قادر على التعلم عن طريق ملاحظة سلوك الآخرين وعرضهم بصورة منتظمة للنماذج . ويعطى الشخص فرصة للاحظة نموذج ويطلب منه أداء نفس العمل الذي يقوم به النموذج . والميكانيزمات الفعالة في هذا النوع من التعلم غير واضحة كما أنه لا يوجد اتفاق نظري عام عن كيفية عملها . إلا أنه في التحليل الإجرائي قد تعمل المذجة على أساس تدعيم الشخص نتيجة تقليده لسلوك الآخرين . غير أن هذا التفسير يتسع أحياناً ليغطي الاكتساب المبدئي لاستجابات جديدة حيث لا توجد استجابة ظاهرة لتدعمها أو موقف لا يوجد فيها تدعيم ظاهر ، أو أن التدعيم يتأخر لمدة طويلة . ويقدم باندورا تفسيراً على أساس نظرية التعلم الاجتماعي ، فيرى أن المذجة تقدم معلومات يكتسبها الشخص بوصفها تمثيلات رمزية للحدث المنذج . ويرى باندورا أن هناك أربع عمليات متضمنة في المذجة هي :

(١) العمليات الانتباهية وهي تنظم المدخل الحسي وإدراك الحدث المنذج : ويشمل ذلك خصائص النموذج التي تحذب الانتباه والحوافر مثل التدعيم المحتمل للانتباه للحدث .

(٢) عمليات الاحتفاظ retention وهي تشير إلى عمليات الترميز والتي يترجم فيها الحدث الملاحظ إلى دليل للأداء مستقبلاً . ويلاحظ أن ما يختزن ليس هو مجرد ما يلاحظ ولكنه تمثيل مرمز ، ربما تحرير معلومات من أحداث أو مصادر عديدة . وتشمل عمليات الاحتفاظ أيضاً إعادة تدريب على الخبرات في إطار نظام رمزي . وقد ييسر الاحتفاظ من خلال تلخيص أو وصف العميل أو النموذج لما حدث وأو أن يتدرّب العميل على السلوك المنذج .

(٣) عمليات إعادة الإنتاج الحركي وهي تشير إلى تكامل مختلف الأفعال المكونة في أنماط استجابة جديدة ، بينما تحدد عمليات الحافر أو العمليات الدافعية ما إذا كانت الاستجابات المكتسبة من خلال الملاحظة سوف تؤدي . وطبقاً لباندورا فإن دور التدعيم والحوافر هو تيسير الانتباه إلى الحدث المنذج وتشجيع المراد

والترجمة إلى سلوك ظاهر . ولذلك ، فإنه من المرغوب فيه غالباً أن يتلقى التموج تدعيمًا لسلوكه أو أن يكون التموج هو الشخص الذي يتحكم في التدريم الذي يتلقاه الملاحظ .

وقد أوضحت الخبرات الكثيرة أنه يمكن تعديل السلوك عن طريق التدرج في مواقف متنوعة منها : تغيير الاستجابات للمنبهات في المخاوف المرضية ، اكتساب السلوك الاجتماعي والمعرف ، تحديد محكمات ذاتية لسلوك الفرد والتحدث في صراحة عن الذات . وقد تكون التمادج أشخاصاً أحياء ولكن يمكن استخدام الأفلام أو أشرطة الفيديو لهذا الغرض . ومن الأفضل أن يكون التموج مشابهاً للعميل إلا في حالات معينة كأن يكون التموج طفلاً يمسك بسبان و العميل راشداً . وقد يكون من الأفضل ألا يكون التموج ظاهر المدوه تماماً عند اقترابه من موضوع الخوف لأن ذلك يبدو غير واقع بالنسبة للعميل كما أنه يزيد من قلقه لشعوره بالعجز .

وتزداد فعالية التدرج إذا جمع بينها وبين إجراءات أخرى . فمثلاً ، في الإقلال من المخاوف يجمع بين إزالة الحساسية عن طريق الاتصال : التدرج والمشاركة الموجهة . وفي الإشارة الإجرائي ، فإن التدرج تكون طريقة فعالة لكي يحدث السلوك بينما يكون التدريم طريقة للاحتفاظ بالسلوك بعد حدوثه . وكذلك يمكن استخدام التموج لتعليم السلوك في مختلف مراحل الميراركية . وفي الموقف الإكلينيكية يكون لعب الأدوار والتدريب السلوكي إضافات مساندة مفيدة للنندجة .

وقد استطاع أوكونر ( في ١٣ : ص ١٠٤ ) أن يغير السلوك الانزوائي الاجتماعي لدى أطفال دور الحضانة إلى سلوك فيه قدر أكبر من التفاعل الاجتماعي عن طريق عرض فيلم يظهر تفاعلات اجتماعية نشطة وإيجابية بين الأطفال في الوقت الذي يؤكّد فيه صوت الفيلم على السلوك المناسب للتمادج . وكذلك يمكن تعديل سلوك الأطفال المنطوبين على ذواتهم عن طريق تعريضهم لتمادج من أطفال يظهرون سلوكاً اجتماعياً مثل الأخذ والعطاء . بل يمكن تغيير سلوك قائدى السيارات نحو مساعدة السائقين الآخرين من يحتاجون إلى مساعدة ( مثلاً في تغيير إطار السيارة ) عن طريق تعريضهم في الطريق لتموج شخص يساعد سائقاً آخر في حاجة إلى المساعدة وقد زاد

السلوك التعاوني بهذا الإجراء عن سلوك قادة السيارات الذين تعرضوا لسيارة أخرى لا يخف أحد لمساعدة قائدها المحتاج إلى المساعدة .

ويمكن أيضاً تعليم الأحداث الجائعين من خلال نمذجة بعض المهارات الاجتماعية والمهنية مثل طلب عمل أو مقاومة الضغوط الاجتماعية الموجهة إليهم للسلوك غير المرغوب . وتكشف نتائج بعض التجارب عن أن الأفراد يمكن أن يقلدوا السلوك العدواني المندرج في الأفلام . كما أنها تلمس ما يؤيد ذلك في الأحداث اليومية التي يقرر فيها مرتكبوها جرائم العنف أنهم استمدوا بعض أفكارهم من مشاهدة التلفزيون . ولكن فريقاً آخر يرى أن مشاهدة العنف قد يخدم كمتنفس للمشاهدين ومن ثم يتزعون إلى أن يكونوا أقل عدوانية . إلا أن مكيولاوس يرى أن نظرية التنفيس هذه لا تجد الكثير مما يؤيدها . ويرى البعض أنه من الضروري التمييز بين العدوان والعداوة . فالعدوان هو إيقاع الأذى بدون قصد . ولكن العداوة هي استجابة انتفالية تنتج عن موقف يدركه الفرد على أنه يستثير الغضب . ويرى هؤلاء البعض أن مشاهدة العنف قد تزيد العدوان و / أو تنقص العداوة . وإذا كانت هناك تقارير عن ارتكاب جرائم عنف بعد مشاهدة ببرامج تليفزيونية للعنف ، فإن ذلك لا يثبت بالضرورة أن المشاهدة تزيد العدوان ولكنها قد تؤثر في الصورة التي يحدث بها العدوان . ذلك أن الفعل العدوان هو محصلة عوامل كثيرة تشكل مشاهدة العنف عاملاً واحداً منها فقط . ومن هذه العوامل الأخرى درجة ونوع العقاب الذي يوقع على التividج نتيجة السلوك العدواني ودرجة التشبع بمشاهدة العنف ( ربما إزالة الحساسية ) والتي قد يترتب عليها أن الفرد لن يستشار إلا بمشاهدة أكثر عنفاً وقد لوحظ أن حدثت الصحف عن الانتحار كانت تتبعه زيادة في معدلات الانتحار ( ١٣ ، ص ١١٥ ) .

والخلاصة ، تقدم النمذجة الاجتماعية مواقف يمكن فيها للعميل تعلم سلوك جديد أو الإقلال من سلوك مشكل دون حاجة إلى الممارسة أو التدريم المباشر . كما أنها ذات فعالية في عرض السلوك الإنساني المعقد ، ويمكن استخدامها في العلاج الفردي والجماعي .

ورغم أن إجراءات النمذجة قد تختلف من موقف لآخر ، إلا أنها تبدأ عادة بأن يقدم المعالج في خطوات سلسلة نماذج حية أو رمزية ( تسجيلات صوتية أو مرئية أو

أوصاف مكتوبة ) لعرض السلوك المعين الذي يحتاج العميل إلى اكتسابه حل مشكلته . ويستخدم المعالج الممارسة الموجهة والتدعم المتنظم بالإضافة إلى المتابعة والتدعم حين يستخدم العميل السلوك الجديد خارج موقف العلاج . ومن أوائل التجارب في هذا المجال تلك التي قام بها كرمبولتز وثوريسين واستخدم فيها الأسلوب الذي أسمى « العلاج عن طريق التموج - التدعيم » . وفيه يقدم المعالج شريطا مسجلا مقابلة تتم بين معالج وعميل يدعم فيها المعالج - التموج العميل - التموج لفظيا حين يناقش هذا الأخير الأنواع المختلفة من سلوك اتخاذ القرار فيما يتصل بخطة المدرسية والمهنية . وبعد أن يستمع العميل للشريط ، يقوم المعالج بتدعم الاستجابات اللفظية للعميل والتي تشير إلى تقليده للسلوك المرغوب أو لإعطائه استجابات شبيهة بما أعطاه العميل - التموج . وقد وجد الباحثان أن التمذجة مع التدعيم أكثر فعالية مع الذكور . أما الإناث فقد استجبن للتمذجة الاجتماعية أو للتمذجة مع التدعيم بنفس الفعالية . كما أن العلاج الجماعي كان ينفع العميل من الفعالية مثل العلاج الفردي ، إلا أن الذكور كانوا أكثر سعيا وراء المعلومات في العلاج الجماعي . وبالإضافة إلى استخدام التموج لمساعدة عميل على اكتساب سلوك جديد أو تقوية سلوك قائم ، فقد استخدم أيضا للمساعدة في انتقاء استجابة انتفعالية قائمة أو اكتساب استجابة جديدة . واجراءات التمذجة المتخذة لهذا الغرض تدرج تحت ثلاث فئات هي :

(أ) الإنطفاء غير المباشر (أو البديل ) ، وفيه يعرض المعالج العميل لسلسلة من الأحداث التموجية التي يكون فيها منتج التموج في مواجهة المتبه الباعث على الخوف أو في مواجهة السلوك المثير للقلق ، مؤديا إلى عواقب إيجابية بدلا من عواقب نفور - ويفترض نظريا أن التعرض لهذه الإجراءات التموجية يسمح للعميل بأن يخبر الاستجابات الانفعالية بصورة غير مباشرة ولكن في مستوى من الاستثناء أقل مما يدفع العميل عادة إلى تجنب موقف المشكل . وفي تجارب لباندورا وزملائه في علاج الخوف من الثعابين وجدت نسب النجاح التالية في الجموعات التجريبية الثلاث على التوالي مقارنة بالجموعة الضابطة : (١) تمذج رمزية تستخدم ذاتيا (فيلم) مع إجراءات الاسترخاء (٪.٣٣) ؛ (٢) تمذجة حية متدرجة مع ممارسة موجهة فورية من قبل الملاحظ (٪.٩٢) ، (٣) التخلص التدريجي من الحساسية (٪.٢٥) .

(ب) الاستارة غير المباشرة (أو البديلة) وتستخدم في حالات العملاء الذين يعجزون عن الاستجابة الانفعالية أو الذين يعطون استجابات غير ملائمة لواقف معينة . فمثلا ، بالإضافة إلى إزالة الحساسية والتدريب على الاسترخاء ، قد يستعان بعرض أفلام تقدم نماذج متدرجة من الاستارة في مواقف مرتبطة بالموضوع .

(ج) التقليد : يستخدم المعالج المحاكاة ، أي مواقف نموذجية تقلد مختلف جوانب بيئة العميل . ويسمح ذلك الإجراء للعميل بأن يمارس مع المعالج في المواقف التي ينخفض فيها مستوى الضغط والمعاناة ، أنواع السلوك التي يكون فيها أقل كفاءة ، وبذلك يسر الإقلال من استجابات التجنب وإعطاء استجابات الإقبال . ويستخدم في هذا الأسلوب لعب الأدوار ، وبعض صور معدلة من السيكودrama ، والعلاج عن طريق اللعب . وقد استخدمت الدمى في علاج خوف طفل من المدرسة وذلك عن طريق التدرج في محاكاة الذهاب إلى المدرسة والبقاء فيها واللعب والدراسة مع الآخرين . وفي أسلوب باندورا المعروف باسم « التدرج المشاركة المتدرجة » يبدأ العلاج بإعداد قائمة تدرج فيها صعوديا المواقف أو الموضوعات التي تشير الخوف . فمثلا ، قد يبدأ العلاج بإدخال الطفل إلى حجرة ربط في نهايتها على بعد كلب صغير إلى كرسي . ويشجع الطفل على الاقتراب من الكلب على خطوات متدرجة صغيرة إلى أن يستطيع لمسه واللعب معه – وقد تكون الخطوة الأخيرة اللعب مع كلب طليق أكبر حجما – ويبدأ المعالج عادة بالقيام بكل خطوات القائمة المهيأة وهو محتفظ بهدوئه ويقوم في نفس الوقت بوصف ما يفعله ، ويعبر عن شعوره بالراحة ثم يكرر المعالج أول خطوة أو أقلها استشارة للقلق ، ويشجع المريض على القيام بها بعد ذلك مباشرة ، وقد تكرر هذه الخطوة إلى أن يقرر العميل أنه لا يحس بالقلق . ثم يقوم المعالج بالخطوة التالية في المهيأة ويشجع العميل على القيام بمثلها بعد ذلك مباشرة . وهكذا إلى أن تكمل كل الخطوات في جلسة واحدة أو عدة جلسات . وتكرر الخطوات الأخيرة عدة مرات على فترات طويلة منعا للانتكاس .

## تأكيد الذات

**التدريب على المهارات الاجتماعية :** يشاهد القصور في المهارات الاجتماعية غالباً لدى المرضى السيكوياترين وفي حالات معينة ، قد يكون هذا القصور عاقبة من عواقب المرض السيكوياترى ( مثلاً المراهق المصاب بالتأتأة وما يعانيه من حرج نتيجة لذلك في مواقف التلاقي مع الجنس الآخر مما يؤدي إلى تجنبه مثل هذه اللقاءات ) ، أو قد يسهم هذا القصور بوصفه سبباً للمرض ( كما يتمثل في اضطرابات ضبط الاندفاع ، المقامرة مثلاً ) ، أو قد يكون هذا القصور من ملامح الاضطراب نفسه ( كما هو الحال في بعض اضطرابات الفصام ) ، وتتعدد وتنتنوع استخدامات التدريب على المهارات الاجتماعية فتتراوح من تدريب للطالب الجامعي الخجول ، قد يكفي في حد ذاته لعلاج الحالة إلى مكوناته برنامج علاجي للفصام . وتشتمل طرق التدريب على التعليمات المباشرة والتوجيه المباشر للسلوك الاجتماعي للمريض ؛ نمذجة للتفاعل الاجتماعي الفعال يقوم بها المعالج أو مساعدته ؛ المران السلوكي عن طريق لعب الأدوار في مواقف محاكاة ؛ إرجاع الأثر للمريض عن الجوانب الفعالة وغير الفعالة في أدائه الاجتماعي ؛ التدريم الاجتماعي من قبل المعالج ، ومن قبل غيره المشروط بالاستجابات الاجتماعية المرغوبة من قبل المريض . ومن المهم أن يتدرّب المريض على المهارات المكتسبة في مواقف الحياة اليومية والمتعددة للتأكد من انتقال أثر التدريب . وتشير دراسات إكلينيكية مضبوطة إلى قيمة العلاج السلوكي عن طريق التدريب على المهارات الاجتماعية مقارنة بأنواع أخرى من العلاج مثل أسلوب «الماركات» الرمزية ( ٥ ، ص ١٣٠٣ ) ولعل أشد الفئات الإكلينيكية حاجة إلى مثل هذا العلاج هي فئات المرضى السيكوياترين المزمنين لمساعدتهم في التعامل مع المجتمع .

**التدريب على تأكيد الذات :** Self Assertion وهو في تقدير جولدشتين ( ٧ ، ص ٢٢٨ ) أعلى التدخلات السلوكية قيمة ، وهو الأسلوب الذي يغلب أن يكون مطلوباً لتعديل السلوك غير المأمول في العلاقات بين الأشخاص . ويعارض هذا التدريب من خلال الجمع بين تدخلات تقود المريض إلى الشعور وإلى الفعل على أساس افتراض أن له الحق في أن يكون ما هو عليه وأن يعبر في حرية عن مشاعره طالما أنه لن يسبب

الأذى لأحد . ويجب التمييز بين تأكيد الذات والعدوان ، ذلك أن تأكيد الذات لا يشمل التعبير عن الغضب أو الضيق فقط ، ولكنه يشمل أيضا التعبير عن كل المشاعر بما في ذلك مشاعر الحب والدفء - ويقترح جولدشتين مصطلحا يراه أدق تعبيرا عن المعانى المقصودة وهو « التدريب على التعبير الملائم » ، ذلك أن التعبير الملائم هو التعبير الذى ينقل بدقة مشاعر الشخص بطريقة تؤدى إلى أكثر النتائج الإيجابية الممكنة ، وهو تعبير من حيث أن ما يتدرّب عليه الشخص هو الطرق التى ينقل بها ما يشعر به حقيقة في الموقف . ويقدر المعالج حاجة المريض إلى هذا التدريب بعد أن يستمع إلى وصف المريض لتفاعلاته مع الآخرين ، وبعد أن يتحرى عن علاقاته مع الزملاء والمرءوسين والرؤساء والوالدين والأطفال وغيرهم من الناس في بيئته . وما يشير إلى الحاجة إلى التعمق في بحث سلوك المريض تعبيراته عن شعوره بالنقص إزاء الآخرين ، وبالإحباط نتيجة سلوكهم إزاءه ، والغضب والشعور بالذنب أو أن الآخرين يستغلونه لمصلحتهم ، ويسأل المعالج عن وقائع معينة ومفصلة ترتبط بالتفاعلات التي تؤدى إلى المشاعر السابقة كى يحدد مجالات الارتباط بالآخرين والتى تتطلب تحسينا ، وقد يكون نقص التعبير الملائم عاما يشمل كل التفاعلات . وفي هذه الحالة فإن المريض يغلب أن يكون مبالغا في الأدب وداعم الاعتذار للآخرين عن سلوكه ومتجنبًا للمواجهة . ويسمح للآخرين باستغلاله ، ولكنه في نفس الوقت يحس بمشاعر الغضب والخوف من الآخرين والنقطة أو يعاني من اضطرابات سيكوسوماتية أو اكتئاب . أما الشخص الانبساطي الذى تنقصه القدرة على تأكيد ذاته التأكيد الملائم فإنه يغلب أن تنقصه الحساسية إزاء مشاعر الآخرين في تفاعلاته معهم وأن يسلك مسلكا عدوانيا إزاءهم . ومن الناحية الأخرى ، فإن الشخص الذى يؤكّد ذاته بعامة ، قد يواجه صعوبات في مواقف معينة منعزلة مثلًا مع والديه ورؤسائه . ومثل هذا الشخص يصفه رئيسه عاما بأنه مشكلة . وغالبا ما يتوفّر لديه متزرون من الاستجابات التعبيرية التي يحبسها القلق في الموقف المعين .

والقصد من التدريب على تأكيد الذات هو تعليم الشخص السلوك التأكيدى المناسب والفعال والمعقول . ولا يمكن في هذا المجال تجاهل المعايير الثقافية المتعلقة مثلاً بدور الأنثى والصغير والمرءوس مقابل الذكر والكبير والرئيس على التوالى وقد تفيد هذه البرامج الأشخاص العدوانيين ، النوع من التدريب أقل شيوعا . والكثير من برامج التدريب على تأكيد الذات هي

تعلم « التبيّن » لأن العميل لا يعرف السلوك التأكيدى المناسب أو تقصيه الفعالية في السلوك مسلكاً تأكيدياً . ولذلك تستخدم المذجة غالباً لعرض السلوك المرغوب . ولزيادة فعالية هذا التدريب يجمع بينه وبين إجراءات أخرى مثل التحكم في القلق وإزالة الحساسية والمناهج المعرفية . وقد يفيد التدريب أيضاً من يرتبطون بالعميل ، مثل تدريب زوجة كحولي لكي تسهم في تنفيذ البرنامج العلاجي .

والشخص الذى يقصه بعامة تأكيد الذات ، يغلب ألا يكون واعياً بالعلاقة بين هذا السلوك وبين المشاعر غير السارة والاضطرابات [السيكوسوماتية] ، وهو يعبر غالباً عن اتجاهاته في عبارات يكثر من ترديدها مثل : « لا أريد أن اضطر على الآخرين » . وفي مثل هذه الحالات يكون من الضروري الشرح الكامل للعلاقة بين مشاعرهم ومشاعرهم نحو ذواتهم والنقص في السلوك الملائم . ويتعين أن يطلب منهم في البداية القيام بأعمال بسيطة يزداد احتمال نجاحهم فيها ، وأن يقوم قدر كبير من التفاعل بينهم وبين المعالج استعداداً لمواجهة « الحدث الحقيقى » . ويستعين البعض لتحديد الحاجة إلى التدريب على تأكيد الذات بأدوات إضافية تشير كلها إلى درجة ملائمة السلوك في عدد متوج من المواقف<sup>(٢)</sup> .

وحين يتافق على أن هناك حاجة إلى التدريب على التعبير الملائم ، فإن المعالج يطلب من المريض أن يحتفظ بسجل ( يومية ) لتفاعلاته ، وأن يقدر نسبة الموقف التي تناولها تناولاً ملائماً إلى تلك التي تناولها تناولاً غير ملائم ، وذلك على أساس حملت هو : كيف كان شعوره خلال التفاعلات وبعدها . ويناقش المعالج في الجلسة وبالتفصيل هذه التفاعلات ، بحيث يحصل على معلومات كاملة عما قاله كل شخص فيها . وقد يقترح طرقاً بدائلة للتعبير إذا تطلب الأمر ذلك . وكثيراً ما يتبادر للمريض قلق زائد في الموقف يعوقه عن التعبير الملائم . وفي هذه الحالة ، فإن المعالج يستخدم

• من أمثلة هذه الأدوات بعض الاختبارات التى أشرنا إليها في الفصل الثان ، والاختباران التاليان :

Omnibus Personality Inventory, Form F., (1)

(Heist P., Young G., Mc Connel, R.R., & Webster, H. New York: Psychological Corporation).

Edwards Personal Preference Schedule: College and Adults (Edwards, Allen L. New York (2)

Psychological Corporation)

وتوجد ترجمة عربية لهذا الاختبار الآخر .

« لعب الأدوار » فيقوم هو أولاً بدور المريض على سبيل التموزج ، ثم يعطي للمريض الفرصة لتكرار « الأداء » إلى أن يستطيع الاستجابة بطريقة تشعره بالراحة ، ويتجزئ عن مجرد لعب الأدوار عادة شعور المريض بالقلق تماماً كما يحدث في الموقف الحقيقي ، ولكن حالة القلق هذه تتناقض باضطراد بتكرار المريض للأداء عدة مرات إلى أن يكتسب القدرة على ضبط الاستجابات في مختلف المواقف . وبينما يتبعن أن يكون كل مريض قادراً على التعبير عن نفسه بأسلوبه الفردي المميز له ، إلا أنه من المفيد الاستعانة ببعض الملاحظات الموجهة . وكثيراً ما يختلف المرضى من التعبير ، لأنهم يشعرون بأنهم مسؤولون إزاء من يوجه إليهم هذا التعبير وبخاصة إذا كان أبوه أو أمها ، وفي هذه الحالة يتبعن أن يوضح للمريض أن تحكم الشعور بالذنب في سلوكه يؤذى علاقاته الآخرين كما أنه يسبب الأذى لهم .

ولهذه الأسباب ، فإنه يغلب أن تكون الخطوة الأولى في التدريب على تأكيد الذات مناقشة حقوق العميل التأكيدية معه . وقد يكون ذلك عن طريق قراءات لمواد تتناول هذه الحقوق ، ومنها مثلاً : « من حقك أن تغير رأيك » ؟ « من حقك أن تقول لا دون أن تشعر بالذنب » . وقد يكون من الضروري مناقشة العميل في مدى اعتقاده بما إذا كانت له حقوق تأكيدية . فقد تحسن زوجة مثلاً أنه ليس من حقها معرفة تفاصيل الموارد المالية للعائلة أو أوجه صرفها . ورغم أن ذلك الموضوع يرتبط بالقيم الخلقية ، إلا أنه يستحق المناقشة .

ويشمل التدريب الفعلي على السلوك التأكيدى ، السلوك غير اللفظي مثل الاتصال بالعين وحركات الجسم والقاممة والتغييرات الوجهية ؛ وكذلك السلوك اللفظي مثل نغمة الصوت ونبرته وحجمه ومضمون ما يقال ومهارات الاتصال الأساسية والتعبير عن المشاعر مثل مشاعر الاهتمام الإيجابية والغضب البناء والاستجابات اللفظية في موقف معينة . ويتم التدريب غالباً في موقف حقيقة على أساس المحاكاة ، والتي يحتاج فيها العميل إلى أن يكون أكثر تأكيداً لذاته مثل ، مواقف التعارف مع أفراد من الجنس الآخر . ويندرج المعالج السلوك التأكيدى المناسب - وقد يستخدم الفيديو لتقديم التمادج أو نصوصاً مكتوبة لسلوك التموزج أو نمذجة غير ظاهرة ، يتخيل فيها العميل التموزج وبعد ملاحظة التموزج يتمرن العميل على السلوك ويقلد سلوك التموزج ويصاحب ذلك إرجاع أثر من المعالج بما في ذلك مقتراحات

للتحسين وتدعم اجتماعي . كما أن تسجيل سلوك العميل على شريط فيديو قد يكون أيضاً أسلوباً مناسباً ومفيداً لتقديم إرجاع الأثر . ويجرب العميل استجابات مختلفة على أساس تخيله لاستجابات الطرف الآخر ، مثلاً رفض العميل ل الطعام يقدم إليه في مطعم وتخيل الاستجابات المحتملة من قبل « الجرسون » لهذا الرفض . كما يتدرّب العميل من خلال التخيّل . خاصة خارج العيادة . وقد يطلب منه القيام بدور الطرف الآخر ، وهو ما يسمى « عكس الدور » .

وبعد أن ينمي العميل مهارات التأكيد في العيادة ، تعطى له تمارينات مسلسلة لمارستها في عالم الواقع وذلك من خلال التشكيل والمحايراتية للمواقف ، أي تدرجها من البسيط إلى المعقد . ومن الأفضل الابتداء بالتعامل مع أشخاص لا يتوقع منهم رفض السلوك التأكيدى ولكن يتدرج بعد ذلك إلى مثل هذه المواقف . وللتدرّب على تأكيد الذات في جماعة مزايا منها : تنوع أكبر في التماذج وتشابه أكبر مع عالم الواقع وتقديم فرص أكبر للتدعم . إلا أن من مساوئه أن الوقت الذي يخُص الفرد الواحد يكون أقل ، كما أن البرنامج يكون أقل فردية ، هذا فضلاً عن أن الموقف الجماعي قد يستثير القلق لدى بعض العملاء .

## إجراءات التنظيم ( أو الضبط ) الذاتي

يتضمن التنظيم الذاتي بوصفه استراتيجية علاجية الموقف التي يكون فيها الفرد نفسه أداة تغيير سلوكه . وفي هذه الاستراتيجية العلاجية يرتب المعالج التدريم بصورة ينتقل فيها العميل من الضبط الخارجي لسلوكه إلى الضبط الداخلي لهذا السلوك . وهو موقف اختياري ، كما يحدث بالنسبة للفتاة الخجولة التي تبادىء بمحادثة الآخرين بدلاً من تجنب الموقف . ومن أساليب الضبط الذاتي : الملاحظة الذاتية ، تحطيط البيئة والبرمجة السلوكيّة . وهي تتضمن السلوك الداخلي مثل الأفكار والصور والاستجابات الفسيولوجية كما تتضمن السلوك الخارجي . ويشتمل أسلوب التنظيم الذاتي عامة على قيام المعالج بتعليم العميل المبادأة ببعض استجابات الضبط الذاتي مع تدريم خارجي في الموقف التي يحدث فيها عادة السلوك غير المرغوب . وقبل أن نناقش أساليب الضبط الذاتي من المهم التأكيد على أنها ليست مستقلة تماماً .

فالملاحظة الذاتية مثلاً يمكن النظر إليها بوصفها نوعاً من البرمجة الفردية التي يستخدم فيها الشخص سلوكه هو للتغير (١٩) .

**الملاحظة الذاتية :** الملاحظة وتسجيل السلوك المراد ضبطه يتعين أن يكون الشخص واعياً بما يفعله . وتمثل مهارات الملاحظة الذاتية ( أو التسجيل الذاتي أو الرقابة الذاتية كما يطلق عليها أحياناً ) طريقة لتنمية الوعي ، أي معرفة النبهات أو المعلومات التي قد تؤثر في أفعال الفرد ، وهي بيانات يجمعها الشخص عن افعاله هو . واتساقاً مع النظرة السلوكيّة تجمع البيانات عن السلوك الهام ، أي الاستجابة التي يراد ضبطها قبل محاولة إحداث أي نوع من التغيير . وقد تجمع بيانات أحياناً عن الأحداث المواكبة ، ولكن يتعين أن تجمع دائماً أولاً . وتودّى الملاحظة المنظمة والتسجيل والتحليل من جانب الفرد لسلوكه إلى تزويده بسجل متتطور ومستمر لأفعاله . و يؤدي إرجاع الأثر لهذا النوع من البيانات عادة إلى التأثير في السلوك الملاحظ . وتتعدد وتتنوع أدوات الملاحظة الذاتية ومنها خرائط ورسوم الحائط ومنبهات وعدادات الرسم والمذكرة السلوكيّة وبطاقات الجيب ، الخ . فمثلاً : جدول يسجل فيه وزن الجسم يومياً ويعمل في الحمام أو التدريب الذاتي على تمييز مستوى الكحول في الدم ، أو عدد صغير يركب في رسم اليدين لتسجيل الأفكار الإيجابية .. يمكن أن يسهم في توضيح التغيرات الحادثة من يوم لآخر وملاحظة الفروق مثلاً بين أيام الأسبوع وعطلة نهاية ، وكذلك معدل التغير وأي الأحداث تستثير أي أنواع السلوك ، وأي العواقب تبقى على هذا السلوك ، وتشير نتائج الدراسات التجريبية إلى أن الملاحظة الذاتية تسهم في دعم السلوك الموجب ، وبقدر أقل في تقليل السلوك غير المرغوب ( ١٩ ، ص ٤٦ ) .

**التخطيط البيئي :** ويتضمن تغيير بيئة الفرد وإعادة تنظيمها بحيث تغير ما تقدمه من أدلة منبهة تسبق السلوك أو عواقبه المباشرة ، وذلك غالباً عن طريق إلغاء أو تجنب مواقف الحياة اليومية التي يكون فيها القرار أو الاختيار ضرورياً . ويشير عدد من الدراسات إلى أن التنظيم الذاتي عن طريق ضبط المنبه فعال جداً ، إذ يغير الشخص فيه البيئة بحيث يرتبط السلوك المشكل بعدد متناقص تدريجياً من الأدلة المنبهة . فمثلاً ، المسرف في الأكل أو المدمن لمادة مخدرة ، قد يتتجنب الموقف الذي ترتبط بالسلوك المنبه للسلوك المشكل أو قد يضيق تدريجياً من نطاق المواقف التي

يعطى فيها الاستجابة التي يراد ضبطها . ومن أمثلة ذلك التدخين في مكان معين (البدروم مثلاً) وبعد ساعة معينة (العاشرة مساءً) . وقد ينقص المدمن من المواقف الاجتماعية التي يتعاطى فيها المخدر ، والمصرف في الأكل قد يبعد وقت الأكل الأدلة المتباعدة في البيئة مثل وعاء الحلوى والأصدقاء المقربين وإعلانات التليفزيون ، وكذلك قد يتناول طعامه في غرفة الطعام بعيداً عن المطبخ . والنوع الثاني من البرمجة البيئية هو تغيير العواقب الخارجية للسلوك . فمثلاً ، يمكن أن يطلب الشخص من صديق مقرب أو زوجة أو أخت تقديم عواقب إيجابية أو سلبية عند وقوع الاستجابة المطلوب ضبطها . فإذا كان الأب يحاول مثلاً بأن يقلل من اشتباكاته السلبية مع أطفاله ، وفي كل مرة تحاول ألام تهدئته بعد كل خبرة ، فإنه يمكن للأب أن يطلب من الزوجة تجنب الاهتمام بهذه الحوادث بعد وقوعها . وقد يطلب طالب جامعي من زميله أن يستجيب له إيجابياً في فترات زمنية معينة إذا استذكر دروسه وسلبياً إذا لم يفعل ذلك . والخطيط البيئي هو الأساس في استراتيجية « الماركات » الرمزية ، وهي تمتاز بإمكان ضبطها لأنواع مختلفة من السلوك كما يمكن أن يتبع معها كل أنواع استراتيجيات الضبط الذاتي . ويحدث التخطيط البيئي بوصفه استراتيجية ضابطة للسلوك قبل الاستجابة المطلوب ضبطها بعامة أي إن الشخص نفسه يرتب الأحداث مقدماً .

**البرمجة السلوكية :** وفيها يستخدم الشخص نفسه بعض مقدمات أو عوائق مناسبة للاستجابة المطلوب ضبطها ، وقد يستخدم الشخص عمليات ظاهرة أو باطنية لتغيير المهدئات المتباعدة أو لتدعم العواقب . فمثلاً ، قد يضبط الشخص منه معصم لكي يدق كل ساعة ليدلله على الانشغال بفكرة ذاتية إيجابية أو قد يدعم الشخص نفسه بصورة إيجابية مثل الاستلقاء على الشاطئ إذا حدث فعل معين . وأساليب الضبط الذاتي المتبعة في « اليوجا » و « الزن » هي من نوع البرمجة السلوكية من حيث أن مختلف الأفعال الظاهرة والباطنة يقوم بها الشخص لضبط استجابات معينة . وبالرغم من ذلك فإن الضبط الذاتي لا يقتصر على الأفعال التي يقوم بها الشخص بمفرده .

وتكون البرمجة السلوكية من أساليب كثيرة منها : (أ) التدعيم الذاتي الإيجابي بعد أداء استجابة معينة فقط ؛ (ب) التدعيم الذاتي السلبي : تجنب منه منفر أو الهرب .

منه بعد أداء استجابة معينة فقط ؛ (ج) عقاب ذاتي إيجابي : إزالة مدعى متاح بعد أداء استجابة معينة فقط ؛ (د) عقاب ذاتي سلبي : يقدم الفرد لنفسه منها متفرأ بعد أداء استجابة معينة فقط ، (هـ) ضبط منه منظم ذاتيا : تقديم أو تغيير أو إزالة أدلة منهية تعتبر مناسبة للتغير الاستجابة المطلوب ضبطها ، وقد تشمل : تعليمات ذاتية ، ضبط داخلي لاستجابة أوتوماتيكية ، تدريبات استرخاء فيزيقي ، تصور حي *vivid imagery* . وقد يجمع أحيانا بين أكثر من أسلوب . فمثلا قد يجمع بين استجابات التصور الحسي والاسترخاء الفيزيقي للتخفف من استجابات القلق الباطن ، ويجمع في الأسلوب المعروف باستثاره الحساسية الباطنة *covert sensitization* بين الصورة المتفرة والاستجابة المطلوب ضبطها أو التحكم فيها . وذلك في علاج التدخين والجنسية المثلية والإفراط في الأكل والكحولية لضبط السلوك الظاهر والباطن . وقد استخدمت الاستجابات الباطنة بوصفها عواقب رمزية موجبة أو سالبة وأعطت نتائج طيبة . فمثلا استخدم هوم (١٩ ، ص ٤١٠) في علاج التدخين أسلوبا يطلب فيه من المدخن حين تخطر له فكرة التدخين (الدليل المنبه) أن يدار بفكرة قوية مضادة مثل « التدخين سوف ينقص من عمري » أو يتصور « طفالية السجائر » المليئة بأعاقاب السجائر مفرغة في فمه . ويليه هذه الاستجابة الباطنة فكرة موجبة أو صورة لا تتواءم مع التدخين مثل : « السباحة في نشاط وتناسق في حوض سباحة جميل » . وأخيرا يدعم نفسه عن طريق الإنحراف في سلوك مرتفع الاحتمال مثل تناوله القهوة أو النظر في ساعته أو التحدث مع السكرتيرة - ومن أمثلة هذا الأسلوب أيضا حالة فضامي طلب منه عقاب نفسه سلبا بشد حزام ثقيل من المطاط حول الرسغ كلما خطرت له الوساوس التي تراوده من أمثال : نقص جاذبيته البدنية والبغاء والتلف الخى ، اخ . وبتناقص هذه الأفكار السلبية ، بدأ يكون أفكارا إيجابية مدعاة - ذلك أنه بعد أن تخلص المريض من وساوسه وبعد ثمانية أسابيع من بدء العلاج ، اتبع المعالج (ماهونى) الأسلوب المعروف باسم *priming* فكان يلصق أربع بطاقات في علبة سجائر العميل ، ويطلب منه أن يكتب على ثلاثة بطاقات منها عبارة موجبة عن نفسه مثل : « إننى فخور بأن صحتى جيدة » مع ترك البطاقة الرابعة بيضاء . وقبل تناول السيجارة ، يقرأ العميل العبارة المكتوبة على البطاقة العلوية ثم يضعها أسفل البطاقات الأخرى ثم يتناول سيجارته . وحين تكون البطاقة البيضاء على القمة كان يتعين على العميل أن يفكر في عبارة موجبة وأن يكتبها في البطاقة الحالية . وقد زاد

هذا الأسلوب إلى حد كبير من تواتر الأفكار الموجبة لدى العميل عن ذاته خلال سبعة أسابيع . وقد قرر العميل أن الأفكار الذاتية الموجبة التلقائية كانت تدعم أحيانا بالسجائر ، ولكنها كانت في حد ذاتها تشكل ثوابا له لأنها تبعث على السرور . وقد أدى العلاج إلى ثقة بالذات وإلى توافق سلوكي عام .

وفي بعض التجارب ، أمكن مساعدة جماعة من طلاب الدراسات العليا على اكتساب القدرة على تحديد أهدافهم بوضوح وتغيير أفكارهم وسلوكيهم ومشاعرهم بحيث تسهم في تحقيق هذه الأهداف – فكان يطلب من كل فرد أن يحدد كل منهم هدفا محدودا واضحا ، وأن يلاحظ ذاته وسلوكه الموجه نحو المهدى وأن يقرر لنفسه الفترة اللازمة لتحقيق المهدى وما إذا كان يرغب في الاستمرار في محاولاته . وكان الطلبة يجتمعون في جماعات معملية ( جماعات ت ) فتحقق بذلك مصدرا لإرجاع الأثر : الملاحظات الذاتية وملاحظات الآخرين في الجماعة . وقد وجد أن تواجه هذين المصادرين كان أكثر فعالية من كل منهما بمفرده ، وأن من كانوا أكثر التزاما بأهدافهم قد حققوا غالبا تغيرا ملحوظا في سلوكهم إذا قورنوا بالأقل التزاما . كما كان إرجاع الأثر في المراحل الأخيرة من التجربة ( فصل دراسي ) أكثر ارتباطا بتغيير السلوك من الملاحظات في المراحل الأولى .

إجراءات التعلم الذاتي لا تسهم فقط في إحداث تغييرات سلوكية معينة ولكنها أيضا تعلم العميل طريقة حل المشكلات بصورة يمكن معها تعليمها إلى مشكلات أخرى . وتشير الدراسات إلى أن الجمع بين التدفئة والتعلم الذاتي أكثر فعالية من التدفئة بمفردها . وفي مواقف كثيرة قد يكون تدريب المعلمين والآباء بوصفهم مصادر للتدعم أكثر جدوى من الناحية العملية . وتفضي المراجع بالكثير من برامج التدريب في هذا المجال ( ١٥ ) . وقد نجح لندرلي في مساعدة طفل عمره ثلاثة سنوات على التخلص من إمساك بيته ، فلم يكن يتبرز إلا بعد استخدام « لبوس » طبي ، وذلك عن طريق تعليم الوالدين استخدام العاقب الاجتماعية وغيرها من العاقب المرتبطة بالسلوك المرغوب . وقد استجاب الطفل مباشرة بعد أول جلسة لتعديل السلوك وحافظ على السلوك الجديد ثلاثة أشهر بعد بدء العلاج . كما استخدم التدريم وأشرطة الفيديو في برامج مماثلة لتدريب الوالدين على استخدام طرق

تعديل السلوك مع أطفالهم . بل لقد لوحظ أن سلوك الوالدين والمعلمين يتغير بعد تدريفهم على استخدام طرق تعديل السلوك مع الأطفال .

والخلاصة أن التنظيم الذاتي منهج مفيد بخاصة في التعامل مع من يصعب استخدام المناهج الأخرى معهم لأسباب عملية وخلقية ، ومع من يتتوفر لديه دافع قوي لتعديل سلوكه . ويتضمن المنهج تعلم عدد من الأساليب يستخدمها الشخص بنفسه في توجيه التغيير في سلوكه وأحياناً للتحكم في هذا السلوك وبحيث يستطيع أن يقوم تقريباً دقيقاً أفعاله وأن يقارنها بالمعايير التي يقيّمها بالاتفاق مع المعالج وأن يستعين بندعيم ذاتي موجب أو سالب للاحتفاظ بالاستجابة الجديدة المكتسبة .

---

## **الفصل السادس**

---

**عملية العلاج النفسي**

**إقامة علاقة عمل :** يهدف المعالج السلوكي إلى أن يعكس التعلم غير المتوازن وأن يمد المريض بخبرات تعلم جديدة . ومن الواضح أن المعالج لن يستطيع فرض الإشراط أو إعادة التعلم على أي فرد ، ذلك أن أقوى الأساليب تصبح عديمة الجدوى دون تعاون المريض وتتوفر الدافع للعلاج لديه . ولذلك يتبعن دائماً أن تمارس الأساليب العلاجية في إطار « علاقة عمل » بين المعالج والمريض لتحقيق هدف مشترك متفق عليه ، ولكن مثل هذه العلاقة في حد ذاتها ليست كافية بوصفها علاجاً يتسم بأكبر قدر من الفعالية - وإذا كان العلاج التحليلي والعلاج المتمركز - حول - العميل يسلمان بأن النجاح في كل منها يعتمد على صورة أو أخرى من العلاقة ، فإن هذا أمر يمكن التسليم بصحته في إطار التعلم ، ذلك أن تكرار خبرة بأحداث مزعجة من خلال التحدث عنها مع شخص متفهم ومتقبل يقترب الاستجابة الانفعالية المناسبة ، يمكن أن يؤدي إلى انطفاء الاستجابات الانفعالية المتعلمة لهذه الأحداث المزعجة . ولكن السلوكيين يرون أن تحقيق هدف العلاج يتطلب أكثر من ذلك عادة ، وإنه من الضروري للمريض أن يمارس فعلاً الاستجابات الجديدة في البيئة . ويرى بعض السلوكيين (١٣) أن العلاقة العلاجية قد لا تكون ضرورية في التعامل مع الأطفال الشديد الانطواء على ذواتهم ومع المختلفين والكتاتونيين الذين يصعب إقامة علاقة علاجية معهم . كما أن فرض علاقة في برامج مثل الإزالة الجماعية للحساسية من قلق الاختبار قد يكون أمراً معوقاً . كما أن الأمر لا ينطبق على برامج مثل برامج إنقاص الوزن .

ويمكن عادة خلق جو من الثقة إذا أكد المعالج أنه يفهم المريض ويقبله وأن الاثنين يعملان معاً وإذا توفرت الوسائل لمساعدة المريض في الوجهة المرغوبة ، ومن أخطاء المبتدئين في العلاج السلوكي التسريع في استخدام الأساليب ، لأن ذلك يؤدي بالمريض إلى الشعور بأن العلاج « سطحي » أو أن المعالج لم يفهمه حقيقة على أنه شخصية فريدة أو إلى أن يستسلم المريض للمعالج بوصفه صاحب المعجزات فلا يتعاون إيجابياً معه . ولكي يظهر المعالج أنه يفهم المريض ، فإنه يتبنى الاتجاه المتضمن أن مريضه هو فعلاً شخصية فريدة وأنه يتبعن الحصول على معلومات كبيرة لصياغة المشكلات صياغة حقيقية . والمعالج يتقبل مريضه ويقبل سلوكه تماماً كاملاً غير مشروط . ومن الميسور في إطار مفهوم « حتمية السلوك » أن يكتسب المعالج السلوكي مثل هذا الاتجاه ، ذلك أن الشخص يسلك على ما هو عليه بسبب عوامل

محددة سابقة وتكوين ورأى وخبرات حياة . وفي هذا الإطار ، فإن استخدام المصطلحات مثل « مقاومة المريض » أو « عدم توفر الدافع » وغيرهما من المصطلحات التي تنقل المسئولية من المعالج إلى المريض تصبح عديمة المعنى .

وفي الجلسات الأولى ، يغلب أن ينفس المريض عن مشاعره المكبوتة أو يعبر عن عدم ثقته في المعالج أو في العلاج أو يحاول في حذر معرفة المعالج معرفة أحسن . ويتعين على المعالج أن يسمح بإشباع هذه الحاجات ، وقد تستغرق الجلسة الأولى في الحصول على المعلومات المناسبة إذا كان المريض مستعداً لذلك ، أو قد تستغرق هذه الجلسة فيما يمهد لذلك أو ما قد يكون شرطاً ضرورياً للقيام به . ويتعين أن يحذر المعالج من فرض تحليله للمشكلات على عميله أو من فرض استراتيجياته العلاجية لأن ذلك يعني حتى الفشل . وفي الوقت الذي يتحدث فيه المريض عن حاجاته ، ويكون المعالج مشغولاً بصياغة تصور مؤقت لمحالات هذه المشكلات ، ثم يحاول التتحقق من صدق تصوراته من خلال إرجاع الأثر الذي يقدمه المريض بالنسبة لها . ويتوقف التحديد الأدق لهذه المشكلات على درجة تقبل العميل للتصورات . فإذا كان المريض أقل انطلاقاً في التعبير اللغطي عن حاجاته ، فإن المعالج قد يوجه أسئلة حول المشكلة الحالية والحصول على تاريخ مفصل لها ومجراها وتشابكها مع العلاقات الحاضرة ، وهي العلاقات التي تشكل بؤرة العلاج والتي يتبعن لذلك الحصول على تفصيلات محددة عنها . وقد يتبع ذلك الحصول على تاريخ علاقات الطفولة في العائلة والتاريخ المدرسي والمهني والجنسي . وقد تكشف مثل هذه التواريف عن الكثير من الخبرات السابقة للسلوك غير المتوازن الحاضر . وبذلك يمكن تقديم شرح للعميل في مرحلة تالية عن أصول وتكون هذه المشكلات التي يبدو ظاهرياً أنها غير قابلة للشرح ، وذلك من واقع غماذج من تاريخ الحياة ، فيتكون بذلك لدى المريض الشعور بأنه مفهوم حقيقة ، من خلال تقديم شرح للعقلانية في سلوكه ، والقوى التي يتعرض لها ومقدماتها في تاريخ حياته .. ويستند هذا الشرح إلى مبادئ التعلم وكيف تعلم في الموقف المعين الذي يواجهه المريض . وتودّى هذه العملية إلى اتفاق بين المعالج والمريض على أهداف العلاج . وعند هذه النقطة يقترح المعالج على المريض خطة علاجية يشرح له منطقها تفصيلاً ، يتحدد فيها دور المريض في العلاج . وهو تحديد أثبتت البحوث أنه يؤدى إلى نتائج إيجابية وإلى تناقص معدل ترك المريض للعلاج (٧ ، ص ٢٢٢) . ومن الخطأ أن يلح المعالج على مريضه للقيام بسلوك معين ( مثلاً

التأكد لزوجته على استعداده للتصالح معها ) لأنه إذا لم يتحقق هذا السلوك غايته ، فإن المريض قد يعتقد أن هذا النوع من العلاج لا يصلح له وقد ينقطع عن مواصلته ، ويصعب في مثل هذه الحالة لوم المريض بمحاجة عدم توفر الدافع لديه أو بمحاجة ضعف الأنماط لديه عن مواجهة الضغوط العلاجية – فالعلاج في تقدير جولدستين هو مسئولية المعالج والفشل العلاجي هو فشل المعالج .

وحين يدرك المريض الأحداث بصورة غير دقيقة بحيث تؤدي المشاعر الناتجة والسلوك الظاهر إزاء هذه الأحداث إلى شعور بالضيق أو إلى سلوك غير متوازن ، فإنه يتبعن على المعالج بذلك كل جهد ممكن لتصحيح هذه الإدراكات غير الدقيقة . ورغم أنه من الممكن أن تؤدي إعادة البيان المعرف إلى نتائج علاجية ، إلا أن الأمر يتطلب عادة التعامل مع الاستجابات الانفعالية التي أصبحت مشروطة بالحدث ، وربما نتيجة لسوء الإدراك أو لسوء التصور . ولذلك فإنه من الضروري إعادة تكوين البيان المعرف ، وفي نفس الوقت إدراك أنه من الأمور النادرة أن يكون تصحيح سوء التصور أكثر من خطوة تمهيدية للعلاج . وكثيراً ما ينظر إلى الاستبصار بوصفه عاملًا فعالًا في العلاج النفسي ، وهو فعلاً قوة هامة وبخاصة إذا كان يعني إدراك المريض للعلاقة بين السبب والأثر في سلوكه . وهو أمر مفيد غالباً حيث أن الاستبصار يزيل القلق الذي يصاحب الشعور بالأعقلانية ، ويكون أكثر فائدة إذا أدى منطقياً إلى استراتيجية علاجية يمكن للمريض فهمها وتبدو له معقوله . ولكن رغم ذلك فإن من الأمور الشائعة في العلاج النفسي أن تقول المريضة شيئاً مثل : « فهمت أنني عاجزة عن الخروج إلى الشارع بمفردي خوفاً من الرغبة اللاشعورية في أن أغتصب جنسياً ، ولكنني لازلت خائفة . فماذا يمكن عمله ؟ »

**استراتيجيات العلاج السلوكي :** في ضوء معرفة المعالج والمفاهيم التي يستند إليها العلاج السلوكي ونظيرية الشخصية والغايات الرئيسية التي عرضناها في الفقرات السابقة يحدد المعالج التدخلات العلاجية طبقاً لخصائص الحالة الفردية المعينة . فمثلاً ، إذا كان المريض يواجه صعوبات في علاقاته الاجتماعية لأنه عاجز عن الحصول على ما هو حق له ، أو لأنه يعاني من الكف في التعبير عن مشاعر الدفء نحو من يحبهم ، فإنه يتبعن تحديد ما إذا كانت تتوفر لدى العميل إمكانيات الاستجابات الضرورية التي يكفيها الخوف عن التعبير عنها ، وقد يلجأ المعالج إلى أسلوب إزالة الحساسية ، أما

إذا لم يسبق للعميل على الاطلاق أن تعلم هذه الاستجابات ، فإن المعالج يعلم مريضه هذه الاستجابات عن طريق أن يكون هو في سلوكه نموذجاً لها . وأن يعطي المريض الفرص لمارستها من خلال لعب الأدوار ؛ وفي مواقف العلاقات بين الأشخاص ، فإن لعب الأدوار يكفي عادة للتخفيف الفعال من القلق بحيث يتمكن المريض من أن يسلك بصورة يؤكد فيها ذاته بصورة مناسبة في مواقف الحياة . أما إذا كانت هناك مخاوف معينة لا ترتبط بالتفاعلات الاجتماعية مثل الخوف المرضي من الأماكن المغلقة (كلوستروفوبيريا) فإن التخلص التدريجي من الحساسية يكون هو الاستراتيجية المناسبة ، ولكن ليس بالضرورة دائماً . فقد يكون هذا الخوف استجابة معممة ذات أهمية ضئيلة فقط . ويدرك جولدستين حالة مريضة كانت تعاني من هذا الخوف ، وأوضح التحليل السلوكي أن المريضة كانت تشعر في حياتها الزوجية كما لو كانت محبوسة في مصيدة بسبب أنها كانت عاجزة عن التعبر عن حاجاتها لزوجها أو للرجال بعامة ، وأنها كانت كثيراً ما تستغل نتيجة لذلك . وقد أدى ذلك إلى الضيق الشديد والرغبة في الخلاص ، وقد أحست بأنها غير قادرة على القيام بذلك بسبب شعورها بأنها لن تستطيع أن ترعى نفسها . وقد أوضح التحليل أيضاً أن هذه المشاعر سبقت ظهور الخوف المرضي وبدرجة أقل سبقت ظهور الخوف من أن تسلم رأسها لجفف الشعر أو من الوقوف في الصف . ولم يحاول المعالج أن يعالج خوف المريضة من صالونات الحلاقة ومن الأماكن المغلقة وصفوف الانتظار مباشرة ، ولكنه علم مريضته تأكيد ذاتها وشجعها على ممارسة هذا التأكيد للذات . وحين استطاعت أن تؤكد ذاتها اختفت الأعراض الأخرى .

وترتبط الأضطرابات السيكوسوماتية بالقلق يقدر أقل وضوها . وفي حالة لمريضة كانت تعاني من اضطرابات في المعدة وإجريت لها عملية جراحية أصر الجراح على أن تطلب المريضة العلاج النفسي منعاً لعودة اضطرابات المعدة ، ولم تكن المريضة تعني بوجود مشكلات نفسية كما أن التحليل السلوكي الشامل المبني على أقوالها لم يسفر عن وجود مشكلة نفسية ظاهرة . ولكن زوجها ذكر أن المريضة لم تكن تظهر أبداً أي تعبير انفعالي سلبي رغم أن الأمور كانت تفرض عليها دائماً وذلك لأنها كانت « طيبة إلى حد كبير » . ولما طلب من المريضة أن تسجل في يومية كل موقف تحس فيه باضطراب في المعدة وأن تلاحظ كل الظروف المحيطة بما في ذلك

الأحداث التي تسبق الشعور باضطراب المعدة ، ظهر بوضوح نمط ثابت من الشعور باضطراب المعدة بعد ساعة من وضعها في موقف تقوم فيه بعمل شيء لا يناسبها لمصلحة شخص آخر ، أو حين يشعر بالغضب أو بالضيق منها شخص آخر يغلب أن يكون زوجها . وقد ذكرت أنها لا تستطيع رفض القيام بما لا ترتاح له من أعمال أو مواجهة زوجها لأن ذلك يشعرها بالقلق .

وحين يشعر المعالج أنه قد حقق فهماً بحالات مشكلات العميل وأحداثها السابقة أو مقدماتها ، فإنه يقدم له هذه المعلومات في صورة من الصور الملائمة ومنها الصورة التالية التي يقترحها فولي ( في ٧ ، ص ٢٢٦ ) . وبالطبع يتبع تعديلها لتلائم المريض المعين في الموقف المعين .

« لقد أدركت أن الخوف يلعب دوراً متزايداً في حياتك . ومن الضروري أن تفهم شيئاً عنه فهو انفعال يلعب دوراً عادياً في حياة كل فرد حين يواجه موقفاً يتضمن تهديداً حقيقياً كأن يعلم مثلاً أن المؤسسة التي يعمل بها على وشك أن تفصل موظفيها ، أو حين يجد أمامه فجأة ثعباناً ساماً . ولن يحضر أحد للعلاج لأنَّه يشعر بالخوف في مثل هذه المواقف . ولكن الأمر مختلف إذا شعر الإنسان بالخوف من خبرات لا تحمل تهديداً حقيقياً كأن يخاف عند رؤية سيارة إسعاف أو عند دخول حجرة مزدحمة أو عند ركوب سيارة ، إلخ .. ومن الواضح أنَّ في مثل هذه المواقف أمر يعوق مسيرة الحياة اليومية بصورة مؤلمة . وهذا هو ما يسمى « الخوف العصبي » . ويهدف العلاج إلى عزل هذا الخوف عن المنيبات أو المواقف التي تستثيره . والآن لنتنظر في كيف ينشأ هذا الخوف العصبي . ولتأخذ المثال التقليدي للطفل الذي يبعد يده بسرعة وهو يبكي خائفاً حين تلمس يده سطحاً ساخناً لم وقد فحم أسود ، تحاول أمِه تهدئته ولكنها تلاحظ أنه بدأ يبتعد عن الموقد ويبعد خائفاً منه . ومن الواضح أنَّ الطفل كونه عادة مفيدة تساعده على تجنب الألم والضرر . ولكن قد يؤدي ذلك في بعض الحالات إلى عواقب غير محببة . فمثلاً قد يخاف الطفل من الاقتراب أو من لمس صندوق أسود لحفظ الملابس وذلك مجرد التشابه بينه وبين السطح الأسود للموقد . وهي ظاهرة تسمى في علم النفس « التعميم » فالخوف من الصندوق الأسود خوف عصبي لأنَّ لمسه لن يضر ، ولذلك عواقبه غير السارة .

ففضلا عن أن الخوف غير المعقول أمر غير مرغوب في حد ذاته ، فإنه يلجم إرادة الطفل إلى أن يدور حول هذا الصندوق لتجنب الاقتراب منه . كما أن الطفل لن يحاول الحصول على شيء مرغوب قد يكون في الصندوق كالحلوى مثلا .. وقد اكتسبت أنت أيضا مخاوفك من خلال خبرات غير سارة . وقد لمسنا بعضها من خلال تاريخ حياتك .. وقد أصبحت الانفعالات غير السارة التي عانيتها حينذاك مرتبطة بجوانب من الموقف الذي واجهته وترك أثره حينذاك . ويعني ذلك أن الخبرات المشابهة التالية أدت إلى استثناء نفس المشاعر غير السارة .. ونظرا لأن هذه الاستجابات قد استثارتها منها ، فإنه يمكن أيضا التخلص منها عن طريق تطبيق أساس التعلم » .

### الجوانب الإدارية :

**الموقف :** لا يختلف الموقف في العلاج السلوكي كثيرا عما هو عليه في المنهج العلاجي الأخرى . فالمعالج يرى المريض في جلسات أسبوعية تستغرق كل منها من خمسين دقيقة إلى ساعة في مكتب مؤثث بالصورة المألوفة . ويحال المريض عن طريق الزملاء أو هو ينشد العلاج نتيجة سماعه شيئا عن العلاج السلوكي . وبحرص المعالج على قاعدة السرية في العلاج السلوكي . وهو يستأذن المريض في التسجيل الصوتي لبعض الجلسات بقصد إعادة الاستماع إليها أو إلى أجزاء منها في جلسات تالية ، وذلك حتى يستطيع أن يتبع التقدم أو عدمه في العلاج من جلسة لأخرى ، كما يمكن الاستعانة بتسجيلات الفيديو .

**العلاقة :** سبق أن ناقشنا هذا الموضوع . ورغم أنه لا ينظر في العلاج السلوكي إلى العلاقة على أن لها وحدتها دلالة حاسمة في النتائج العلاجية ، إلا أنه في ضوء الإجماع في النتائج التجريبية وبخاصة في العلاج المترافق - حول - العميل ، فإنه من المقدر أن لها قيمة في أي منهج علاجي . ومن المحقق أنها لا تتعارض مع المنهج السلوكي .

**مشكلات المريض :** يختلف أسلوب مواجهة المشكلات مثل الكتاب الحاد والتهديد بالانتحار والبكاء من معالج آخر في إطار المدرسة السلوكية . وهذه

ال المشكلات هي نتاج الظروف التي يعيشها المريض ، ومن المهم تقبله في كل الحالات . كما يمكن استخدام المهدئات ومضادات الاكتئاب لإشعار المريض بقدر من الراحة . ومع تقبل المعالج لهذه الحالات وتوضيحه للمريض أن هذه المشكلات هي نتاج الظروف التي يعيشها ، فإنه يعيد توجيه العلاج إلى تبيان المواقف التي تستثير هذا القلق غير الموائم .

### الجمع بين الناهج المختلفة

قد يشمل البرنامج الكلى لعميل مكونات عديدة بالإضافة إلى برنامج التغيير السيكلولوجي . ومن هذه المكونات العلاج الطبي والعلاج الغذائي ، والمشورة القانونية والمالية والتدريب المهني والتدريب على حل المشكلات وبرامج التدريب على الوالدية والإرشاد الديني ، إلخ .. ويحتمل المعالج السلوكي موقعًا فريداً يستطيع فيه أن يختار من عديد متتنوع من إجراءات تعديل السلوك بما يناسب العميل المعين ، فذلك أفضل من أن يقصر إجراءاته على نوع واحد معين منها ( مثل الإشراط الإجرائي أو الكف التبادلي ) قد يصلح لمشكلة معينة ولكنه يكون أقل صلاحية لمشكلة أخرى . وهذا الجمع ، إذا أجري بطريقة مناسبة ولعميل معين ، يمكن أن يزيد بقدر كبير من الفعالية العلاجية . ويضرب مكيلولاس ( ١٣ ) الأمثلة التالية لتوضيح مزايا الجمع بين الإجراءات المختلفة .

**الجنسية المثلية :** إذا افترضنا أن المعالج استطاع أن يقنع نفسه بأن علاج الجنسية المثلية أمر مقبول ومفضل ، فإنه يستطيع أن يصمم برنامجاً علاجياً يضم أساليب مثل : الإشراط المضاد التغيفي ( ربما الحساسية غير الظاهرة للإقلال من الاستجابات الجنسية للمنبهات الجنسية المثلية ) ؛ إجراء مثل إزالة الحساسية ، لإنقاص القلق المرتبط بالواقف الجنسية الغيرية ؛ والتدريب على المهارات الاجتماعية وعلى تأكيد الذات في الواقف الجنسية الغيرية .

**الإفراط في الأكل :** يرتبط التحكم في الوزن بثلاثة مكونات هي : الترتيبات الرياضية ، الأكل كماً ونوعاً ، وسلوك الأكل . فالترتيبات تحسن الصحة وتستهلك سعرات حرارية ، والتحكم في وجبات الأكل كماً ونوعاً يعني التحكم في مدخل

السرعات والمكونات الأخرى التي تؤثر في الصحة ، والسلوك والوزن . ورغم أن التحكم في الوجبات بالنسبة إلى عمليات الأيض ومقدار التريبتات ، طريق يمكن من خلاله ضبط الوزن ، إلا أنه يكون غالباً غير فعال ، إذ يمكن أن يقلل كثيرون من يعانون من مشكلة الإفراط في الأكل من وزنهم من خلال اتباع « رجيم » معين أو آخر ، ولكنهم غالباً ما يستردون ما فقدوه من وزن بعد فترة . ويطلب التحكم في وزن الجسم على المدى الطويل تغيير سلوك الأكل من خلال تعديل السلوك . وهو يشمل في هذه الحالة : التحكم في الأكل مثل قصر الأكل على مكان واحد معين في المنزل وعدم الأكل أثناء القراءة أو مشاهدة التليفزيون ؛ الإقلال من القاقي الذي يستثير الأكل من خلال إزالة الحساسية ؛ الإشارة المضاد التلفيري ، مثل الحساسية غير الظاهرة بهدف التحكم في الإفراط في الأكل ؛ إنقاذه القيمة التدريسية لبعض الأطعمة كما هو الحال مع الموقف المتبه أو من خلال إعداد وجبات صعبة ؛ التحكم الإجرائي غير الظاهر و « وقف الأفكار » في التعامل مع الأفكار المرتبطة بالأكل ؛ تدعيم البدائل السلوكية المضادة لسلوك الأكل في مواقف مختلفة ؛ تجنب العائلة والأصدقاء لتقديم المساعدة والتدعيم الاجتماعي للتغير السلوكي ونقصان الوزن ؛ والتعاقد الإشاراتى لتدعيم تنفيذ البرنامج وإنقاذه الوزن . وقد تشمل التغييرات خلالتناول الفعلى لوجبة : وضع كميات صغيرة في الطبق ، الإبطاء في عملية الأكل ؛ عدم تناول طعام بالشوكة في الوقت الذى يمضى فيه الفرد طعامه ، التوقف عن الأكل قبل امتلاء المعدة وإزالة الطعام فوراً من المائدة .

**التدخين :** يقرر مكيolas أنه لم يثبت أى منهج علاجي فعاله في إنقاص معدل التدخين أو التخلص منه بأكثر من نجاح وقتي يستمر لشهر أو لشهرين . وقد يصلح برنامج بعض العملاء ولا يصلح للبعض الآخر ، وذلك لأن تدخين السجائر يرتبط بالكثير من السلوك اليومي للعميل ( مثل تبادل فنجان من القهوة بعد وجبة ، أو حفل أو التحدث في التليفون أو عند الشعور بالقلق ) فضلاً عن تأثيره الفسيولوجي . ويجدد التدخين تدعيماً اجتماعياً وبخاصة للمرأهقين الذين يبدأون التدخين عادة بتأثير هذا التدعيم ، وقد يقلل التدخين من القلق أو قد يعطي الشخص شيئاً يفعله بيده ، ويقدر عدد المدخنين في الولايات المتحدة الأمريكية بما يقرب من ثلث السكان ومعظمهم لا يستطيع التوقف عن التدخين لأكثر من فترة قصيرة .

وتشمل الإجراءات السلوكية التي تستخدم في هذا المجال : التحكم في المبه مثل إزالة المهديات المرتبطة بالتدخين ، أو قصر التدخين على حجرة معينة ؛ الإشراط المضاد التغافل ( سجائر تفوح دخاناً كريهاً ساخناً ) ؛ الحساسية غير الظاهرة ؛ الموقف المنهي مثل : التدخين السريع ، إنقاذه القلق المرتبط بالتدخين ، أو الانفعالات السلبية الأخرى المؤدية إليه ؛ التغيرات الدافعية عن طريق التعاقد ومساعدة الرفاق ؛ تعلم سلوك بديل ؛ وقف الأفكار ، التحكم الإشارات غير الظاهرة لإنقاذه الأفكار المؤدية إلى التدخين وزيادة الأفكار المؤدية للتدخين . وقد يكون التدخين مجالاً يفضل فيه منهج غير متدرج ( مثل التوقف عن التدخين كلية ) على منهج التدرج ( أي الإنقاذه التدريجي لعدد السجائر التي يدخنها الفرد في اليوم ) . كما يتبعن أن يتضمن البرنامج العلاجي للمشكلات التي تترتب على الامتناع عن التدخين مثل زيادة قابلية العميل للاستثارة أو للعدوانية والإفراط في الأكل وحاجة العميل للقيام بشيء يستخدم فيه يديه وفمه .

**الكحولية :** تشير الإحصائيات إلى أن نصف كل حوادث المرور المفضية إلى الموت في الولايات المتحدة الأمريكية تتضمن سائقاً مخموراً . ويقدر عدد الكحوليين في هذه البلاد بحوالي عشرة ملايين فرد . ولقد نجحت بعض البرامج مثل جماعة « الكحولي المجهول » (AA) Alcoholic Anonymous مع بعض أنواع من الكحوليين . ولكن معظم البرنامج العلاجي لم تصادف نجاحاً . والكثير من المستشفيات ومراكز الصحة العقلية ترفض التعامل معهم . وفي الثقافة الأمريكية ، هناك مدعمات كثيرة لتعاطي الكحول ، فهو مكون هام في الواقع الاجتماعية ، بل إن الكثيرين من الآباء الذين يخشون أن يتعاطى أبناؤهم الماريجوانا يشعرون براحة نسبية إذا أيقنوا أن أبناءهم يتعاطون الكحوليات فقط . والكثيرون من الرجال يعادلون بين « الرجلة » وتعاطي الكحول مما يجعل من الصعب عليهم الاعتراف بأنهم خمورون إلى الحد الذي يصعب عليهم قيادة سيارة أو الاعتراف بحاجتهم إلى العلاج . والكحول يقلل من الاستجابات الانفعالية مثل القلق ومن الملل ومن ثم يكون مدعماً . كما أن التأثير التدعيبي للكحول يكون سريعاً بينما تكون عوقيه السلبية أبعد زمنياً . والكحول قد يسبب الامتناع عنه الغشيان والقىء والحمى .

وقد استعانت برابع سلوكيات كثيرة لعلاج الكحولية بمناهج وأدوات عديدة ومتعددة ، تختلف باختلاف العميل وتشكل كل الأساليب التي سبق الإشارة إليها في علاج التدخين والإفراط في الأكل . ولكن من المهم إحداث تبادل بين المدعمات المهنية والعائلية والاجتماعية . وقد كان يظن في البداية أنه يتحتم أن ينقطع المريض عن الكحول للأبد ، ولكن بحوثاً حديثة تشير إلى أنه بالنسبة للبعض ، فإن تناول الكحول بقدر من التحكم قد يكون هدفاً ممكناً ومرغوباً ( على الأقل في بعض الثقافات ) وقد يستعان بالمحاكاة ( « بار » مثلاً ) يتدرُّب فيه الفرد على الضبط الذاتي والاكتفاء بقدر محدود كما يتدرُّب على تقدير نسبة الكحول في دمه على أساس كمية ما تناوله من كحول ، وفي ضوء مهديات فسيولوجية وانفعالية . ويعالج البعض الكحولية بوصفها سلوكاً إجرائياً ، ومن ثم يتم البرنامج العلاجي بتحديد الموقف التي يتعاطى فيها العميل الكحول وتعلمه سلوكاً بديلاً لهذه المواقف .

وكان فوجيل وزملاؤه ( في ١٣ ، ص ١٤٥ ) يعرضون على الكحوليين تحت العلاج في مؤسسات ، وهم في غير حالة السكر ، أشرطة تسجيل فيديو لهم وهم في حالة سكر يقصد دفعهم إلى التغيير . وقد كان الهدف هو التحكم في معدل تعاطي الكحول وليس الامتناع الكلي عنه . وقد درب المرضى على تقدير نسبة الكحول في الدم ، كما كانوا يعاقبون أحياناً بصلوات كهربائية على زيادة تعاطيهم للكحول عن الحد المقرر . كما اشتمل البرنامج على محاضرات وتدريبات على الاسترخاء وعلى مهارات العلاقات البينشخصية المرتبطة بموافق تعاطي الكحول ( مثلاً رفض عرض بالشرب ) . وكانوا بعد مغادرتهم للمستشفى يعودون إليه لعلاج تقوية . وفي متابعة بعد عام وجد أن ٦٢٪ من المرضى قد انقطعوا تماماً عن تعاطي الكحول . أو كانوا يتعاطونه بكميات محدودة خاضعة لتحكمهم ، كما تحولوا إلى تعاطي الكحوليات الأخف .

والخلاصة ، أنه من الممكن ، بل ومن الأفضل في الممارسات العملية الجمع بين إجراءات كل من الإشراط الاستجاجي والإشراط الإجرائي . وسوف تكون بعض المنبهات الداخلية ( وهي تشمل الأفكار والمهديات المرتبطة بالانفعالات والنشاط الجسدي ) والمنبهات الخارجية منبهات شرطية تستثير مدى من الاستجابات الشرطية بدرجات مختلفة من القوة . وبعض المنبهات سوف تكون منبهات تميزية تهدى إلى إجراءات مختلفة ممكنة . وجزء من مهمة المعالج هو أن يتعرف على هذه الأنواع

المختلفة من المنبهات وربما أن يغير فيها . وهو بعد ذلك يتعامل مع دافعية العميل . فقد يقوم جزء من هذه الدافعية على أساس استجابات اشتراطية مثل القلق أو الغضب والذي يمكن تغييرها استجاييا ( كلاسيكيا ) وجزء من الدافعية قد يقوم على أساس توقع تدعيم أو عقاب والذي يمكن تغييرها إجرائيا . وفي تواجد منبهات معينة وداعية معينة سوف يسلك الشخص بطريقة تقوم إلى حد كبير على أساس التعلم السابق . وهنا يمكن تدريب العميل على الطرق البديلة للسلوك في مثل هذه المواقف . وأخيراً فهناك عواقب معينة للناس بسبب سلوكهم تشمل تدعيمها وعقابها . ويكون العامل مع ارتباطات هذه العواقب اشتراطيا بينما قد يتضمن تغيير تأثيرات التدعيم أو العقابحدث إشتراطيا استجاييا .

### **تطبيقات في السلوك العصبي :**

تجدر أنس الإشراط الإجرائي تطبيقات عديدة ومتعددة لها في علاج اضطرابات عصبية معينة ومشكلات أخرى مثل حالة التحول الشديدة في القهم العصبي ( نقص الشهية العصبي ) واضطرابات النطق والكلام وتحسين الاستجابات الاجتماعية للأطفال الشديدي الانطواء على ذواتهم . ويوضح برادي ( في ٥ ، ص ١٣٧ ) الخطوات الخمس في العلاج باستخدام حالة مدرس جامعي صغير السن كان ناجحا في كتابة مقالات ممتازة ، ولكنه فقد قدرته على الجلوس أمام الآلة الكاتبة وكتابة شيء ذي بال حتى لو ضغط على نفسه . وتوضيح مثل هذه الحالة اتجاهها بدأ يتزايد في الظهور في العلاج عن طريق تعديل السلوك ، وهو زيادة قدرة المريض على ضبط سلوكه والتحكم فيه ، أي الضبط الذاتي أو العلاج الذاتي :

(١) اختيار وتعيين السلوك المستهدف : Target : يعتمد اختيار السلوك المستهدف تعديله على إجراء « تحليل سلوكي » كامل للمشكلة الإكلينيكية كما سبق عرضه . وليس من الملائم دائما التركيز على الأعراض الظاهرة أو المقدمة . فمثلاً ، قد يكون عجز المدرس الجامعي عن الكتابة جزءاً واحداً من صورة كلية تتضمن نقص النشاط ونقص الاهتمام بيئته ، بما في ذلك الأنشطة الترفيهية والاجتماعية التي كانت في الماضي مصدر سرور ولذة له ، في هذه الحالة تكون المشكلة الأولية هي الكتابة ، ويتعين أن يركز العلاج على ذلك . ولكن إذا كانت الحياة الاجتماعية للمدرس عادمة ، فيما عدا قلق مفهوم على مستقبله

الأكاديمي ، فإنه ربما يكون قد مر بخبرات فاشلة عديدة في الكتابة مثل رفض البحوث التي قدمها مما أدى إلى تثبيط همه وصعوبة عودته للكتابة . وهكذا قد تنشأ دائرة من عدم الشعور بالأمن والخوف والتتجنب . وكلما طالت فترة تجنبه للكتابة كلما را د شعوره بالعجز وصعوبة العودة للكتابة . وفي هذه الحالة فإن السلوك المستهدف في العلاج هو الكتابة الأكاديمية نفسها .

(٢) **قياس السلوك المستهدف** : وهي خطوة حاسمة لأن الدليل على فعالية التدخل

العلاجي يستمد من قياس التغيرات في التغيير المعتمد . وقد يطلب من المدرس الجامعي أن يسجل في مذكراته اليومية مقدار الوقت الذي ينجح فيه في الكتابة كل يوم . وفي الحالات الشديدة قد تكون وحدات الكتابة هي عدد السطور التي يكتتبها وقد يكون هذا العدد في بداية العلاج وفي الأيام الأولى منه صفرًا .

(٣) **اختيار مدعم مناسب وفعال** : يسعى المعالج والمريض إلى البحث في البيئة عن مدعم متاح تكون له القوة على تشكيل السلوك الجديد والمحافظة عليه ، وثمة قاعدة عامة في البحث عن مثل هذا المدعم ، وهي تحديد نوع النشاط الذي يقضى فيه المريض حاليا وقتا كبيرا ، إذ أنه يغلب أن يكون مدعما قويا . فمثلا ، قد يقرر المدرس الجامعي أنه يقضى وقتا كبيرا في قراءة الجرائد اليومية ، وبذلك فقد يكون في إتاحة الجريدة مدعماً مفيداً . ولكن بالنسبة لمريض آخر ، قد يكون المدعم هو شرب القهوة ، أو مشاهدة التليفزيون أو التحدث مع الزملاء أو لعب الشطرنج .

(٤) **إقامة الإشارات** : يقيم المريض بمساعدة المعالج ترتيبا يصبح بمقتضاه الحصول على المدعم ، مثلا قراءة الجريدة اليومية ، مشروطا بالانخراط في السلوك المستهدف ، وهو الكتابة . وهناك عدد من القواعد يتبعها في هذا المجال : (١) تكون فعالية المدعم أشد ما تكون بعامة إذا تبع مباشرة السلوك المستهدف تقويته . وقد يكون التشكيل *Framing* ضروريا . فمثلا ، قد يكون من المتوقع ، أي قد يتوقع المريض نفسه ، أن يتحقق في البداية المجازا متواضعا للحصول على المدعم . كأن ينحط مثلا خمسة سطور يتبعها قراءة الجريدة اليومية لمدة ١٥ دقيقة . وبعد أن يستقر هذا المطلب ، قد يزداد مثلا إلى عشرة سطور ، وهكذا ، (٢) جدول التدريم : يتبع في البداية أن يتبع الكتابة تقديم التدريم ، أي التدريم المستمر ، إذ أنه أكثر فعالية في المبادأة بالسلوك والإبقاء عليه في البداية ولكن بعد فترة يمكن أن يقدم التدريم بعد كل مرتين

أو ثلاث مرات من الكتابة « التدريم المتقطع » **«Intermittent Schedule of Reinforcement»** ويتناز بقدرته على توليد سلوك أكثر مقاومة للإنتفاء . إذ يصبح سلوك الكتابة أقل اشتهادا بصورة مباشرة على المدعم المعين وهو في هذه الحالة قراءة الجرائد . وعادة لا يتم بجودة الكتابة أو طبيعتها لأن المشكلة هي البدء بالكتابية . كما أن السلوك المستعاد يتدعيم بشعور المريض بالكافأة وإرجاع الأثر المشجع من قبل الزملاء أو قبول ما يكتبه للنشر ، الخ .

(٥) مراقبة ومتابعة التقدم : نظرا لأن المريض يحتفظ بسجلات لكتاباته فإنه يمكنه مع المعالج التتحقق من مدى فعالية الإجراءات المتبعة . فمثلا ، إذا كان عدد السطور المكتوبة لا يزيد ، فقد يتبعن جمع بيانات إكلينيكية إضافية والبحث عن مدعم أقوى . كما أنه من المفيد البحث عن مقاييس أخرى للأداء مثل ازدياد الثقة بالنفس ، وهو متوقع نتيجة التغلب على السلوك المشكل المستهدف .

### إعادة التدريب الإشرافي المترونومي على الكلام

ويمثل هذا الإجراء السلوكي **Metronome-Conditioned Speech** Retraining دائرة أخرى يتزايد الاهتمام بها في العلاج السلوكي ، وهي إقامة بدائل سلوكية **prostheses** ، وهذه البدائل هي أدوات ميكانيكية أو الكترونية يلبسها أو يحملها المرضى في بيوتهم الطبيعية لتسهيل تعلم أنماط سلوكية أكثر تواهما . ومن أمثلتها ما يهدف إلى علاج التأتأة الحادة والمزمنة لدى المراهقين والراشدين . وغالبا ما تكون التأتأة لدى مثل هؤلاء المرضى قد زاد تعلمها وزادت تمارستها إلى الحد الذي لا تصلح فيه لعلاجها الإجراءات الأخرى إذا استخدمت بمفردها مثل فك إشراط القلق المرتبط بالكلام أو إعادة تنظيم الإشارات التديعية . ومن البدائل والإجراءات التي يمكن استخدامها في هذا المجال ما يلى (٥) :

**الجدولة والطلاقة :** **Pacing and Fluency** : من المعروف أن معظم المرضى الذين يعانون من التأتأة يظهرون تحسينا ملحوظا وفوريا في الطلاقة إذا تحكموا في معدل كلامهم ليتفق مع الدقات المنتظمة لجهاز مترونوم سمعي . ولكن هذه المعرفة لم تستغل بالقدر الكافى في علاج مرضى التأتأة لسبعين : (١) إن التحسن الذى يقع في الكلام فى وجود المترونوم لا ينتقل بقدر كاف إلى الكلام بدونه . فالانتقال لا يحدث تلقائيا ؛ (٢) وحتى فى وجود المترونوم ، فإن معظم المرضى يعجزون عن

الكلام في يسر في المواقف التي تشكل ضغوطاً شديدة ، لأن التوتر والقلق المصاحبين بعوائق المرضي عن التنبه إلى دقات المترونوم وتوقيت كلامهم معها . وقد أمكن التغلب على هذين المعوقين من خلال تقنيتين : الأولى الكترونية والثانية سلوكية . وتمثل الأولى في مترونوم الكتروني مصغر يشبه سماعة صغيرة يلبس خلف الأذن ومن ثم يمكن للمريض أن يحمل الأداة البديلة وبالتالي العلاج إلى الأيكولوجية الطبيعية . وهذه الأداة مزودة بضابط لحجم الصوت يمكن المريض من ضبط درجة ارتفاع صوت الدقات إلى أعلى من مستوى الصوت المحيط . والمترونوم مزود أيضاً بضابط للمعدل يتراوح من ٣٠ إلى ١٥٠ دقة في الدقيقة . والتقنية الثانية هي برنامج سلوكى تستخدم فيه الأداة بصورة منتظمة لفك إشراط القلق المرتبط بعواقب الكلام . وهذا الفك للإشراط أساسى لتمكين المريض من الكلام في يسر في كل المواقف إلى أن يمكنه في النهاية الكلام بدون هذه الأداة .

**إعادة التدريب :** في الجلسة العلاجية الأولى يحدد المعالج الظروف التي يمكن فيها للمرض الكلام في يسر في مكتب المعالج باستخدام مترونوم مكتبي مثل ذلك الذى يستخدم في التدريب على البيانو . ومن الممكن دائماً تقريرياً تحديد هذه الظروف . ففى حالات التأتأة الشديدة ، قد يكون من الضرورى ضبط المترونوم على معدل ٤٠ دقة في الدقيقة وتوجيه المريض إلى النطق بقطع واحد مع كل دقة . وبالطبع ، فإن النتيجة هى كلام قليل الفائدة لأن معدله بطيء ولأنه محدود جداً وفي ظروف غير طبيعية هى مكتب المعالج . ويشير المعالج للمريض إلى أن المهمة الآن هي امتداد سهولة الكلام المتحصل عليها على بعدين : الأول يتعلق بالمعدل ، وإلى أن يستطيع المريض الكلام بمعدل عادى يتراوح من ١٣٠ إلى ١٥٠ كلمة في الدقيقة . وبعد الثاني موقفى إلى أن يستطيع المريض الكلام في كل المواقف والظروف . ويتتحقق ذلك عن طريق مواصلة التدريب على خطوات صغيرة ، على أن يقوم المريض بالمران الذاتى على كل خطوة تتحقق خارج مكتب المعالج . فإذا استطاع المريض الكلام في يسر بمعدل ٤٠ مقطعاً في الدقيقة ، فإن المعالج يزيد معدل المترونوم تدريجياً إلى ٥٠ ، ثم إلى ٦٠ أو ٩٠ أو ١٠٠ دقة في الدقيقة . وكذلك يبدأ المريض في نطق أكثر من مقطع واحد لكل دقة ويتمرن ذاتياً في المنزل بين جلسات العلاج عند المعدل الذى وصل إليه ، كما يبدأ المريض فى تنويع مواقف وظروف الكلام بحيث ترداد تدريجياً في درجة إثارتها للقلق . فمثلاً ، قد يتمرن على الكلام وهو بمفرده في

الأسبوع الأول . ثم يدعو صديقاً أو والده إلى الكلام معه في الأسبوع الثاني . وبعد أن يكتسب قدرًا من الثقة في الحديث مع شخص آخر ، يمكنه أن يدعو بالتدريج أشخاصاً آخرين وهكذا . ويقدر برادي (٥ ، ص ١٣٧٢) نتيجة خبراته بأن المريض الذي يتتوفر لديه الدافع للعلاج يمكنه أن يتحدث في طلاقة بالمعدل العادي (١٠٠ إلى ١٦٠ كلمة في الدقيقة ) في مواقف قليلة الشدة وفي زمن يتراوح من ٣ إلى ٥ أسابيع من العلاج . وكذلك يمكنه التحكم في أسلوب الكلام عن طريق السماح لنفسه بالتوقف الاختياري مع بعض دقات المترونوم والتحدث بأكثر من مقطع مع بعض الدقات ، اثنين وعند هذه النقطة يبدأ المريض في استخدام المترونوم المصغر والذي يسمح له بنقل التحسن الواقع إلى ظروف الحياة اليومية الطبيعية والأكثر تعقيداً . ويتردج المريض صعوداً من مواقف الضغط الخفيف إلى الأشد بصورة تقرب من أن تكون « تخلصاً تدريجياً من الحساسية » بصورة حية ، فإذا ما واجه المريض صعوبة غير متوقعة في الكلام بسهولة في موقف معين ، يمكنه أن ينقص من معدل المترونوم وبذلك ينقص من معدل كلامه . فإذا ما تساوت كل الظروف الأخرى ، فإن هذا الإنفاس من معدل الكلام سوف يسمح للمريض باستعادة سهولة الكلام . وبهذه الطريقة يمكن للمريض أن يعدل من معدل كلامه طبقاً لمستوى شدة الموقف الكلامي وبحيث يفضل دائماً درجة أعلى من السهولة على معدل أعلى من الكلام . وحين يستطيع المريض الكلام في سهولة في معظم المواقف في حياته اليومية ، يبدأ التخفيف من استخدام المترونوم بنفس الترتيب ، فيكف عن استخدامه في أسهل المواقف أولاً ، ثم إلى الأصعب قليلاً ، وهكذا إلى أن يكف عن استخدامه في كل المواقف ، وقد يتطلب ذلك عدة شهور ، ويقرر برادي أن الكثيرين من المرضى استطاعوا الاحتفاظ بالتحسن مدة طويلة بعد التوقف عن استخدام المترونوم ، ولكنهم قد يستخدمونه في مواقف محددة مثيرة للقلق بدرجات عالية مثل مخاطبة جمهور أو محكمة . ولكن أقلية من المرضى لا تستطيع أن تحافظ بالتحسن إلا باستخدام المترونوم . وفي تقدير برادي ونتيجة لخبرته ، فإن هذه الفئة تشكل أشد الحالات إزماناً وفشلًا في الاستجابة للطرق الأخرى ، ولذلك فهم يرجبون باستخدام المترونوم ولو بصورة دائمة .

وهناك عدد آخر من البدائل ومنها مترونوم الكتروني لإحداث استرخاء عضلي عميق في العلاج عن طريق التخلص التدريجي من الحساسية ، أو للتحكم في مراحل

التوتر والقلق . وكذلك هناك نظام الكتروني للإشارات للكشف عن أخطاء التواصل وتصحيحها ، وجهاز يمكن للشخص حمله لإعطائه صدمات كهربائية خفيفة لعلاج بعض الأضطرابات الوسواسية - القهرية . ويجب التأكيد على أن استخدام مثل هذه البدائل في العلاج السلوكي ليس بدليلاً عن إزالة القلق الالاتوازمي أو تعلم المريض لأنماط سلوكية أكثر تواؤماً ، بل هي معينات لتيسير هذا التعلم .

**الطب السلوكي :** وهو تطبيق لأسس تحليل السلوك ( العلاج السلوكي ) للوقاية من الأضطرابات الطبية وعلاجها ، ورغم أن الفكرة ليست حديثة ، إلا أنها لم تتشكل في صورة ميدان محدد للتنظير والبحوث والتطبيق إلا في العقود الأخيرة . ويتركز مجال كبير للتطبيق في التدريب على الاسترخاء لعلاج الأضطرابات مثل ضغط الدم *essential hypertension* والتي قد تلعب فيه حالة مزمنة من ارتفاع الاستشارية دوراً فسيولوجياً مرضياً . وال المجال التطبيقي الآخر للطب السلوكي هو فيما يسمى « اضطرابات الضبط الذاتي » Disorders of Self-control ومن أمثلتها : البدانة والتدخين والاعتمادية الكحولية . وتمثل الاستراتيجية الرئيسية في العلاج في مساعدة المريض على التحكم بقدر أحسن في سلوك التدمير الذاتي بطرق الضبط الإشرافي ( تعديل السلوك عن طريق برمجة عواقبه ) والتخطيط البيئوي ( تعديل السلوك عن طريق برمجة المنبهات البيئوية التي تحكم فيه ) . فمثلاً ، في علاج البدانة ، تبرع تدعيمات إيجابية معينة لإنقاص الوزن ومنها التشجيع من قبل المعالج ، الثناء من قبل أفراد الجماعة العلاجية أو ثواب عيني مثل ملابس جديدة أو أدوات وملابس رياضية بالاتفاق مع الزوج أو الزوجة مثلاً ) . وقد يتكون الضبط الإشرافي من دعوة المريض إلى النظر إلى صورة فوتوفغرافية له حين كان أقل وزناً مما هو عليه الآن بكثير . وبعد أن ينجح مباشرة في الابتعاد عن طعام على السعرات أو كميات كبيرة من طعام مسموح به . وعلى العكس ، فإنه حين يهد المريض نفسه واقعاً تحت إغراء الطعام غير المقبول ، فإنه يتعين عليه أن ينظر إلى صورة له وهو بدين ( والأفضل وهو في ملابس السباحة ) ويتمثل التخطيط البيئوي أو ضبط المنبه في أن يطلب من المريض تناول طعامه في مكان واحد في الوقت الذي لا يكون مشغولاً فيه بأى نشاط آخر ، فيأكل المرضى في مائدة واحدة ويستخدمون نفس الأدوات وينلسون في نفس الكراسي . وال فكرة هي في الإنقلال من عدد المنبهات والأحداث البيئوية التي أصبحت مرتبطة بالأكل والتي تنزع إلى استشارة سلوك الأكل . وهكذا

تصبح قراءة الجريدة اليومية أو مشاهدة آخر نشرة للأخبار المسائية أو الحديث التليفوني مع صديق ، تصبح مثل هذه الأنشطة التي ربما تكون قد ارتبطت باستشارة الأكل ، فاقدة لقدرتها على استشارة الشعور بالجوع والرغبة في الأكل . وكذلك فإن تحديد مواعيد الإجابات بدقة يقلل من المنبهات الزمنية المرتبطة بالأكل . وكذلك فإن من أمثلة التخطيط البيئي أن يستخدم المريض دائمًا أطباقا وأكوابا صغيرة الحجم مما يشجع على تناول مقادير أصغر من الطعام .

ومن المجالات التطبيقية الأخرى للطلب السلوكي الوقاية من المرض من خلال تعديل طراز الحياة ، مثل الوقاية من اضطرابات القلب عن طريق إنقاص عدد من عوامل الخطير المتعددة وله جوانب سلوكية ترتبط بها ، مثل زيادة دهنيات الدم Hyper lipidemia ويمكن غالبا التحكم فيها عن طريق الالتزام بنظام غذائي خال من الكوليسترول أو برنامج طبي دوائي يقلل من ليبيدات الدم . ويتمثل الالتزام التام ببرنامج طبي مشكلة سلوكية وكذلك فإن ضغط الدم المرتفع عامل من عوامل الخطير يمكن الإقلال منه عن طريق فقدان بعض الوزن والرياضة المناسبة . ومن عوامل الخطير أيضا التدخين ونقص النشاط الرياضي والبدانة وكلها تتطلب تغييرا في طراز الحياة . وأخيرا ، فإن النمط السلوكي المعروف بالنمط (أ) هو أيضا عامل خطير في اضطرابات القلب قابل للتخفيف منه عن طريق أساليب العلاج السلوكي . والكثير من الأساليب العلاجية التي عرضناها تستخدم اليوم على نطاق واسع في المخافل العلاجية بقدر من النجاح لإنقاص عوامل الخطير على القلب .

**التعاقد السلوكي : Behavioral Contingency Contracting** : وهو تطبيق من نوع خاص لقواعد التدريم الإجرائي . ويتمثل اتجاهين حديثين في العلاج السلوكي وهما : العمل بقدر أكبر في البيئة الطبيعية للمرضى ، والكشف عن مركز المشكلات الأكلينيكية في التفاعلات بين الأشخاص مثل الزوجين وعائالتهم ، وليس في شخص واحد بمفرده . ويتبين استخدام التعاقد السلوكي أكثر ما يتضح في الإرشاد الزواجي . ويفترض في هذا المنهج لعلاج المشكلات الزواجية أن مشاعر واتجاهات كل من الزوج والزوجة نحو الآخر هي إلى حد كبير دالة لسلوك معين من كل منها نحو الآخر ؛ وأن التركيز المباشر على تغيير السلوك المعين بدلاً من التركيز على المشاعر والاتجاهات يكون أكثر كفاءة وفعالية – كما يفترض أن الزواج الموفق مثله مثل أي علاقة وثيقة مستمرة ومشبعة يقوم في النهاية على أساس تبادل التدريمات

الإيجابية . وفي التعاقد السلوكي ، يقوم المعالج بفحص الملام البارزة في شبكة التدعيمات القائمة بين الزوج والزوجة ومساعدتها على إحداث تغييرات أكثر ملاءمة فيها . وغالبا ، فإن كلا منها قد لا تكون لديه فكرة واضحة عما يريده الآخر أو ما يتوقعه من العلاقة . ولذلك فإن التعارض في التعاقد السلوكي يغلب أن يجعل مثل هذه التوقعات أكثر وضوحا وتحديدا . وكذلك فإن التفاعل في الزواج المضطرب غالبا ما يتضمن محاولة كل من الطرفين إشباع حاجاته عن طريق تبادل العقاب والتدعم السلبي بدلا من التدريم الإيجابي . فمثلا قد يكشف التحليل السلوكي لتفاعل الزوج والزوجة عن أن هذه الأخيرة تحاول عن طريق المضايقات المتكررة دفع زوجها إلى قضاء وقت أطول في المساء لمنافشة هموهما المشتركة . وهذا مثال لمحاولة التأثير في سلوك الآخر عن طريق التدريم السلبي وفيه تأمل الزوجة في زيادة توادر سلوك زوجها ( مناقشة المهموم المشتركة ) عن طريق إنتهاء منه منفر ( المضايقات ) حين يستجيب لها . ورغم أن مضايقات الزوجة قد يكون لها هذا التأثير في بعض الأحيان ، إلا أن الزوج قد يستجيب لها عن طريق الهروب أو التجنب ، وقد يترك المنزل غاضبا أو يرجع إليه متاخرا . ومن ثم فقد تستجيب الزوجة بمحنة عاطفتها نحو الزوج . وهو مثال لعقوبة أو حدث منفر ( محنة الحب ) يقصد منه إنقاذه سلوك يسبقه ( حضور الزوج متاخرا ) . وقد يستجيب الزوج أيضا بنوع من توقيع العقاب على الزوجة ( عن طريق السير في طريق الصمت بقدر أكبر ) حين تفشل في التعبير عن عاطفتها نحو الزوج . وهكذا تنشأ نظم معقدة من العقوبات والتدريم السلبي في بعض حالات الزوج المضطرب .

وفي تطبيق التعاقد السلوكي يساعد المعالج الزوجين على التعرف على السلوك الذي يريد كل منهما من الآخر أكثر من غيره ، وعلى تحديد وتحصيص هذا السلوك ثم يساعدهما في التفاوض على عقد تبادلي . فمثلا قد يوافق الزوج على تحديد وقت معين كل مساء لمناقشته المهموم المشتركة مع زوجته وقد توافق هي على وقف مضايقاتها له . كما قد يوافق الزوج على الحضور إلى المنزل في زمن محدد معظم أيام الأسبوع وقد توافق هي على إظهار عواطفها نحوه عند وصوله . ولتجنب الغموض وسوء الفهم ، فقد يطلب المعالج من الزوجين كتابة تفاصيل الاتفاق التعاقدى بينهما . وقد يعرض بعض الأزواج على مثل هذه الإجراءات أو قد ينظرون إليها على أن فيها خطأ لكرامتهم . وفي مثل هذه الحالات يشير المعالج إلى أن الزوجين قد عجزا

عن إقامة علاقات طيبة باستخدام الطرق الأخرى وأن البرنامج الحالى يكون ناجحا غالباً إذا التزم به الزوجان التزاماً صادقاً . ومن المفيد أن ينبه المعالج منذ البداية إلى أنه سوف تتم مراجعات دورية لدى التقدم . ويتميز التعاقد السلوكي بأنه فضلاً عن نجاحه في إبعاد التدعيمات السلبية ، فإنه يفيد الزوجين من خلال تبادل الخبرات في التعاقد ، وهو يتضمن محاولة فهم حاجات الآخر والتعبير عن الحاجات الذاتية والكشف غالباً عن أن الطرف الآخر مستعد لتغيير سلوكه مما قد يتربّ عليه تغيير في الاتجاهات والمشاعر . وقد وضحت قيمة التعاقد السلوكي في أكثر من مجال مثل علاج المرضى في عناير المستشفيات وفي التعامل مع العائلات .

والأفضل أن يكون العقد مكتوباً تحدد فيه نتيجة تفاوض وفهم متبادل ، كل العلاقات الإجرائية من تدعيم وعقاب ، اخـ .. فمثلاً في برنامج للإقلاع من التدخين أو من الوزن الزائد ، قد يطلب من كل عميل إيداع مبلغ من المال يسترد منه جزء عن كل جلسة يحضرها ، أو قد يودع العميل صوراً عزيزة لديه يستردها إذا فقد مقدار محددة من وزنه . ومن مزايا التعاقد السلوكي أنه يشعر الطرفين بقدر من المساواة يزيد في التزام كل منهما بالأداء المحدد في العقد ويلاحظ أنه في التعاقد يجمع غالباً بين إزالة الحساسية وبين الحساسية غير الظاهرة . فمثلاً ، في الإرشاد الزواجي قد يجمع العقد بين جوانب مشكلات عديدة مثل المشكلات الجنسية ومشكلات الاتصال ومشكلات التصرفات المالية ، وقد يكون العقد فردياً أو جماعياً . ويترافق استخدام التعاقد السلوكي اليوم في المجالات التربوية . بل إنه طبق في إدارة ما يسمى « المجتمعات التجريبية » والحكم الذاتي وفي السجون وفي مستشفيات الأمراض العقلية وفي منازل متتصف الطريق . وفي برامج الضبط الذاتي كأن يعد الفرد نفسه « إذا أخبرت .. سوف أمنح نفسي .. »

### نماذج للعلاج السلوكي :

نقدم فيما يلي حالتين قام بعلاجهما الدكتور مكرم سمعان وهو أخصائى نفسى معالج مصرى الأصل ويقيم في كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية . وقد نشرت الدراسة في مجلة « العلاج السلوكي والطب النفسى التجريبى » ( ١٦ ، ١٧ ) . وقد اختبرنا هاتين الحالتين لأنهما تقدمان صورة حية للإجراءات العلاجية السلوكية وشرحنا لفعالياتها .

## الحالة الأولى : ضبط التبول اللاإرادى بواسطه الإشراط الإجرائى :

درج أصحاب مدارس التحليل النفسي على نسبة التبول اللاإرادى إلى صراعات انفعالية ، واعتبروه مظهرا لاستجابات لاشعورية سلبية - عدوانية نحو الوالدين ومخاوف خصاء المركب الأوديبي أو استجابة نكوصية لهديه . ولكن مكرم سعان يذكر أنه لم يعثر على تقرير واحد عن حالة واحدة من هذا النوع عولجت في الاطار التحليلي . وقد عالج ماورار الأطفال الذين يعانون من التبول اللاإرادى باستخدام جهاز « الوسادة والجرس » تطبيقا للإشراط الكلاسيكي وقرا نجاشه بنسبة ١٠٠٪ . ثم قام لوفيفوند بتعديل الجهاز ليضم جرسين ، ووجد أن العلاج كان ناجحا بنسبة ٤٥٪ من الحالات في متابعة استمرت عامين . ولكن تجرب آخرى كانت نتائجها متناقضه . والحالة موضوع الدراسة الحالية هي للطفلة ميرفا ، وكان عمرها حينئذ سبع سنوات ، ونسبة ذكائها ٩٥ على مقياس ستانفورد - بينيه ، وهي ابنة طالب أجنبي ، وتكبر شقيقها من الذكور ، وقد كانت دائما تتبول لا إراديا ليلا وأحيانا بالنهار وبخاصة حين كانت تلعب مع زميلاتها . وكانت تتبول مرة أو اثنتين وأحيانا ثلاث مرات في الليلة الواحدة ، وهي كثيرة الشرب للماء . وقد تكررت الشكوى من نقص كفاءتها الاجتماعية في علاقاتها مع أقرانها ومع المدرسين والوالدين وهي تتأخر في الذهاب إلى المدرسة وضعيفة الانتباه وتسبب المشاكل في الفصل وخارجه في المدرسة ، ودائمة الشكوى من أقرانها . وقد استمرت لمدة عامين دون تحسن تحت العلاج التحليلي . وقد ركز الخلل النفسي على الوالدين وكان يثنهما على منع الطفلة ما يزعم أنه ينقصها من حب ورعاية ، وكان ينصح بالحد من شرب السوائل بعد العشاء . وفي العام الثاني بدأ في إعطائهما الديكسيلرين لتمكين الطفلة من النوم الخفيف إلا أن ميرفا بدأت تظهر التأثيرات الجانبيه للعقارات دون تحسن في التحكم في التبول اللاإرادى . ومن ثم قرر الوالدان إنهاء العلاج التحليلي .

وفي بداية العلاج السلوكي ، استخدم أسلوب ماورار وماورار المعدل ، وطلب من الوالدين تقديم تقارير يومية عن النتائج . وقد كان النجاح متقطعا في الأسبوع الأول ، فكانت الطفلة تستيقظ بمساعدة من والديها وتذهب للحمام ، ولكنها كانت رغم ذلك تبلل فراشها وبالرغم من صوت الجرس . وفي الأسبوع

الثالث أعطيت وبالتعاون مع طبيب العائلة عقار الديكسترين لتيسير إيقاظها . وبعد أسبوعين آخرين دون تحقق تقدم يذكر ، قرر المعالج تجربة الاشراط الاجرأي . وقد كانت الحلوى كما كان اللمس البدني من أكثر الأشياء المحببة إلى ميرفا . وشرح المعالج للوالدين مفهومي التدريم والاشراط . وكان معلوماً للمعالج أن ميرفا كانت تبلل فراشها عادة بعد ساعة أو ساعتين من ذهابها للفراش وأنها كانت تكرر ذلك مرتين أو ثلاث مرات كل ليلة خلال فترة تتراوح من ساعتين إلى ثلاث ساعات . وفي ضوء ذلك حدد المعالج استراتيجيته العلاجية من ثلاث خطوات هي : (١) أن يتأكد الوالدان من أن الطفلة تتبول في الحمام كل ليلة قبل ذهابها للفراش مباشرة ؛ (٢) بعد ساعة على الأكثر يوقظ الوالدان الطفلة بلطف ويضمها أحد الوالدين بذراعيه ويحملها إلى الحمام حيث تشجع على الجلوس على مقعد المرحاض للتبول . وبمجرد أن تبدأ ذلك تعطى قطعة من الشوكولاتة المحببة إليها ، (٣) تكرر هذه العملية ثلاثة مرات كل ليلة على فترات من ساعتين إلى ثلاث ساعات ، ويستحسن التبول عن طريق إحداث صوت شبيه بصوت اندفاع البول أو فتح صنبور المياه عند جلوس الطفلة على كرسى المرحاض ، وقد نبه على الوالدين بوضوح بضرورة أن تعطى قطعة « الشوكولاتة » عند ظهور أول علامات على بدء التبول . وكان على الوالدين أن يختضنوا الطفلة بلطف عند إيقاظها على سبيل التدريم الاجتماعي ولتسير حدوث تسلسل سلوك التبول في المكان المناسب . وتكرر التبيه على الوالدين بضرورة الالتزام الكامل بهذه الاتفاق . وفي اليوم الرابع ، بدأ وضع قطعة « الشوكولاتة » على مرأى من بصر الطفلة وتوجيهها إلى أخذها بنفسها ، وكان على الوالدين تقديم تقرير يومي بالتليفون للمعالج وبخاصة من ميرفا لتقديم التدريم اللغظى . ثم وجه الوالدان إلى الإنقاوص التدريجي من حيث ميرفا وذلك على أساس الافتراض بأن الطفلة سوف تتعلم سلوك الاستيقاظ تلقائيا . وبعد عشرة أيام من التحكم الناجح في التبول بدأت ميرفا تذهب للحمام للتبول تلقائيا قبل ذهابها للنوم . وبعد ساعة كان الوالدان يتظاران لرؤيتها ما إذا كانت سوف تستيقظ تلقائيا ، فإن لم تفعل كرراً الأسلوب السابق وفي الأسبوع الثاني أيقظ الوالدان ميرفا ثلاثة مرات في نسق متقطع . وفي الأسبوع الرابع بدأت الطفلة تستيقظ تلقائياً لتذهب إلى الحمام ويشئ عليها الوالدان ، وقد كانوا كل صباح يختضنانها ويظهران سعادتهما وفخرهما بسلوكها . وفي الأسبوع الخامس وحتى الأسبوع كان التدريم يقدم بصورة متقطعة ،

وبقى تضيى جدول معدل متغير . وفي الصباح بعد أول مرة طبق فيها هذا النسق ، علقت الطفلة على أنها لم تجد « الشوكولاتة » فذكر الوالدان أنهما نسيا أو أنهما كانا قد ناما ، وأعطياها بعض الحلوي واحتضنها وعبروا عن فخرها بسلوكها . وقد انقصت بالتدریج كمية الحلوي بالليل إلى أن الغيت تماما في الأسبوع الثامن ، وتشير تقارير الوالدين إلى أن التبول اللاإرادى حدث ثلاث مرات في الأسابيع الثلاثة الأولى في الظروف التي أهمل الوالدان فيها الاجراءات المتفق عليها . وفي متابعة استمرت لمدة عامين لم يحدث تبول لا إرادى إلا مرة واحدة اضطرب فيها نوم الطفلة نتيجة حفل صاحب بالمنزل وإفراط في النوم . وقد نصح الوالدان بعدم تغيير الروتين العادى لمدة عام إلى أن تتمكن ميرفا من التحكم التام في التبول . وكذلك تشير التقارير من الوالدين والمدرسة إلى تحسن كبير في السلوك الاجتماعي والشخصى لميرفا في الأداء المدرسى .

وينسب المعالج نجاح العلاج إلى وضوح الإجراءات والمحث والتدعيم المتعدد (الأولى والاجتماعى) . وقد وجه المحث (الإيقاظ والتوجيه) الطفلة إلى الابتداء بالسلوك المرغوب الذى قدم له دعم فورى . وقد أمكن ربط الإيقاظ فى تسلسل ينتهى بالتبول فى الحمام . وقد كان التدعيم المقدم للطفلة كل صباح للسلوك الليلى يقصد به الربط بين الاستجابات فى كل متكامل ويلاحظ أن التدعيم كان يطبق بصورة ثابتة متسقة لكل استجابة فى تسلسل السلوك إلى المرحلة التى يستقر فيها السلوك الجديد . وبعد ذلك يقدم التدعيم بصورة متقطعة وطبقاً بجدول متغير المعدل لتعظيم مقاومة انطفاء تعاقب سلوك التحكم فى التبول فى المكان المناسب . وبعد ذلك انقص تدريجياً معدل التدعيم إلى أن أسقط كلية بينما استمرت المدعمات اللغظية والاجتماعية لفترة ثم انهيت حين ثبت السلوك الجديد .

**الحالة الثانية : وقف الأفكار والغموض في حالة الملاوس والوسوس والسلوك الانتحاري - الجنائى**  
**تاريخ الحالة :**

كانت مارسى في الثانية والأربعين من عمرها حين أحيلت إلى العلاج من قبل مركز الوقاية من الانتحار في كاليفورنيا . وكانت تقىم مع زوجها الثاني وخمسة أطفال . وقد شملت الشكاوى المقدمة :

(١) تكرر الملاوس السمعية والبصرية في صورة أمها تهددها بحياة تعيسه . وكلما ذهبت إلى الحمام رأت الماء يتغير في نزوله من « الدوش » إلى دع بينما ترقبها صورة الأم من باب الحمام وهي تصيح متذرة ومهددة وقد يستبد القلق بمارسي إلى الدرجة التي تهرب فيها من الحمام . وأخيراً تحولت الملاوسات من صورة الأم إلى صورة الابن المتوف ، وقد فقدت مارسي قدرتها على التمييز بين الأخيلة والواقع .

(٢) الأفكار الوسواسية المرتبطة بالآلات الخادمة وقيادة السيارة : كانت مارسي في كل مرة ترى أو تلمس فيها أداة حادة مثل سكين مطبخ أو مشروط مما يستخدم لفتح المظاريف ، تخbir أفكاراً انتشارية - جنائية تسسيطر عليها بقتل أحد أطفالها وذبح زوجها أو قتل نفسها . وقد ساورتها فكرة تلوث يديها وصدرها بالدم ، كما ساورتها أفكار قيادة السيارة إلى هاوية أو فوق حافة كوبري . وكثيراً ما تجنبت قيادة السيارة وألقت بسكاكين المطبخ في القمامات لتجنب هذه الوساوس المنفرة .

(٣) السلوك الاكتئابي نتيجة لكل ما سبق كانت مارسي تعاني من اكتئاب مستمر وتقلص نشاطها إلى حد كبير وكذلك علاقاتها الاجتماعية . وقد توترت علاقاتها العائلية وساقت إدارتها للمنزل وأصبح النشاط الجنسي أمراً كريها لا تسعى إليه وأخيراً تجنب زوجها الحضور للمنزل .

عاشت مارسي حياة عائلية قاسية منذ مولدها وقد حاولت الانتحار وهي في سن الثالثة عشرة عن طريق القفز من سقف المنزل . وكثيراً ما هددتها وعاقبها الوالدان وتنينا لو أنها تركت المنزل . وقد تزوجت مارسي قبل أن تبلغ السادسة عشرة من شاب في الثامنة عشرة من عمره واستمر الزواج لمدة عامين وكان زواجه مضطرباً انتهى بعد وفاة الأم مباشرة . وخلال السنتين الست السابقة عاشت مارسي مع زوجها الثاني ( وكان يعمل ميكانيكياً ) والأطفال ولكن تدهور هذا الزواج بعد عامين وهربت ابنتها المراهقة ( من الزوج الأول ) من المنزل . وببدأ زوجها الحالى في إهانتها هي والأطفال وكان يقضى معظم وقته في مشاهدة التليفزيون وفي أنشطة اجتماعية خارج المنزل . وقد بدأت مارسي تتعاطى الكحوليات وتعاني من الملاوسات السمعية والبصرية وأفكار الانتحار أو القتل ومشاعر الاكتئاب كما حاولت الانتحار .

## العلاج :

اشتمل العلاج على أساليب «وقف الأفكار» للهلوسات و «الغمر» لوساوس الخوف من السكاكيين . وقد استمر العلاج بمعدل جلسة كل أسبوع ولدورة ستة أسابيع تلتها جلسة عائلية للتدريب على التدريم التبادلي . وخلال فترة المتابعة ، عقدت ثلاثة جلسات إضافية للتشييد ولدعم النتائج ولتدريب المريضة على الاسترخاء العضلي العميق لمكينها من التحكم في القلق . وقد نتج تحسن علاجي في الأسابيعتين الأوليين من العلاج . إلا أن مارسي انقطعت عن العلاج لمدة ثلاثة أسابيع لرعاية بعض شعون عائلية . ولما عاودتها الهلاوس والوساوس ومحاولات الانتحار - القتل عادت إلى العلاج .

(1) **وقف الأفكار** : تجلس مارسي على كرسي مريح ويطلب منها رفع أصبع يدها اليمنى في كل مرة تراودها الهلاوس والوساوس المخيفة خلال الحادثة وأن تخفض إصبعها حين تختفي هذه الوساوس والهلاوس وكلما رفعت أصبعها كانت تظهر علامات أخرى على الخوف مثل اتساع حدة العينين وإحمرار الوجه وزيادة معدل النبض والتوتر العضلي وأحيانا الصراخ . وحيثند بذلك المعالج يدها وذراعها الأمامي ويصرخ بصوت عالٍ يتزايد علوا : «stop, stop it» (أى كفى هذه الهلاوس والوساوس ) وذلك إلى أن تخفض أصبعها . وأخيرا رجعت مارسي إلى هدوئها وابتسمت علامة على اختفاء الأفكار والصور المخيفة . وقد دعم هذا الكسب فوريا بصور لفظية وغير لفظية .

وفي البداية كانت مارسي ترى صورة الأم قريبا منها ، ولكن بعد مرات قليلة في المقابلة الأولى بدأت الصورة في التحرك بعيدا كما بدأت التهديدات تتناقص في تواترها وشدتتها إلى أن اختفت كلية تقريبا . وقد شجعت مارسي على استخدام هذا الأسلوب في وقف الأفكار في المنزل كلما عاودتها هذه الصور والأفكار وقد حملت معها إلى المنزل تسجيلا صوتيًا للرسائل «stop it, go away» مع فترات صمت متغيرة تراوحت من ثانية إلى عشر ثوان . وكانت تستخدم في البداية الرسائل المسجلة صوتيًا لتشكيل وتفوية وقف الأفكار ، ولكنها بدأت تكرر بنفسها هذه الرسائل إما بصوت عال أو بصورة غير لفظية دون الاستعانة

بالتسجيل الصوتي و كان المعالج حريصا على تدعيم المكاسب العلاجي تليفونيا إلى أن انطفأت تماما هذه الأفكار والصور .

(٢) الغمر أو الإغراق : عرض على مارسي مشرط صغير لفتح المطاريف و طلب منها محاولة الإمساك به وتقليله بين يديها . وقد استجابت لهذا الطلب بصراخ مرتفع حاد وعلامات فسيولوجية على القلق ورفض الطلب . وحيثند أمسك المعالج بيدها بينما كان يحرك المشرط تدريجيا نحوها ، إلى أن وضعه أخيرا في يدها . وقد طلب منها أن تقبض عليه إلى أن يختفي قلقها . وبعد تردد وبيد ترتعش خوفا لمست المشرط ثم أخيرا أمسكت به . وفي كل مرة تظهر فيها الخوف كان المعالج يلمس يدها بصير ويتحدث إليها مطمئنا لها إلى أن ينقطع الصراخ والارتفاع . وقد نوّقش معها موضوع الاستخدام المناسب للمشرط في فتح المطارف ، ثم أغلق مظروف وشجعت على فتحه باستخدام المشرط في خطوات متدرجة ومتعاقبة مع التدعيم عن طريق الثناء واللمس والتذليل الرقيق للكتفين والذراعين ، ثم طلب منها فتح الجوانب الثلاثة الأخرى للمظروف . وفي كل مرة كان المعالج يدعم هذا السلوك إما بصورة لفظية أو غير لفظية - وقد تناقضت الدموع كما قل الارتفاع - وزاد المدوء تدريجيا وهي تفتح ١٥ مظروفا من جوانبها الأربع ، وأخيرا بدت ابتسامة على وجهها ونظرت إلى المشرط وقلبته في يديها وفي صوت واثق قالت : « إنه لم يعد خطرا ». وبعد ذلك نوّقش معها استخدام سكاكين المطبخ إلى أن استطاعت التعبير اللفظي عن هذا الاستخدام « السكاكين تستخدمن في المطبخ لتقطير الخضروات ولقطع اللحوم والفواكه والبصل ولفتح المطاريف » ، وقد طلب منها كتابة هذه الوظائف وأن تقرأ ما تكتبه بصوت عال أثناء الكتابة ، كما طلب منها أن تعلق لوحة مكتوب بها هذه الوظائف في مطبخها ، وأن تقرأ بيضاء هذه اللوحة كلما أرادت استخدام سكين في المطبخ وقبل الاستخدام . وفي المقابلة الرابعة قررت مارسي أنها لم تعد تعاني من الأفكار الخاطئة أو الملاوس بصورة الأم أو الماء الدموي ، ولم تعد تخاف من السكاكين أو الآلات الحادة كما أنه لم تعد تضيقها أفكار الانتحار أو القتل وهي تقود السيارة . وقد طلب منها أن تحدث المعالج بالتلفون لمدة من ٣ إلى ٥ دقائق كلما عاودها هذا السلوك غير المرغوب ، وقد تناقض عدد هذه المكالمات تدريجيا كما طالت الفترات بينها .

١) التدريم التبادلي : ويشتمل على تدريب افراد العائلة على تبادل التدريم لتشخيص مهارات الاتصال البنيةشخصية وتحسينها ولتدريب المريض على الاسترخاء العضلي العميق .

وقد أجريت متابعة لمدة عشرين شهرا عن طريق التليفون أساسا . وقد طلبت مارسي إجراء مقابلات عاجلة مع المعالج خمس مرات ولكن لم يكن يسمح أبدا بالمقابلة في نفس اليوم ، وبعد محادثة تليفونية تستمر عادة من ٣ إلى ٥ دقائق يشى فيها المعالج على سلوكها كانت تعطى موعدا للمقابلة في اليوم التالي . وكان الهدف من مثل هذه الاجراءات هو الاقلاق من الاعتمادية على المعالج . وعادة كانت تلغى المكالمة تليفونيا ، وهو سلوك كان يدعم من قبل المعالج . وفي الشهرين الأولين أجريت ثلاث مقابلات ، أعطيت في المقابلة الأولى تمارينات في الاسترخاء العضلي العميق وأخذت معها إلى المنزل تسجيلا صوتيا لهذا الغرض لاستخدامه كلما شعرت بال الحاجة إلى مواجهة مخاوف أو هلاوس أو أرق . ولم تطلب مارسي أي مقابلات عاجلة في الشهور الستة الأخيرة من فترة المتابعة التي امتدت لعشرين شهرا . وخلال هذه الفترة كان المعالج يحادثها بالتلليفون مرة كل أسبوع ثم مرة كل أسبوعين ثم مرات متقارنة لا تقل عن مرة في الشهر . وقد أصبحت مارسي قادرة في نهاية العلاج على الحياة بصورة فعالة خالية من الوساوس أو الهلاوس أو محاولات الانتحار أو القتل .

ويعلق مكرم سمعان بأن عشرة سنين من العلاج النفسي التقليدي والعلاج عن طريق العقاقير شهدت زيادة في الوساوس والهلاوس ومحاولات الانتحار – القتل والمخاوف ، بينما أمكن في عشر جلسات من العلاج السلوكي ومكالمات تليفونية تالية إنفاس السلوك المضطرب من معدل أسبوع بلغ ٢٢ مرة عانت فيها المريضة من الهلاوس ، ١٤ مرة من الوساوس ، ٨ مرات من نوبات الاكتئاب إلى معدل مرة أو مرتين أسبوعيا في المرحلة الأولى من العلاج ، إلى أن تحررت كليا من السلوك الخلطي .



---

## **الفصل السابع**

---

**العلاج السلوكي الجماعي**

## تعريف :

يعرف هولاندر وكازاوكا (ف ٨ ، ص ٢٦٠) العلاج السلوكي الجماعي على النحو التالي : « أى محاولة من قبل شخص أو أشخاص لتعديل سلوك فردين أو أكثر يجتمعون بوصفهم جماعة ومن خلال الاستخدام المنظم لإجراءات ثبت صدقها أميريكيا وفي إطار يسمح بجمع بيانات ملائمة لتقدير تأثير هذه الإجراءات على أعضاء الجماعة بوصفهم أفرادا وعلى الجماعة ككل ». ومن المحاولات الأولى في تاريخ العلاج السلوكي الجماعي ما قام به لازاروس من تطبيق « التخلص التدريجي من الحساسية » على جماعة من مرضى الخاوف . وتمثل هذه المحاولة بداية تدخلات مثل التدريب على تأكيد الذات ، وعلى التحكم في الضغوط ، والتدريب على المهارات المخ . ويتمثل التوجه الثاني في محاولات باترسون وزملائه تدريب الآباء على مهارات الوالدية في سياق اجتماعي . وأخيرا يتمثل التوجه الثالث في محاولة لberman تعديل ديناميات جماعة باستخدام تدخلات سلوكية .

النظرية : يقرر هولاندر وكازاوكا أن المفاهيم الأساسية في العلاج السلوكي بعامة وهي المفاهيم التي ناقشناها سابقا ، تتطبق هي نفسها على العلاج السلوكي الجماعي ، حيث أنه لم تستطع حتى الآن مفاهيم خاصة وفريدة بالجماعة العلاجية السلوكية - ولكن الموضوعات التالية في « ديناميات الجماعة »<sup>(٥)</sup> لها في تقدير هولاندر وكازاوكا (٨ ، ص ٢٨٠) دلالاتها في العلاج الجماعي السلوكي بخاصة : (١) العوامل الاجتماعية المرتبطة بالإدراك والذاكرة والدافعية ؛ (٢) إدراك الشخص ؛ (٣) نظرية التنسيب ؛ (٤) الاتصال وتغيير الرأي ؛ (٥) التأثير البيئي الشخصي ؛ (٦) الصراع وصراع الدور ؛ (٧) تكوين الاتجاهات وتغييرها ؛ (٨) القيادة وبناء الجماعة والعملية الجماعية ؛ (٩) الجاذبية .

وقد أفاد باترسون وريد من بحوث ثيوبوكيلى في تطبيق نظرية « عدالة التوزيع » equity في الجماعة المكونة من فردين وثلاثة أفراد على العائلة وعلى

\* يجد النازى مناقشات مفصلة لهذه الموضوعات في المرجع التالي :  
لويس كامل مليكه ، سيكولوجية الجماعات والقيادة ، الطبعة الرابعة : القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩ .

الزوجين ، وافتراضهما أن قابلية نظام اجتماعى للحياة وبخاصة الجماعة الصغيرة من فرددين تكمن في توزيع التدعيمات والعقوبات داخل النظام . أما « تحليل النظم الاجتماعية » فهو يفترض أن السلوك هو وظيفة للنظم التي تكون بدورها من نظم فرعية ويتعين فهم كل منها بوصفه كلا . وهناك مستويات عديدة للتحليل تشمل : (١) نظم السلوك داخل الفرد ؛ (٢) النظم المرتبطة بالجماعة الأولية للفرد ؛ (٣) وظائف الجماعة الأولية بوصفها نظاما فرعيا لنظام أكبر مثل المجتمع . ويتعين أن يعي المعالج السلوكي الجماعي التفاعلات داخل كل هذه المستويات وبينها . أما باندورا فقد أوضحت بحوثه أن قدرًا كبيرًا من التعليم يحدث عن طريق الملاحظة في الجماعة . وقد قدم باندورا نظرة إلى الإنسان بوصفه كائنا نشطا في بناء الواقع من خلال التفاعل المتبادل بين الأشخاص والبيئة . ولذلك فإن أقوى طريق للتغيير هو البيئة الاجتماعية التي يعيش فيها الفرد بما في ذلك الجماعة .

ولا يوافق هولاندر وكازاوَا على الرأى القائل بأن العلاج السلوكي الجماعي هو استخدام الجماعة بوصفها مجرد سياق لتطبيق الأساليب الفردية أكثر من أن يكون وسيلة في حد ذاتها لإحداث تغيير جماعي . وفي تقديرهما أن الجماعة في حد ذاتها هامة لإحداث التغيير وأن العلاج الجماعي السلوكي يستعين بأساليب عديدة لتوجيه التفاعلات بين فردين والمعايير المتضمنة والتماسك وعمليات إرجاع الأثر والتدعيم والمراحل الارتقائية ، إلخ . وما يريان أن ظواهر العملية الجماعية هي مؤشرات بيعية على السلوك الفردي وأنها يمكن أن تحدث تغييرا علاجيا في الأفراد ، وأن العلاج الجماعي السلوكي هو منهج غير - تفاعلي **Transactional** أكثر من أن يكون غير-شخصي **Interpersonalistic** . ومن الحق أن هناك جماعات علاج سلوكية تنظم اليوم دون أن تأخذ بالأعتبار العملية الجماعية والتفاعلات بين الأفراد ، وهذه يغلب أن تكون جماعات تعليمية محددة البنية مسبقا ، كما يغلب التجانس بين أفرادها في مشكلاتهم وفي أهدافهم العلاجية ، وهي أهداف محددة ونوعية ومنها التدريب على المهارات وعلى الضبط الذاتي . ومن أمثلتها جماعات التخفف من الوزن الزائد ، التدريب على الوالدية ، مهارات الحياة اليومية . إلا أنه من الحق أيضا أن ديناميات الجماعة تلعب دورا هاما فيها . وعلى العكس منها جماعات العلاج السلوكي التي تؤكد على خصائص وعمليات الجماعة . وقد يكون أفرادها غير متجانسين وأهدافها عامة ولكن محددة ومن النوع التفاعلي . ويحافظ المعالج بقدر

· مناسب من المرونة في تنويع أدوار القيادة واستشارة الأعضاء لتدعم تأثير الجماعة ولتسير الاستغناء في النهاية عنها ، وتعامل الجماعة العلاجية مع مشكلات متنوعة من الفشل في التفاعلات مع الآخرين : في الصدقة والحب وتأكيد الذات ، إلخ . وفي المخاوف المرضية والعادات الضارة مثل التدخين وكلها تتأثر بالتفاعلات الاجتماعية ، وتمد الجماعة العلاجية السلوكية الفرد بالتدعم من الأعضاء وبالمناخ الآمن الذي يسمح بتجريب المهارات الاجتماعية الجديدة المكتسبة فضلاً عن أنها تقدم نماذج عديدة ناجحة في تعديل مشكلة مشتركة وفرصة لمراقبة محاولات التغيير داخل وخارج الجماعة ، وبالطبع تشارك الجماعة العلاجية السلوكية مع غيرها من الجماعات العلاجية غير السلوكية في تقديم مزايا منها : تعلم الفرد أنه ليس وحيداً في معاناته من مشكلاته الشخصية واكتشاف الطرق المميزة للارتباط بالآخرين من حيث مزاياها وعيوبها وارتفاع تقدير الذات من خلال مساعدة الآخرين وتحدى تحريفات وانحرافات العضو من قبل أعضاء الجماعة ومن خلال ضغوطهم .

وفي العلاج الجماعي السلوكى تلتقي ثلاثة أطر نظرية هي :

(١) نظرية التبادل الاجتماعي (ثيبو وكيللى) وتفترض أنه حينما يتفاعل الناس فإنهم يحاولون تعظيم الثواب الناتج عن التفاعل وفي نفس الوقت تحجيم التكلفة أو العقوبات الشخصية الناتجة . وكل سلوك يترتب عليه ثواب وتكلفة للآخرين . وفي العلاقات السيكولوجية الناجحة ، تكون التكلفة من القلة بحيث يمكن أن تركز التأثيرات الشخصية على المحافظة على الثواب الناتج عن العلاقة . وفي العلاقات غير الناجحة ، يتخلى الأفراد عن محاولة إقامة علاقات مثيبة ذات معنى ، بل على العكس يركز الناس في تردد على إبقاء الجوانب المنفردة (التكلفة) بعيداً أو تجميداً . وتشتمل استجابات الإقلال من التكلفة على : الانسحاب الانفعالي ، الانصياع لمطالب الآخرين بتذمر ، السعي إلى علاقات بديلة والقهـر . وفي نمط القـهر يدرـب الناس بعضـهم البعض الآخر على أن يكونـوا هـدامـين ، فيطلب طـرف من طـرف آخر التـغيـير ، فإذا رـفض بدأ يـضاـيقـه أو يـهدـدهـ إلىـ أنـ يـنـصـاعـ ، وبـذلكـ يـتنـفـسـ النـاسـ الصـعـداءـ . وهـكـذاـ يـعـملـ القـهرـ دـورـهـ . ويـكـنـ الحـدـ منـ القـهرـ منـ خـلـالـ ضـغـوطـ الأـعـضـاءـ وـمسـاعـةـ العـضـوـ الـذـىـ يـمـيلـ إـلـىـ الـاستـعـانـةـ بـالـقـهـرـ عـلـىـ تـجـنبـ السـلـوكـ الـمـؤـذـىـ للـذـاتـ عـنـ طـرـيقـ تـعـلـمـ

تحقيق نفس النتائج من خلال تأكيد الذات والتدريب على الاتصال ومهارات التدريم الاجتماعي مما ينتج عنه المسايرة والتقدير والتقبل من الجماعة .

(٢) نظرية التعلم الاجتماعي : وهى مزيج من الاشتراط الاجرائى والاشراط الكلاسيكى ونظريات المذجة مطبقة لفهم السلوك البينشخصى ، ويستعين قائد الجماعة بالتدريم الاجتماعى لدعم التماسك الجماعى والتكامل الجماعى . وفي المستشفى مثلاً يتحقق ذلك عن طريق الوسائل الترفية والطعام ونظام «الماركات» الرمزية الخ .. وفي جماعات العلاج يتحقق التدريم من خلال الشاء الاجتماعى من القائد والآخرين ومن خلال الأنشطة الاجتماعية المختلفة خارج الجماعة والتدريم الداخلى الناتج عن الشعور بالانتماء لجماعة متمسكة .

(٣) نظرية الدور الاجتماعى : وهى تعتمد على دراسة المتغيرات القابلة للملاحظة والظواهر القابلة للقياس وتطبيق في عملية التقدير في الجماعات السلوكيه . وفي أي جماعة يتوقع أن يظهر الناس السلوك الذى يتفق مع موقعهم الاجتماعى ، ومن ذلك أدوار : القائد ، العميل ، التموج ، الرفيق ، كبיש الفداء ، الطفل المدلل ، الخ .. وينتج الصراع الاجتماعى حين يحاول أعضاء الجماعة نبذ الأدوار النسبية إليهم من قبل الآخرين أو من خلال إدراكاتهم الذاتية . كما ينشأ الصراع حين يبالغ عضو في سلوك الدور كأن يسيطر القائد على مناقشات الجماعة أو يعوق تفاعل الأعضاء أو يتدخل فيما لم يتم التعاقد عليه . ومن واجبات المعالج أن يحول دون قيام أدوار اجتماعية لا وظيفية معاقة وأن يسمح بأكبر قدر من المرونة في الأدوار وأن يشجع التماذج الإيجابية وأن يحول دون قيام أدوار مثل كبיש الفداء أو الطفل المدلل .

#### العملية :

يحدد هولاندر وكازاوكا عملية العلاج السلوكي الجماعي في الخطوات التالية :

(١) تكوين الجماعة - تختلف درجة تجانس الجماعة حسب طبيعة المشكلة . فمثلاً في علاج العجز الجنسي يتبعن تحقيق التجانس العام لأن اختلاف المشكلة يتطلب مناهج مختلفة تماماً . وفي علاج مشكلات التدخين من الواضح أن أعضاء الجماعة يتبعن أن يكونوا من يعانون من هذه المشكلة . أما في تشكيل

الجماعة العلاجية الشاملة . فإنه تتبع عادة محركات مرنة مثل التقارب المعمور في الأعمار والتشابه في الخلفيات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والجنس .

الخ

(٢) تكوين جاذبية وهوية للجماعة المبدئية

(٣) تكوين معايير للانفتاح والمشاركة في الانفعالات والخبرات . ومن الواضح أن هناك علاقة وثيقة بين الخطوتين الثانية والثالثة . ويمكن تحديد تعريف إجرائي لتماسك الجماعة من خلال مؤشرات مثل : زيادة نسبة الاتصال بالعين مع المتكلم ؛ زيادة نسبة التفاعلات بين الأعضاء ؛ تناقص عدد الأعضاء الذين توجه إليهم أو تصدر عنهم رسائل سلبية ؛ تزايد نسبة الكشف عن الذات ؛ التعبير عن الرضا عن الجلسات ؛ تزايد علامات تبادل الثقة بين الأعضاء

(٤) إقامة إطار سلوكي لكل المشاركين ، أى أن يقبل كل الأعضاء النظرة السلوكية وهي أن السلوك يرتبط وظيفيا بالأحداث السابقة والعواقب اللاحقة ، لأن هذا التموج المقدمات - الاستجابات - العواقب يقدم الأساس ليس فقط لتحليل الأحداث السلوكية ولكن لخطفط التدخلات المؤدية إلى التغير السلوكي

(٥) إقامة توقع إيجابي لدى كل المشاركين ، وذلك من خلال تقديم معلومات عن التدخلات التي سوف تحدث والسلوك المتوقع نتيجة تقدم الجماعة في عملها وتحليل منطقى لها .

(٦) إقامة وتنفيذ نموذج للتغير وذلك من خلال الخطوات التالية : (أ) تحديد وتعريف السلوك المستهدف تغييره ؛ (ب) تحديد خط أساس للسلوك المستهدف وتسجيله ، (ج) تنفيذ برنامج ملائم للتغيير يقوم على أساس المعلومات المستمدة من الخطوتين الأولى والثانية ، (د) التقويم من خلال نظام جمع البيانات اللازمة .

(٧) إقامة وتنفيذ ميكانيزم للتعيم ولا نقل أثر العلاج إلى البيئة الطبيعية .

(٨) إقامة وتنفيذ ميكانيزم للمحافظة على التغير السلوكي بعد انتهاء عمل الجماعة . ويسهم في تحقيق الخطوتين السابعة والثامنة إجراءات مثل تدريب النماذج ذات الدلالة في البيئة والتأكد على أساليب الضبط الذاتي والتسهيل الذاتي لشعوب حياة الفرد

## الميكانيزمات

وهي عديدة ومتعددة ومن أهمها ما يلى :

- (١) التحكم في التوقعات مثلاً من خلال عرض ومناقشة نجاحات سابقة للإجراءات العلاجية المتخذة .
- (٢) الاقناع والالتزام العام وذلك من خلال طرق عديدة معروفة في ديناميات الجماعة بدأت بأعمال آش .
- (٣) المعايير الجماعية وذلك من خلال التدعيم الفارق للمعيار الملائم المرتبط بالسلوك
- (٤) التعاقد ، وهو يكون عادة شبه رسمي في صورة وثيقة مكتوبة تحدد السلوك المستهدف تغييره وعواقبه .
- (٥) المترتبات الفردية/الجماعية وذلك من خلال نموذج الاستجابة – التوقع للحصول على التغيير السلوكي المنشود من جانب ما يتوقف على سلوك معين لفرد معين أو سلوك معين تظهره الجماعة . ويتوقف اختيار السلوك الفردي أو الجماعي على التقدير الدقيق للسلوك موضوع الاعتبار .
- (٦) التدرج : توفر للقائد فرص عديدة لتد悱 السلوك المناسب ، كما توفر فرص لأعضاء الجماعة لكي يكونوا نماذج لغيرهم من الأعضاء .
- (٧) لعب الأدوار و «بروفات» السلوك . لا يكفي أن يلاحظ الأعضاء السلوك المناسب بل يتبعن أيضاً أن تعطى لهم الفرصة لممارسة هذا السلوك ممارسة دقيقة .
- (٨) التمارين المحددة للبيان وهي تهدف إلى ممارسة السلوك المستهدف بواسطة الأعضاء إما من خلال مبارأة أو من خلال محاكاة لواقف واقعية وبصورة دقيقة قدر الإمكان .
- (٩) الجماعات الثنائية ، وهي جماعات يتكون كل منها من فردین بهدف تبادل المساندة والتشجيع .
- (١٠) التدعيم من قبل الرفاق .

## الممارسات :

يصنف هولاندو وكازاو كا جماعات العلاج السلوكي إلى أنواع ثلاثة هي :

(١) جماعة التدريب على المهارات : وهدفها الرئيسي هو تعديل سلوك معين يقلل من الصعوبات ويعظم من التيسيرات للأفراد في تفاوضهم مع بيئتهم الفيزيقية والاجتماعية – ومن أمثلتها :

(أ) التدريب على مهارات العلاقات **البيينشخصية** : ومن أمثلته البرنامج الذي أعده جولدستين وزملاؤه والمسمى « العلاج التعلمى المحدد البناء » **Structured Learning Therapy** للمرضى الذين أنهوا علاجهم بالمستشفى تمهيداً لتيسير عودتهم إلى البيئة الطبيعية ، وتستخدم فيه مقاييس قبلية وبعدية لتقدير مدى المهارات المتوفرة في بدء العلاج ومدى التقدم في اكتسابها في نهاية العلاج . كما تستخدم فيه تقارير عن واجبات منزلية ، وهي تقارير ذاتية توضح مدى التقدم العلاجي بين الجلسات . وتقسم كل جلسة تدريبية إلى أربع مراحل محددة لتعليم السلوك خلال الملاحظة والممارسة والتدريم وانتقال أثر التدريب . ففي المرحلة الأولى تقدم المهارة للجماعة إما من خلال أشرطة صوتية أو من خلال نماذج حية . وفي المرحلة الثانية تعطى الفرصة لكل عضو لممارسة المهارة . وفي المرحلة الثالثة يتلقى كل عضو إرجاع أثر تصحيحى لتحسين أدائه ولتلقي التدريم للسلوك المناسب . وفي المرحلة الرابعة يناقش كل شخص نتائج الواجب المنزلى الذى أكمله بين الجلسات وتنفذ الإجراءات لتيسير انتقال أثر التدريب .

وتقدم أشرطة المذكرة الصوتية على نحو ثابت يشتمل على : (١) تقديم المتحدث لنفسه ( اسمه ولقبه ) ؛ مكانته العالية ( مدير المستشفى مثلاً ) ؛ تقديم المهارة ( اسمها ، وصفها العام ، التعريف بتعلمها سلوكياً ) ؛ الحافر ( كيف ولماذا تكون المهارة ذات فائدة ؟ ) ؛ أمثلة لعدم توفر المهارة وكيف ولماذا يكون ذلك ضاراً ؟ إعادة نقاط تعلم المهارة ورجاء التنبه إلى ما يلي من تقديم ؛ (٢) المذكرة : عشر نقاط مختصرة لتعلم المهارات السلوكية تقدمها نماذج مختلفة وباستخدام مواقف مختلفة ( داخل المستشفى وفي المجتمع ) . وتشابه خصائص

. التموج ( الجنس والسن والمستوى الاقتصادي - الاجتماعي الظاهر ) مع خصائص المتدربين ويقدم سلوك التموج بالإضافة إلى الفكر والتعلم الذاتي ويقدم التدريم الاجتماعي للنماذج لأداء المهارة ؛ (٣) ملخص : يعيد المقدم نقاط التعلم ويصف الكسب الناتج لكل من النماذج والمتدربين ثم حث المتدربين على ممارسة نقاط التعلم في الجلسة وخارجها . وبالطبع يختار الأعضاء الذين تقصهم المهارة المعينة ويتراوح حجم الجماعة من ٦ إلى ١٢ بالإضافة إلى اثنين من المدربين وتستغرق الجلسة ساعتين ويتراوح عدد الجلسات من ٣ إلى ١٥ .

(ب) التدريب على تأكيد الذات : انتشرت هذه البرامج انتشاراً كبيراً في السبعين الأخيرة وتنوعت فئات المشاركون فيها فشمات نزلاء المستشفيات وطلبة الجامعات . ويحدد لانج وجاكوبوفسكي ( في ٨ ، ص ٢٩٤ ) هذا التدريب على أنه يتكون من أربعة إجراءات رئيسية هي :

- (١) تعلم الناس الفروق بين تأكيد الذات والعدوان وبين عدم التأكيد والتآدب ؛
- (٢) مساعدة الناس على التعرف على حقوقهم الشخصية وحقوق الآخرين وتتبعها ؛
- (٣) إنفاص العوائق المعرفية والوجدانية القائمة التي تحول دون الفعل التأكيدى مثل التفكير اللاعقلاني والقلق الزائد والشعور بالذنب والغضب ،
- (٤) تنمية مهارات تأكيد الذات من خلال الممارسة النشطة . وقد أعد لانج وجاكوبوفسكي عدداً من الاختبارات تستخدم في مراحل مختلفة من عملية التدريب منها اختبار التمييز بين السلوك التأكيدى والعدواني وغير التأكيدى . كما تستخدم أحياناً اختبارات الشخصية الشاملة . ويمكن بقصد التقويم استخدام المقابلات والمحاكاة وتقارير الواجبات المنزلية قبل وخلال وبعد التدريب . وفيما يلى مثال يقدمه هولاندر وكازاوكا ( ٨ ، ص ٢٩٤ ) لما يدور في الجلسة الأولى من برنامج للنمو الشخصى أكثر من أن يكون برنامجاً للعلاج ، ويستمر تسعة أسابيع :

تبداً الجلسة بمحاضرة يقدم فيها عرض سريع لما سوف يحدث في الجلسات التسع مع التركيز على التمارين والطبيعة العامة لإعادة البناء المعرف والممارسة السلوكية . ثم يقدم تعريف واضح لمعنى السلوك التأكيدى مقابل السلوك غير التأكيدى والعدواني ، وتقدم بعض

تعيمات عن التوقعات المعقولة نتيجة البرنامج . ويستغرق ذلك حوالي عشر دقائق ثم ينخرط المشاركون في تمارين تشمل : (١) تقديم كل شخص لنفسه ؛ (٢) يتحدث كل شخص لمدة دقيقة ونصف عن موضوع سخيف أو تافه ؛ (٣) تمرين ثنائيات : نعم - لا . يطلب من كل فرد في الثنائي أن يقول نعم ولا للفرد الآخر بحيث يتساوى في ارتفاع الصوت مع زميله ويغير هذا الارتفاع من موقف الآخر ؛ (٤) تقديم وتلقي التحية - يقدم كل شخص تحية صادقة لشخص آخر في الجماعة ويعبر عن الطريقة التي وجد بها استجابة الشخص الآخر لتحيته سارة ؛ (٥) الحادثات الاجتماعية . يطلب من المجموعات الثنائية أن تنخرط في محادثات اجتماعية تركز على ثلاثة مكونات : توجيه أسئلة مفتوحة النهاية ، الاستجابة لمعلومات تقدم تلقائيا ، وإعادة الصياغة . (٦) يعبر كل شخص عن شيء يطلبه من الجماعة وتستجيب الجماعة لطلبه دون مناقشة (تمرين السimplicity) . ثم تنتهي الجلسة بإعطاء واجبات منزلية عن كل تمرين من التمارين السابقة ، فيطلب مثلا من كل فرد أن يقدم نفسه ثلاث مرات خلال الأسبوع ، وأن يعبر عما أعجبه في ذلك دون أن يقيم ما حدث نتيجة له ، فذلك سوف يأتي دوره لاحقا ؛ ملاحظة كيف يقدم الآخرون أنفسهم للأغرباء ؛ تقديم طلب من شخص آخر بأن يعيد ذكر اسمه بعد تقديمه وتقدير درجة التأكيدية في ذلك ، وهل كان عصبيا ، ولماذا ؟ وتقدم هذه التمارين في صور مكتوبة محددة .

ويستمر تطبيق تمارينات أخرى محددة البنية في الجلسات الثانية حتى الخامسة لتعليم مهارات التأكيد ، ثم يبدأ الأعضاء في الجلسة الخامسة تحديد تمارين تستجيب لاحتاجاتهم الفريدة وتطبيق في الجلسات حتى الجلسة التاسعة والأخيرة . وتستمر كل جلسة ساعتين ، وتعقد مرة في الأسبوع ، والأفضل أن تكون من أفراد من نفس الجنس ومن أعمار متقاربة ومستويات متقاربة في التأكيد على الذات وفي الطابع العام للتأكيد . إلا أنه يمكن تكوين جماعات مختلطة من الجنسين بأعداد متساوية . ويتبع الخذر في تكوين الجماعات من أفراد يختارون على

أسس المواقف التأكيدية ومعوقاتها والدافع إلى التغيير والإلتزام والاستعداد للكشف عن الذات والقدرة على الكلام في جماعة ، وواقعية التوقعات والتحرر من تخيير الذات ومن الخبرات الأئمة السابقة في جماعة ، إلخ . ويقرر هولاندر وكازاو كا أن هناك من الأدلة ما يشير إلى أن برابع التأكيد على الذات بعامة فعالة ، إلا أنه يتبع تعريف تحديد مستوى فعالية البرابع المتعددة العديدة بصورة فارقة (٨ ، ص ٢٩٦) .

(ب) التدريب على المهارات السلوكية لفئات خاصة : مثل الآباء والمعلمين والمرضى وذلك بقصد تدريتهم على طرق تغيير سلوك من يتعاملون معهم مثل الطلبة والمرضى ، إلخ . ومن أبرز الأمثلة على ذلك برنامج باترسون وزملائه لتدريب آباء الأطفال العدوانين ، وبرنامج كوزلوف لتدريب آباء الأطفال المعوقين ، وبرنامج ميلر للأطفال الأقل عجزا .. (٨)

(ج) جماعات التدريب على الاتصال وجماعات التدريب على مهارات الحياة اليومية : ومن هذه البرامج ما ينطبق على تدريب العائلة على الاتصال ، ومنها ما ينطبق على زوجين . وتهدف هذه البرامج إلى تعليم الأطراف النظرى والمفاهيم وطرق التقويم وتمارين على الاتصال . أما برابع التدريب على مهارات الحياة اليومية فمن أهمها البرنامج الذى أعده بيكر وزملاؤه في هارفارد للأشخاص المعوقين لارتفاعيا .

(د) جماعات التدريب الشامل على المهارات : وهى برابع موجهة إلى المرضى السيكلياترين من الزمنين غالبا ، ومن أمثلتها برنامج مركز تدريب المجتمع في مستشفى باللو-أتو السيكلياترى (في كاليفورنيا) و يقدم برنامجا تربوياً سلوكياً اجتماعياً لإعادة تأهيل المرضى السيكلياترين للحياة في المجتمع . وهو يقوم على أساس نموذج تربوى من فصول تعلم فيها مختلف المهارات الضرورية للتعامل الناجح في المجتمع ومنها : المهارات المعرفية والبيئ الشخصية (الاتصال الاجتماعى ، التفكير ، حل المشكلات ) ؛ مهارات الحياة في المجتمع (التفاعل في المجتمع ، إدارة الأموال ، قيادة السيارة ، استخدام التليفون ) ؛ مهارات الصحة

( الاسترخاء ، التريينات ، التطبيب الذاتي ) ؛ مهارات اجتماعية ( فصول في الضحك ، العادات الاجتماعية ، الأحداث المعاصرة . الخ .. ) ؛ متعددات ( المواد الأكاديمية ، برنامج خاص قبل مغادرة المستشفى يسمى « سينار الخريجين » وذلك لمراجعة ما زال ينقص الفرد من مهارات وتنزويده بها ) .

(٢) جماعات الضبط الذاتي : Self Control Groups و هدفها المحدد هو تزويد الفرد بمجموعة من المهارات تمكنه من التحكم في السلوك السلبي ولتعديلاته مثل التحكم في القلق والغضب والألم ، ومهارات الدراسة وجماعات العجز الوظيفي الجنسي ، والقلق المرتبط بدراسة الرياضيات ؛ وتعاطي المخدرات والكحوليات ؛ والتحكم في الوزن والتدخين ؛ وجماعات طراز الحياة . وتتبع معظم هذه الجماعات منهج الاشراط الإجرائي ، إلا أن عدداً متزايداً بدأ حديثاً بهتم بالاستراتيجيات المعرفية التي تمثل اخراجاً عن منهج الاشراط الإجرائي . وتميز الجماعات القائمة على قواعد الاشراط الإجرائي بأنها تمثل في تعديل السلوك من خلال التحكم في البيئة ، فتركز على المقدمات والعواقب المرتبطة بحدوث أو عدم حدوث السلوك . أى أن المهدى هو تعلم الفرد قواعد الاشراط الإجرائي للتحكم في البيئة بقصد تعديل السلوك في الوجهة المستهدفة . أما المنهج السلوكي الحديث فهو الذي يركز على الأحداث الداخلية في العميل ، ومن أمثلتها برنامج تربية مهارات مواجهة البيئة والتي يصف ميشينباوم مكوناتها فيما يلى ( في ٨ ، ص ٣٠٠ ) :

(١) تعلم العميل دور المعرفيات في الإسهام في قيام المشكلة الحاضرة من خلال الحوار السocraticي والكشف الموجه عن الذات ؛ (٢) التدريب على التمييز والملاحظة النظمية للتعبيرات عن الذات وصور الذات ، وفي المراقبة الذاتية للسلوك اللاتوئي ، (٣) التدريب على أساسيات حل المشكلة ( مثل : تعريف المشكلة توقع العواقب ، إرجاع الأثر التقويمي ) ؛ (٤) نمذجة التعبيرات عن الذات والصور عن الذات المرتبطة بكل من المهارات الظاهرة والمعرفية ؛ (٥) نمذجة ومارسة وتشجيع التقويم الذاتي والإيجابي ومهارات المجازة والمواجهة ؛ (٦) استخدام مختلف إجراءات العلاج السلوكي مثل التدريب على

الاسترخاء ، والتدريب على تخيل الممارسة والمواجهة والترنيات السلوكية ؛ (٧) ترنيات سلوكية حية تتزايد في صعوبتها .

ومن أمثلة براعج الإشراط الإجرائي برنامج عيادة علاج اضطرابات الأكل في جامعة ستانفورد ، وينفذ على فترتين على مدى ٢٠ أسبوعاً ، وتكون الجماعة من خليط من الأعمار من الجنسين وتضم من ٦ إلى ١٣ فرداً ، وتحتاج مرتين كل أسبوع لمدة ٩٠ دقيقة بقيادة فرد لا يتحتم أن يكون مهنياً متخصصاً ، ويساعده شخص لوزن الأفراد ومراجعة الواجبات المنزلية ، ومن هذه الجلسات خمس تخصص للممارسة وللاحتفاظ بالمكاسب . ويتركز العمل على المشكلات التي تنشأ خلال الأسبوع نتيجة التمارين .

وفيما يلى وصف موجز للبرنامج : (١) يبدأ البرنامج بمقعدة في الضبط السلوكي للوزن ومبادئ تعديل السلوك وعرض لفعاليات النصف الأول من البرنامج ( عشرة أسابيع ) ؛ (٢) العمل على إلغاء مهديات cues الأكل وتضييق مدى التنبؤات مثل الأكل في مكان واحد ، حذف الأنشطة الأخرى خلال الأكل ، إزالة مهديات الطعام من البيئة ، الخ .. (٣) تغيير فعل الأكل : الإبطاء في الأكل عن طريق وضع معدات الأكل على المائدة بين كل خطوة وأخرى أثناء تناول الطعام ؛ (٤) التسلسل السلوكي والأنشطة البديلة أى تعويض الأنشطة البديلة لخدمات السلوك ؛ (٥) تحليل السلوك ، إرجاع الأثر ، مقدمة في حل المشكلة ، ممارسة كل ما سبق والمحافظة عليه مع وزن اختياري مرة كل أسبوع في العيادة ؛ (٦) تنظيف مسبق لمحوى الوجبات للإقلال من الدافع إلى الأكل ؛ (٧) إزالة المهديات (الجزء الثاني) ؛ واستخدام الطاقة (الجزء الأول) : تضييق التنبؤات المرتبطة بالطعام مثل ترك طعام على المائدة ؛ إلقاء البوّاق بعيداً ؛ إزالة الأطباق من المائدة ؛ الخ ويسجل خط قاعدي للنشاط لمدة أسبوع من خلال «بيلومتر» ؛ (٨) استخدام الطاقة (الجزء الثاني) : الزيادة المنتظمة في صرف الطاقة ؛ (٩) نصائح للتعامل مع الوجبات الصغيرة والأجزاء والمواقف الاجتماعية وتحليل محتوى هذه الوجبات من السعرات ؛ (١٠) مساندة البيئة ؛ يطلب من العائلات حضور هذه الجلسة لمناقشة التفاعلات العائلية وال الحاجة إلى المساعدة العائلية . وزن اختياري مرة كل أسبوع في العيادة ؛ (١١) القدم وإرجاع الأثر ومراجعة للأسابيع العشرة السابقة ، (١٢) «الوجهة السلوكية»

مقدمة في الرجيم الغذائي الذي أعده ستيفوارت ودافيز ؛ (١٣) تعلم ذاتي ١ : الوعي بالحوار الداخلي . أسبوع خط الأساس لتمارين زيادة الوعي بالعمليات المعرفية ؛ (١٤) تعلم ذاتي ٢ : التدريب على تغيير الحوار الداخلي وأسس مكافأة الذات وال الحاجة إليها (١٥) تعلم ذاتي ٣ : صورة الذات بوصفها مفتاحاً للمحافظة على المكاسب ، الحاجة إلى التغيير النظمي لهذه الصورة ؛ استخدام الشواب الذاتي لإحداث التغيير ، وزن اختياري في العيادة مرة كل أسبوع ؛ (١٦) مراجعة وإعادة تنسيب وتعلم ذاتي سلبي . مقدمة في التنسيب الإيجابي للجوع ، التنسيب الذاتي للشبع ، الحساسية المغطاة لمشكلات الطعام ؛ (١٧) التعاقد الإشرافي مع الذات : عقد اتفاقية مع الذات على أساس يومي مع تمارين يومية محددة المدف والثواب ؛ (١٨) التعاقد الإشرافي مع الآخرين : أهداف بعيدة المدى ومكافآت وانشغال اجتماعي ؛ (١٩) مهديات اجتماعية إلى الأكل وكيفية تجنبها ، نسبة الجوع إلى مهديات خارجية والتعامل مع الموقف الاجتماعية بصورة مباشرة وبسلوك لا يرتبط بالطعام ؛ (٢٠) مراجعة نهائية ومناقشة للمحافظة على الكسب الناتج .

وهناك برابع متنوعة ترکز على العلاج السلوكي المعرف ونكتفي بالإشارة إلى البرنامج الذي أعده نوفاكو (٨ ، ص ٣٠٢) لمساعدة الأفراد في التغلب على الغضب .

(٣) جماعات العلاج السلوكي الشامل : وهي تصلح لعلاج أي مشكلة ييشخصية في طبيعتها ، ومنها مشكلات زيادة وزن الجسم ، التدخين ، الضغوط . ويهدف العلاج إلى تعديل كبير في طراز الحياة وفي صورة الذات .. فمن خلال الخبرة الجماعية لا يعالج فرد مثلاً فقط من خوفه من النوم بمفرده في غرفة بمنزل والديه ، ولكنه قد ينتقل إلى الحياة بمفرده في منزل مستقل ويسعى إلى الحصول على عمل . والشخص الذي لا يستطيع أن يتحمل مسؤوليات عمله قد لا يكفي أن يكون أكثر انصباطاً في العمل ولكنه يسعى إلى أهداف أعلى ، فيقيم علاقات حميمة مع أفراد من الجنسين ، ويستطيع العيش بمفرده وينمى عدداً من الهوايات يستمتع بها دون شعور بالذنب . وقد تقدير هولاندر وكازاوكى ، هناك ثلاثة فئات من جماعات التركيز على المشكلات : (أ) الجماعة المختلطة التي يكون فيها التركيز على المشكلات الفردية التي قد لا تكون

مشتركة بين أعضاء الجماعة الآخرين ؛ (ب) جماعة موقمية يواجه فيها الأعضاء صعوبة مشتركة بطرقهم الخاصة كما يحدث مثلاً في جماعة من الآباء والأمهات الأرامل أو المطلقات ، (ج) جماعة ارتقائية يواجه أعضاؤها صعوبات مشتركة بسبب التشابه في العمر أو في مرحلة الحياة مثل المراهقين أو جماعات كبار السن . ولا تصنف المشكلات إلى فئات تشخيصية مثل العصابة والذهان واضطراب الخلق ولكن يكون السلوك الذي أدى إلى هذا العنوان هو محور التدخلات الجماعية . وتدوى المشكلات السلوكية على مستوى العلاقات إلى أهداف مثل : الشعور بالأمن ، إنفاس الاعتماد على الآخرين ، إظهار عاطفة صادقة ، البقاء على علاقة ، إزالة القلق الاجتماعي وانفجارات الغضب والاكتئاب . ولا يقبل في هذه الجماعات من تحول مشكلاتهم دون عمل الجماعة مثل حالات الاغتصاب والحالات الحالة جبرياً .

**تحديد خط الأساس والتقويم :** تقام خطوط الأساس بعد التعرف على المشكلات من خلال المناقشات وقواعد الشطب والملاحظة الذاتية ، أي يسجل تواتر وشدة ودوم المشكلة المحددة على أساس يومي لمدة تراوح من أسبوع إلى ثلاثة أسابيع ، وكذلك يسجل التقدم أسبوعياً في رسوم بيانية على أساس نتائج الواجبات المنزلية . ومن المهم أيضاً تقدير توقعات العملاء لمقارنتها بما تحقق من أهداف ، وهل يرون أن مشكلاتهم يمكن حلها من خلال الجماعة ، وهل يتوقعون ويقبلون مشاركة الآخرين في مشكلاتهم والقيام بواجباتهم المنزلية ومساعدة الآخرين ومحاولة تجريب طرق جديدة للسلوك في الجماعة . وكذلك يقيم ما إذا كانت الأهداف قد صيغت بصورة جيدة ، وذلك على أساس من يتغير وما هي جوانب السلوك المطلوب تغييرها وتتحت أي الظروف والزمن اللازم للتغيير وكيف يعرف الفرد ما إذا كان هدف قد تحقق ، إلخ . وقد اقترح آرنولد لازاروس إطاراً للمشكلة السلوكية أسماه BASIC ID يقوم على أساس سبعة مجالات يوردهما هولاندر وكازاوكي مع مثال من حالة فرد يخشى قيادة سيارة بمفرده بعد حادثة سيارة :

السلوك : <b>Behavior (B)</b> تجنب القيادة منفرداً ، يشجع الآخرين على نقله للأماكن .	<b>Affect (A)</b> قلق عام بشأن السيارات ، قلق حاد	<b>الوجودان :</b>
---	--	-------------------

حين يكون وحيداً في سيارة ، الاكتئاب للعجز عن التغافل .	Sensation (S)	الإحساس :
توتر في المعدة وهو في السيارة ودوخة .	Imagery (I)	التخيل :
يتذكر الحادث تماماً . يتخيل صوراً مخيفة لإصابته أو موته إذا قاد السيارة منفرداً .	Cognition (C)	المعرفة :
يعتقد أنه عاجز ، يعتقد أن قيادة السيارة تحمل إمكانية وقوع كارثة . الكثيرون من لم يرتبط بهم في السابق ارتباطاً كبيراً يقودون سيارته له .	Interpersonal (I)	بينشخصي :
تعاطي مهدئات ، تناول جرعة من الويسكي قبل ركوب السيارة .	Drugs (D)	العقاقير :

**العلاج :** يغلب أن يكون العلاج السلوكي الجماعي توفيقياً تستعار فيه أساليب كثيرة من المدارس الأخرى . وتشمل هذه الأساليب السيكودراما ، تمارين الوعي الجشتالية ، تحليل الطرح ، التأمل ، التحليل العبر - تفاعلي الخ .. وذلك بعد ربطها بمشكلات بينشخصية ملحوظة ومحددة . ويقدم العلاج السلوكي الشامل في مراحل غير شكلية تبدأ بالتعرف بين القائد والأعضاء وتقديم كل عضو لنفسه ، ومعرفته بأسماء الآخرين . ويقدم كل منهم تعريفاً بخبراته قبل انضمامه للجماعة ويشارك في تمارين الاسترخاء ويتعلم الكشف عن الذات ، واحترام طراز حياة الآخرين واعتقاداتهم ، وأن يعطى وأن يقبل النقد البناء والثناء .. ويحدد قائد الجماعة خبرات معينة وخطوطاً للسلوك ويؤكد على ضرورة أن يقوم العضو بشيء ليغير نفسه وحياته وألا يتوقع أن يؤدي الفهم الفكري الكبير أو الشعور الأطيب إلى تغيير آلي دون جهد . ويؤكد على قيمة التعاون وأن كل فرد يستطيع أن يقدم شيئاً للجماعة ، في الوقت الذي يؤكد فيه على المحافظة على السرية ، وعدم مناقشة استجابات خارج الجماعة يكون الفرد غير مستعد لمناقشتها داخلها ، والنقد البناء الموجه إلى ما يفعله الشخص وليس إلى الشخص .

ثم تبدأ في المرحلة الثانية أعمال التشخيص والتقويم الجماعي . فمثلاً في الطريقة المتعددة التي يتبعها لازاروس ، يعد بروفييل BASIC ID ( الذي عرضناه في فقرة سابقة ) لكل عضو ، وتحدد واجبات منزلية تشمل ملاحظات ذاتية وتسجيلات خطوط الأساس . وفي المرحلة الثالثة وهي مرحلة العلاج ، تطبق الأساليب السلوكية على الأفراد في الجماعة وعلى الجماعة ككل . وبعض هذه الأساليب يتولى القائد توجيهها مثل تعليم الاسترخاء والتأكد على الذات والانصات والصور الموجهة للتحكم في الغضب والخوف والشعور بالذنب . بينما يقدم القائد تمارين أخرى يمثل لها ويترك لأعضاء الجماعة إدارتها ومنها : مقايضة التعاون ، أي تبادل الخبرة والمهارة للتغلب على النقص فيما عن طريق تبادلهم مع الآخرين ؛ إرجاع الأثر ؛ بناء وتشجيع ونمذجة الأدوار في التدريب على تأكيد الذات . ومن المهم في هذه المرحلة العمل على ضمان الاستمرارية في بعض القضايا الفردية ( مثل الحصول على عمل جديد أو الإقلال من الاعتماد على الآخرين ) أو جماعية ( مثل التماس克 وتعلم عدم الاعتماد كلياً على القائد ) وكذلك تجربة مراجعات وتسجيلات للتقدم العلاجي . وقد تمارس في الجلسة الواحدة عدة أساليب مثل تمارين الاسترخاء ، والتوضيح لعميل الخطأ في إدراكه للعلاقة بين الجنسين ، أو تعلم عضو لأسلوب « الانفجار » ( blow up ) وفيه يتخيّل العواقب السخيفة المضحكة إذا لم يقم بالتأكد عدة مرات من قفل محبس الغاز ، أو لعب دور لوالدي عضوة في الجماعة على أن تقوم هي بدورها الحقيقي ، الخ .. ويناقش الكل استراتيجيات تكوين الصداقات ويعطى كل فرد واجباً مترافقاً في مجالات الصداقة الخ .. وفي المرحلة الختامية تراجع كل الاستراتيجيات المستخدمة لإحداث تغييرات وإعداد خطط ذاتية الدفع للتأكد من استخدام الاستراتيجيات مستقبلاً عند انقضاض الجماعة .

**التطبيق :** يراعى في اختيار الأعضاء عدم التجانس قدر الإمكان من حيث العمر والجنس ومدى خبرات الحياة والمشكلات وذلك ليتقارب تكوين الجماعة مع واقع الحياة . ويغلب أن يقود الجماعة ذكر وأنثى لميّزجة التعاون على أساس المساواة ولتقديم إرجاع أثر وتدعم اجتماعي مضاعف للجماعة .

وتنظم حجّرة الاجتماعات بحيث تبعد عن الشكل الرسمى من مكاتب وأرفف وملفات . ويجب أن تكون الكراسي مريحة ومتّساوية وسهلة التحرير وأن تكون

الأرضية مكسوة ويتناول بها عدد من الوسائل لتدريبيات الاسترخاء وأن تكون الحوائط مانعة لتسرب الصوت وأن تعلق بالحوائط صور تضفي الطابع الشخصي وأن يجلس الأعضاء في دائرة ، كما يفضل أن يكون قريبا منها تسهيلات لتناول الشاي أو المرطبات والأطعمة الخفيفة . ويتراوح عادة حجم الجماعة من ٦ إلى ١٢ فردا وذلك تيسيرا للتعامل ولتعدد المذاج بقدر معقول . وتحتاج الجماعة عادة مرة في الأسبوع لمدة تتراوح من ساعة ونصف إلى ساعتين ، ولا تشجع جلسات « الماراثون » بل يفضل التعلم المتنظم خطوة خطوة والممارسة والتغير ، ويطلب كل ذلك وقتا ، وتستمر الجماعة عادة لمدة تتراوح من ٨ شهور إلى سنة ولكنها قد تتمتد إلى أكثر من ذلك . وفي هذه الحالة يغلب أن تكون الجماعة مفتوحة النهاية تتجدد عضويتها كلما كان ذلك مناسبا .

ويشجع استخدام أشرطة الفيديو لتقديم إرجاع أثر موضوعي عن الأحداث اللفظية وغير اللفظية التي تقع بين الأفراد في جماعة ، واستجاباتهم لوصيات قائد الجماعة في تمارين مثل التحدث بصوت أعلى ، التدرب على مقابلة سعيا وراء عمل ، تقديم نقد بناء لعضو آخر . ويحاول العضو تحسين سلوكه ، وقد يزداد وعيه بطريقة جلوسه وملامح وجهه وطرازه في الاتصال وأنماته في الدفاع - التجنب وقد يشاهد العضو تسجيلا سابقا للمقارنة ولرصد التقدم أو مدى الوفاء بالوعود ومدى التغير في مركز اهتمام الجماعة ، ويتعين الحصول على إذن كل أعضاء الجماعة قبل التسجيل بشرط الفيديو كما يتبع التفكير فيمن يقوم بالتسجيل سواء كان من خارج الجماعة أو من أعضائها بالتناوب .

ومن الأفضل أن يكون قائد الجماعة مؤهلا ومرخصا له بممارسة العلاج السلوكي طبقا للنظم المرعية في مقر العمل . ومن المتوقع أن يكون من يحملون درجة عليا في علم النفس أو الطب النفسي . ويوصى بأن يكمل المعالج برنامجا تدريبيا لمدة عامين في مركز للعلاج النفسي السلوكي حيث ينخرط في حلقات بحث وورش عمل وتدريب عمل تحت إشراف ، مع أفراد في مختلف أنواع الجماعات . وبالطبع يلتزم دائما بالميثاق الخلقي المعمول به في مقر العمل وفي الجماعة المهنية التي يتسمى إليها .

**البحوث وجوانب القوة والضعف :** يقرر هولاندر وكازاوكي أن العلاج السلوكي الجماعي قد رسخت أقدامه ، وأنه قد صدر عدد كبير من التقارير عن

البحوث في هذا الموضوع وبخاصة في الدور الذي يقوم به الأفراد في العلاج الجماعي ؛ وفي مدى تعميم نتائج العلاج والمحافظة على مكاسبه . ويتميز العلاج السلوكي الجماعي في تقديرها (٨ ، ص ٣٦) بالمدى الواسع من الحالات التي يتصدى لها فشملت هذه الحالات : السمنة المفرطة ، الاجهاد الإداري ، العصاب ، الكحولية ، التخلف العقلى ، الانحرافات الجنسية ، الخجل ، التدخين ، العجز الارتقائى ، القلق المرتبط بالرياضيات ، الألم ، العائلة ، الحياة الزوجية ، مهارات الدراسة ، الخ . كما يمتاز هذا النوع من العلاج باستخدام الجماعات في الضبط الذاتي والتدريب على المهارات مما يقرب من أن يكون عملا تعليميا ، وبذلك يشمل مدى أكبر من الأفراد الذين لا يحتاجون إلى علاج نفسي متعمق مما يشجع من يخشون العلاج على الاتصال بجماعات العلاج تمهدًا للانخراط في جماعات العلاج الشامل . وتمتاز الجماعة السلوكية أيضا بأنه تقل فيها فرص الاعتماد على المعالج حيث يعامل الكل بوصفهم راشدين وأن يكونوا نماذج يوجهون ومارسون . ودور القائد هو جزئياً مدرب ومعلم مهارات . كما تمتاز الجماعة بالمرونة في البراغماتية وتنوعها لتناسب حاجات الأفراد وبأنها اقتصادية في الوقت والتكلفة ، وبالتاليها بالبحث والمسؤولية والتأكد من صدق الأساليب وفعاليتها بناء على اختبارات مقتنة وملحوظات وليس فقط بناء على تقارير انطباعية . إلا أن العلاج السلوكي الجماعي ينقصه في تقدير هولاندر وكازاوكي وجود نظرية سلوكية موحدة للعملية الجماعية لترشد قائد الجماعة في تصميم العمل الجماعي وتوجهه . ويطلب نجاح العلاج توفر الدافع لدى العميل وواقعية توقعاته ، كما أن حداثة العمل في هذا النهج العلاجي تخرمه من الخبرات المستفيضة .



---

---

## **الفصل الثامن**

---

---

**التقارب بين  
المناهج السلوكية والمناهج المعرفية**

## مقدمة :

رأينا في عرضنا للمناهج السلوكية أن السلوكيين الأوائل يؤمنون بأن ما يمكن ملاحظته من السلوك وعواقبه الملحوظة هو فقط ما يدرس . وهم ينظرون أحيانا إلى الشخص كـ لو كان « الصندوق الأسود » إذ تهمهم فقط العلاقة بين المدخلات والخرجات وليس ما يجري داخل الصندوق . وعلى العكس منهم المعرفيون ، إذ بهم ما يجري داخل الشخص ، فيستخدمون مفاهيم مثل الإدراك والانتباه والتهيؤ العقل والتخييل ، وهم يوجهون انتباها أكثر للألفاظ واللغة ، ويرون كل السلوك بوصفه إشارات لنشاط مخى ، وبدلا من السلوك الظاهر ، بهم المعرفيون بتشغيل المعلومات دراسة الذاكرة وحل المشكلة والتنظيم الذاتي .

وقد بدأت في السنين الأخيرة محاولات عديدة من جانب المحدثين للتقرير بين المناهج السلوكية والمناهج المعرفية بالرغم من معارضته الأوائل . ويلاحظ المعرفيون في تعليقهم على منهج « التخلص التدريجي من الحساسية » أن أسلوب فولي يعتمد على تخيل المواقف التي تستثير الخوف ، وهى عملية معرفية وليس سلوكا خارجيا ملحوظا . كما أن مفهوم سكينر في « الإشراط الإجرائى » ترجع أهميته إلى أن معظم السلوك الصادر عن الناس يمكن النظر إليه بوصفه إجراءات بينما يكون عدد قليل نسبيا استجابات إشراط كلاسيكي . ولذلك فإن ترتيب الظروف التي تلى السلوك يمكن أن يؤثر في مجرى الكلام أو الابتسام أو العمل أو القراءة ، إلخ .. ويرتبط تعريف المدعم بالفرد كمحور ، وليس باللحظ ، أي أن مدعما يزيد أو يحتفظ بمعدل سلوك معين من جانب فرد معين . فإذا لم يفعل ذلك فهو ليس مدعما لهذا الفرد في هذا الموقف . ولا قيمة لما يعتقده الملاحظ عما يجب أن يكون مدعما لشخص ما . وهكذا ، فإن المدعم يختلف باختلاف الشخص والموقف .

وقد زاد عدد التدخلات السلوكية وزادت أنواعها زيادة كبيرة بين عامي ١٩٦٠ ، ١٩٧٠ وقد عرضنا العديد منها في مناقشاتنا السابقة ومنها التمذجة ولعب الأدوار ونظم « الماركات الرمزية » والتدريم المقنع ، والإثارة المقنعة للحساسية والتعلم الذاتي والعقاب الذاتي ووقف الأفكار ، إلخ .. ويشير كل ذلك إلى أن السلوكيين لم يعودوا ينظرون إلى الإنسان بوصفه « صندوقاً أسود » لأن كل هذه

العمليات تحدث داخل المخ . وكذلك ملاحظة السلوك في التفاعل العائلي . وتعتمد الملاحظة على الإدراك والترميز وتصنيف الملاحظات إلى فئات ، وكلها عمليات تشتمل على تفكير وتذكر وإدراك وتخاذل قرار ، إلخ . وكل هذه مفاهيم رئيسية في علم النفس المعرف .

وقد رأينا أنه قد بُرِزَ في السنتين الأخيرتين أسلوب إرجاع الأثر feedback ، وهو أسلوب رغم اعتماده على أجهزة كهربائية فسيولوجية ، إلا أنه يؤكد على تحقيق ضبط إرادى يتفق مع منتصف المرض . ولكن يمكن التمييز بين إرجاع الأثر بهذه الصورة وبين الإشراط الإجرائى ، فإن باحثين مثل بربام يميزون بين الإشراط الإجرائى بوصفه طريقة لإرجاع الأثر لتحقيق تغيرات طبقاً لمقادير المعالج وبين إرجاع الأثر بوصفه ميكانيزم إرجاع أثر أمامى feed forward لتحقيق أهداف يقصدها المريض . وفي هذا المعنى يعتمد إرجاع الأثر على عمليات معرفية لتحقيق ضبط إرادى . وقد رأينا كيف بدأ المعالجون السلوكيون المعاصرون مثل باندورا يولون اهتماماً أكبر بتوقعات المريض وخططه بوصفها مؤثراً في تحقيق التغيرات المرغوبة . وحين تحدى فولبي الصياغات المعرفية في العلاج ، قوبلت اعتراضاته برد عنيف من جانب الكثرين مثل بيك والإيس ولازاروس . ومن مظاهر تأثير علم النفس المعرف الاهتمام بإنشاء معامل بحوث في التقويم المغناطيسي في عدد من الجامعات الأمريكية ومنها ستانفورد وبنسفانيا . ويتناول التقويم المغناطيسي بحكم تعريفه التغيرات في الخبرة الشعورية والتفاعل بين عمليات الضبط الإرادية واللامارادية .

ومن ناحية أخرى ، كان تأثير التحليل النفسي على علم النفس الإكلينيكي معرفياً بعامة ولكن بصورة جزئية . ويتمثل هذا التأثير في العمليتين الفكرتين : الأولية والثانوية ، وهو تأكيد معرف مباشر . إلا أن محاولات بذلت في ضوء روح العصر حينذاك لترجمة فكر التحليل النفسي ومارساته .. في ضوء نظرية تعلم قائمة على الأسس التي قدمها هلّ في نظريته ، ومنها مثلاً محاولات دولارد وميلر التي سبق وأن عرضناها ، وكان الاتجاه المنافس المتمثل في نظرية روجرز في العلاج التمرّكز - حول - العميل يعطي المبادرة للعميل ، وهو اتجاه يبدو أكثر معرفية في منهجه .

## المناهج المعرفية :

يتناول علم النفس المعرف التفكير ويعرف صراحة بأن الكثي يدور في عقل الإنسان ويسأل : ماذا ؟ وكيف ؟ ومتى ؟ بالنسبة لهذه العمليات . وهى أسئلة سينكولوجية منها مثلا : ما هي الأدلة cues التي يستخدمها الشخص أ لإدراك علاقة ؟ ما هي المدة التي يحتفظ الشخص ب فيها موضوع معين تحت ظروف معينة ؟ كيف نعلم الطفل ج البحث عن حل مشكلة يواجهها بدلا من الإسراع بالبكاء ؟ وقد بدأ عدد من السينكولوجيين يرون إمكانية التوصل إلى نموذج للإنسان يأخذ بالأعتبار تعدد الإنسان فكرًا ومشاعر وسلوكا . وقد نموذج الكمبيوتر أساسا ملائما للظواهر العقلية . كما أن فكرة البرمجة جعلت الفرضية أمرا عيانيا . وقد أشار التنظيم المعرفي وإعادة التنظيم إلى طرق جديدة للنظر إلى التعلم وحل المشكلة . كما أن الدور المركزي الذي تلعبه في كل جوانب الحياة الإنسانية قد تمثل بصورة درامية . وتطبق مفاهيم تشغيل المعلومات أيضا على وظائف المخ والإدراك والذاكرة واللغة والتعلم والارتقاء المعرف وحل المشكلة واتخاذ القرار والتفاعل الاجتماعي والدافعية ، ذلك أن تشغيل المعلومات هو طريقة جديدة للنظر إلى النسق الكلى لوظائف الإنسان . وقد أسهمت أعمال بياجيه في علم النفس الارتقائي في ظهور «المعرفية» ، لأن طرقه قدمت أساليب لدراسة التفاعل بين الكائن والبيئة التي تؤثر في ارتقائه الفكرى والخلقى والاجتماعى . وقد افترض بياجيه أبنية عقلية يوصفها طريقة لتنظيم الخبرة والسلوك . وقد نظر إلى الطفل في ارتقائه بوصفه كائنا نشطا ، يسعى إلى المعلومات وتشغيلها بدلا من أن يكون سلبيا ومتلقيا لمدخلات البيئة . ويرى البعض أن الفيلسوف الإغريقي Epictetus كان أول من رأى أن الناس يفعلون لا على أساس الحقائق ولكن على أساس ما يعتقدون أنه حقائق (١٨) ، وكذلك كان أفراد آدلر يرى أن العلاج هو محاولة للكشف عن كيف يدرك الشخص العالم وكيف يغيره .

ويدرس المعرفيون الإدراك والتعلم والذاكرة واللغة والارتقاء والدافعية بوصفها مجالات هامة بالإضافة إلى طرز التفكير واستراتيجياته فمثلا ، في الإدراك يتوقف ما نراه على خبراتنا وعلى معلوماتنا الحاضرة وعلى حالة الدافعية ، وليس على

مجرد الرؤية . وقد علمتا الجشتاليتون الأوائل أننا يمكن أن نرى العنصر المركزي في الصورة بوصفه شكلًا والباقي بوصفه أرضية وأن لدينا القدرة على تغيير الأرضية إلى شكل .

وحين تفشل العمليات الإدراكية المعقدة في العمل بصورة جيدة ، تنشأ مشكلات خطيرة . فقد يدرك الشخص الأحداث العادلة على أنها تهدى لحياته أو سبباً . وقد يدرك الأب القاسي السلوك العادى لطفله على أنه يهدف إلى إحداث المشاكل له . ويلجأ المعالج المعرفى إلى أسلوب علاجي هو « إعادة التشكيل » Reframing . وذلك لصياغة مدرك جديد من بيانات قديمة . فمثلاً ، قد يقول للزوجة « إنك تثورين حينما يفعل زوجك ذلك ، ولكنكه ربما يفعله لا لأنه عدواني ولكن لأنه يهتم بك إلى حد كبير ، ولأن لديه حاجة حقيقية لك ، ولا يريد أن يظهر ضعفه » .

**البيان المعرفى وطرز التفكير :** يحتل التفكير وعمليات الفكر مركزاً أساسياً في النظريات المعرفية . ومن الواضح أن الأفكار لا تحدث عشوائياً . فلكل منا أفكاره الثابتة وملوماته المختزنة التي ترشد أو تحدد بنية تفكيرنا . ويعرف ميشيل باوم البيان المعرفى بالصورة التالية : « الجانب التنظيمى للتفكير والذى يبدو أنه ينظم ويوجه استراتيجية ومسار اختيار الأفكار ، فهو بثابة « مُشغّل تنفيذى » executive processor يمسك بمحاطة التفكير ويحدد وقت مقاطعة أو تعديل أو استمرار الفكرة . ويتضمن البيان المعرفى ما لا يتغير بتعلم كلمة جديدة ولكن ما يتغير بتعلم مهارة كلمة جديدة مثل مهارة الاستماع إلى الحوار الداخلى للشخص ذاته . والبيان المعرفى بهذه الصورة هو مصدر كل النصوص scripts التي تستمد منها كل مثل هذه الحوارات » . وقد استخدمت لوصف الأبنية المعرفية كلمات متعددة مثل schema, image, belief, etc. . فمثلاً ، ينظر إليس إلى من يعانون من عصاب القلق على أنهم تبنوا معتقداً خاطئاً ، غير منطقى مثل : « يجب أن أكون محبوباً ومحبوباً من الجميع ، فإذا لم يتحقق ذلك فإن الأمر يصبح تراجيدياً مؤلمة وفظيعة » . وهو يعالج المريض عن طريق تعليميه كيف يحدد ويتحدى بإيجابية المعتقد اللاعقلاني وأن يستبدل به بمعتقد عقلانى مثل : « سوف لا أشعر بالراحة والسرور إذا لم يحبني ولكن هناك أشياء بناءة يمكنني القيام بها » .

ولم يظهر بعد تصنیف جيد لطرز التفكير ولكن ظهرت مفاهيم عديدة وهامة فيما يلى بعضها (١٨) :

(١) التفكير بطراز الوسيلة - الغاية : Means - end thinking وذلك حين يعمل الشخص ملء الخطوات الوسيطة المطلوبة للوصول إلى غاية معينة ، وهى مهارة متقدمة وهامة في التخطيط واستخدام المصادر الشخصية .

(٢) التفكير بطراز الحل البديل : Alternative Solution Thinking وهو يشير إلى السلوك العقلى المولد لحلول بديلة عديدة لمشكلة واحدة . ويمتاز هذا الطراز بتوفيره بدائل عديدة للاختيار من بينها . وهو طراز يبدو أنه يرتبط من جانب الأطفال الصغار بالسلوك المقبول اجتماعيا .

(٣) التفكير بطراز العاقب Consequential Thinking وهو طراز من التفكير يسمح للشخص بالتحرك إلى الأمام في الوقت المناسب للتنبؤ بنتيجة أو عاقبة الفعل - فمثلا ، إذا استعان الأحداث الجائعون بهذا الطراز من التفكير فإنهم يكفون عن أفعالهم . ويدو من المحتمل أن معظمهم لديهم هذه المهارات من التفكير ولكن قد لا تكون هذه المهارات وحدتها هي المفتاح الوحيد للسلوك المقبول اجتماعيا .

(٤) مهارات التفكير العلوي Causal Thinking Skills - وفيه يمكن أن تقدم إجابات عن أسئلة مثل : « لماذا فعلت ذلك ؟ » وهي مهارة وضح أنها لا ترتبط بالمهارات المقبولة اجتماعيا أو بالإقلال من السلوك العدواني والاندفاعى من جانب الأطفال الصغار وذلك بالرغم من أن الوالدين لا يكفان عن توجيه مثل هذا السؤال حينما يصلون السلوك عن الطفل .

(٥) الاستقلال عن المجال مقابل الاعتماد على المجال : Field Independent Versus Field Dependent يتزع بعض الناس إلى أن يكونوا قادرين على التفكير تفكيرا جيدا بصرف النظر عن المجال أو المضمنون - وهم يستخدمون المنطق استخداما جيدا . وقد يتتجاهلون ما يحيط بهم . ولكن آخرين يعتمدون على المجال أو المضمنون ، قد لا يكونون تحليلين بهذا القدر ولكن تهمهم الاعتبارات الاجتماعية ، وربما كان التأثير عليهم أكثر سهولة .

(٦) التقارب مقابل التباعد Convergent Versus Divergent يتطلب التفكير التقاربى الاستدلال الصحيح نحو الإجابة الصحيحة . فهو أكثر علمية ولكنه

أقل ابتكارية عن التفكير التباعي ، وهو الذي ينبع أصلًا وجدة وامكانيات بديلة بسهولة أكبر .

(٧) التفصيل مقابل التركيز : Scanning Versus Focusing ، يتضمن التفكير التفصيلي تقويم كل التفاصيل بانتظام والانتقال من تفصيل إلى تفصيل الذي يليه ، بينما يتضمن التفكير التركيزى الانتباه بقدر أكبر لتلك التفاصيل التي يبدو أنها مرئية مع تجاهل التفاصيل الأخرى . والنوع الأول أبطأ في أداء بعض المهام وأكثر ثوقاً في البعض الآخر .

(٨) التمرکز - حول - الذات مقابل القيام بالدور : Egocentrism Versus Role Taking . تسمح مهارات القيام بالدور للشخص بأن يضع نفسه مكان الآخر . ولكن الشخص المتمرکز - حول - ذاته يعجز عن تخيل وجهة نظر الآخرين أو مشكلتهم ، وهو سمة توصف بأنها مصاحبة للجناح وللسلوك المضاد للمجتمع .

وبينما ينظر السيكوديناميون إلى الانفعالات بوصفها القضية السيكولوجية الأولى ولدى التفكير بوصفه عملية ثانوية ، نجد المعرفين يتذمرون إلى الاعتقاد بأن الانفعالات تتبع الفكر . فمثلاً ، إذا كانت لدى الشخص فكرة خاطئة بأن شيئاً فظيعاً سوف يقع ، فإنه سوف يغير قلقاً أو اكتئاباً حين يقع هذا الشيء ، وكذلك الشخص الذي يفشل في تعلم الحل الجيد للمشكلات والتفكير بطراز الوسيلة - الغاية ، قد يحس بالنقص بالنسبة لمن تسمع لهم مهاراتهم بتجاوز الإحباطات والمرارة وعدم الشعور بالأمن وال العلاقات البينشخصية غير المشبعة :

### Cognitive Behaviorism :

رغم أن التقارب بين المناهج السلوكيّة والمعرفية لم يحدث نتيجة اكتشافات مقاجحة ، إلا أنه يبدو أنه حدث نتيجة اعتراف السلوكيين بأنهم يتعاملون فعلاً مع عمليات معرفية داخلية مثل الأفكار والإدراكات والحدث الداخلي . إلا أن معلم بارزة قد أفسحت الطريق أيضاً أمام هذا التقارب ، ومنها توسيع باندورا في مجال تعديل السلوك ليشمل الاهتمام بالتدريجة والتعلم عن طريق الملاحظة . كما أنه هو وكافر وجولدستين اتخذوا خطوة واضحة نحو الاعتراف بالعمليات الداخلية حين بدأوا تركيز اهتمامهم على التنظيم الذاتي والضبط الذاتي . وكان كوتيللا قد اعترف

بالأحداث الداخلية في أسلوبه « الإشراط المنطى أو المقنع » أى استخدام أسس الإشراط للتأثير في حدوث الأفكار والاستجابات التي، أسمتها « أحداثاً مغطاة » أو غير ظاهرة . وقد توالت ترجمة الإجراءات السلوكية في ضوء أسس معرفية حتى أوائل الثمانينيات حين أصبحت السلوكية المعرفية النغمة السائدة . وقد ساعد على ذلك الانتشار أيضاً أن هذا المزج أسهם في مواجهة اتهامات أطباء النفس ومعظمهم من المحللين النفسيين وغيرهم للسلوكية بأنها لا إنسانية وبأنها مدعية للعلم في الوقت الذي تجاهلوا فيه ما حققه السلوكية من انجازات فعلية قابلة للحساب وللرصد في مجال العلاج . وكان البعض قد بدأوا يتحدثون عن حقوق المريض والتفكير في إتخاذ إجراءات قانونية ضد المعالجين السلوكيين . وفي ضوء التقارب ، أمكن للسلوكيين المعرفيين التحدث بلغة مقبولة إنسانياً وعن ظواهر أقرب إلى القبول من السلوكية المجردة . كما أن ما تجمع من رصيد لدى المعرفيين عن العمليات الإدراكية وطرز التفكير وتشغيل المعلومات يمكن استخدامه بصورة أحسن ، وإخضاعه للفحص الكمي واللحظة عما كان عليه الحال مع السلوكيين . وكذلك ، فإن الكشف الجديدة في مجال النيوروسيكولوجي تبشر بإمكان تبادلها للدعم مع المنهج المعرف - السلوكي .

والخلاصة أن كل التدخلات العلاجية تتضمن بعض عمليات معرفية ، ولكن بعض الإجراءات توجه بخاصة إلى إحداث تعديلات في معرفيات لا توافق محددة ، وتكون هذه الإجراءات ما يعرف بالعلاج السلوكي المعرفي أو باختصار العلاج المعرفي ، وهو يعرف بأنه منهج علاجي يحاول تعديل السلوك الظاهر من خلال التأثير في عمليات التفكير لدى العميل . وتمثل أساليبه العديدة في : التدريب على مهارات المواجهة ، التحكم في القلق ، التحسين ضد الضغوط ، أسلوب صورة الذات المثالية العلاج من خلال خطأ التسبيب Misattribution ، التدريب على حل المشكلة ، التدريب على التعليم الذاتي ، وقف الأفكار ، أسلوب ييك المعرف في علاج الاكتئاب والقلق ، إلخ . (٤ ، ص ٣٨٧) .

والعلاج السلوكي - المعرف حديث نسبياً بدأ في السبعينيات ، بل لم تظهر بحوث فيه قبل عام ١٩٧٠ ، إلا أن هناك اليوم على الأقل مجلة واحدة مخصصة كليّة للعلاج المعرف هي Cognitive Therapy and Research بالإضافة إلى العديد

من التقارير عن البحوث ، ولكن بينما اتسع الاهتمام بالبحث الإكلينيكي في العلاج المعرف بين أنصار التعلم الاجتماعي في السبعينيات ، فإن تغيير الأفكار اللاتوازمية للعلماء كان موضع الاهتمام المركزي لعدد من المعالجين منذ عقود ، ولعل أشهرهم في مرحلة ما قبل السبعينيات (غير آدلر) هو آبرت إليس مؤسس مدرسة العلاج العقلي - الانفعالي - وفي الكتابات الحديثة يؤكّد إليس (٦ ، ص ١٧٥) على التشابه بين مدرسته وبين صور العلاج السلوكي المعرفية التوجّه . وفي الحقيقة فإن العلاج العقلي - الانفعالي والعلاج السلوكي في منظوره العريض هما نفس الشيء تقريباً (٦ ، ص ١٧٥) .

وقد ظهرت أنواع وطرز مختلفة من العلاج المعرف - السلوكي يلخصها ماهوني وأرنكوف فيما يلى : (١١ ، ص ٢٨٥) :

- (١) يطور الإنسان السلوك التوازني أو اللاتوازني والأنماط الوجدانية من خلال عمليات معرفية مثل الانتباه الإدراكي ، التصنيف الرمزي ، الخ .
- (٢) تنشط العمليات المعرفية وظيفياً من خلال إجراءات مشابهة في الشكل بعامة مع الإجراءات العملية في التعلم الإنساني .
- (٣) يترتب على ذلك أن مهمة المعالج هي التشخيص والتربية فهو يقيم العمليات المعرفية اللاتوازنية ، ومن ثم ينظم خبرات التعلم التي سوف تغير المعرفيات ، ومن ثم أنماط السلوك - الوجدان التي ترتبط بها .

ويرى ماهوني وأرنكوف (١١) أن هناك على ما ييدو ثلاثة صور رئيسية من العلاج المعرف - السلوكي هي : (١) العلاج العقلي rational ؛ (٢) العلاج الذي يتناول تحسين مهارات التعامل والمواجهة coping-skills therapies ؛ والعلاج من خلال حل المشكلة problem - solving therapies . ويؤكّد النوعان الأخيران على الطرق الدقيقة المفصلة لتعلم مهارات المواجهة والتأكيد وتوسيع القدرة على حل المشكلة . وسوف نعرض لبعض الخبرات فيها بإيجاز .

**التدريب على المهارة** : من أوجه النقد الشائعة للمنهج السلوكي القائم على التدريم هو أنه يجعل الناس معتمدين بدرجة زائدة على البيئة . فإذا لم تقدم الدعم فإن العلاج قد لا يجدى . ولذلك اتجهت جهود المعالجين ومنهم ميشينباوم إلى دراسة التدريب على التعلم الذاتي ، وبخاصة تعليم الأطفال مفرطى النشاط hyper active

طريقة تعلم أنفسهم السلوك الفعال والمناسب في حجرة الفصل المدرسي . وقد سبق أن ناقشنا موضوع الضبط الذاتي : إلا أن إحدى وجهات النظر إليه تتمثل في أننا نتعلم أولاً « التحدث مع أنفسنا » عن موقف ، ربما بغير صوت عالٍ ، ولكن على الأقل في الكلمات . ثم بعد ذلك عن طريق المران يصبح الكثير من المكونات أوتوماتيكياً إلا أنه بالنسبة للأطفال الصغار العدوانيين ، فإن بحوثاً كثيرة تشير إلى أن الحديث الداخلي لا يعمل ، أو لا يؤدي إلى عواقب أو لا دلالة له . وقد اتفق ميشينباوم مهام متعددة تتراوح من قدرات حسية - حركية إلى حل مشكلة معقدة واستخدم التعاقب التالي : (1) نموذج راشد يؤدي عملًا بينما يتحدث مع نفسه بصوت عالي (المذجة المعرفية ) ؛ (2) يؤدي الطفل العمل نفسه بإشراف وتوجيه تعليمات النموذج (توجيه خارجي ظاهر ) ؛ (3) يؤدي الطفل العمل بينما يوجه التعليمات إلى نفسه بصوت عال (توجيه ذاتي ظاهر ) ؛ (4) يهمن الطفل بالتعليمات إلى نفسه بينما يتقدم في العمل (توجيه ذاتي ظاهر يذيل تدريجياً ) ؛ وأخيراً ، (5) يؤدي الطفل العمل بينما يوجه أداؤه من خلال الحديث الخاص (تعليم ذاتي داخلي ) .

**حل المشكلة :** وتبين في هذا المجال بحوث سيفال وشور وزملائهم ، وما يرتبط بها من ممارسات سواء في العلاج السلوكي - المعرف أو في الأساليب الوقائية التي تشمل الوالدين . وقد أظهرت هذه البحوث أن المستويات التي يكتسبها الأطفال في مهارات حل المشكلات المعرفية البينشخصية هي أحسن منبيء عن سلوك الأولاد والبنات في المدرسة . وقد صمم هؤلاء الباحثين برنامجاً لتعليم هذه المهارات للدارسين والأباء وأمهات الأطفال من خلال الألعاب والمارين التي تهدف إلى تنمية مكونين حاسمين من هذه المهارات هما : التفكير من خلال الحلول البديلة (القدرة على تقديم مدى واسع من الحلول البديلة الممكنة لمشكلة ) ؛ والتفكير من خلال العواقب (القدرة على استباق ما قد يحدث إذا نفذ حل معين ) . ويتضمن البرنامج :

**أولاً :** تعلم بعض المفاهيم المتطلبة الأساسية مثل : مشابه - مختلف ؟ إذا ؟ وحيثند ؟ لماذا ؟ لأن ؟ العدالة ؟ التفضيلات الفردية وبعض أسماء للظروف الشائعة .

**ثانياً :** تنظم مواقف للألعاب والمبارات بحيث تستثير من الطفل (لا أن تعطي الطفل) حلولاً بديلة ، والمزاوجة بين الحلول وعواقبها . ولا تضفي قيمة على نوعية

ما يتوجه الطفل لأن البحوث أظهرت أن عدد المحلول البديلة وليس نوعيتها هو المتغير الفعال .

ويطلق مصطلح **المحاورة Dialoging** على النشاط الأساسي للمدرسين وللوالدين لتحقيق أهداف حل المشكلة المعرف - البيينشخصي inter-personal cognitive problem-solving (ICPS) فمثلا ، تتضمن المحاورة حول المشكلات **البيينشخصية** :

- (١) توضيح المشكلة لكل من الراشد والطفل .
- (٢) ملاحظة أن المشكلة المقدمة قد تكون حaulة الطفل لحل مشكلة أسبق .
- (٣) استشارة وتشجيع حل المشكلة من قبل الطفل وليس من قبل الراشدين أو من خلال اقتراحاتهم .
- (٤) التركيز على كيف يفك الطفل وليس على الحل المعين الذي يتوجه ذلك أنه حتى الثناء على حل قد يكفي انتاج حلول أخرى .

ولكي يظل الوالدان يعملان للمساعدة على تنمية التفكير ، يقدم سيفاك وشور تعليمات على النحو التالي :

- (١) استشارة نظرة الطفل إلى المشكلة بطريقة تخلو من توجيه الاتهام .
  - (٢) السؤال بصورة فكرية عن السبب فيما فعله الطفل .
  - (٣) توجيه الطفل إلى الحديث عن مشاعره وعما يعتقده عن مشاعر الآخرين .
  - (٤) السؤال عن كيف يمكن للطفل أن يكتشف مشاعره ومشاعر الآخرين .
  - (٥) سؤال الطفل عن فكرته عن طريقة حل المشكلة « ماذا يمكن أن تفعل إذا أردته أن يفعل ذلك ؟ » .
  - (٦) سؤال الطفل عما يعتقد أنه قد يحدث بعد ذلك « إذا فعلت ذلك فماذا يمكن أن يحدث بعد ذلك ؟ » .
  - (٧) توجيه الطفل إلى تقويم ما إذا كانت فكرته جيدة أم لا . مثلا : « هل رد الضربة بضربة فكرة جيدة ؟ » « هل تحطم اللعبة فكرة جيدة ؟ » .
  - (٨) تشجيع الطفل على التفكير في حلول مختلفة : « هل هناك طريقة أخرى ؟ » .
- ويتمثل حل المشكلة **البيينشخصية** - المعرفية مثلا طيبا لتقدم حقيقى باستخدام المفاهيم الارتقائية والمعرفية .

إلا أن الباحثين يختلفون بدرجات متفاوتة في نظرتهم إلى العلاقة بين المنهج السلوكية والمناهج المعرفية . فبالإضافة إلى ما سبق عرضه من وجهات نظر ، سوف نكتفي بعرض وجهة نظر مكيولاوس (١٣) ، وهو يقدمها على النحو التالي :

نظراً لأن المعرفيات هي أحداث داخلية فإنها تكون أقل من السلوك الظاهر قابلية للقياس والدراسة ، ويتبعن دراستها بصورة غير مباشرة من خلال السلوك الظاهر للفرد . فنحن لا نعرف بعامة ما يفكرون فيه الناس إلا من خلال سلوك مثل ما يقولون أنهم يفكرون فيه . وهكذا فنحن نتعامل دائماً مع سلوك سواء كنا نقوم أو لا نقوم باستنتاجات عن المعرفيات . وهذا هو أساساً في تقدير مكيولاوس موقف السلوكية . إلا أنه نظراً لإصرار بعض السلوكيين وبخاصة الأوائل منهم على قصر الدراسة على ما يمكن ملاحظته وقياسه ومنه السلوك اللغظي دون ما حاجة إلى القيام باستنتاجات عن الأفكار والمركبات مثل المعرفيات ، فإن ذلك ترك انتساباً بأن هؤلاء البعض ينكرون أهمية المعرفيات . ومن الناحية الأخرى ، فإن التماذج التي يقدمها منظرون آخرون ومنهم الكثير من السلوكيين ، تشمل المعرفيات ، وهي عادة استنتاجات من السلوك الملمح . ومعظم المعرفيات هي سلوك غير ظاهر تتطبيق عليه نفس الأسس التي تتطبيق على السلوك الظاهر ، وهكذا ، فإنه في برنامج علاجي ، قد يتعلم الناس كيف تتعدل أفكارهم إما من خلال الإشراط الاستجابي (الكلاسيكي) أو الإشراط الإجرائي بطرق تشبه الإشراط في غير ذلك من أنواع السلوك . وعنده هذه النقطة يقع تداخل بين تعديل السلوك والمناهج الأخرى مثل التأمل والتى تهدف إلى تهدئة العقل أو إلى التحكم فيه . والكثير من الإجراءات التي سبق لنا مناقشتها هي أساساً إجراءات معرفية ، ويشمل ذلك التخلص غير الظاهر من الحساسية ، والتدعيم غير الظاهر ، والإجراءات غير الظاهرة للتخلص من الحساسية والتدعيم وللعقاب والانطفاء والتجذبة وتخيل المناظر ، إلخ ذلك أن كل هذه الإجراءات تقوم على أساس أنها تتطلب من العميل تخيل أحداث مختلفة .. ولدى الناس قدرة على تخيل الصور ، وهذه الصور تتوسط وتربط بين مكونات مسلسل السلوك ، أي أن الناس لا يستجيبون غالباً بصورة مباشرة لموقف ، ولكنهم يستجيبون للصورة التي يكعونها عن الموقف . كما أن سلوك الناس يتحكمه غالباً ما يتخيّلون أنه سوف يحدث إذا سلكوا مسالك مختلفة . وهكذا ، يمكن أن يؤثر غالباً في السلوك من خلال إجراءات لتوجيه ما يتخيّله الناس . وهو منهج قديم جداً يكون أساس الكثير المتتنوع من الممارسات بما

في ذلك السيكوسيناطيقا وبعض تأملات اليوجا ، وربما بعض أو كل إجراءات التمذجة .

ومن المحقق أن للمعرفيات تأثيرها في الأنواع الأخرى من السلوك . ويلجأ كثيرون إلى التأثير في سلوك الآخرين من خلال الكلمة والمعلومة ، ومنهم المدرس والطبيب والمعالج النفسي . والكثير من الإجراءات المعرفية هي إجراءات تعديل السلوك من خلال اللغة . وهكذا ، فإن المعالج من خلال التحدث مع العميل قد يتبع إشراطاً كلاسيكيًا عن طريق المزاوجة بين المفاهيم والصور المرتبطة بها ؛ كما يمكنه أن يغير من حواجز الشخص وأن يؤثر في السلوك الإجرائي المرتبط بها ، وقد يسمح بالتعبير عن انفعالات معينة أو انطفائتها : أو يدعم التكلم بصورة معينة . وقد يسلك بوصفه الشخص على التمييز بحيث يرتبط سلوكه بمواصفات معينة . وقد يسلك بوصفه نموذجاً لدى عريض من أنواع السلوك ، وهكذا ، فقد يعتقد المعالج أن التغييرات التي يتحدثها في العميل عن طريق الكلام ترجع إلى تغييرات معرفية مثل الاستبصار أو تعديل الاتجاه ، بينما يكون من الأفيد في تقدير مكيولاس (١٣ ، ص ١٢٦) النظر إلى التغييرات على أساس التعلم والمركبات الدافعية . وقد تتبع التغييرات المعرفية تغييرات سلوكية عامة ، ولكن ذلك لا يحدث غالباً . ففي بعض الحالات ، لا يتوفر لدى العميل السلوك المرغوب . وقد لا يكون اقناع العميل فعالاً في جعل سلوك العميل أكثر تأكيدية ، فهو قد لا يعرف ماذا يفعل وقد يتوجه إلى الطرف النقيض فيكون بالغ العدوانية . ولذلك فمن الأفضل في تقدير مكيولاس تدريب العميل على التأكيد الذاتي . ومن المأثور أن يكون الشخص الذي يعاني من خوف مرضي من يفهمون طبيعة وسبب الخوف ، ومن يعتبرون الخوف أمراً غير مرغوب ولا عقلاني ، وهو يعرف كيف يسلك شخص لا يعاني من هذا الخوف في مثل هذه المواقف . ولكن نادراً ما تساعد هذه المعرفيات الشخص على التحرر من الخوف . وفي تقدير مكيولاس ، فإن مثل هذا الشخص يحتاج إلى علاج سلوكي مثل إزالة الحساسية ، هذا فضلاً عن أن المناهج المعرفية في تقديره غير عمليّة وغير فعالة مع الأطفال الصغار ومع المتخلفين ومع الحالات الشديدة من المرض العقلي . وتكتشف بحوث علم النفس الاجتماعي عن أن تعديل اتجاه الشخص نحو موضوع لا ينبع عنه بالضرورة تعديل هام في السلوك بما يتفق مع التغير في الاتجاه . وإذا لم يتغير السلوك بطريقة مستقلة ، أو إذا لم يجد مساندة للتغيير ، فإن الاتجاه قد يتراجع إلى الموقف الأصلي . فمثلاً ، قد يعرض

فيلم يوضح المخاطر الكبيرة لعدم تنظيف الأسنان ويتبع عنه تغير درامي في الاتجاه نحو تنظيف الأسنان ، وقد يتبع تغيير فوري في السلوك . إلا أنه بعد فترة سوف يعود الناس إلى سلوكهم السابق قبل مشاهدة الفيلم ، وهذا هو ما لوحظ بعد إعلان نتائج البحوث في العلاقة بين التدخين والسرطان . ونجد اليوم الكثرين من المشتغلين بعلم النفس الاجتماعي يجمعون بين أساليب تغيير الاتجاه وأساليب تعديل السلوك .

ويقرر مكيولاوس ( ١٣ ، ص ١٢٧ ) نقاً عما توصل إليه باحثون مثل لندن وهو يزء أنه بالرغم من إصرار عدد من المعالجين لمدة تزيد على سبعين عاماً على أن إكساب العميل الاستبصار والكشف عن الدوافع وتحسين فهم الذات هو المدفوع العلاجي الرئيسي ، فإن الاستبصار ليس هو سبب التغيير العلاجي ، بل هو من عواقب التغيير ، وأن الاستبصار أسلوب علاجي غير فعال وأنه يتبع الجمع بينه وبين تعديل السلوك أو أن يحل هذا الأخير محله .

والخلاصة ، أن غلاة السلوكيين يرون أن المناهج المعرفية قد تكون طرقاً فعالة للتغيير المعرفيات ولكن يتبعن الخذر من افتراض أن التغيرات المعرفية سوف تنتج تغيرات دائمة أو هامة في السلوك ( عدا السلوك الذي يستخدم لقياس المعرفيات ) . ورغم أنه قد تحصل أحياناً تغيرات سلوكية إلا أن ذلك ليس أمراً غالباً . فإذا أردنا تغيرات سلوكية فإنه يتبعن استخدام إجراءات تؤثر مباشرة في السلوك أو تسانده للتغيير ، فذلك أفضل في تقدير مكيولاوس من محاولة الحصول على هذه التغيرات بصورة غير مباشرة من خلال المعرفيات . ومن ناحية أخرى فإن تغيير السلوك يتبع عنه غالباً تغيير المعرفيات ( الاتجاهات والأفكار ومفهوم الذات ) حتى إذا لم تبذل محاولة لتغييرها مباشرة كما توضح بعض التجارب العلاجية ، وذلك لأن الناس يلاحظون أنفسهم . فإذا رأى شخص نفسه يتصرف تصرفًا مختلفاً ويعالج مشكلات لم يكن يستطيع معالجتها سابقاً ، المثل . فليس من غير الشائع أن يفكر وأن يشعر بطريقة مختلفة عن ذاته وما يرتبط بذلك من المواقف والناس ، وعلى كل حال فإنه في الواقع العملي ، طبقاً لتقدير مكيولاوس فإن معظم أنواع العلاج تؤثر في كل من المعرفيات وغيرها من أنواع السلوك . ويتوقف الأمر على موضع التأكيد في البرنامج العلاجي . وفي تقديره أنه من الأفضل اعتبار المدى الكلي لسلوك العميل والذي قد يسمى بعضه معرفياً ، وفي ضوء ارتباط أنواع السلوك معاً يمكن إعداد برنامج علاجي شامل ومتكملاً .

---

---

## الفصل التاسع

---

---

---

العلاج

العقلاني - الانفعالي

## تعريف :

يشر استخدام المصطلح الشامل : « العلاج المعرف التوجه » إلى المناهج السيكولوجية المختلفة في الشرح وفي العلاج ، والتي تشارك في افتراض نظري هو أن التصورات ( الاعتقادات والأفكار ) الخطا المعلمة هي المتغيرات الحاسمة التي يتعين تعديلها أو إزالتها لكي يكون العلاج ناجحا . ومن هذه المعرفيات مثلاً أن يفرض الفرد على نفسه أو على الآخرين أو على العالم مطالب غير واقعية ، أو أن يطلب الكمال في ذاته - ويشمل المصطلح الشامل مناهج عديدة منها : منهج ألبرت أليس في « العلاج العقلاني - الانفعالي » ؛ ومنهج بيك في « العلاج المعرف » ؛ ومنهج ويسلر وهانكين Cognitive Appraisal Therapy وقد حاولا فيه الجمع بين العلاج العقلاني - الانفعالي ومكتشفات التعلم الاجتماعي وعلم النفس الاجتماعي المعرف ؛ ومنهج كيللي ؛ ومنهج باندورا في « التعلم الاجتماعي » ومنهج لازاروس Cognitive Learning Therapy ، ومنهج ماهوفى Multi-Modal Therapy ومنهج ميشينباوم في « تعديل السلوك المعرف » . ولكن ويسلر وهانكين ( ٢٠ ، ص ١٦٠ ) يستبعدان من العلاج المعرف - السلوكي المناهج التي تستخدم « المعرفية » لضبط السلوك دون أن تنسب أهمية للمعرفية في خلق الانفعالات والسلوك . ورغم أن العلاجات المعرفية قد نشأت مستقلة عن العلاج العقلاني - الانفعالي ، إلا أن كل المناهج السابق الإشارة إليها يمكن أن تعتبر منهج ليس الفكرى رافداً أولياً من زوادها ، وقد أظهر مسح حديث أجري عام ١٩٨٢ ( ٢٠ ، ص ١٦١ ) أن ألبرت ليس يعتبر واحداً من اثنين هما الأكثر تأثيراً في العلاج النفسي كما يمارس اليوم في أمريكا ( الآخر هو كارل روجرز ) ، وذلك بالرغم من أن ٢٪ فقط من استجابوا للمسح ذكرت أنهم يتبعون إلى مدربته . كما كان العلاج العقلاني - الانفعالي من بين المدارس العلاجية العشر الأولى الأكثر تأثيراً .

## منهج إليس :

وقد مارس إليس التحليل النفسي الكلاسيكي والعلاج النفسي التحليلي لعدد من السنين في الفترة من أواخر الأربعينات إلى أوائل الخمسينات ، ولكنه وجد أنه بالرغم من البصر الذي يكتسبه العميل ، وفهمه للأحداث في طفولته الأولى وقدرتها

على الربط بينها وبين اضطراباته الانفعالية الحاضرة ، فإنه نادراً ما يتخلص من الأعراض التي يشكو منها . وحين يتخلص منها ؛ فإنه لا يزال يحتفظ بالتزعة إلى خلق أعراض جديدة . وقد توصل إلى أن السبب في ذلك ليس فقط هو أن الفرد قد نشأ على أفكار لا عقلانية ، ولكن لأنه أيضاً يعيد غرس هذه اللاعقلانيات في نفسه . بل إن الفرد يقاوم الضغوط الموجهة إليه في العلاج للتخلص عن هذه الأفكار . ولا يرجع ذلك في تقدير إلى أنه يكره المعالج أو أنه يريد تدمير ذاته أو أنه لا زال يقاوم الصور الوالدية كما يزعم الفرويديون ، ولكنه يرجع إلى أنه يتزع إلى أن يكون مثالياً ساعياً للكمال ونائماً للذات ومتوجهاً نحو الآخرين ، وإلى أن الإنسان يخاطئ فيُعرف تفضيلاته البسيطة مثل الرغبة في الحب أو التأييد أو النجاح أو اللذة على أنها حاجات ، فيقع نفسه بذلك في صعوبات يسمى بها السيكولوجيون وأطباء النفس عصباً أو ذهاناً أو سيكوباثية .

### النظرية :

ترى النظرية العقلانية - الانفعالية في الشخصية أن الكائن الإنساني يخلق إلى حد كبير (ولكن ليس كلياً) العاقد أو اضطرابات الإنفعالية لذاته بنفسه ، وإنه يولد ولديه تزعة للقيام بذلك ، وإنه يتعلم عن طريق الإشراط الاجتماعي تقوية ودعم هذه التزعة . ولكن لدى الكائن الإنساني بالرغم من ذلك قدرة فائقة على الفهم الواضح لما يعتقد خطأً أنه سبب اضطرابه (لأن لديه موهبة فريدة لتفكير في تفكيره) ولتدريب نفسه على تغيير أو حذف المعتقدات المخربة (لأن لديه أيضاً قدرة فريدة على الضبط الذاتي أو على إعادة الإشراط الذاتي) ، وإن الكائن الإنساني إذا « فكر » و « عمل » بقدر قادر لفهم ومناقضة نظم معتقداته ، فإنه يستطيع التوصل إلى تغيرات هامة مهدئة وشفافية وواقية من نزعاته المثيرة للإضطراب ، وهو إذا حصل على مساعدة للخلاص من تفكيره المتوى وانفعاله وسلوكيه غير المناسبين عن طريق معالج موجه وإيجابي يواجهه بأسلوب الحوار الفلسفى وبالواجبات المترتبة (وقد يقيم أو لا يقيم معه علاقة شخصية دائمة) فإنه يغلب أن يغير تغييراً راديكالياً معتقداته الخالقة للأعراض بقدر أكبر مما لو تعرض لمعالج يعمل طبقاً للتحليل النفسي أو العلاج الروجيري أو الوجودي أو تعديل السلوك (٦) .

ويضرب إلى مثلاً لذلك بالفرد الذي يعاني من مشكلات انفعالية حادة ، فهو لا يعتقد فقط أنه من غير المرغوب فيه أن ينبله حبيب من الجنس الآخر ، بل إنه يعتقد أن ذلك شيء فظيع لا يستطيع تحمله وأنه لا يجب أن ينبل ، وأنه لن يقبل أبداً من جانب حبيب وأنه شخص لا قيمة له لأنه متبوذ وأنه يستحق اللعنة لتفاهته . وبالطبع ، فإن كل هذه الفرضيات الشائعة لا تستند إلى مرجع أمريكي ويمكن دحضها من قبل عالم يستحق هذا اللقب ، هو المعالج العقلاني – الانفعالي الذي يكشف زيف الفروض التي يتمسك بها عميله .

وفي ضوء النظرية التي يسمّها إلى نظرية ABC ، فإنه حين تتع عاقبة مشحونة إنفعاليةً لدرجة عالية (C) emotional behavioral consequence حدثاً منشطاً له دلالة (A) activating event ، فإن (A) قد يبدو أنه السبب في العاقبة ، ولكنه ليس كذلك حقيقة . فالعواقب الإنفعالية يختلفها إلى حد كبير النظم العقائدي للفرد (B) belief system . ولذلك فإنه حين تحدث عاقبة غير مرغوبة مثل قلق حاد ، فإن ذلك يمكن عادة إرجاعه إلى المعتقدات اللاعقلانية للفرد . وحين تواجه هذه المعتقدات تحدياً عقلانياً فعلاً عند النقطة المختلف عليها (D) disputed ، فإن العواقب المرعجة المضطربة تختفي ، ولن ترجع ، وفي إطار هذه النظرية ، فإن « البصر » السيكولوجي المعتمد لا يتبع تغييراً رئيسياً في الشخصية ، حيث أنه في أحسن الأحوال يساعد الفرد على إدراك أن لديه مشكلة إنفعالية وأن هذه المشكلة لها أسباب دينامية سابقة يفترض أنها تكمن في خبرات الطفولة . ولكن هذا النوع من البصر مضلل إلى حد كبير ، لأن الأحداث النشطة (A) في حياة الفرد السابقة ليست هي السبب في العواقب الإنفعالية المضطربة وظيفياً (C) ، والأهم منها بكثير نزعته (الموروثة والمكتسبة) إلى تفسير هذه الأحداث تفسيراً غير واقعي ، ولذلك فإنه تكون لديه معتقدات لا عقلانية (B) عنها . والسبب الحقيقي لاضطراباته الإنفعالية هو « ذاته » وليس « ما يحدث له » ( حتى إذا كانت خبرات حياته لها بوضوح بعض التأثير على ما يفكّر وما يشعر به ) .

ويوضح إلى (٤ ، ص ٣٨٨) نظرية ABC مستعيناً بالمثال التالي : رجل قضى يوماً سيئاً جداً في العمل . فقد وصل متأخراً إلى مقر عمله وكان قد نسي مفاتيح مكتبه ، وسقط من يده فنجان القهوة على سطح مكتبه ، ونسى موعدى

عمل هامين . قد يفكـر : « لقد كان عملـي سـيـا جـداً الـيـوم » ، وـهـو عـلـى حق فـهـذا ، وـذـلـك هو ما يـسـمـيه إـلـيـس « الـحـدـثـ المـشـطـ » (A) أي حـدـثـ غـيرـ مـرـغـوبـ يـبـعـثـ عـلـىـ الضـيقـ . ثـمـ هو يـقـولـ لـنـفـسـهـ بـعـدـ ذـلـكـ : « هـذـاـ أـمـرـ فـظـيعـ ، وـإـذـاـ لـمـ أـصـلـعـ أـمـرـىـ فـسـوـفـ أـفـصـلـ مـنـ عـمـلـ وـهـذـاـ هوـ مـاـ اـسـتـحـقـهـ لـتـفـاهـتـىـ » . وـتـعـكـسـ هـذـهـ الأـفـكـارـ نـظـامـ مـعـقـدـاتـ الشـخـصـ (B) . وـيـتـبـعـ عـنـهـ ، أـوـ هـىـ تـفـسـرـ ، العـاقـبـ الـأـنـفـعـالـيـ (C) وـالـتـىـ تـتـمـثـلـ فـيـ الـقـلـقـ وـالـأـكـثـابـ وـالـشـعـورـ بـالـتـفـاهـةـ . وـطـبـقـاـ لـنـظـرـيـةـ ABC ، فـإـنـ الـمـشـكـلـاتـ السـيـكـلـوـلـوـجـيـةـ لـاـ تـنـتـجـ عـنـ ضـغـوطـ خـارـجـيـةـ وـلـكـنـ عـنـ أـفـكـارـ لـاـ عـقـلـانـيـةـ يـتـمـسـكـ بـهـاـ الشـخـصـ وـتـؤـدـيـ بـهـ إـلـىـ أـنـ يـمـلـيـ رـغـبـاتـهـ وـيـصـرـ عـلـىـ الـاستـجـابـةـ هـاـ كـيـ يـكـونـ سـعـيدـاـ . وـتـتـمـثـلـ مـهـمـةـ الـعـلاـجـ الـعـقـلـانـيـ – الـأـنـفـعـالـيـ فـيـ مـهـاجـمـةـ هـذـهـ الـاعـقـادـاتـ الـلـاـ عـقـلـانـيـةـ وـالـلـاـ وـاقـعـيـةـ وـالـمـؤـذـيـةـ لـلـذـاتـ وـعـلـىـ تـعـلـيمـ الـعـمـيلـ أـنـماـطـ تـفـكـرـ أـكـثـرـ عـقـلـانـيـةـ وـمـنـطـقـيـةـ .

ويـهـدـفـ الـعـلاـجـ الـعـقـلـانـيـ – الـأـنـفـعـالـيـ إـلـىـ إـكـسـابـ الـمـرـيـضـ الـبـصـرـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ مـراـحلـ (أـوـ أـنـوـاعـ)ـ هـىـ : أـوـلـاـ : فـهـمـ اـرـتـبـاطـ الشـخـصـيـةـ الـمـازـمـةـ لـذـاتـهاـ بـأـسـبـابـ سـابـقةـ تـكـمـنـ أـسـاسـاـ فـيـ مـعـقـدـاتـ الشـخـصـ وـلـيـسـ فـيـ إـطـارـ أـحـدـاـتـ مـنـشـطـةـ حـاضـرـةـ أـوـ فـيـ الـمـاضـيـ ؛ وـثـانـيـاـ : أـنـ يـفـهـمـ الـمـرـيـضـ أـنـهـ بـالـرـغـمـ مـنـ أـنـهـ كـانـ مـضـطـرـبـاـ اـنـفـعـالـيـاـ (أـوـ بـوـجـهـ أـدـقـ جـعـلـ نـفـسـهـ مـضـطـرـبـاـ)ـ فـيـ الـمـاضـيـ ، إـلـاـ أـنـهـ مـضـطـرـبـ الـآنـ أـيـضاـ لـأـنـ لـازـالـ يـفـرـضـ عـلـىـ نـفـسـهـ نـفـسـ النـوـعـ مـنـ الـمـعـقـدـاتـ الـخـاطـئـةـ . وـإـنـ لـازـالـ يـدـعـمـهـاـ بـنـشـاطـ فـيـ الـحـاضـرـ عـنـ طـرـيـقـ تـفـكـيرـهـ اـخـتـلـطـ وـأـفـعـالـهـ الـلـاـ عـقـلـانـيـةـ (أـوـ لـأـفـعـالـهـ)ـ فـإـذـاـ لـمـ يـعـرـفـ الـمـرـيـضـ اـعـتـرـافـاـ كـامـلـاـ فـيـ هـذـاـ النـوـعـ الثـالـثـ مـنـ الـبـصـرـ بـمـسـعـيـلـيـهـ عـنـ اـسـتـمـرـارـ هـذـهـ الـمـعـقـدـاتـ الـلـاـ عـقـلـانـيـةـ وـمـوـاجـهـتـهاـ ، فـإـنـهـ مـنـ غـيرـ الـمـحـتمـلـ أـنـ يـمـاـلـ الـخـلـاـصـ مـنـهـاـ ، وـالـنـوـعـ الثـالـثـ (أـوـ الـمـرـحـلـةـ الثـالـثـةـ)ـ مـنـ الـبـصـرـ هـوـ اـعـتـرـافـ الـعـمـيلـ بـوـضـوـحـ تـامـ أـنـهـ نـظـرـاـ لـأـنـ نـزـعـتـهـ هـوـ لـتـفـكـيرـ الـمـلـتوـيـ هـىـ التـىـ خـلـقـتـ اـضـطـرـابـهـ الـأـنـفـعـالـيـ فـيـ الـخـلـأـلـ الـأـوـلـ ، وـأـنـهـ نـظـرـاـ لـاـسـتـمـرـارـ فـرـضـهـ هـذـهـ الـمـعـقـدـاتـ وـالـعـادـاتـ وـهـىـ التـىـ تـبـقـىـ عـلـىـ تـفـكـيرـهـ الـلـاـ عـقـلـانـيـ ، فـإـنـ تـصـحـيـعـ هـذـهـ الـمـعـقـدـاتـ الـلـاـ عـقـلـانـيـةـ وـالـأـسـتـمـرـارـ فـيـ تـصـحـيـحـهـاـ يـتـطـلـبـ عـمـلاـ صـعـبـاـ وـمـرـاـناـ جـادـاـ مـسـتـمـرـاـ وـعـلـيـهـ أـنـ يـعـرـفـ أـنـ النـوـعـيـنـ الـأـوـلـيـنـ مـنـ الـبـصـرـ لـيـساـ كـافـيـنـ وـأـنـ تـأـثـيرـهـمـاـ سـيـكـونـ وـقـيـاـ فـقـطـ .

فمثلاً في حالات القلق ، يقال للعميل شيءٌ قريبٌ مما يلُّ : (٢٠ ، ص ١٦٩) « يحدث القلق حين تعرف شيئاً على أنه مهدد لك أو أنه يحمل خطرًا كاملاً لك بدنياً وبيكولوجيًّا ، أو لشخصٍ أو لشيء آخر تتوحد معه ، والآن ما هي الأحداث الخطيرة أو المهددة التي تتوقعها ؟ وما الذي يbedo خطرًا أو تهديدًا لك ؟ ». ويعزى إليس عادةً بين نوعين من القلق : قلق الأنماط وقلق عدم الارتباط *discomfort* . ففي قلق الأنماط يهدد تقدير الذات أو تقبل الذات . وهو يتوج عن توقع أحداث تؤدي بالفرد إلى المبالغة في التقديرات السلبية للذات في صورة قلق . أما قلق عدم الارتباط فهو الخوف من عدم الارتباط بما في ذلك الإزعاج والخبرة الانفعالية القوية والملل ، الخ . وأي قلق قد يشمل المكونين – ويغلب أن يكون قلق عدم الارتباط هو المكون الذي يعيق التقدم العلاجي ، أما التموج المصغر للأكتاب ، فهو يبدأ بعلامات أو صور عن فقدان حقيقى أو فرضى أو متوقع يقيم بعد ذلك على أنه بالغ السلبية . وقد يكون فقدان أمراً مرتبطاً بالشخص نفسه أو بينه وبينه مثل الناس والأسباب والممتلكات أو تقدير الذات . وتبرز موضوعات اليأس والعجز حين يفكر الفرد في فقدان بوصفه دائمًا أو غير قابل للتغيير . أي أن هذه الموضوعات تتبع الأفكار عن نقص في الكفاءة الشخصية أو في القدرة على تعويض فقدان أو علاج الموقف . فإذا رکز الشخص على نقص كفاءته الشخصية وإذا اتهم نفسه بأنه سبب فقدان ، فإن الناتج يكون أكتاب الأنماط ( وهو شبيه بقلق الأنماط ) . وإذا انخرط الشخص في مشاعر الحرمان ورثاء الذات ، فإن الكتاباً من نوع عدم الارتباط يحدث ، وعن طريق استخدام هذه التماذج المصغرة يمكن القيام بتخمينات أو افتراضات معقولة عن « معرفيات » العميل حين لا يستطيع العميل تبيينها بسهولة . وعن طريق النظر إلى تقويمات الشخص للأمور بوصفها قواعد حياتية ، فإن المشكلات الكامنة يمكن الكشف عنها . فمثلاً ، إذا عرف الناس المال بوصفه شرطاً لقيمة الذات ، ولم يعتبروا أبداً أنهم قد لا يكون لديهم المال في وقت ما في المستقبل ، فإنهم قد لا يقدرون أنهم يحملون مشكلة قلق - الكتابة كامنة . وعن طريق فهم القواعد الحياتية الشخصية يمكن للمعالج أن يقدم للعميل خدمة وقاية وأن يعالج مشكلاته الحالية .

و تستند النظرية العقلانية - الانفعالية في الشخصية إلى :

(أ) أسس فسيولوجية : ففترض أن الإنسان يولد ومعه نزعة قوية إلى أن يريد وأن يصر على أن يحدث كل شيء على أحسن وجه في حياته ، وأنه إذا لم يحصل

فورا على ما يريد ، فإنه يلعن ذاته والآخرين والعالم . وتبعا لذلك فهو يفكر « طفليا » (أو إنسانيا) طول حياته ، وهو يكون قادرا على تحقيق سلوك ناضج أو واقعى فقط بصعوبة بالغة .

(ب) اعتبار أهمية الجوانب الاجتماعية للشخصية ، ترى النظرية أن النضج الانفعالي هو اتزان دقيق بين اهتمام الفرد بالعلاقات مع الآخرين ومباليته في الاهتمام بها . ذلك أنه إذا كان هذا الاهتمام كبيرا جدا أو قليلا جدا ، فإن الفرد سوف يتزوج إلى أن يخذل مصلحته وأن يسلك بصورة اجتماعية معادية . ولكنه إذا قبل الحقيقة الواضحة وهي أنه من المرغوب فيه ولكن ليس من الضروري أن يكون علاقة طيبة مع الآخرين ، فإنه سوف يتزوج إلى أن يكون صحيحا إنفعاليا .

(ج) الجوانب السيكولوجية والتي تتلخص في نظرية ABC وإصرار الفرد اللا عقلاني على « يجب » و « يتبعن » و « يتتحم » على أن تكون الأمور مختلفة عن الطريقة التي تكون بها وهي أفكار خارج مجال الصدق الأميريقي . ونتيجة لذلك ، يقع كثير من الناس فريسة للأضطراب والفرد يعلم أن الأضطراب الانفعالي أمر غير مرغوب ولن يجد من يسانده ، ولذلك فهو يحمل العواقب الانفعالية (C) أو الأعراض إلى حدث منشط آخر (A) . فمثلا ، قد لا يرضى الفرد بداية عن أدائه في عمله (B) ويعتقد أن ذلك أمر فظيع وأنه حقير وفاشل ، ثم ينتهي إلى مشاعر قلق وتفاهة واكتئاب (C) ، ثم يبدأ من جديد الشعور بالقلق والتفاهة والاكتئاب (A) وينتهي إلى مشاعر أشد . المخ . أي أن الفرد يصبح قلقا أو يجعل نفسه قلقا لكونه قلقا . وحين يصبح مكتوبا فإنه يجعل نفسه مكتوبا لكونه مكتوبا . وهكذا يدور في حلقة مفرغة ، تتضمن : (1) إتهام الفرد لذاته لأدائه الرديء في شيء ما ؛ (2) الشعور بالذنب أو الاكتئاب بسبب عدم رضاه عن نفسه ؛ (3) إتهام الذات للشعور بالذنب والاكتئاب ؛ (4) إتهام الذات لإتهامه لذاته ؛ (5) إتهامه لذاته لمعرفته بأنه يتهم ذاته ولعدم توقفه عن اتهامه لذاته ، (6) اتهامه لذاته لطلب العلاج النفسي وعدم تحنته رغمها عن ذلك ؛ (7) اتهامه لذاته لكونه أصبح أكثر اضطرابا عن الآخرين ؛ (8) يخلص الفرد إلى أنه لا خلاص من اضطرابه وأنه لا يمكن عمل شيء للخلاص ، المخ .. ولا يهم في هذا المجال الموضوع الأصلي الذي يتهم الشخص ذاته بشأنه أو يتهم الآخرين بسببه حيث أن الحدث المنشط

(A) ليس في الحقيقة ذات أهمية كبيرة . وينزع الفرد في النهاية إلى الانزلاق في سلسلة من استجابات الأضطرابات ترتبط بصورة ملتوية فقط بالأحداث الصدمية في حياته . وهذا هو في تقدير إلليس (٦) السبب في فشل التحليل النفسي لتأكيده على هذه الأحداث الصدمية بدلاً من اتجاه الفرد نحو هذه الأحداث . وهو الاتجاه الذي يتمثل في اتهامه لذاته . ولذلك تفشل هذه المدارس في علاج الشخص من قلقه حول قلقه . وكذلك تركز معظم المدارس العلاجية الأخرى إما على الأحداث المنشطة (A) في حياة الفرد ، أو تركز على العواقب الانفعالية (C) التي يخبرها الفرد بعد وقوع هذه الأحداث . وذلك هو نفسه عين الخطأ فيما يفعله الفرد ، أي التركيز الرائد على (A) أو (C) أو على كليهما ، وعدم الاهتمام بنظام المعتقدات لديه (B) وهو في تقدير إلليس العامل الحيوي في خلق أعراضه .

وحتى إذا افترضنا فضلاً عن ذلك أن الأحداث المنشطة في حياة الفرد والعواقب الانفعالية التي يحسها بعد وقوعها هي عواقب هامة في سلسلة الخبرات التي نسمها اضطراباته ، فإنه لا يوجد الكثير مما يمكن فعله إذا تركزت الجهود العلاجية على (A) ، (C) . فالأحداث المنشطة تنتهي إلى الماضي في الوقت الذي نرى فيه العميل . فمثلاً ، ربما تعرض العميل من عدة سنين للنقد من جانب والديه ، أو هجرته زوجته أو طرد من عمله . وليس هناك شيء يستطيع المعالج القيام به لتغيير هذه الأحداث السابقة . وبالنسبة للأعراض الانفعالية الحاضرة للعميل ، فإنه كلما زاد التركيز عليها كلما زاد شعوره سوءاً ، فهو الآن شديد القلق ، وإذا ظللنا نتحدث عن قلقه وجعلناه يعيد خبرة هذه المشاعر في الجلسة العلاجية ، فإنه سوف يزداد قلقاً . والنقطة الوحيدة التي يزداد احتمال النجاح فيها علاجياً هي وقف عملية الأضطراب وجعل العميل يركز على نظام معتقداته الحالى للقلق وذلك عند النقطة (B) فإذا أحس العميل بالقلق مثلاً خلال الجلسة العلاجية وركز المعالج على هذه المشاعر عند النقطة (C) وطمأنه العميل بأنه لا يوجد ما يدعو للقلق ، فإن هذا الأخير قد يزداد قلقاً أو قد يحقق حلاً مهدداً لمشكلته عن طريق اقناع نفسه على نحو قريب مما يلى : «إنني أخشى أن أتصرف تصرفًا غير ملائم الآن هنا ، ولكن ذلك لن يكون شيئاً فظيعاً ، لأن هذا المعالج سوف يتقبلني على أي حال» . وقد يركز المعالج على الأحداث المنشطة في حياة العميل والتي يفترض أنها تجعله قلقاً ، وذلك عن طريق

أن يظهر له مثلاً أن أمه كانت عادة تبرز عجزه عن أن يترك انتساباً طيباً لدى الآخرين ، أو أنه كان دائماً يخشى أن ينقده المدرسون لضعفه في الاستذكار ، وأنه لازال يخشى التحدث إلى نماذج السلطة الذين قد لا يساندونه ، وأنه بسبب كل هذه الخاوف السابقة والحاضرة في مواقف A1.... A2.... An فهو الآن قلق مع المعالج . وحيثند قد يقنع العميل نفسه « الآن يمكن أن أرى أن قلق بصفة عامة حين أواجه نماذج السلطة ، ولذلك فليس غريباً أن أكون قلقاً حتى مع المعالج » . وحيثند قد يحس أنه أحسن حالاً ويتحرر مؤقتاً من قلقه .. ولكن إليس يرى أنه من الأفضل كثيراً أن يظهر المعالج للعميل أنه كان قلقاً حين كان طفلاً ، وأنه لا زال قلقاً مع النماذج المختلفة للسلطة ليس بسبب إنهم يملكون السلطة عليها عند النقطة (A) ولكن لأنه كان يعتقد دائماً ولا يزال بأنه أمر فظيع أن لا يحصل على تأييد نماذج السلطة له ، وأن عدم التأييد سوف يجعل منه شيئاً تافهاً وأنه سوف يقضى عليه إذا أتى . وحيثند فإن العميل ينزع إلى فعل شيئاً : (1) سوف يبعد عن النقد الكامن أو الفعل ليه من قبل نموذج سلطة (A) ومن شعوره الذاتي بالقلق (C) ويتجه إلى اعتبار نظام معتقداته اللاعقلاني (B) . وسوف يساعد هذا الابتعاد بصورة مهدئة على أن يصبح غير قلق . ويحتمل أن يتم ذلك حالاً ، لأنه حين يركز على « ما الذي أقوله لنفسي عند النقطة (B) لأجعل نفسي قلقاً؟ » فإنه سوف يصعب عليه أن يركز على الفكرة غير الجدية والمادمة للذات » سوف يكون أمراً فظيعاً أن أقول شيئاً غبياً للمعالج وألا يوافق على ما أقول » ؛ (2) سوف يبدأ – وربما لأول مرة في حياته ) في أن يتحدى بصورة إيجابية عند النقطة (C) معتقداته اللاعقلانية المثيرة للقلق ، وسوف يغيرها مؤقتاً على النحو التالي : « سوف يكون من سوء الحظ إذا قلت شيئاً غبياً للمعالج وإذا لم يوافق على ما أقوله ، ولكن ذلك لن يكون أمراً فظيعاً أو كارثة » . وفوق ذلك ، فإن العميل سوف ينزع إلى أن يكون أقل التزاماً بهذه المعتقدات اللاعقلانية في المرة التالية التي يكون فيها مع نموذج سلطة ويختاطر بقبول شيء قد يكون محل نقد من هذا النموذج : وبذلك فإنه عن طريق جعل المعالج يركز على (B) بدلاً من (A), (C) سوف يحصل على نتائج شافية وواقية بدلاً من النتائج المهدئة لقلقه .

وفي تقدير إليس أن معظم الأساليب العلاجية مثل التداعي الحر وإعادة التعبير عن المشاعر تفشل في تحرير الفرد من الأعراض الباثولوجية لأنها نتاج تعلم بيولوجي - اجتماعي عميق الجنود ، وقد يساعد الدفء والتأييد والإيماء ، العميل على

أن يعيش « سعيداً » مع أفكار غير واقعية ، ولكنها نادراً ما تحرر الفرد من الأفكار اللا عقلانية . ويسمم التفريح الانفعالي غالباً في مساعدة الفرد على أن يخبر مشاعره أحسن بالرغم من مطالبه غير الواقعية ، ولكنه يتزعم إلى دعم هذه المطالب بدلاً من التحرر منها . وقد يخفف « التخلص التدريجي من الحساسية » أحياناً من قلق الفرد ومخاوفه ولكنها لا تحرره من الفلسفات الكامنة وراء قلقه ومخاوفه . وقد وجد إليس منذ الأيام الأولى في تاريخ العلاج العقلاني – الانفعالي أنه لكي يساعد المريض على التحرر من التزعة إلى خلق اللاعقلانيات ، فإنه يتبع القيام بهجوم نشط موجه معرفى – انفعالي – سلوكي على النظم الرئيسية للقيم الخاذلة للذات ، وهو هجوم ليس موجهاً ضد العميل ولكنه موجه ضد معتقداته غير الواقعية . ويؤكد إليس أن جوهر العلاج العقلاني – الانفعالي هو التقبل الكامل للعميل بوصفه فرداً مع حملة صامدة لا ترحم توجه ضد أفكاره وسماته وأداءاته المازمة للذات ، وأن الشعار هو : « نحن نحترم الفرد ولكننا لا نحترم أفكاره » (٦ ، ص ١٦٩) . ويقرر إليس أنه نتيجة لتخليه عن منهج التحليل النفسي وتبنيه لنهج فلسفى أكثر من أن يكون منهجاً سيكولوجياً ، في مناقشاته لمشكلات العميل ، ودفعه له ليعمل بنشاط ضد أفكاره الرئيسية اللا عقلانية ، وجد أنه استطاع الحصول على نتائج أحسن بكثير ، كما حقق غيره من المعالجين نتائج طيبة في أسابيع قليلة بدلاً من الشهور والسنين وبالرغم من خطورة المشكلات وصمودها لمدّ طويلة .

ويرجع إليس الأصول الفلسفية للعلاج العقلاني – الانفعالي إلى الفلاسفة الأوائل من أمثال آييكتيتس وسينيكا وسيسرو ، وكذلك من نهج نهجهم مثل سينيوزا وبرتراند راسل . وقد عبر شكسبير عن هذه النظرية بقوله في هاملت « ليس هناك خير أو شر ، ولكن التفكير هو الذي يجعل الشيء خيراً أو شراً » . وقد لاحظ فرويد في أعماله الأولى مع برويه أن « عدداً كبيراً من الظواهر المستبررة يتحمل أن تكون فكرية الأصل »؛ إلا أنه في أعماله التالية كان يتحدث غالباً عن العمليات الانفعالية حديثاً غامضاً يتضمن أنها توجد منفصلة تماماً عن الفكر . ويعتبر إليس أن آدلر هو المروج الرئيسي للعلاج العقلاني – الانفعالي ، فهو الذي يقول أن « سلوك الشخص ينبع من أفكاره » و « يحدد اتجاه الشخص نحو الحياة علاقته بالعالم الخارجي » . ولا تتفق نظرية ABC مع نظرة السلوكية الإرثوذك司ية « المنبه يسبب الاستجابة » فهي ترى أن الكائن يتدخل بين المنبه والاستجابة . ولذلك فإن كل

استجابات الإنسان تتأثر برد فعل الكائن لأفعال المنهي . وقد عبر آدلر عن نظرية ABC أو « المنهي - الكائن - الاستجابة » تعبيراً جيداً حين قال : « الخبرة ليست سبب النجاح أو الفشل ، ونحن لا نعاني من صدمات خبراتنا ولكننا نجعل منها ما يلائم أغراضنا ، ونحن محدودون ذاتياً بواسطة المعانى التى نخلعها على خبراتنا . ويرى إليس أن الكثريين قد مارسوا ما هو قريب جداً من العلاج العقلاني - الانفعالي في مراحل مبكرة ، ومنهم ديفوا وهرزيرج ( فيما يسمى بلغة هذه المدرسة « الواجبات المنزليه » ) ، وبرنهام ، اوسليتر ، ثورن ، دودلارد وميلر ، وشتيكل ، ولوبرج وذلك بالرغم من انتهاءهم رسمياً لمدارس تحمل عناوين أخرى . وكذلك فعل إيريك بيرن وجروم فرانك وجولييان روتر وجوزيف فولبي .

وقد أسس إليس معهد الحياة العقلانية Institute of Rational Living Inc. وهو مؤسسة علمية تربوية لا تهدف إلى الربح عام ١٩٥٩ لتعليم أساس الحياة العقلانية . وفي عام ١٩٦٨ أسس معهد الدراسات العالية في العلاج النفسي العقلاني ، وهو معهد للتدريب صدر بتأسيسه قانون من أوصياء جامعة ولاية نيويورك . ويقوم هذان المعهداً ومقرهما في نيويورك ، ولهم فروع في عدة مدن أمريكية وغير الأمريكية بأنشطة لنشر النهج العقلاني - الانفعالي تشمل : مناهج لتعليم الراشدين أساس الحياة العقلانية ، وبرامج للدراسات العالية بعد الدكتوراه لمدة عام أو عامين للتدريب على طرق العلاج النفسي - العقلاني الانفعالي للأشخاصين النفسيين وللأطباء النفسيين وغيرهم ، وعيادة متعددة الأجر لالأفراد الذين يطلبون العلاج الفردي أو الجماعي ، وحلقات بحث خاصة وفترات امتياز للتدريب العملي المركز كل عام للمهنيين في أنحاء مختلفة من الولايات المتحدة الأمريكية تعقد غالباً مع فترات انعقاد المؤتمرات العلمية ، ومدرسة الحياة The Living School وهي مدرسة خاصة للأطفال العاديين تطبق فيها بصورة وقائية أساس علم النفس العقلاني - الانفعالي جنباً إلى جنب مع الدراسة الأكاديمية ، وأخيراً نشر المطبوعات والدوريات عن العلاج العقلاني - الانفعالي ومنها مجلة Rational Living . وقد نشر عدد غير قليل من البحوث التي توضح فعالية النهج في ثالث اكلينيكية متعددة والكثير منها دراسات تجريبية مضبوطة ، كما أن بعضها موجه إلى التتحقق بالدليل الاحصائى من صدق الفرضية الرئيسية في العلاج العقلاني - الانفعالي وهي أن العواقب الانفعالية لا تسبيها أحداث منشطة ولكن تسبيها نظم عقائدية معرفية وسيطة ؛ وإثبات أنه حين يعطي

الأفراد اقتراحات عبانية معينة تتصل بالتغييرات السلوكية مع التنشيم المغناطيسي أو بدونه ، فإنهم يعدلون سلوكهم تعديلاً ملحوظاً وهاماً . وتقدم مجموعة أخرى من الدراسات التجريبية الدليل على أن الأضطرابات الانفعالية ترتبط ارتباطاً دالاً بأفكار لا عقلانية معينة ، وأن الواجبات المنزلية ( وهي جزءٌ متكاملٌ من إجراءات العلاج العقلي - الانفعالي ) تكون عادةً أكثر فعالية في تحقيق تغير في الشخصية من الأنواع السلبية من إزالة الحساسية مثل تلك التي يستخدمها فولبي وأتباعه . كما أن فعالية الواجبات المنزلية الحقيقة والفعالية وليس التخييلة قد أثبتت صدقها تجريرياً عدد من الدراسات .

### **العلاج العقلي - الانفعالي**

#### **أهداف ونظرية العلاج العقلي - الانفعالي :**

لا تختلف أهداف العلاج العقلي - الانفعالي عن أهداف العلاج النفسي بعامة . وهي تشمل : الإقلال من المعاناة الذاتية للفرد والأفعال اللاتواؤمية ، والإقلال من الأضطرابات العصبية وحل مشكلات الحياة . ويعتبر بعض المعالجين ومنهم رمسي أن التغيير المعرف هو هدف العلاج وأن التغيرات الوجدانية والسلوكية سوف تتبع التغيير المعرف . إلا أن فريقاً آخر يرى أن التغيير المعرف هو هدف فرعى أو هو وسيلة لغاية هي التغيير الوجداني والسلوكي . وتسعى العلاجات المعرفية التوجه إلى قدر من المساعدة الذاتية بوصفها هدفاً للعلاج . أي أن يتعلم الأفراد تعديل حالاتهم المزاجية وسلوكهم اللا تواؤمي حتى بعد انتهاء العلاج . ويعتبر إليس أن العلاج العقلي - الانفعالي هو إعادة بناء الفرد لفلسفته في الحياة بصورة شاملة وأن ذلك هو الحل « الذكي » للمشكلات الإنسانية . أما الحل غير الذكي فإنه يتضمن تعديل معرفيات معينة أي ما هو أقل من تغيير فلسفى شامل . وتشمل الفلسفة الجديدة في الحياة : (1) رغبات لا تثقل على الفرد ؛ (2) تقبل للذات دون شروط ؛ (3) اتجاهات غير معادية وغير ناقدة للآخرين ؛ (4) تقبل قوى الواقع الذي لا يمكن للفرد تغييره ؛ (5) تسامح وتساهم دون شكوى من إحباط أو حرمان أو ضيق ؛ (6) إرادة العمل لتحسين ظروف حياة الفرد لزيادة متعته الشخصية .

وطبقاً لنظرية إليس فإن الأضطراب الانفعالي يحدث حين يصر الفرد أو يطلب أو يملأ أنه يتغير أن يحقق رغباته كأن يصر مثلاً على أن ينجح في عمل هام وأن يحصل

على تأييد الآخرين المايين بالنسبة له وأن يعامله الآخرون معاملة عادلة خلقية وأن يكون العالم أكثر مجلبة للسرور . فإذا كانت طلبات الفرد (وليس رغباته) هي التي توقعه في التابع الانفعالية ، فإنه يمكن التخفيف من الألم الناتج بعدة طرق بعضها ذكي والبعض الآخر غير ذكي . ومن هذه الطرق (٦) :

**التحويم : Diversion** : يمكن تحويل اهتمام الطفل بشيء عن طريق إعطائه قطعة حلوى مثلا ، وكذلك يمكن تحويل اهتمامات من يطالبون بشيء تحويلًا مؤقتا - فالمعالج مثلا في تعامله مع عميل من يحسون بخوف شديد من أن ينفيه أو يرفضه الآخرون (أى يتطلب أن يتقبله الآخرون) يمكنه أن يحاول ترتيب الأمور بحيث يتحول اهتمام عميله إلى أنشطة العمل أو الرياضة أو الخلق الفنى أو القضايا السياسية أو تدريبات اليوغا أو التأمل أو الانشغال الزائد بأحداث طفولته أو كراهية والديه أو الآخرين ، إلخ .. فإذا تحول اهتمام الفرد إلى بعض هذه الأمور ، فإنه سوف لن يجد الوقت الكافى أو الطاقة الكافية أو الميل لأن يتطلب التقبل من الآخرين أو أن يجعل نفسه قلقا - إلا أن مثل هذه التحوولات لها تأثيرات مؤقتة ، حيث أن الفرد لا زال في باطنه متطلبا وأغلب أنه بمجرد أن ينقطع اهتمامه بما تحول إليه ، فإنه سوف يرجع إلى إملاكات الطفولة مرة أخرى .

**إشباع المطالب : Satisfying Demands** : إذا أشبعت طلبات الطفل المدلل باستمرار ، فإنه يندر أن يتزعج ظاهريًا ، وإذا حظيت طلبات الراشد غير الواقعية بالقبول المستمر ، فإنه سوف يشعر بأنه أحسن حالا ( ولو أن ذلك لا يعني بالضرورة أن يصبح أحسن حالا ) وترتيب هذا النوع من الحلول ، يمكن للمعالج أن يمنع عميله الحب والتأييد ، وأن يمده بالإحساسات السارة ، كأن يلحظه مثلا بعمالة لقاء موافق حيث يختضنه الآخرون أو حيث يدلل ، وأن يعلمه طرق للنجاح في الحصول على طلباته أو أن يطمئنه على أنه سوف يحصل على طلباته إلخ .. ومن المحقق أن الكثير من العملاء سوف يخبرون مشاعر أطيب نتيجة مثل هذه المعاملة ولكن أغلبهم سوف تندفع لديهم بدلا من أن تقل هذه المطالب .

**السحر : Magic** : يمكن غالبا - على حد قول إليس - إرضاء الطفل الذى يصر على أن يحصل على ما يريد ، وهو غير قادر في الواقع على تحقيق مطالبه ، وذلك

عن طريق إيهام أمه له بأن له « أما من الجان » سوف تتحقق له مطالبه ، أو عن طريق أن يخلق لنفسه شخصا سحريا يخف لمساعدته . وكذلك يمكن لإيهام المراهق والراشد من يصرون على طلباتهم عن طريق المعالج أو غمره بأن قوة خارقة سوف تساعدهم وأنهم إذا كانوا مرفوضين من قبل البعض فإنهم أفضل من هذا البعض ولذلك فإنه يمكنهم تحمل هذا الرفض . كما يمكن لإيهامهم بأن المعالج سوف يريحهم من متابعتهم بمجرد إخباره بما يعانون منه أخ . مثل هذه الحلول السحرية قد تؤدي فعلا إلى شعور بأنه أحسن حالا وإلى التخفف من أعراضه ، ولكن فعاليتها لا تتدل لأكثر من وقت محدود وغالبا ما تنتهي بالارتباك والخلط وأحيانا بالانتحار !

**التخل عن المطالبة :** Giving up Demandingness : أذكي الحلول المشكّلة بالإصرار اللا عقلاني على طلبات معينة وما يعقبها من اضطراب انفعالي هو في رأي إليس إقناع الفرد بأن يكون أقل إصرارا ، وذلك هو ما يحدث للطفل السوى حين ينضج ، فهو يصبح أقل طفلية وأقل إصرارا على أنه يتبع رغباته فوريا . وهذا هو ما يحاول المعالج العقلاني إقناع عميله به : أى أقل حد ممكن من المطالبة ، وأقصى حد من تحمل ذاته والآخرين والاحباطات التي يفرضها العالم من حوله . وقد يلجأ المعالج العقلاني - الانفعالي أحيانا إلى « حلول » علاجية مؤقتة مثل التحويل وإشباع « حاجات » العميل أو حتى « السحر » في حالات نادرة جدا . ولكنه إذا فعل ذلك فإنه يدرك شعوريا أن هذه الحلول مؤقتة وذات فعالية منخفضة وأنها تستخدم أساسا مع عميل لاتتاح فرصة على الإطلاق لتقبله حولا أكثر دواما وأنجع علاجا . وفي العلاج العقلاني - الانفعالي ، فإن المعالج يحاول مساعدة عميله على الاقلال إلى أقصى حد ممكن من فلسنته الدكتاتورية الدوجماتية المطلقة وذلك بثلاث طرق : معرفية وانفعالية وسلوكية .

**العلاج المعرفي :** Cognitive Therapy : يسعى هذا العلاج إلى أن يظهر للفرد أنه من الأفضل له أن يتخل عن « طلب الكمال » perfectionism إذا أراد أن يعيش حياة سعيدة وجودا أقل مجلبة للقلق ، كما يعلم العلاج المعرفي العميل كيف يفصل بين معتقداته العقلانية (غير المطلقة) من معتقداته اللا عقلانية (المطلقة) ، وكيف يستخدم الطريقة المنطقية - الامبيريقية في العلم بالنسبة لذاته ومشكلاته ، وكيف يتقبل الواقع ، حتى إذا كان كثيما . ويفترض العلاج المعرفي أن العميل يمكن أن

يفكر حول تفكيره ، بل يمكن أن يفكر حول تفكيره في تفكيره . وبالتالي ، فإن ذلك يساعد على صقل عملياته المعرفية . والعلاج المعرف يقدم المعلومات والشرح وهو جدل ووجه إلى مساعدة الفرد الذي يعاني من اضطرابات انفعالية على أن ي الفلسف بفعالية أكثر وبذلك لا يخلق هذه الاضطرابات . والعلاج المعرف لا يمد فقط الحوار السocratic بين فرد وفرد إلى الحوار بين المعالج والعميل ، ولكنه في العلاج الجماعي يشجع أيضاً الأعضاء الآخرين في الجماعة على مناقشة العميل الذي يفكر تفكيراً غير فعال ومجادلته وشرح الأمور له ويستخدم غالباً مختلف الأنواع الأخرى من المعينات التعليمية وأساليب تشجيع التفكير مثل النشرات والكتب والتسجيلات الصوتية وأشرطة الفيديو . إلخ ، والعلاج المعرف مضاد لشعور بأن الموقف يمثل كارثة ويدعو العميل إلى التفكير بأنه حتى لو ساءت الأمور إلى أقصى حد ، فإن الأمر لن يكون كارثة كما يتصوره نفسه .

### **العلاج الانفعالي - الاظهاري Emotive-Evocative Therapy :**

يستخدم للمساعدة في تغيير قيم العميل المحورية ويستعين بوسائل مختلفة للمبالغة الدرامية في إظهار الحقائق والأكاذيب كي يستطيع العميل التمييز بينها بوضوح . وهكذا يستطيع المعالج استخدام : (١) لعب الأدوار كي يظهر للعميل أفكاره الخاطئة وكيف تؤثر في علاقاته مع الآخرين ؛ (٢) التندجة كي يظهر للعميل كيف يتبنى قيمًا مختلفة ؛ (٣) الفكاهة كي يظهر للعميل سخافة الأفكار التي تستثير اضطرابه ؛ (٤) التقبيل غير المشروط للعميل كي يظهر له أنه مقبول بالرغم من سماته الحالية ، وأنه يمكنه أن يتقبل ذاته تقبلاً كاملاً كما يتقبله المعالج ؛ (٥) حيث العميل وإنذاره لإقناعه بالتخلص عن تفكيره الجنوبي واستبداله بأفكار أكثر جدوى .. وكذلك يمكن للمعالج - إما فردياً أو في موقف جماعي - أن يشجع العميل على المخاطرة ، كأن يذكر لعضو آخر في الجماعة فكرته عنه ، فيظهر له أن ذلك لا يشكل مخاطرة كبيرة . وقد يشجعه أيضاً على الكشف عن ذاته كأن يذكر بعض التفاصيل عن نزعاته الجنسية المثلية أو عن العنة الجنسية التي يعاني منها ، وعلى أن يقنع نفسه بأن الآخرين يمكنهم تقبيله بالرغم من نفائه ، وأن يحسن بمشاعره « الشيرة للخجل » ( مثل العدوانية والعداوة ) وبحيث يستطيع أن يتتبه خلال العلاج الفردي أو الجماعي إلى حقيقة الأشياء التي يذكرها لنفسه خلق هذه المشاعر . وقد يستخدم المعالج بعض الأساليب التي توفر قدرًا من اللذة مثل الوعي الحسي واحتضانه من قبل عضو آخر في

الجماعة ، وذلك ليس لإشباع المطالب اللا عقلانية للعميل إشباعا فوريا ، ولكن لكي يظهر له أنه قادر على القيام بأفعال كثيرة تبعث على اللذة ، والتي يظن خطأ أنه لا يمكنه القيام بها ، وأيضا لكي يوضح له أنه يمكنه السعي دون شعور بالذنب وراء اللذة مجرد اللذة حتى إذا اعتقاد الأعضاء الآخرون في جماعته الاجتماعية أنه من غير اللائق القيام بها .

طرق العلاج السلوكي : ويمكن استخدامها لمساعدة العميل على تغيير أعراضه غير الجدية ، وللتعود على طرق الأداء الأكثر فعالية ، ولمساعدة على التغيير الجذري لمعرفياته عن ذاته وعن الآخرين وعن العالم . فمثلا ، يمكن التخفيف من إصرار العميل على الأداء الكامل وعدم الفشل عن طريق إعطائه واجبات لأدائها إما خلال الجلسة العلاجية أو في المنزل .

وهي تشتمل عادة على أن يطلب من العميل التصرف بطرق لا تتافق مع معرفياته أو تقويماته أو كلامها ، وذلك لاستثناء تناقض أو عدم اتساق بين المكونات المعرفية والوجدانية ومكونات الفعل . ذلك أنه في إطار نظرية الاتساق المعرف في تكوين الاتجاهات وتغييرها ، يفترض أن الناس يتزعون إلى تكيف تقويماتهم لتفق مع أفعالهم أو مع ما تعلموه أو مع كلامها .

فمثلا يمكن تشجيعه على المخاطرة ( كأن يطلب موعدا مع عضو في الجماعة من الجنس الآخر ) وأن يتعدى الفشل في عمل ما ( كأن يحاول التعرّف الكلام في اجتماع عام ) وأن يتخيل نفسه فاشلا في عدد من المواقف ( كأن يتخيل نفسه فاشلا في لعبة اجتماعية والجميع يسخر منه ) ، وأن يلقى بنفسه في مواقف غير مألوفة يعتبرها خطيرة الخ . وفي مواجهة إصرار العميل على أن يعامله الآخرون معاملة عادلة وعلى أن تنتظم الحياة في رفق ، يمكن للمعالج تحدي هذا الإصرار عن طريق تشجيع المعالج له على أن يبقى في ظروف سيئة وأن يعود نفسه على الأقل وقتيا ، على تقبل هذه الظروف السيئة وأن يقترب الحالات الصعبة وأن يتخيل نفسه في أزمة صعبة ( مثلا في عمله ) وألا يشعر بالاضطراب لذلك وكذلك أن يسمح لنفسه بالقيام بأعمال سارة مثل الذهاب إلى السينما أو رؤية أصدقائه ، فقط بعد أن يكون قد قام بأعمال غير سارة ولكن مرغوبة مثل تعلم لغة أجنبية صعبة أو إنجاز تقرير هام طلبه رئيسه ، الخ ويستخدم العلاج العقلاني - الانفعالي غالبا الإشراط الإجرائي لتدعم

تغير الفرد لسلوكيه ( مثل الإقلاع عن التدخين أو الإسراف في الأكل ) أو لتغيير تفكير لا عقلاني ( مثل إدانة ذاته حين يدخن أو يسرف في الأكل ) .

والخلاصة أن العلاج العقلاني - الانفعالي يستخدم أساليب عديدة ومتعددة يؤدى معظمها وظيفته المقصودة إلى حد ما . ولكن النظام الفعال للعلاج يشمل في تقدير إليس : (١) اقتصاداً في الوقت والجهد المبذول من قبل كل من المعالج والعميل (٢) السرعة في مساعدة العميل على التغلب على أسوأ أعراضه ؛ (٣) فعالية الطريقة العلاجية مع نسبة كبيرة من مختلف أنواع العملاء ؛ (٤) عمق الحل للمشكلة المقدمة ، (٥) دوام النتائج العلاجية عند تتحققها . ويزعم أنصار العلاج العقلاني - الانفعالي أنه يتتفوق على هذه الأبعاد الخمسة تفوقاً ظاهراً على كل المدارس العلاجية الأخرى لأنّه يصر على ارتباط فعالية العلاج بعمق موقفه الفلسفى ، وأنّه يحارب «المطلق» وهو علاج واقعى يصل إلى الأعماق ويصر على الانتقاد من المطالب الطفولية التي تشكّل العنصر الأساسي في الاضطراب الانفعالي .

### عملية العلاج النفسي :

تسعى كل الطرق المتنوعة التي يتبعها العلاج العقلاني - الانفعالي إلى تحقيق هدف رئيسي وهو الإقلاع من نظرة العميل المازمة للذات وإلى إكسابه فلسفة في الحياة أكثر واقعية وسماحة - ونظراً لأن بعض طرقها الانفعالية والسلوكية شبيهة بالطرق التي تستخدمها المدارس العلاجية الأخرى ، فإننا نركز على الجوانب المعرفية - الاقناعية وهو ما يحتمل أن تكون الجوانب المميزة له ، ولا يقضى المعالج العقلاني - الانفعالي وقتاً طويلاً في معظم الحالات في الاستماع إلى تاريخ حياة العميل أو في تشجيعه على التفريغ الانفعالي أو في التعبير عن مشاعره . ورغم أنه قد يستخدم أحياناً كل هذه الطرق ، إلا أنه يحاول عادة اختصارها في الوقت حيث أنه يعتبر أن مثل هذا الحوار الطويل ( أو المونولوج ) صورة من صور العلاج عن طريق التدليل والتي قد تساعد العميل على الإحساس بشعور طيب ولكنها نادراً ما تساعده على التحسن فعلاً . ولا يستخدم المعالج أساليب التحليل النفسي مثل التداعي الحر وتحليل الأحلام وتفسير علاقة الطرح بين العميل والمعالج أو شرح الأعراض الحاضرة للعميل في ضوء خبرات الماضي وتحليل ما يسمى المركب الأوديبي ، الخ . وهو حين يستخدم هذه الأساليب فإنه يستخدمها في غير إطار التحليل النفسي وبأيمان شديد

بقصد مساعدة العميل على رؤية ماهية بعض الأفكار اللا عقلانية وما يمكنه عمله للتخلص منها ، فإذا لاحظ المعالج أن العميل يثور ضده بوصفه نموذجاً للسلطة ، كما سبق وأن ثار على والده خلال طفولته ، فإن المعالج لا يفسر ثورة العميل الحالية على أنها نابعة من غط ثوري سابق ، ولكنه يحاول أن يشرح للعميل أنه كان يكره والده لأنَّه كان يرغمه على اتباع قواعد معينة اعتبرها جزافية وأنَّ والده لا يقدر مشاعره كما يتعمد أن يفعل ، ثم يذكر المعالج للعميل أنَّ من المحتمل أنه يفكِّر بنفس الطريقة إزاء المعالج ، ثم ينتقل فيشرح إنَّ ثورة غضبه ضدَّ والده لم تكن عقلانية لأنَّ والده ليس شيئاً ولا يحاول القيام بأعمال سيئة وأنَّه ليس هناك من سبب يدعوه إلى توقيع أنه يتعمد على والده لأنَّه لا يقدر مشاعره بالرغم من أنه من الأفضل بالطبع أن يفعل ذلك ، وأنَّ تدبراته ضدَّ والده لن تجدي شيئاً بل على العكس يمكن أن تؤدي إلى نتائج عكسية – وتبعاً لذلك ، فإنه قد خلط كُمَا يفعل معظم الأطفال بين عدم رضائه عن سلوك والده وبين أنَّ يكون « على حق » في الغضب عليه ، كما أنه دون داع قد أزعج نفسه حول ما يزعم أنه معاملة غير عادلة . وعلى كل حال ، فإنه يحتمل أن يكون منخرطاً في نفس الشيء فيعتبر القيود التي فرضها المعالج عليه باللغة القسوة بينما هي في الحقيقة قاسية فقط ، وبعد أن افترض أنَّ المعالج مخطيء في فرض هذه القيود ( وهو أمر محتمل فعلاً ) فإنَّ العميل يدين المعالج لأفعاله التي يفترض أنها خطأ . ثم يضيف المعالج أنَّ العميل يحتمل أنه افترض أنَّ المعالج « مخطيء » لأنَّه يشبه في بعض الطرق والده المخطيء ، ولكن ذلك استنتاج آخر غير منطقي ( « أى أنه إذا كنت أشبه والدك في بعض الطرق فإنه يتعمد أنَّ أشبه في كل الطريق » ) ، وهي مسلمة غير عقلانية ( أى إنَّى مثل والدك شخص ردئ إذا قمت بعمل ردئ ) . ويخلص المعالج إلى القول : « وعلى ذلك فإنَّك لا تخترع فقط ارتباطاً خطأً بيني وبين والدك ، ولكنك أيضاً تخلق اليوم ، كما فعلت لعدد من السنين مطلباً محدداً بأن تكون الدنيا مكاناً سهلاً ميسراً لك ، وإنَّه يتعمد على كل الناس معاملتك معاملة عادلة – والآن فكيف تنوِّي تحدي مسلماتك اللا عقلانية واستنتاجاتك غير المنطقية؟ »

وبديلاً من استخدام الطرق التقليدية التحليلية أو طرق العلاج التمرير - حول - العميل ، أو الطمأنة أو طرق العلاج الوجودي ، فإنَّ المعالج العقلافي - الانفعالي يستخدم أساساً طريقة فلسفية موجهة - افتاعية نشطة مثل طلقات النار السريعة . وهو في معظم الحالات ، يحدد بسرعة عدداً من الأفكار

الأساسية اللاعقلانية التي تدفع العميل إلى سلوكه المضطرب ، وهو يتحدى العميل لأن يثبت صدق أفكاره . وهو يظهر له أنها أفكار بعيدة عن المنطق لا يمكن إثبات صدقها ، وهو يخلل هذه الأفكار منطقياً ويظهر أنها أفكار مهلهلة ، ويوضح بعنف وبقوّة أن هذه الأفكار لا يمكن تطبيقها وأنها سوف تؤدي حتى إلى تجدد أعراض الاضطراب ، وهو يظهر سخافة هذه الأفكار أحياناً بأسلوب فكاهي ويشرح له كيف يمكن استبدالها بأفكار أكثر عقلانية ، ويعلم العميل كيف يفكّر علمياً في الحاضر وفي المستقبل بحيث يمكنه ملاحظة أي أفكار تالية لا عقلانية ونبذها منطقياً .

### ميكانيزمات العلاج النفسي :

يدلل إليّس على أن التصوير السابق لما يفعله المعالج العقلي - الانفعالي ليس مبالغًا فيه ، فيقدم تسجيلاً حرفياً للجزء الأول من المقابلة الأولى التي أجريت مع امرأة في الخامسة والعشرين من عمرها تعمل رئيسة قسم براج الكمبيوتر في إحدى الشركات ، يقرأ المعالج مما أورده العميلة في نموذج السيرة الذاتية والذي كتبته قبل الجلسة الأولى : « العجز عن التحكم في الانفعالات ، مشاعر طاغية بالذنب وعدم الجدارة ، عدم شعور بالأمن ، اكتئاب مستمر ، صراع بين الذات الداخلية والخارجية ، إفراط في الأكل والشرب وتناول أقراص التخسيس » .

يسأل المعالج : « ما الذي تريدين بيده به ؟ » وتجيب العميلة « لا أعرف ، إنّي أشعر بالرعب في هذه اللحظة » وبعد تسؤال تجيب : « إنّي أشعر بالرعب من المعالج والذي يرد بقوله « بالقطع لا » ، ربما تشعرين بالرعب من نفسك ». وهكذا يستمر الحوار لقرابة ١٥ دقيقة . ويخلص إليّس من هذا البروتوكول الجزئي للمقابلة الأولى إلى أن المعالج قد حاول القيام بما يلي :

- (١) بالرغم من نوعية المشاعر التي عبرت عنها العميلة ، بما في ذلك مشاعرها نحو المعالج ونحو طريقة معاملته لها ، فإنه كان يرجع دائماً وبسرعة إلى الأفكار الرئيسية اللا عقلانية الكامنة وراء هذه المشاعر وبخاصة أفكارها التي تدور حول فظاعة عدم حب الناس لها بما في ذلك المعالج .
- (٢) لم يتزد المعالج في مناقضة العميلة وهو يستخدم الدليل من حياتها ومن معرفتها بالناس عمّة .

- (٣) كان المعالج عادة متقدما خطوة عن العميلة ، فهو يذكر لها مثلا أنها تلوم ذاتها قبل أن تذكر هي ذلك . وهو يعرف طبقا لنظريته أنها تتمسك بالمحتميات مثل : يجب ، يتعين ، ألغ في تفكيرها عندما تصبح قلقة ومكتسبة وشاعرة بالذنب وهو يرغمها على الاعتراف بذلك ثم ينقدها أو يهاجمها .
- (٤) يستعين المعالج بأقوى منهج فلسفى يمكن أن يتتوفر له ، فهو يكرر : « لفرض أن أسوأ ما يمكن أن يحدث قد حدث ، وأن أداءك فعلا كان رديئا وأن الآخرين يكرهونك لذلك ، فهل ستظلين تشعرين هذا الشعور الفظيع ؟ » ويفترض المعالج بأنه إذا استطاع اقناع العميلة بأن لا شيء في سلوكها يمكن أن يحيط من قدرها بوصفها شخصا ، فإنه سوف يساعدها في أن تتغير تغيرا عميقا و حقيقيا في اتجاهها وفي شخصيتها .
- (٥) لا يتزعج المعالج بجعل المؤشرات الظاهرة لإنزعاج العميلة مثل البكاء والغضب خلال الجلسة العلاجية ، فهو قليل التعاطف مع هذه المشاعر ، ولكنه يستخدمها لمحاولة أن يثبت للعميلة أنها في نفس اللحظة وفي نفس المكان تعتقد في أفكار غير عقلانية ولذلك فهي تزعج نفسها ، وهو لا يتحدث عن مشاعر الطرح من العميلة على المعالج ولا يتحدث عن الطريقة غير اللائقية التي تدين بها سلوكه نحوها . ولكنه يفسر الأفكار الكامنة وراء هذه المشاعر ويوضح لها السبب في أنها أفكار هازمة للذات ويخاول أن يوضح لماذا يكون سلوكه الأكثر تعاطفا مؤديا لتدعم فلسفتها المشحونة بالمطلب من العالم ، بدلا من مساعدتها في التخلص من هذه الفلسفة .
- (٦) المعالج حازم من جانب مع العميلة ، ولكنه يظهر في الجانب الآخر تقبلا كاملا وثقة فيها ( أو اعتبارا إيجابيا غير مشروط ) وذلك عن طريق الإصرار على أنها قادرة على التفكير الأحسن وعلى السلوك الأحسن إذا امتنعت عن لوم ذاتها .
- (٧) بدلا من مجرد ذكر أن أفكار العميلة لا عقلانية ، يصر المعالج على أن تفكير العميلة في ذلك كي تكتشفه بنفسها ، إلا أنه يشرح لها تعليميا بعض العمليات السيكولوجية المرتبطة بال موقف مثل حقيقة أن مشاعرها تتبع من تفكيرها .
- (٨) يستخدم المعالج عن قصد وفي مناسبات عديدة لغة قوية وذلك (أ) بقصد تحرير العميلة من تحفظها ، (ب) ولكى يوضح أنه بالرغم من أنه مهنى إلا أنه

أيضاً كائن إنساني ؛ (ج) ولكي يعطى العميلة صدمة انفعالية بحيث تحدث كلماته تأثيراً درامياً أقوى .

(٩) بالرغم من أن المعالج لا يوافق على أفكار العميلة ، إلا أنه في الواقع متعاطف معها وجداً ، فهو يحاول جاهداً أن ينصت إلى ما يحتمل أن تقوله لنفسها وأن يكتشف مشاعرها الحقيقية (أفكارها السلبية عن ذاتها وعن العالم) بدلاً من مشاعرها السطحية (إدراكتها بأن أداءها ردئ وأن الآخرين يستغلونها لمصلحتهم) .

(١٠) يواصل المعالج التحقق من فهم العميلة لما يعلمه لها وأنها تستطيع التعبير لفظياً عن هذا الفهم .

(١١) بالرغم من قيام حوار هام له دلالاته بين العميل والمعالج ، إلا أن هذا الأخير كما هو شائع في الجلسات الأولى من العلاج العقلي - الانفعالي ، يقوم بالقدر الأكبر من الكلام والشرح ، ويعطي المعالج فرصاً عديدة للعميلة للتعبير عن نفسها ، ولكنه يستخدم استجاباتها فقط بدايةً لتعليمها ، وهو أحياناً يبدو كما لو كان يحاضر ، إلا أن ذلك يكون موجزاً جداً ، كما أنه يتوقف أحياناً كي يسمح للأفكار بأن تستقر .

ولا تتلقى العميلة مشاعر حب أو دفء من المعالج ، ويحدث الطرح والطرح المضاد تلقائياً (وبخاصة الغضب من قبل العميلة على المعالج في هذه الحالة) ، إلا أن هذه المشاعر تحمل بسرعة ويكشف عن الفلسفة الكامنة وراءها ، ويتم التعبير عن المشاعر المستشار (الخجل ورثاء الذات والبكاء والغضب الخ) إلا أن العميلة لا تعطي فرصة كبيرة للاستغراف في هذه المشاعر أو للتفرغ الانفعالي القوى لها . والمعالج حين يهاجم الأيديولوجيات التي يبدو أنها تكمن وراء هذه المشاعر ، فإنها تتغير بسرعة وتتحول بما يشبه المعجزة إلى مشاعر أخرى مضادة (مثل الفكاهة والمرح والتأمل) . وبعامة ، فإنه نتيجة «برود» المعالج وفلسفته وإصراره على أن العميلة تستطيع أن تخbir مشاعر غير القلق والاكتئاب ، فإنها تنزع إلى تغيير مشاعرها المدamaة إلى مشاعر بناءة .

وبتقديم الجلسة العلاجية ، فإن العميلة يبدو أنها فعلاً تخbir ما يلى : (١) مشاعر الاعتبار الإيجابي غير المشروع لها والتقبل الكامل بالرغم من الأداء الضعيف في الجلسة أو في حياتها ؛ (٢) مشاعر الثقة المتتجدد بإذنها يمكن أن تقوم بأشياء معينة وبخاصة أن

تفكر لنفسها ، وهو ما كانت تعتقد أنها عاجزة عن أدائه ؛ (٣) مفهوم جديد لم يندر أن يكون قد تكون لديها قبل ذلك ، وهو أن « حتميات الكمال » التي تتمسك بها هي التي تؤدي إلى اضطرابها وليس اتجاهات الآخرين بما فيهم المعالج نحوها ؛ (٤) اختبار الواقع يعني أنها تبدأ في رؤية أنها بالرغم من ضعف أدائها ( مع المعالج ومع بعض الناس الذين تعمل معهم ) ، إلا أنها يمكن أن تستعيد قدرتها وأن تحاول مرة أخرى وأن تنجح ؛ (٥) إقلال بعض دفاعاتها ، فتتوقف عن لوم الآخرين ( ومنهم المعالج ) على قلقها وأن تستطيع الاعتراف بأن ما تفعله نفسها هو السبب .

وفي الدقائق الأولى من العلاج ، تلتقط العميلة لمحات من الأفكار والمشاعر البناءة ، إلا أن غاية العلاج العقلاني – الانفعالي هو أن تظل العميلة تكتسب البصر الفلسفي وليس مجرد البصر السيكوي - دينامي ، لأن سلوكها هو سبب اضطرابها ؛ وأن تستخدم هذا البصر في تغيير بعض طرق التفكير المتأصلة فيها حول ذاتها ، وحول الآخرين وحول العالم الذي تعيش فيه ، ومن ثم تصبح في النهاية فكريًا وانفعاليًا وسلوكيا أقل إيداء وخذلاناً لذاتها . وإذا لم تخرب العميلة تغيراً شاملًا وكمالاً في اتجاهاتها ( وفي التحرر من أعراضها ) نتيجة العلاج العقلاني – الانفعالي ، فإنها يمكن أن تحسن ولكنها لازالت بعيدة عن غودج العلاج العقلاني – الانفعالي وهو التغيير الأساسي في الشخصية .

والمعدل الأكثـر شيوعا في العلاج العقلاني – الانفعالي هو جلسة أسبوعية . وقد يتراوح عدد الجلسات من ٥ إلى ٥٠ جلسة . ويبدأ العميل عادة الجلسة بذكر أكثر ما يضايقه من مشاعر أو عواقب هذه المشاعر (C) خلال الأسبوع . فيكتشف المعالج حيث إن الأحداث المنشطة (A) التي وقعت قبل أن تؤدي إلى مشاعر سيئة ، ويساعد العميل في التعرف على المعتقدات العقلانية (rB) واللا عقلانية (iB) المرتبطة بالأحداث المنشطة ، وعلى ما ينافقها (D) . ثم يعطي العميل غالبا واجبات منزلية محددة لمساعدته في هذه المناقضة . وفي الجلسة الثانية ، يحاول المعالج غالبا مستعينا بالتقرير عن الواجب المنزلي ، التعرف على ما إذا كان العميل قد حاول تطبيق المنهج العقلاني – الانفعالي خلال الأسبوع ، ويوصل تعليميه كيف ينافق معتقداته اللا عقلانية ويعطيه واجبات منزلية جديدة إلى أن يتم تحرر من أعراضه الحاضرة ويكتسب اتجاهها أكثر سواء وسماحة نحو الحياة – ويحاول المعالج بوجه خاص أن

يوضح للعميل كيف : (١) يحرر نفسه من القلق والشعور بالذنب والاكتاب عن طريق التقبيل التام بوصفه كائناً إنسانياً وبصرف النظر عما إذا كان قد نجح في الأفعال والأدوات الهامة وبصرف النظر عما إذا كان الأشخاص الهامون في حياته يحبونه أو يؤيدونه أم لا ؛ (٢) الإقلال من الغضب والعداوة والعنف عن طريق التسامح مع تواجد الآخرين حتى إذا وجد سمات أو أداءات هؤلاء الآخرين غير عادلة أو غير مشجعة ؛ (٣) إنقاذه التحمل القليل للإحباط وللقصور الذاتي عن طريق العمل الشاق لتبديل الواقع غير السار ولكن مع تعلم الصمود أمام هذا الواقع وتقبله بكرامة حين يكون تجنب ذلك غير ممكن فعلاً ( سوف نورد نموذجاً لجزء من التقرير عن الواجب المنزلي في فقرات تالية ) .

وتم معظم الجلسات الفردية في عيادة ، إلا أنه قد لا يكون هناك مكتب يفصل المعالج عن العميل ، ويغلب أن تكون ملابس المعالج غير رسمية وأن يستخدم اللغة الدارجة اليومية ، ونظراً لأنه يفترض أن المعالج لا يكترث كثيراً بآراء الآخرين عنه ، بما فيهم العميل ، فإن المعالج يغلب أن يكون منفتحاً واثقاً من ذاته وأقل في المظهر المهني منه عن المعالج العادي . وقد يستخدم مسجلًا ، كما يشجع العميل على أن يحضر مسجله الخاص ليأخذ التسجيل معه إلى المنزل لإعادة الاستئذان إليه .

ولا تختلف العلاقات بين العميل والمعالج في العلاج العقلي - الانفعالي عنها في معظم المدارس العلاجية الأخرى ، فالمعالج يكون غير رسمي ، وهو نشط يعطي آراءه الخاصة دون تردد ، يجيب عن الأسئلة المباشرة بحياته الشخصية ، وهو يتحدث كثيراً وبخاصة في الجلسات الأولى ، وهو غالباً موجّه في العلاج الجماعي ، وقد ينخرط في نفس الوقت في شرح مستفيض وفي تفسير وفيما يشبه المحاضرة ، وقد يكون موضوعياً « بارداً » قليلاً الدفء لا يظهر صداقته في علاقته مع العميل ، وهو يقوم بنفس العمل الجيد مع عميل قد لا يميل إليه شخصياً ، لأن ما يهمه هو مساعدة العميل في مواجهة مشكلاته الانفعالية أكثر من الارتباط به شخصياً . ونظراً لأنه يتزع إلى أن يتقبل تقبلاً تاماً ( اعتبار إيجابي غير مشروط ) كل الأفراد بصرف النظر عن سلوكهم ، فإنه يغلب أن ينظر إليه على أنه يظهر مشاعر دفء واهتمام بعملائه ، حتى إذا كان اهتمامه الشخصي بهم قليلاً . وفي العلاج العقلي - الانفعالي ، تعالج مقاومة العميل عادة عن طريق أن يظهر المعالج له أنه يقاوم التغيير في نظرته وفي سلوكه ، لأن

التغيير شديد الصعوبة ، وأنه يتمنى لو كانت هناك حلول سحرية سهلة لمشكلاته بدلاً من العمل الشاق للتغيير ذاته . ولا تفسر هذه المقاومة عادة في ضوء مشاعر العميل المعينة نحو معالجه وإذا حاول عميل من الجنس الآخر إغراء المعالج ، فإن ذلك لا يشرح غالباً في ضوء مشكلات «الطرح» ولكن في ضوء : (أ) حاجة العميل الشديدة إلى الحب ، (ب) التجاذب العادى قبل شخص يقدم المساعدة ، (ج) الرغبات الجنسية الطبيعية لشخصين بينهما اتصال عقلى - انفعالي وثيق . وإذا شعر المعالج بتجاوب شديد نحو العميل ، فإنه غالباً ما يعرف صراحة بذلك ، ولكنه يعود فيشرح لماذا تشكل إقامة علاقات جنسية صريحة بين المعالج والعميل أمراً غير خلقي وغير مفيد .

وتعالج معظم مشكلات العميل في العلاج العقلاني - الانفعالي بنفس الأسلوب تقريباً . فمهما كان نوع المشكلة المقدمة أو السلوك المقدم ، فإن المعالج لا يظهر اهتماماً زائداً أو مبالغة فيه بالمشكلة ، وهو لا يبذل جهداً أو وقتاً كثيفين في حث العميل على التعبير الكامل عنها أو عن الانفعالات المرتبطة بها ، ولكنه بدلاً من ذلك يحاول أن يرى وأن يعالج الأفكار والفلسفات الأساسية الكامنة وراءها ، كما يبحث العميل على أن يفعل نفس الشيء . وهذا هو ما يفعله إليس (٦ ، ص ١٩٦) في البرامج الموجهة للمديرين الذين يعرضون مشكلات العمل والإدارة والتنظيم بالإضافة إلى المشكلات الشخصية . إذ يوضح لهم إليس أنه مهما كانت نوعية هذه المشكلات ، فإنهم يعانون من مشكلة حول المشكلة ، وأن هذه المشكلة (الإنفعالية أو الفلسفية) هي التي يحاول العلاج العقلاني - الانفعالي مساعدة العميل على حلها بسرعة - وعندئذ فالمرجح أن المدير سوف لا يجد صعوبة في حل مشكلاته الأصلية الموضوعية . والاستثناء الوحيد الرئيسي لهذه القاعدة هو في حالة الفرد الذي يعاني من كف شديد أو دفاعية شديدة بحيث لا يسمح لنفسه بمشاعر ، والذي قد لا يكون لهذا السبب واعياً ببعض مشكلاته الكامنة . فمثلاً ، رجل الأعمال الناجح قد يتطلب المساعدة السينكولوجية فقط لأن زوجته تصر على أن العلاقة بينهما غير جيدة ، وهو يدعى أن لا شيء يضايقه غير شعور زوجته . مثل هذا العميل قد يقتضي الأمر مواجهة المعالج أو الجماعة له كي يستطيع أن يرى أنه هو فعلاً الذي يعاني من مشكلة . وقد تصلح جماعة الماراثون (وسوف نناقشها في مقام آخر) لعلاج مثل هذه الحالة .

والانفعالات الحارة التي تظهر خلال العلاج العقلاني - الانفعالي مثل البكاء والسلوك الذهاني والتعبير العنفي عن نية الانتحار أو القتل ، تكون معاجلتها بالطبع صعبة ، ولكن تساند المعالج في هذا المجال فلسنته العقلانية في الحياة وفي العلاج والتي تشتمل على الأفكار التالية ، (أ) انفجارات العميل تزيد في صعوبة الأمور ولكن هذه الأمور ليست فظيعة ولا تشكل كارثة ؛ (ب) وراء كل انفجار انفعالي فكرة لا عقلانية . ما هي هذه الفكرة وكيف يمكن لفت نظر العميل إليها ؟ وما الذي يمكن عمله لمساعدته على التغيير ؟ (ج) يصعب أن يوجد معالج يستطيع مساعدة كل عميل في كل وقت . فإذا لم يمكن مساعدة عميل معين ، وتعيين إحالته إلى جهة أخرى ، أو إذا فشل العلاج ، فإن ذلك يكون من سوء الحظ ، ولكنه لا يعني أن المعالج قد فشل ، أو أنه لن يستطيع مساعدة الآخرين .

ويمكن علاج الاكتئاب الشديد بواسطة المعالج العقلاني - الانفعالي عن طريق أن يظهر له بسرعة وبعنف وفي أسلوب مباشر أنه هو السبب في اكتئابه عن طريق لوم ذاته لشيء فعله أو لم يفعله ، وهذه الإدانة للذات لا تكشف فقط ولكنها تهاجم بعنف من قبل المعالج . وفي نفس الوقت قد يطمئن المعالج العميل وقد يحيله إلى علاج طبي مكمل ، وقد يحدث إلى أقاربه وأصدقائه لكسب معاونتهم ، وقد يوصي بتخل العميل مؤقتا عن بعض أعماله وأنشطته .

وعن طريق الهجوم المباشر والفورى على الانتقاص الزائد للذات من قبل العميل ، فإن المعالج قد يستطيع في وقت قصير معاونة المريض الشديد الاكتئاب والذي تساوره النزعة إلى الانتحار .

ومن الواضح أن أصعب العملاء هم أولئك الذين يتتجنبون بصورة مزمنة العلاج والذين لا يقومون بشيء لمساعدة أنفسهم والذين يتطلعون باستمرار إلى معجزة أو حل سحري . ومثل هؤلاء العملاء يوضح المعالج لهم بقوة أن مثل هذا الحل السحري لا يوجد ، وأنهم إذا لم يكونوا يريدون بذل جهد شاق للتحسين ، فإن من حقهم الاستمرار في المعاناة ، ولكن يمكنهم الحياة بصورة أكثر متعدة إذا عملوا لمساعدة أنفسهم عن طريق العلاج ، والذي يحسن أن يكون في هذه الحالة علاجا جماعيا . والنتائج مع مثل هؤلاء المرضى تكون عادة غير مشجعة في العلاج العقلاني - الانفعالي ، كما هو الحال في الغالب بالنسبة لكل المدارس الأخرى ، إلا أن المواظبة من جانب المعالج قد تتغلب على مقاومة التغير .

## العلاج المختصر :

يهدف العلاج العقلاني - الانفعالي بطبيعته إلى أن يكون علاجا مختبرا . ويفضل بالنسبة للأفراد الذين يعانون من اضطرابات شديدة مواصلة العلاج الفردي والجماعي لستة شهور أو لعام على الأقل حتى تتاح لهم فرصة لممارسة ما يتعلمونه . ولكن بالنسبة للأفراد الذين لا يستطيعون لسبب أو آخر مواصلة العلاج العقلاني - الانفعالي لأكثر من فترة قصيرة ، فإنه يمكن للعلاج أن يعلمهم خلال جلسة أو عشر جلسات طريقة «ABC» لفهم أي مشكلة انفعالية ، ولرؤية المصدر الفلسفى الرئيسي وكيف يبدأ العمل لتغيير اتجاهاته الأساسية المحدثة للاضطرابات . ويصدق ذلك بخاصة على الشخص الذى يعاني من مشكلة معينة مثل عداوة نحو رئيسة أو مثل عنة جنسية ، والذى لا يعاني من اضطراب عام . ذلك أنه يمكن علاج مثل هذا الفرد علاجا كاملا تقريرا خلال جلسات قليلة من العلاج العقلاني - الانفعالي ، ولكن حتى الفرد الذى يعاني من مشكلة شخصية ذات تاريخ طويل ( مثل المرأة التى تقضب دائما من أى فرد يضايقها بما فى ذلك أطفالها ) قد يمكن مساعدته في علاج عقلاني - انفعالي مختصر ، وذلك لأن يشرح له بسرعة أن كل انجذاراته الانفعالية تتبع من أفكار أساسية قليلة لا عقلانية ( مثل فكرة أن كل شيء يجب أن يكون سهلا ويسرا له ) ، ويمكن أحيانا حثه على التخلى عن هذه الفكرة ونقضها بعنف . وفضلا عن ذلك ، فإنه بعد جلسات قليلة من العلاج يمكن غالبا للأفراد الذين يعانون من اضطرابات عميقه الجنور أن يحافظوا على استخدام الأسس التي تعلموها خلال هذه الجلسات وعلاج أنفسهم بمساعدة قراءات إضافية تدعم ما تتحقق من تحسن . ويمكن في هذا المجال استخدام التسجيل الصوتي للجلسة الكاملة ليسمع إليه العميل في منزله أو في مكتبه أو في سيارته عدة مرات . ويساعده ذلك في أن يرى بوضوح وبدقه مشكلاته والطريق العقلاني - الانفعالي لتناولها كما شرحها المعالج . والكثير من العملاء يجدون صعوبة في الاستماع إلى ما يدور في الجلسة وجها لوجه ( بسبب القلق أو عدم الاستعداد للاعتراف بدلالات المشكلة أو بسبب سهولة تشتيت انتباهم ، الخ ) ولكنهم يستطيعون فهم الكثير من الاستماع إلى التسجيل الصوتي للجلسة . والأسلوب الثاني لمساعدة العميل على اختصار فترة العلاج هو عن طريق التقرير عن الواجب المنزلي الذى يعطى للعميل لتعليميه كيفية استخدام

الطريقة حين يواجه مشكلة انفعالية بين الجلسات . ويشتمل التقرير عن « الواجب المنزلي » Homework Report على جزئين ، الأول هو استهارة تحتوى على قائمة شطب يسجل فيها العميل المشاعر الانفعالية غير المرغوبية والأفعال والعادات غير المرغوبة والأفكار والفلسفات اللاعقلانية التى يخبرها ، ومقدار العمل الذى قام به لكافحتها ونتائجها . ويشتمل الجزء الثانى من التقرير على عناصر نموذج ABC للعلاج العقلى - الانفعالي مع أمثلة لكيف يمكن استخدامه لمواجهة مشكلاته الانفعالية الحالية .

ونورد فيما يلى ترجمة لهذا الجزء (٦ ، ص ١٩٥) مع الاحتفاظ بنفس الحروف الأبجدية الانجليزية المقابلة لكل سؤال .

A : الحدث المنشط : الذى خبرته حديثا والذى شعرت بالانزعاج أو بالاضطراب بخصوصه (أمثلة : « ذهبت إلى مقاولة سعيا وراء عمل » أو « صرخت زميلتى في وجهى ») .....

B : الاعتقاد العقلى أو فكرتك عن الحدث المنشط (أمثلة : « سوف يكون من سوء الحظ إذا لم أقبل في هذه الوظيفة » « كم يضايقنى أن تصرخ زميلتى في وجهى ») .

iB : الاعتقاد اللاعقلاني أو الفكرة التى لديك عن هذا الحدث المنشط (أمثلة : « سوف يكون الأمر كارثة بالنسبة لي إذا لم أعين في هذه الوظيفة ، سوف لا يكون إلى قيمة بوصفى شخصا » « لا أطيق أن تصرخ زميلتى في وجهى ، إنه لأمر فظيع أن تفعل ذلك معى ») .

C : عاقب اعتقدك اللاعقلاني (iB) فيما يخص الحدث المنشط الذى ذكرته في (A) سجل هنا الانفعال أو السلوك أو العاقبة الأكثر إزعاجا في خبرتك الحديثة (أمثلة : « كنت قلقا » « كنت معاديا » « شعرت بألم في المعدة ») .

D : المناقضة : المسائلة أو التحدى الذى يمكنك استخدامه لتغيير اعتقدك اللاعقلاني (iB) (أمثلة : « لماذا يكون الأمر كارثة ، وكيف سأصبح شخصا لا قيمة له إذا لم أعين في هذه الوظيفة ؟ » « لماذا لا استطيع تحمل صراخ زميلتى في وجهى ولماذا تكون هى فظيعة إذا فعلت ذلك ؟ » .....).

cE : التأثير المعرف أو الاجابة التي أعطيتها نتيجة المناقضة لاعتقادك اللاعقلاني (iB) (أمثلة : « لن يكون الأمر كارثة ولكنه مجرد سوء حظ إذا لم أعين في هذه الوظيفة . عدم نجاحي في المقابلة لن يجعلني شخصاً عديم القيمة » . « بالرغم من إني لن أحب مطلقاً أن تصرخ زميلتي في وجهي ، إلا أنه يمكن أن أتحمل ذلك ، وهي ليست فظيعة هي فقط أخطأت لصراحتها في وجهي » ) .

bE : التأثير السلوكي أو نتيجة مناقضتك لاعتقادك اللاعقلاني (iB) (أمثلة : « شعرت بأنني أقل قلقاً » « شعرت بعدواة أقل نحو زميلتي » « زالت آلام معدق » ) .

F : إذا لم تكن قد تحديت اعتقدتك اللاعقلاني (iB) فلم لا ؟

G : الأنشطة التي تقوم بها الآن والتي تود أكثر ما تود أن تتبع عن القيام بها ؟

H : الأنشطة التي لا تقوم بها الآن والتي تود أكثر ما تود أن تقوم بها ؟

I : الانفعالات والأفكار التي تود أكثر ما تود تغييرها ؟

J .. الواجب (أو الواجبات) المتزلى المعين لك من قبل المعالج أو الجماعة أو من قبل ذاتك ؟

K : ما الذي قمت به فعلاً لأداء هذا الواجب (أو الواجبات) المتزلى ؟

L : ارسم علامه أمام الفقرة التي تصف بها درجة قيامك بالواجب (الواجبات) المتزلى .

(أ) تقريباً كل يوم .... (ب) عدة مرات في الأسبوع ..... (ج) أحياناً ....

(د) نادراً ....

M : كم مرة في الأسبوع الماضي عملت بوجه خاص لتغيير ومناقضة اعتقداتك اللاعقلانية (iBs) ؟

N : ما هي الأشياء الأخرى المعينة التي قمت بها لتغيير معتقداتك اللاعقلانية والعواقب الانفعالية المزعجة ؟

O : ارسم علامه أمام الفقرة التي تصف مقدار القراءة التي قمت بها حديثاً للمواد المتاحة عن العلاج العقلاني - الانفعالي

أ - مقدار كبير ... (ب) مقدار متوسط ... (ج) مقدار قليل أو لا شيء ...

P : الموضوعات التي تود أكثر ما تود أن تناقشها مع المعالج أو مع الجماعة ؟

## العلاج الزوجي والعلاج العائلي :

استخدم العلاج العقلي - الانفعالي منذ البداية استخداماً واسعاً في الاستشارات الزوجية وفي علاج المشكلات العائلية . وعادة تجري مقابلة مع الزوج والزوجة معاً (أو مع الرجل وصديقه) . ويستمع المعالج إلى شكوى كل منها من الآخر ، ثم يحاول أن يوضح لكل منها أنه حتى إذا كانت شكوكه لها ما يبررها ، فإن ازعاجه بسببها ليس له ما يبرره ، ويعمل المعالج مع كل من الزوج والزوجة أو مع كليهما للإقلال من القلق والاكتئاب والشعور بالذنب ، وبخاصة العداوة - وهو يعقد معهما ما يقرب من أن يكون جلسة جماعية صغيرة ، وعادة عندما يبدأ الزوجان في تعلم أساس العلاج العقلي - الانفعالي ، فإنهما يصبحان أقل ازعاجاً للخلافات بينهما ، ويزدادان قدرة على الإقلال من الخلافات بينهما وعلى زيادة التقارب والتفاهم . وبالطبع ، فقد يقرران أحياناً أنهما من الأفضل لهم الانفصالة أو الطلاق ، ولكنهما في الغالب يعملان على حل مشكلاتهما الفردية والجماعية والتصدى للاضطرابات الأساسية وتحقيق حياة زوجية سعيدة ويهتم المهاجر أكثر ما بهم بكل من الزوجين بوصفه فرداً يمكن مساعدته في مواجهة مشكلاته الانفعالية سواء قررا البقاء معاً أو الانفصال أكثر مما بهم بالزواج بوصفه مؤسسة اجتماعية .

وفي العلاج العائلي ، يغلب أن يقابل المعالج كل أفراد العائلة معاً ، أو قد يقابل الأطفال في جلسة والوالدين في جلسة أخرى ، أو قد يقابل كلاً منهم على انفراد . وعادة ما تعقد جلسات مشتركة لرؤية حقيقة التفاعلات بين أعضاء العائلة ولكن ذلك ليس هو البديل الوحيد وسواء على انفراد أو معاً ، فإن المعالج يوضح للوالدين أهمية تقبل الأطفال والتوقف عن إدانتهم بصرف النظر عن سلوكهم ، وكذلك يتعلم الأطفال تقبل الوالدين والأشقاء حتى إذا كانت سماتهم مخيبة للظن . ويتكرر تعلم الأساس العامة للعلاج العقلي - الانفعالي وفي مقدمتها تقبل الذات والآخرين ، وعن طريق تطبيق هذه الأساس تتحسن العلاقات العائلية وتستخدم في هذا المجال القراءات (البليوثروني) ومنها مؤلفات وليس نفسه .

## **العلاج العقلاني - الانفعالي الجماعي :**

يرى إلیس أن العلاج العقلاني - الانفعالي يصلح بخاصة للموقف الجماعي ، إذ يتعلم كل أعضاء الجماعة كيف يطبقون أسسه على الأعضاء الآخرين في الجماعة بحيث يستطيعون مساعدتهم على تعلم هذه الأسس بصورة أحسن والتدريب عليها تحت الإشراف المباشر من قائد الجماعة . وفي الجماعة توفر فرص أكبر لتطبيق الواجبات المترتبة ( والتي يؤدي بعضها في الجماعة ذاتها ) وللتدریب على التأکید الذاتي والانخراط في لعب الأدوار والقيام بمخاطر لفظية وغير لفظية والتعلم من خبرات الآخرين والتفاعل علاجيا واجتماعيا في الجلسات وبعدها وللحظة سلوك الأعضاء بصورة مباشرة من المعالج ومن الأعضاء الآخرين بدلا من مجرد تقديم تقارير عنه بعد وقوع السلوك ، كما تيسر الجماعة للفرد الانخراط في العمليات الجماعية الأخرى التي تضم لدعم المشاركة الإيجابية والتغيير الفلسفى الجذري .

ورغم أن التركيز يكون على الفرد في جماعات العلاج العقلاني - الانفعالي ، إلا أنه يتبعن فهم ديناميات الجماعة من حيث تأثيرها على تفكير ومشاعر وأفعال العميل : إذ يمكن استخدام المعايير الجماعية وأنماط الاتصال وأدوار القيادة الناشئة علاجيا أو يمكن أن تشجع التفكير اللا تواؤمي والأفعال والانفعالات اللا تواؤمية . فيحتمل مثلا أن ينشأ معيار جماعي لا يشجع المواجهة بين أعضاء الجماعة - ومن المهم أن يتتبه المعالج لذلك وأن يعلق عليه أو أن يحاول منه . وتماسك الجماعة يمكن أن ييسر تحقيق الأهداف العلاجية أو يعوقها .

**ميكانيزمات العلاج الجماعي :** يستخدم إلیس أساساً أسلوب الحوار المركز على عميل « محوري » focal في اللحظة المعينة ( ٣٠ دقيقة بالضبط لكل عميل ) . وقد يوجه أعضاء الجماعة رسائل مباشرة لهذا العميل ، وذلك للكشف عن الاعتقادات اللاعقلانية ومناقشتها ولتوجيه التعليمات إليه للاستمرار في ذلك إلى أن يحدث التغيير ، وبعده بفترة منعاً للرجوع إلى العادات القديمة في التفكير . فمثلا ، إذا عبر عميل عن عدم سعادته لأن المرأة التي يحبها ترفضه ، يذكر له إلیس أنه يتمسك بمطلب لا عقلاني في الحب ، وأن الخطأ هو في اعتقاده أنه يجب أن يحصل على حب المرأة وأنه يحتاج إلى هذا الحب وأنه لا يستطيع تحمل عدم الحب الذي يتطلبه .

ويتحدى إليس العميل بسؤاله : « أين الدليل على أنه يجب أن تحصل على حبها ؟ لماذا تحتاج إلى هذا الحب ؟ » كما يتحدى إليس أي إجابة من العميل بقوله : « إنك لا تحتاج إلى حبها . ليس هناك قانون في العالم يقول أنك يجب أن تحصل على حبها . لا يوجد ما يسمى « يجب » في هذا العالم » . ويطلب من العميل بعد ذلك أن يردد هذه الأسئلة والاجابات عنها لنفسه عدة مرات في اليوم وبقوة ، وذلك بقصد أن يتخلّى عن مطالبه اللاعقلانية وشعوره العصبي بعدم السعادة ، وهو الشعور الذي خلقه العميل لنفسه ، ويستخدم إليس ما يبقى من الدقائق الثلاثين ليقدم أساساً أخرى وأمثلة لماذا لا يحتاج الناس إلى الحب رغم أنهم قد يرغبون في ذلك ، كما يقدم له نصائح عملية عن كيف يقابل نساء جدد وأئن ، بل وأن يرى أن رفض المرأة له قد يكون فرصة لتكوين علاقات جديدة .

وفي صورته الموذجية ، يبدأ العلاج الجماعي بتشخيص مشكلات الفرد من خلال التعرف على معرفياته الأساسية وتقويماته وصعوباته الانفعالية وأنمطه السلوكية والترابط بينها ، وتبعد المناقشة الجماعية عادة نموذج ABC فيبدأ العميل المخوري عادة بتقديم مواد يمكن تصنيفها إما في A ( خبرات منشطة ) أو C ( عواقب انفعالية ) وأحياناً قد تشمل عبارة واحدة كلاً من A, C في مشكلة معينة مثل : « شعرت بغضب شديد بالأمس حين تذمر زوجي لأن العشاء تأخر تقديميه » إذ تشمل هذه العبارة : سؤال الزوج عن سبب تأخر تقديم العشاء (A) والعداوة (C) . ويشجع المعالج الجماعية على توجيهه الأسئلة وعلى مناقشة حول A, C . فمثلاً ، قد يكون السؤال « ما هي الأسباب لطلب هذا ؟ » ( تعمق في A ) و « كيف أعلمتيه بإنك غاضبة ؟ » ( تعمق في C ) ، وذلك بقصد التوضيح ومساعدة العضو الذي يجد صعوبة في التعبير عن خبرات انفعالية . ويسأل المعالج عن التقويمات المعرفية التي قامت بها العميلة في المثال السابق لعبارات زوجها ( مثال : « لا يجب أن يضايقنى بسبب تأخر تقديم العشاء » ) ، واستنكارها لذلك وعدم تحملها ، وشعورها بالعظمة « لا يحق له أن يتوقع مني أن أستجيب لطلباته » . ومن ثم فإن أفكار العميلة عن الموقف تتضح تدريجياً ويتحدد دور هذه الأفكار في شعور العميل بالاضطراب . ومن الممكن أن تنحرف الجماعة إلى مسالك غير مرتبطة بالتقويمات المعرفية للعميل كأن تشارك العميلة في ذم زوجها ( وهو أمر لا علاجي ) وأن تقدم النصائح لها بتنظيم أوقاتها . ومهمة المعالج الخبرى هي تجنب ذلك . ويتعلم أعضاء

الذاتية . ومن الأفضل في حالات معينة الجمع بين الجنسين في الجماعة بقصد التدريب على معالجة القصور في المهارات الاجتماعية .

ويجلس الأعضاء في شكل دائرة في مكان مناسب توفر فيه فرص الحركة والخصوصية . ويتراوح حجم الجماعة من ٦ ( كحد أدنى ) إلى ١٣ ( كحد أقصى ) مع معالج مشارك أو معالجين اثنين يتسمان بالخبرات التدريبية والعمل لمشاركة كل أعضاء الجماعة . وقد تكون الجماعة مفتوحة أو مقفلة النهاية . ويفلغ أن تكون جماعات إلىس من النوع الأول ، وقد تستمر عددا من السنين يتغير فيها الأعضاء باستمرار . أما النوع الثاني فتراوح مدته من ٦ إلى ١٢ أسبوعا حسب غرض وحجم الجماعة . ويفلغ أن يكون اجتماع الجماعة مرة في الأسبوع ، إلا أن الفترة قد تكون أطول بقصد إعطاء الفرصة لتجربة السلوك الجديد والخبرات التصحيحية . وتستخدم نماذج للواجبات المنزلية أو قد تستكمل هذه الواجبات في الجلسة . كما تستخدم السبورة وتسجيلات الفيديو والتسجيلات الصوتية ليستمع لها العضو بين الجلسات مع التحذير التوى ببراعة السرية .

ويتعين أن يكون المعالج قد تلقى تدريباً بواسطة معالج من الثقات . وتشمل المهارات المطلوبة في المعالج : تقييم مشكلات العميل بما في ذلك الميكانيزمات الدفاعية التي يستعين بها ضد التغيير ؛ القدرة على التعاطف الوجداني مع العميل ؛ المعرفة بوسائل تناول العلاقات بين المعالج والعميل ؛ إرادة العمل النشط والوجه للعملاء ، وتحديد بنية الجلسة ؛ والرونة الكافية لتغيير الأسلوب ليناسب الموقف ؛ الذكاء والمعرفة العريضة بالعلاج النفسي ؛ المثابرة ، الاهتمام بمساعدة الآخرين والتحرر من التفكير البراجماتي ، وأخيرا الخبرة الشخصية بالعلاج العقلاني - الانفعالي .

ويلتزم المعالج بأخلاقيات المهنة والمطالب القانونية للاشتغال بها في البلد المعني ، وعدم إيذاء العميل عن معرفة ، والمحافظة على السرية ، وتجنب الأفعال الخلة بالأداب العامة ، ومنع إيذاء الأعضاء كل منهم للآخر ، وتصحيح الخطأ عند وقوعه وتحذير الأعضاء من عدم احترام السرية وطرده من الجماعة إذا طلب الأمر ذلك .

**جماعات اللقاء المواجه « الماراثون » :** بالرغم من أن العلاج العقلاني - الانفعالي من أكثر المدارس العلاجية اهتماما بالجوانب المعرفية ، إلا أنه يمكن أن يعدل بنجاح طبقاً لتقدير إلى ما يسميه « لقاء مواجه عقلاني في نهاية

الأسبوع »A weekend of rational encounter« وتقضى الساعات الأولى من هذا الماراثون العقلاني – الانفعالي في جعل أعضاء الجماعة ينخرطون في سلسلة من التدريبات الموجهة المادفة إلى أن يعرف كل منهم الآخر معرفة وثيقة ، وأن يتصلوا معا اتصالا لفظيا وغير لفظي ، وأن يتحدثوا عن بعض خبراتهم المشتركة للخجل ، وأن يقوموا بمحاولات غير مألوفة ، وأن يخبروا المواجهات الفردية العميقه . وفي هذه الساعات الأولى يتحلى جانبا وعن عمد « حل المشكلات » . وحين يتعرف أعضاء الجماعة بعضهم على البعض الآخر ، ويخلون عن بعض دفاعاتهم ، تقضى ساعات طويلة في الخوض في أعمق مشكلاتهم بالأسلوب المعتمد في العلاج العقلاني – الانفعالي بحيث يستطيع الأعضاء فهم المصادر الفلسفية لمشكلاتهم الانفعالية وكيف يستطيعون تغييرها بأنفسهم عن طريق تغيير الجوانب المعرفية .. وكذلك تمارس بعض التمارين اللفظية وغير اللفظية لتشجيع المواجهة والعلاج التعمق . وتعطى واجبات منزلية معينة لكل عضو في الجماعة ، وأخيرا تمارس بعض تمارين ختامية .. ويستغرق الماراثون الكلي ما بين ١٤ ، ٢٤ ساعة ، ويعقد عادة لقاء تمارين ختامية .. ويستغرق الماراثون الكلي ما بين ١٤ ، ٢٤ ساعة ، ويعقد عادة لقاء آخر لمدة ساعات بعد ستة أو ثمانية أسابيع من اللقاء الأول للتحقق من التقدم ومن أداء الواجبات المنزلية ومن الموقف الانفعالي الحالى . وفي بعض الحالات قد يوصى بعلاج للمتابعة ويقوم هذا العلاج . ويقرر إليس أن الخبرات تؤكد أن مثل هذا النوع من العلاج يكون عادة خيرة سارة ومفيدة لأعضاء الجماعة .

### المنهج العقلاني – الانفعالي والناهج الأخرى :

يرتبط العلاج العقلاني – الانفعالي ارتباطا وثيقا بالناهج المعرفية في العلاج ، ويتفق في جوانب منه بنظرية جورج كيللي في « المركبات الشخصية » **Personal Constructs** ومتناز هذه النظرية الأخيرة بأنها تربط بين النهج الظواهرى وبين منهج التعلم الاجتماعى . وهى نظرية باللغة التعقيد ، ولكنها تقوم على أساس افتراض رئيسى هو أن السلوك الإنسانى يتحدد بواسطة ما أسماه جورج كيللي « المركبات الشخصية » أو طرق استباق أو توقع العالم . أى أن الفرد يسلك طبقا لتوقعه القريد عن عواقب السلوك ( وهى نظرية قريبة من نظرية روت ) ، ومن ثم فإن مركبات الناس أو توقعاتهم عن الحياة تكون واقعهم وتوجه سلوكهم . فمثلا ، قد يعتبر الفرد سكينا حادة شيئا خطرا قادرا على إحداث أذى كبير . ويؤدى هذا التوقع إلى سلوك

الجامعة النموذج الذي يستخدمه المعالج لا عن طريق الخبرة بتشخيص المشكلة فقط ولكن أيضاً عن طريق التعليم المباشر بان الاعتقادات اللاعقلانية تخلق خبرات انسانية سلبية .

ومن الميكانيزمات أيضاً « الواجبات المنزليّة » والتي يطلب من الأعضاء القيام بها في الفترة بين الجلسات ، ويقصد بها إلىس تشجيع الأعضاء على المناقضة المعرفية لاعتقادتهم اللاعقلانية بقوة وحماس . كما يشجع الأعضاء على قراءة الكتب الملائمة ومنها كتب إلىس وتوزع استهارات يسجل فيها العضو الاعتقادات اللاعقلانية وينقضها فوراً . وهي تتبع نموذج disputing: D ABCDE ( disputing: D effects of disputing E أي تأثيرات المناقضة ) . ويعتقد إلىس أن قيام مناخ يتسم بالدفء والمساندة وتبادل الثقة في الجماعة ليس في حد ذاته علاجياً وهو لا يشجعه خوفاً من أن يشجع ذلك ، الشخص على التمسك بالاعتقادات اللاعقلانية .

الممارسات : لا يكاد يرفض إلىس أحداً من المتقدمين للعلاج بعد إجراء مقابلة انفرادية معه في البداية يخبره فيها بين أن يراه في جلسة انفرادية أخرى أو أن ينضم إلى إحدى الجماعات العلاجية ، وفي الجلسة الأولى يقدم للعضو نموذج ABC في إطار مشكلته الحاضرة ، ويصنف إلىس الناس إلى ثلات : عادي ، عصامي ، بيني وذهاني – ويبدو أن الكثرين من أعضاء جماعاته العلاجية من الذهانين أو من ذوى الشخصيات البينية أو من يعانون من مشكلات شخصية حادة . ولذلك فقد يستمر عدد منهم في الجماعة دون تحسن لسنين . والأسلوب الشائع هو أسلوب إلىس الذي يركز على مناقضة الاعتقادات اللاعقلانية . وعادة تعقب الجلسة الرئيسية جلسة تالية يديرها معالج مشارك وتحدد فيها « الواجبات المنزليّة » . وقد بدأ حديثاً الاهتمام بالجماعات « المغلولة النهاية » والقصيرة الزمن والتي تشكل لعلاج مشكلات متGANSE معينة مثل مشكلات الحداد والاكتئاب والقلق الاجتماعي ومنها التحدث للجمهور ومشكلات الوالدية والأدمان وهذه تكون عادة لست إلى ثمان جلسات تلتها جلسات متابعة تعقد بدون المعالج . وتبداً هذه الجماعات عادة بمدخلات تربوية مكثفة مثل قراءات وتقديم معلومات ويحاول المعالج التركيز قدر الامكان على الموضوع – وقد يجمع بين العلاج العقلاني – الانفعالي وبين مناهج أخرى مثل المنهج الطبيعي في علاج الإدمان .

والمعالج مهنى محترف يتحمل مسئوليات أخلاقية في المجال العلاجي ، ومنها تهيئة البنيان الملائم للخبرة الجماعية وتجهود حل المشكلات . وأعضاء الجماعة مسئولون عن تقديم مضمون كل جلسة . والقائد ليس مجرد ميسر للعملية الجماعية تقتصر مهمته على خلق الظروف لتحقيق التو الإيجابي لإمكانيات الأعضاء ، وهو في نفس الوقت ليس عضوا في الجماعة فليس من حقه الخوض في مشكلاته أو تكوين علاقات خاصة مع الأعضاء خارج جلسة العلاج . بل إنه يلعب دورا نشطا في كل جلسة بوصفه معلما معالجا ، إلا إذا اختار أن ينسحب من المناقشة وأن يمارس دوره كمدرب coach . ويحرص المعالج على ألا يحتكر الجماعة فرد واحد أو أكثر أو أن يشيع الاضطراب في صفوفها وألا تسيء عبارات لا علاجية تصدر عن الأعضاء إلى التقدم العلاجي . وتدار مناقشات الجماعة بطريقة دبلوماسية إلى مجالات متعددة . وحين يعمل المعالج بوصفه مدربا ، فإن أعضاء الجماعة يتتحملون مسئولية حل المشكلات الشخصية التي يقدمها العضو المخورى ، والإفادة من خبرة الجماعة وتطبيق النموذج العلاجي بطريقة مفيدة . ويمكن للمعالج أن يتدخل حين تحرف الجماعة عن مسارها أو حين يضعف أداؤها . كما يكون المعالج متنبها لاحتلالات الانحراف في حلول عملية بدلا من محاولة حل الصدمات أو المعرفيات السيكولوجية . والمعالج مسئول أيضا عن التفاعلات الانفعالية التعبيرية داخل الجماعة بالرغم من أن الاهتمام الرئيسي في العلاج العقلي - الانفعالي هو التوجّه نحو المهمة والتركيز عليها . والعميل يطلب منه الموافقة مبدئيا على قبول التحويل إلى العلاج الفردى أو العكس أو إلى العلاج الطبى إذا تطلب الأمر ذلك ، وهذه هي مسئولية المعالج في العلاج الفردى وفي الإحالة .

ويتوقف اختبار أعضاء الجماعة وتكونها على أغراض الجماعة - فهي غالبا جماعة ذات أغراض عامة ، ولكن لا يقبل بها عادة الأشخاص الذين يتحملون أن يثثروا الاضطراب في صفوف الجماعة بسبب ذهان أو بسبب كثرة الكلام ، ( وهو ما يكتشف عادة في المقابلة الأولى الانفرادية ) . فهولاء يحالون إلى العلاج الفردى . إلا أنه يمكن تكوين جماعات لأغراض خاصة تركز على فئة تشخيصية معينة مثل الاكتئاب أو على موضوع معين مثل مشكلات المرأة أو الخوف من الطيران . والأولى تتطلب تقييمها سيكولوجيا يستعان فيه بالاختبارات ، والثانية قد يكفى فيها الاحالة

حدر بالنسبة للسكاكين الحادة . ونظرا لأن مثل هذا السلوك يعكس توقعات صحيحة لعواقب الإهمال وينجذب الفرد فعلاً لخطر الحوادث ، فإن مركب « السكاكين الحادة خطيرة » يكتسب الصدق . وإثبات صدق المركبات الشخصية هو في نظرية كيللي ، المدف الأكبر لكل كائن إنساني . فالسلوك الانساني لا يعكس رغبات غريزية أو تأثيرات التدريم الخارجي أو نزعات استجابات متعلمة ، ولكنه يعكس محاولات الفرد خلع معنى على العالم كما يراه ( أي التوقع الصحيح ) ويحاول كل فرد أن يكون على صواب فيما يتعلق بالظاهرة التي نعرفها باسم الحياة . وبعبارة أبسط ، فإن الفرد يشعر بارتياح نتيجة الفهم أكبر مما يشعر به نتيجة الارتباك . وطبقاً لنظرية كيللي ، فإن السلوك المشكّل ينبع حين تنشأ لدى الفرد مركبات خطأ غير دقيقة . فمثلاً ، الفرد الذي ينظر لكل شيء في الحياة على أنه إما طيب وإما غير طيب سوف يواجه مشكلات لأنه لا يمكن وضع كل الموضوعات والأشياء والأحداث على هذا البعد دون تحريف أو دون تعميم زائد . ومثل هذا الشخص يغلب أن ينظر إليه على أنه أنيق وانطباعي وضعيف الحكم على الشخصية ، ويغلب أن تكون علاقاته مع الآخرين علاقات عاصفة . والتباين واضح بين نظرية جورج كيللي ونظرة أنصار نموذج التعلم الاجتماعي في إطار المعرفة ، فهما يقumen جزئياً على أساس الاهتمام المشترك بدور النشاط المعرفي في تحديد السلوك الظاهر وعلى أساس حقيقة أن كيللي يرى أن الناس قادرون على تعلم تغيير مركباتهم الشخصية ، وبالتالي أنماط الاستجابة الصادرة منها . وتتجزء هذه الفكرة الأخيرة بين المفاهيم المعرفية والظواهرية وبين مبادئ التعلم الاجتماعي ، وهو المزج الذي تنتج عنه نماذج علاجية مختلفة ، أولاً من قبل كيللي نفسه ، وبعد ذلك من قبل آخرين في مقدمتهم إليس .

وطبقاً لنظرية كيللي ، فإن خبرة القلق تنتهي عن وعي الفرد بأنه يقوم بتنبؤات خطأ عن الأحداث ولا تتوفر لديه بدائل في إطار مجموعة مركباته الشخصية لتحمل محلها . وطبقاً لإليس ، فإن القلق ينبع عن انتقاد للذات متوقع ( قلق الأنـا ) أو قلق عدم الارتياح . ومفهوم كيللي عن « التهديد » قريب من مفهوم قلق الأنـا لدى إليس . فالتهديد هو وعي بتغيير شامل كبير في الأبنية المخورية التي تحكم إحساس الفرد بهويته الشخصية وتكامله . وكل من منهج كيللي وإليس منهج لا تاريخي في النظر إلى الشخص والاضطراب ، وكذلك فإن التنبؤات عن الأحداث والتوقعات مفاهيم هامة في نظريات باندورا وروتر . ويتعلم الفرد التوقعات إما خلال خبرة

مباشرة أو وسائل بديلة مثل إصابة أو فشل وهكذا ينشأ القلق ، ومن خلال أداء سلوك جديد يتعلم الفرد أن يدافع أو أن يواجه بكفاءة وسائل أكبر وهكذا يتعلم توقعات جديدة عن أدائه .

ويتفق إلیس وفرويد في تأكيدهما على مبدأ اللذة والغرضية في الدافعية وعلى الضبط العقلاني للانفعالات . ولكن فرويد يرى أن القلق العصبي هو نتيجة تهديد دفعات المهو واندفاعها في الشعور ، بينما يرى إلیس أن مصدرها هو المطالب اللاعقلانية . ويرفض إلیس فكرة فرويد عن محددات الطفولة لسلوك الراشد وكفاية الاستبصار لتغيير السلوك والنموذج المحدد البناء للأشعور ، ويعزف العلاج العقلاني – الانفعالي عن التداعي الحر وعن جمع المعلومات الكثيرة عن التاريخ الماضي للعميل ، كما يعزف عن تحليل الأحلام ، إذ أنها تبعد العميل إلى متاهات جانبية وليس لها تأثير . ولا يتم العلاج العقلاني – الانفعالي بالأصول الجنسية المفترضة للأضطراب ، أو بعقدة أو ديب . وعندما يحدث الطرح في العلاج النفسي ، فإن المعالج يغلب أن يهاجمه لا أن يشجعه ، وذلك عن طريق أن يظهر للعميل أن ظاهرة الطرح تنزع إلى أن تنشأ عن المعتقدات اللاعقلانية للعميل بأنه يتبعن أن يكون محبوبا من المعالج ( ومن الآخرين ) وأنه لكي يتحرر من اضطرابه ، فإنه يتبعن أن يتخلص من هذا الاعتقاد السخيف – وبالرغم من أن العلاج العقلاني – الانفعالي أكثر قربا من مدارس التحليل النفسي الجديدة مثل مدارس هورني وفروم وشتيكيل وساليفان وألكساندر عن مدرسة فرويد ، إلا أن المعالج العقلاني – الانفعالي يستخدم قدرًا أكبر بكثير مما تستخدمه هذه المدارس من الاقناع ومن التحليل النفسي ومن الواجبات المنزلية النشطة ومن الأساليب الموجهة ، وهو يفعل ذلك على أساس نظرية بالإضافة إلى الأسس البراجماتية أو التوفيقية .

ولا يتفق العلاج العقلاني – الانفعالي إلا قليلا جدا مع مفهوم الأشعور لدى فرويد ويونج وغيرهما من أصحاب النظريات السيكودينامية ، ولكن يعتقد أن الإنسان لديه عدة أفكار ومشاعر أو حتى أفعال يمكنون غير واعين بها إلا قليلا جدا أو غير واعين بها كلية . وهذه الأفكار والمشاعر « الالاشورية » تكون في الغالب تحت مستوى الشعور بقليل وهي لا تكون غالبا مكبته كينا عميقا ، ويمكن إرجاعها للشعور بقدر يسيط من التساؤل الموجه عقلانيا – انفعاليا . فإذا كان العميل مثلا غاضبا من زوجته بقدر أكبر مما يعيه ، وإذا كان الدافع إلى غضبه بعض

أفكار عظمة للاشعورية ، فإن المعالج العقلاني - الانفعالي ( وهو على وعي بهذه المشاعر والأفكار اللاشعورية للعميل ، طبقاً لنظريته وحين يقدم له العميل دليلاً معيناً على احتمال وجودها ، يمكنه عادة أن يقود العميل إلى : (١) افتراض أنه غاضب من زوجته وأن يبحث عن برهان لاختبار هذا الفرض ، (٢) أن ينظر إلى أفكار العظمة كلما شعر بالغضب وأن ينظر فيما إذا كانت هذه الأفكار غير موجودة حقيقة لديه . وفي غالب الحالات ودون اللجوء إلى التداعى الحر أو تحليل الأحلام أو تحليل علاقة الطرح أو التنويم أو غير ذلك من الأساليب التي يفترض عميقها في الكشف عن العمليات اللاشعورية ، يمكن للمعالج العقلاني - الانفعالي أن يكشف عن هذه العمليات في فترة قصيرة قد لا تتجاوز الدقائق ، وهو يظهر للعميل باستمرار الاتجاهات والاعتقادات والقيم التي يتمسك بها عميله لا شعورياً ، وهو بالإضافة إلى ذلك يعلمه طرق إظهار هذه الأفكار في الشعور بسرعة وأن ينقضها حين لا تتفق معه معرفياً وانفعالياً وبذلك يقلل أو يتحرر منها .

ويشارك العلاج العقلاني - الانفعالي في الكثير من سيكولوجية آدلر ، ولكنه يتعداً ابتعاداً كبيراً وراديكالياً عن الممارسة الأدлерية التقليدية في تأكيد أهمية ذكريات الطفولة الأولى المبكرة ، العلاقة بين المعالج والعميل ، تحليل الأحلام ، والإصرار على أن مصلحة المجتمع هي لب التأثير العلاجي . كما أن العلاج العقلاني الانفعالي هو من ناحية أخرى أكثر تخصيصية من علم النفس الفردي لآدلر في الكشف عن الاعتقادات المتمثلة داخلياً والعيانية للعميل وتخليلها والمجموع عليها ، وهي الاعتقادات التي تؤكد للعميل خلق واستمرارية اضطرابه .

ويتفق العلاج العقلاني - الانفعالي مع نظرية يوجن في العلاج في جوانب كثيرة وبخاصة في النظرة الكلية إلى العميل بدلاً من النظرة التحليلية فقط ، وفي النظر إلى هدف العلاج بوصفه ثمو العميل وتحقيق إمكانياته بالإضافة إلى تحريره من أعراض الاضطراب وفي تأكيد فريديته وتحقيقه لما يريد هو حقيقة . ولكن العلاج العقلاني - الانفعالي مختلف في ممارسته عن العلاج في إطار نظرية يوجن لأن هذا الأخير هو كما يقول محلل في ممارسته للعلاج النفسي ، يعتمد على تحليل الأحلام والأخيالة والرموز والمحتويات الميثولوجية والطرز الغاربة لتفكير العميل ، وهو ما يعتبر في العلاج العقلاني - الانفعالي مضيعة للوقت والجهد لأن هذه الأساليب غير فعالة

فلا تظهر للعميل افتراضاته الفلسفية الأساسية ولا تتحداها أو تغيرها لأنها هي التي تخلق الأضطراب .

ورغم التشابه في الأهداف ، إلا أن العلاج العقلاني - الانفعالي يقع على الطرف النقيض في الأساليب من العلاج الروجري ، ذلك أن إلليس يصر على الاعتماد على الذات في القضايا الأخلاقية وعلى عدم اللوم الخلقي للذات أو لذات الآخرين وتسامحاً في النظر إلى الواقع ، بينما يعتقد روجرز أن الإنسان جيد وغير بالطبيعة وأن ذلك يؤدي إلى قرارات صحيحة واعتبار للذات دون فرض شروط لاحترام الشخص وتقييمه . فكل من روجرز وإلليس يؤكد على صورة الذات في نظريهما في الأضطرابات . ويؤكد روجرز ومثله فرويد ، على الدور المركزي للوعي بالتهديد . ولكن التهديد في نظرية روجرز هو أن يصبح الفرد واعياً بالتناقض بين الذات الحقيقية الظاهرة والذات المثالية التي يخلقها الفرد من ظروف الاستحقاق (القيمة) التي يفرضها الآباء وغيرهم . ويقرب كثيراً من ذلك مفهوم إلليس من حيث أن المطلب اللاإقائية يجب تحقيقها قبل أن يحس الفرد بقيمتها وإن أصاباه القلق . ومنهج روجرز هو الاكتساب التدريجي لاعتبار الذات مع تناقض ظروف الاستحقاق ، بينما يتمثل المنهج العقلاني - الانفعالي في تشجيع قيام فلسفة لتقدير الذات ، وعدم شرعية مقاييس التقدير الذاتي وتحدى الناس لإثبات صدق تعبيراتهم البنية على مقاييس تقدير الذات بمختلف صورها . ويقلل إلليس من أهمية خبرات الطفولة ويرى أن الناس يعلمون أنفسهم مخططات التقدير الذاتي وأنها غير مفروضة من الخارج . وهو يرفض مفهوم روجرز في ضرورة إقامة علاقة دافعة مع العميل بوصفها شرطاً لنجاح العلاج ، بل إنه يرى على العكس أن ذلك قد يدعم المطلب اللاعقلاني للقبول .

ويتفق بيرن في التحليل العبر - تفاعلي مع إلليس من حيث أن كلامهما معرف . ويسعى المنهجان إلى مساعدة الناس على الوعي بمعاريفاتهم . إلا أن العلاج العقلاني - الانفعالي يؤكد على «الحوار الداخلي» بينما يؤكد التحليل العبر - تفاعلي على الحوار البنفسجي . ورغم ذلك فإنه يمكن ترجمة الكثير من مفاهيم العلاج العقلاني - الانفعالي بلغة التحليل العبر تفاعلي . فالتعبير «يجب» اللاعقلاني يمكن اعتباره حالة «أنا الوالد» وتعبرات |«يجب»| اللاعقلانية حول الإشباع المباشر هي حالة «أنا الطفل» بينما تمثل الاعتقادات العقلانية مع حالة «أنا الرائد» . ويشرح

يبين القلق على أساس موقف «الحياة» NOTOK نتيجة نقص الاستجابة للحاجات الاعتمادية في مرحلة الطفولة . وهو موقف يخلق القلق حين يركز الفرد على المستقبل وينمى توقعات سلبية . وقد يشير إلىس بنفس المعنى إلى مثل هذا الشخص بأنه يقلل من ذاته ، ويتوقع الرفض ويفشل بسبب النقص المفترض في كفاءته ولكن إلىس يرفض المفاهيم الارتقائية ، ويفضل عليها مفاهيم بiological يتعلم الفرد في إطارها الاعتقادات اللاعقلانية .

ويؤكد على المسئولية الفردية والزمان والمكان الحالين لكل من العلاج العقلاني - الانفعالي والتحليل العابر - تفاعلي وروجرز والعلاج الجشتالي في الوقت الذى تشارك فى نفورها من « يجب ». ويختلف بيرلز وإليس فى أن الأول يهتم بالانفعال وينظر نظرة معادية للفكر ويرى أن القلق يتبع حين يخاف الشخص من عدم تلقى العون الخارجى الذى يحتاجه أو من فقدانه ، لأنه ينقصه التكامل ، أى لأنه يتصل فقط بجزء من ذاته . وعلى العكس يهتم إلىس بالتفكير العقلاني ويرى أن الانفعال شيء يتبع الأقلال منه أو الغاءه ( ٢٠ ، ص ١٧٤ ) . وبينما يرى بيرلز أن الوعى الذاتي والتكامل يتتجان الوحدة الكلية والكافية الذاتية التى تلغى القلق ، يفترض إلىس أن تقبل الذات والتفكير العقلاني يحققان نفس النتيجة .

والعلاج العقلاني - الانفعالي هو وجودى أو ظواهرى في جوانب كثيرة ، حيث أن الأهداف العقلانية - الانفعالية تشتراك مع الأهداف الوجودية العادلة في مساعدة العميل على تعريف حريته هو وتأكيد فرديته وأن يعيش في حوار مع زملائه وأن يتقبل خبراته هو بوصفها أعلى سلطة وأن يكون حاضرا في اللحظة وأن يتعلم تقبل الحدود في الحياة . إلا أنه في تقدير إلىس ، فإن الكثير من يصفون أنفسهم بإنهم معاذجون وجوديون يتبعبون ضد تكنولوجيا العلاج النفسي وضد أى نوع من التوجيه بينما يستعين المعالج العقلاني الانفعالي بالتحليل المنطقي والأساليب الواضحة ( بما في ذلك بعض إجراءات تعديل السلوك ) بالكثير من التعليم والتوجيه من قبل المعالج . ولذلك ، فإن العلاج العقلاني الانفعالي أكثر قربا من الطرق النشطة التى يستخدمها بعض الوجوديين مثل فرانكل عما هو إلى الطرق الأكثر سلبية التى يستخدمها وجوديون مثل ماى .

ويشتراك العلاج العقلاني - الانفعالي في الكثير مع العلاج عن طريق التعلم الاشرافي أو تعديل السلوك كما يراه أينزنك وتلامذته ؛ وتلامذة سكينر مثل فرستر ؛ وفولبي وزملائه . إلا أن الكثير من العلاجات السلوكية تهم أساساً بإزالة الأعراض وتهمل الجوانب المعرفية في الإشراف وإزالتها ، ولذلك فإن العلاج العقلاني - الانفعالي أكثر قرباً من أساليب المدى العريض لتعديل السلوك والتي يمثلها باندورا وفرانكس ولازاروس وميشينباوم .

ولا يتفق العلاج العقلاني - الانفعالي مع آراء جليس في « العلاج على أساس الواقع » ومع آراء غيره من يصررون على أن كل الناس لديهم عدة حاجات أساسية أو ضروريات وبخاصة الحاجة إلى التأييد والنجاح وأنه إذا أعيق إشباع هذه الحاجات ، فإن الفرد لا يمكن أن يتقبل ذاته أو أن يكون سعيداً . ويفكر العلاج العقلاني - الانفعالي في المقابل في إطار رغبات أو نزعات إنسانية تصبّع حاجات فقط إذا عرفها الناس كذلك خطأ .

### نقد العلاج العقلاني - الانفعالي والعلاج المعرفي :

يرى ويسلر وهانكين ( ١٠ ، ص ١٧٠ ) أن نموذج ABC لا يشكل نظرية كاملة للشخصية ، فهي لا تغطي كل مراحل نمو الشخص وارتقائه ، وتنقصها البنية المولدة للافتراءات ، ولم تسمح باستخراج فروض قابلة للتحقيق الأميركي على يدي إليس أو غيره . وحين يدعى إليس أن ٨٠٪ من تباين السلوك الإنساني يستند إلى أساس بيولوجي فإنه لا يقدم دليلاً أمبيريقياً على ذلك .

ولم تكتمل بعد النظريات المرتبطة بالأنواع الأخرى من العلاج المعرفي . ويخلص ويسلر وهانكين من عرضهما للموقف النظري للعلاج العقلاني - الانفعالي إلى أنها نظرية في الأضطرابات أكثر منها نظرية في الشخصية . ولكنهما يستثنيان من هذا النقد نظرية باندورا وروتر في التعلم الاجتماعي ، إذ تؤكد كل من النظريتين على أهمية التغيرات المعرفية وتقدم بيانات من البحوث تؤكد النظرية .. فمثلاً ، يحدد باندورا استراتيجيات معينة للعلاج متعددة بين نموذج تعديل السلوك ويوؤكد على أن تغيرات معرفية يغلب أن تحدث حين يؤدى الشخص سلوكاً جديداً ويلاحظ كفاءته وكفايته . ورغم أن ويسلر وهانكين يتفقان مع إليس على أن المبالغة في التقويمات التي

يستمدّها الناس من تمثيلاتهم المعرفية للواقع ، هي التي تتوسط معظم الاستجابات الانفعالية ، إلا أنّها يختلفان معه في طريقة التعديل المعرفي المطلوب ، فهما يحاولان مساعدة العميل على الكشف عن خبراته اللاشعورية وذلك باستخدام الأخيال الموجهة لتوضيح معرفيات العميل والارتباط بين المعرفة والوجود والسلوك . وتحلّق موقف لأعضاء الجماعة يتخلّون فيها بخبرات جديدة وإعادة تقييم لأفكارهم نتيجة لذلك . وبذلك يتوقع أن تزداد دافعية الفرد للتغيير والالتزام بما يزيد في جاذبية المسار المختار للفعل (٢٠ ، ص ١٧٧) . ورغم أنه لا يفترض في العلاج العقلاني – الانفعالي قيام علاقة خاصة بين المعالج والعميل أو بين المعالج وأعضاء الجماعة ، إلا أنّ ويسلر وويسلر حاولا تحديد ما يكون تحالفًا علاجيًا فعالاً ، يقوم فيه القائد بدور نشط ومحظى توجّهها مباشراً ويركز فيه على الفرد ولا يحاول دفع الأعضاء في بناء جماعي متّسّك . ولقيام هذا التحالف يحتمل أن يتطلّب أن يدرك العميل المعالج أن له مصداقية ، وأن يتقدّم المعالج العميل بوصفه شخصاً . وتتحقق المصداقية من خلال إظهار المعالج لخبرته وقيمتها وسمعته وتأهيله . ويقدم المعالج نموذجاً للجماعة ويحاول بناء مناخ علاقات دافءة ومتعااطف مع أعضاء الجماعة .

ويعرف ويسلر وهانكين بقيمة الطرق المباشرة في تعليم أساس العلاج العقلاني – الانفعالي ولكنّهما يفضلان استخدام الطرق الخبروية غير المباشرة والتي تهيّء فرصة المشاركة في عملية التعلم (بدلاً من الاستماع أو القراءة) وبذلك يمكن تثبيّل المعلومات الجديدة . وتشمل هذه الطرق التمارين والمبادرات والأخيال الموجهة ، ومنها مثلاً أن يشجع المعالج أعضاء الجماعة على الاسترخاء وأن يتخيّل كلّ منهم نفسه في رحلة لزيارة منزل صديق في الريف استجابة لدعوة منه . وبعد أن يصل لا يجد العائلة في المنزل في ذلك الوقت حيث كان أفرادها في الخارج . ثم يدخل إلى غرفة الضيوف ويسبّب كلّ ما في انبوبة معجون الأسنان على أرضية وحوائط الحمام ؛ ثم يطلب المعالج من أعضاء الجماعة أن يكشف كلّ منهم عما يخبره في ذلك الوقت . وسوف يجد أن البعض يعرّ عن القلق أو الغضب أو السرور بينما يرفض البعض الآخر حتى مجرّد تخيل القيام بما طلب منه من عمل أو حتى دخول المنزل في غير وجود أهله . وسوف يتضح للجماعة أن اختلاف التقارير عن الاستجابات الانفعالية ليس نتيجة القيام بتلطيخ متخيّل لحجرة حمام متخيّلة تلطيخ حوائطها بمعجون أسنان متخيّل .. وسوف يكتشف الأعضاء أن من خبروا نفس الانفعالات كانت لديهم

نفس المعرفيات ، بينما يدهش البعض الآخر للاستجابات التي لم يكن ليتنبأوا بها . ثم يسأل المعالج : هل استجابتك لهذا الموقف تمثل استجاباتك العادلة للمواقف الصعبة ؟ وال المجال متسع لتمارين متكررة ، فقد يدور تمرин حول الخبرات الأليمة في حياة الفرد ويتخيّل أن لدى الجماعة حقيقة كبيرة يطلب من أفرادها اختيار ما يودون الاحتفاظ به منها وإلقاء ما عدّوها في النهر . والمهم أن يربط المعالج بين المعرفيات والانفعالات وأن يظهر للأعضاء كيف أنهم يستجيبون بصورة وظيفية أكثر ملاءمة حين يغترون من أوصافهم واستنتاجاتهم وتقويماتهم . ورغم أن إليس يرى أن الخاوف لها أساس معرف إلا أن بعضها على الأقل قد يكون له أصل لا معرف ولكن المعرفيات قد تكون حاسمة في الإبقاء عليها . وفي مثل هذه الحالات يفضل الجمع بين النهج المعرف والتكتيكات السلوكية ومنها « العلاج المعرف السلوكي المتكامل » أو « العلاج متعدد الأبعاد » وهذا المصطلح الأخير هو ما يستخدمه لازاروس اسمه لمنهجه العلاجي فمثلا ، امرأة تعاني من الخوف من الطيور قد تجمع خطة علاجها بين (١) التخلص التدريجي من الحساسية ؛ (٢) البحث عن معلومات عن الطيور ؛ (٣) تحديد أسبابها المعرفية فيما يتصل بالخطر المدرك من الدخول في موقف يمكن أن تتوارد فيها طيور ثم تعديل هذه الأسباب للتلقي على احتفال استمرارها في تجنب موقف بها طيور .

**البحوث :** رکز عدد من البحوث على الفرضية المعرفية بوصفها عاملًا في الأضطراب الانفعالي أكثر مما رکزت على العلاج العقلي - الانفعالي . ويمكن الاطمئنان نتيجة هذه البحوث إلى أن المعرفيات تلعب دورا هاما في السلوك الإنساني وأن السلوك العصبي يرتبط بالأفكار غير الواقعية والتفكير اللامنطقى وأن المزاج يتاثر بالمضمون المعرف . إلا أن ويسلر وهانكين (٢٠٠ ، ص ٢٠) يريان أن الفرضية الأساسية في العلاج العقلي - الانفعالي ، وهي أن الاعتقادات اللاعقلانية تحدد الانفعالات السلبية بعكس الاعتقادات العقلانية لم تختر بعد اختبارا كافيا . ويوجه عدد من الاعتراضات على بحوث نواتج العلاج ومنها عدم استخدامها مقاييس سلوكية ، والاعتماد على مقاييس الورقة والقلم لتقدير اللاعقلانية ، وأن بعضها كان يغلب عليه الطابع التربوي وليس العلاج السيكولوجي ، كما كان البعض الآخر معرفيا ، وليس عقلانيا - انفعاليا خالصا ، وكان البعض الآخر خليطا من علاجات مختلفة . وليس هناك ما يثبت أن الاجراءات المتبعة كانت عقلانية - انفعالية .

**وخلصة :** يتميز العلاج العقلي - الانفعالي بأنه يمكن استخدامه لعلاج عدد كبير متنوع من المشكلات مثل القلق المتعلق بمخاطبة الجمهور فيتشابه في ذلك مع العلاج السلوكي ؛ أو يشجع على استكشاف الذات والوعي بالذات فيشارك المنهجين التحليلي والإنساني ، وهو يستخدم إجراءات مما يستخدم في مدارس علاجية أخرى لتحسين التغيير المعرف والانفعالي والسلوكي . ويصلح العلاج العقلي - الانفعالي من الأفراد الذين يقوى لديهم الدافع للتغيير مثله في ذلك مثل الأنواع الأخرى من العلاج التي لا تفترض أن الفرد هو ضحية المجتمع والوالدين ومارسات التنشئة الاجتماعية الخاطئة أو الإشراط السلبي ، ولذلك فهو يصلح مع من يتقبل المسؤولية عن خلق اضطرابه ويريد التخفف منه . ويصلح العلاج العقلي - الانفعالي للأفراد الأذكياء ومتوسطي الذكاء ولكنه يستخدم مع فئات أخرى . إلا أنه لا يصلح لمن يتسمون باعتقادات دينية قوية ، ويذكر ويسلر وهانكين (٢٠) أنه يمكن أن يستخدم مع هؤلاء الآخرين الصورة التي أعداها من صور هذا العلاج المعروفة باسم العلاج التقويمى المعرف **Cognitive Appraisal Therapy** (CAT) وقد سبق الإشارة إلى الفروق بينها وبين العلاج العقلي - الانفعالي طبقاً لنرجيس ، ولا يصلح العلاج العقلي - الانفعالي لعلاج الذهانين والسيكوباثين والشديدى الاضطراب الذين يرفضون المشاركة فى جماعة . والجماعة أكثر صلاحية للبعض من العلاج الفردى لأنها تهىء موقفاً فريداً للتعامل مع مشكلاتهم أو لدعم التغيير الواقع ، كما أنها تهيء الفرص لعودة العميل إليها إذا واجه أزمات حياتية جديدة .

---

## **الفصل العاشر**

---

**النماذج المعرفية  
نموذج بيك في العلاج المعرفي  
ومناهج آخرين**

## نموذج بيك :

يقرر بيك (٣) صاحب أكثر نظريات العلاج المعرف شيوعا ، أن منهجه نسق علاجي يقوم على أساس نظرية في السيكوباثولوجيا ومجموعة من الأسس والأساليب العلاجية والمعارف المستمدة من البحوث الأمبيريقية . ويرتبط البنيان النظري بعلم النفس المعرف ونظرية تشغيل المعلومات وعلم النفس الاجتماعي . وهو علاج يتسم بأنه نشط محدد البنيان والتوقيت . وقد استخدم بنجاح في علاج عدد متتنوع من الأضطرابات مثل الاكتئاب والقلق والمخاوف المرضية والأضطرابات السيكوسومانية ومشكلات الألم . ويقوم العلاج على أساس نظري عقلاني ، وهو أن الطريقة التي يحدد بها الأفراد أسباب خبراتهم تحدد كيف يشعرون وكيف يسلكون . فإذا فسروا موقفا على أنه خطير ، فإنهم يشعرون بالقلق ويريدون الهرب . وتستمد معارفهم: الأحداث اللغظية أو المchorة في مجرى الشعور ، من الاعتقادات والاتجاهات والافتراضات . وقد استخدم مصطلح « العلاج المعرف » بسبب ما وجد من أن الأضطرابات السيكولوجية تتبع غالبا من أخطاء معينة في عادات التفكير ( المعرفة ) . فمثلا ، قد يفكر الفرد على أساس تفسيرات خاطئة لموافق الحياة ، أو قد يصدر حكماما قاسية على نفسه أو يقفز إلى تنازع خاطئة أو يعجز عن التخطيط الفعال لمواجهة المشكلات الخارجية . وتستخدم الأساليب العلاجية المعينة في إطار النموذج المعرف للسيكوباثولوجيا ، وتمثل الاستراتيجية العامة في مزيج من الإجراءات اللغظية وأساليب تعديل السلوك ، وهى أساليب تصمم بقصد مساعدة المريض على التعرف على التصورات الخرفية والاعتقادات غير الوظيفية الكامنة وراء هذه المعرف واختبار مدى واقعيتها وتصحيحها . وعن طريق التفكير والفعل بواقعية أكبر وبأسلوب تواؤمى في مواجهة المشكلات السيكولوجية الحالية في الموقف ، يتوقع أن يخبر المريض قدرأ من التحسن في الأعراض .

ويقرر بيك أن العلاج المعرف كما صاغه مستمد من مصادر ومناهج نظرية أهمها : (١) المنهج الفينيمنولوجي في علم النفس وهو المنهج الذى يضفى دورا مركزيا على نظرة الفرد لذاته ولعالمه الخاص في تحديد سلوكه ، وهى فكرة بدأت مع الفلسفه الإغريق وووجدت أصداء معاصرة لها في كتابات آدلر ورانك وهورنف . وقد أسهمت هذه الكتابات في ترجمة المفاهيم الأساسية في العلاج المعرف بصورة

إجرائية ؛ (٢) النظرية البنوية لكاتن ونظرية الأعمق لفرويد . وقد أسهم مفهوم فرويد في هماركية البناء المعرف إلى عمليات « أولية » و « ثانية » في صياغة نظرية العلاج المعرف ؛ (٣) إسهامات علم النفس المعرف وبخاصة مفهوم الأنانية المعرفية والتشغيل المعرف اللاشعوري . وفي مقدمة من أسهموا في هذا المجال من المعرفيين جورج كيللى في مفهومه عن المركبات الشخصية personal constructs بوصفها محددا للسلوك ؛ النظريات المعرفية في الانفعالات لاجدا آرنولد وريشارد لازاروس . أما عمليات وتقنيات العلاج المعرف في تأكيدها على إيجاد حلول مشكلات حالية يمكن تعريفها ، فهي لها مقدمات سبقتها في أعمال أوستن ريجز والبرت إيليس . وقد استعان بيتك جزئيا في صياغة أساليب السؤال والتعمق فيه بأساليب روجرز في العلاج المتمركز حول العميل . كما استعان بيتك بمناهج التحليل النفسي وبخاصة منهج ليون سول في الكشف عن الخيوط المشتركة في الاستجابات الانفعالية للعميل وذكرياته ومفهوم المعرفة القبشعورية . ويتمثل تأثير تعديل السلوك في بنية المقابلة وتحديد جدول الأعمال وإرجاع الأثر وتحديد الأفعال وترجمة المشكلات بصورة إجرائية واختبار الفروض وصياغة واختبار أساليب حل المشكلات وتحديد ما يتغير على العميل القيام به خارج الجلسة . ويدين الطابع الأميركي للعلاج المعرف بالفضل إلى تأثير المعرفيين وفي مقدمتهم البرت باندورا ، جيروم فرانك ، مارفين جولدفريد ، ميشيل ماهوني ، دونالد ميشنباوم وج . ترنس ويلسون .

- أسس التمذج المعرفى :** يستند التمذج المعرفى إلى عدد من الأسس هي طبقاً لبيك (٣ ، ص ١٤٣٢) :
- (١) الطريقة التي يشكل بها الأفراد بنية الموقف تحدد كيف يشعرون ويسلكون .
  - (٢) تفسير موقف يحمل في طياته مكامن الضغط ، عملية نشطة مستمرة تشتمل على تقديرات متتابعة للموقف الخارجي وقدرات الشخص على مواجهة الموقف والمخاطر والتكلفة والكسب مختلف الاستراتيجيات . فحين يقدر الفرد أن مصلحته الحيوية في خطر ، فإنه يتزع إلى القيام بتصور متمركز حول الأنما ومنتقى بعناية وبحيث يكون ملائماً للخطر أو الخسارة أو التقدم الذاتي ، مع تحديد البنيان المعرفى لموقف مسئول عن استئثار الوجودان وتبعة الكائن للفعل (قلق) أو لشن الفعل . ويتوقف توجه التعبئة السلوكية نحو الهرب أو الهجوم

أو التقارب أو الانزواء على مضمون البناء المعرف ، كما أن الوجدانات الناتجة هي القلق والغضب والحب أو الحزن على التوالي .

(٣) لكل فرد حساسيته الفريدة التي تميل به إلى المعاناة السيكولوجية ، كما أن الحساسية الخاصة للشخص المعين يستثيرها عادة نوع من الضغوط الخاصة بها . ونظرا لأن الناس يختلفون اختلافا كبيرا في حساسياتهم المعينة ، فإن ما يشكل ضاغطا لشخص قد لا يكون كذلك بالنسبة لشخص آخر .

(٤) تؤدي الضغوط إلى خلل في النشاط العادى للتنظيم المعرف ، وحين تكون المصالح الحيوية للفرد مهددة ، فإن النظم المعرفية البدائية والمميزة للفرد تنشط ، ويتزع الفرد إلى إصدار أحكام متطرفة ومطلقة ومنحازة وشمولية إلى جانب واحد . ويفقد الفرد قدرًا كبيرًا من التحكم الإرادى في عمليات التفكير وتنقص قدراته على التخفف من التفكير الحاد والشاذ . ويصاحب ذلك نقص في القدرة على التركيز والاستدعاء والاستدلال .

(٥) تفسر الفروق في تنظيم الشخصية بعض التباين الكبير في حساسيات الأفراد للضغط . فمثلا ، يختلف الأفراد ذوو التزعة الاستقلالية عن الأفراد ذوي التزعة الاجتماعية في نوع الضغوط التي يتسمون بالحساسية نحوها . ويتربى على ذلك أن حدوث اضطراب سيكباتي يكون مشروطا إلى حد كبير بدرجة الحساسية النوعية التي ترتبط ببنية الشخصية .

(٦) تتكون الزملات مثل اضطرابات القلق والاكتئاب من مخططات <sup>(\*)</sup>schemas منشطة بقدر زائد وذات مضمون خاص بالزملة المعينة . وتشتمل كل زملة على نسق معرفي معين وحاكم ونزعات سلوكية ووجدانات ناتجة . والمضمون المعرف لهذه الزملات هو استمرار للمضمون المعين يستثير الوجдан والسلوك في الخبرة العادية ، وذلك كما يوضح الجدول التالي (٣ ، ص ١٤٣٣) .

---

\* ويقصد بها أنماط معقدة تحدد كيف تدرك وتصور الموضوعات والأفكار .

جدول (١)  
استمرارية الميكانيزمات السوية واللاسوية

الوجودان المعين	المضمون المعرف	الزمرة المعطلة وظيفيا	السلوك المعطل وظيفيا
حزن	خسارة - ضياع - فقدان	اكتاب	انكماش
سرور	كسب	هوس	امتداد - توسيع
خوف	خططر	قلق	تراجع
غضب	إساءة العاملة	بارانويدي	هجوم

(٧) تحدث تفاعلات المعاناة مع الناس الآخرين في دورة من الاستجابات المعرفية الالاتوؤمية والتي تبادل التدريم . وترتدي ميكانيزمات معينة مثل الطراز المعرف المتمرّك حول الأنـا ، والتشكيل framing والاستقطاب إلى زيادة تشويط الميكانيزمات المرتبطة بالاكتاب والقلق وحالة البارانويا والاضطرابات السيكباتيرية الأخرى .

(٨) قد يظهر الشخص نفسه الاستجابة البدنية للتهديدات السيكوباثولوجية الاجتماعية أو الرمزية التي يظهرها للتهديدات الفيزيقية . وتتضمن تعقبة مسلسل : « القتال - الهرب - التجمد » نفس النظم المعرفية - الحركية سواء كان مستوى معنى التهديد أو التحدى هو هجوم فيزيقى أو نقد اجتماعى .

### غذوج. السيكوباثولوجيا :

ينظر إلى الاضطرابات السيكوباثولوجية من منظور فيمننولوجي بوصفها استمراً للاستجابات المعرفية - الوجودانية السلوكية السوية لواقف الحياة . وبهذا المعنى ينظر إلى السيكوباثولوجيا بوصفها نوعاً من المبالغة في الاستجابة ، ويمكن استخلاص وظائف معينة من الانفعالات الرئيسية الأربع الواردة في الجدول السابق . فالحزن يبدو أنه يستثار حين يكون هناك إدراك لخسارة أو فقدان أو هزيمة أو

حرمان ، يتمثل غالباً في شكل توقعات إيجابية لم تتحقق أو لم تتأكد ، أى الشعور بخيبة الأمل . والعاقبة المألوفة هي سحب الاستئثار في المصدر المعين للشعور بخيبة الأمل . وعلى العكس ، فإن النشوة تتبع إدراكاً للكسب ، ومن ثم تنزع إلى تدعيم النشاط نحو تحقيق الهدف . وعلى العكس من الحزن والسرور المرتبطين بأهداف إيجابية ، فإن القلق والغضب يستثاران استجابة للتهديدات ، فالقلق يستثار حين يكون الفرد مهتماً بعواقب حساسيته ، أى إيقاع الأذى به ، ومن ثم فهو يرغم على الانزواء . وعلى العكس ، فإن التركيز في الغضب يكون لا على حساسية الشخص ، ولكنها يوجه إلى الخصائص المhogمية للتهديد ، ومن ثم فإن الشخص يتزحزح سلوكياً إلى مقاومة التهديد بالهجوم .

وفي تقدير بيك ، فإنه يبدو أن الزملات السيكوباثولوجية تمثل أشكالاً مبالغ فيها أو مستمرة ، لاستجابات انفعالية عادلة . وهكذا ، فإنه في الكتاب ، يتضخم ويمتد الشعور بالهزيمة أو الحرمان والحزن وفقدان الاهتمام بالأهداف السابقة . وفي اضطرابات القلق ، يكون هناك إحساس معهم ومكتف بالحساسية ، وبالتالي نزعة إلى حماية الذات أو الهرب . وفي اضطرابات البارانويا ، فإن إدراك الشخص لنفسه على أنه اسيئت معاملته يعمم ويؤدي إلى الغضب والتزعة إلى الهجوم المضاد . وفي التموج السيكوباثولوجي المعرفي ، ينظر إلى هذه الزملات العادلة أو السيكوباثولوجية بأنها تكون من خلال عمليات معرفية «أولية» شبيهة بمفهوم فرويد عن العملية الأولية . وهكذا ، فإن تصور الموقف يتزحزح إلى أن يكون شمولياً وكلياً وبدائياً . وهذا المستوى الأعلى من التشغيل المعرفي يكون أكثر نوعية وتهذيباً ، وهو حين يعمل بكفاءة ، فإنه يقدم اختباراً للواقع وتصحيحاً للتصورات الكلية الأولية . ولكن كما هو الحال في مفهوم فرويد عن العملية «الثانوية» فإنه في السيكوباثولوجيا ، يبدو أن هذه الوظائف التصحيحية تصاب بالخلل وبالتالي |يُفقد الفرد السيطرة على الغضب والقلق والنشوة والحزن ، وتنتهي الاستجابة الأولية إلى زملات سيكوباثولوجية كاملة . والأسباب القريبة والبعيدة للاضطراب لا توجد في الأنانية أو العمليات المعرفية ولكن يمكن فهمها بصورة أفضل في ضوء تفاعل عوامل فطرية وبيولوجية وارتقائية وبيئية (٣ ، ص ١٤٣٣) . وفيما يلي يقدم بيك حالة تمثل التموج المعرف السيكوباثولوجي :

« ج . ف طالب جامعى ذكر عمره عشرون عاما ، ظل يتلقى علاجا سينكبتريا للاكتئاب لمدة ستة شهور . ورغم البرنامج العلاجى المكثف باستخدام العقاقير المضادة للاكتئاب والعلاج المساند ، إلا أن الطالب استمر في اكتئابه . وبعد تحويله إلى العيادة ، شخص اكتئابه بأنه عاقبة لقلق شديد : وقد أوضح تاريخ الحال أن الطالب كان ناجحا تماما في نشاطه الأكاديمى والاجتماعي خلال مراحل الدراسة السابقة للتحاقه بالجامعة . ولكن وجد أنه في الجامعة ليس له أصدقاء ، بل تكونت لديه مخاوف من الغرباء ، وفي نفس الوقت كان يترقب شوقا لتكوين صداقات مع الجنسين ولكن كان في صراع مستمر بين رغبته في إقامة علاقات جديدة وبين شعوره بالقلق الشديد حين يحاول ذلك ثم ينزو . وكذلك وجد أن مطالب الدراسة أكثر مما يطيق وبدأ يشعر بالقلق من الفشل ، وأدى ذلك بدوره إلى التأثير في أدائه الأكاديمى ، كما أن مشاعر القلق أدت إلى تجنبه لقاء الناس وزيادة في فشله الدراسي . كل ذلك أدى إلى وقوعه أحيانا في نوبات ذعر خشية طرده من الجامعة ، وبدأ ينقد نفسه وينزو عن الناس بل وفك في الانتحار . وقد أظهر ج . ف . الأعراض الكلاسيكية للقلق ( العصبية المستمرة ، تسرع القلب ؛ تصပب العرق ، نوبات الذعر ) والاكتئاب ( التيقطظ مبكرا في الصباح ، فقدان الشهية والليبيدو ، الانزواء ، فقدان التلقائية . الخ ) وقد شخص ج . ف . في فحة « اضطراب وجذاني رئيسي واضطراب قلق معمم » . وقد قدر أنه لعلاج قلق واكتئاب المريض ، يتبع الكشف عن مصدر انزوائه ، أي خوفه من لقاء الآخرين ، ومن الفشل في الدراسة . وقد عولج الأمر الأول من خلال برنامج للتدريب الاجتماعي والمران على المواجهة الاجتماعية ، كما عوكلت مخاوفه من الفشل في الدراسة عن طريق تشجيعه على إعادة التفكير في الكوارث التي ينسبها إلى الأداء الأكاديمى مثل : شعور أهله بخيبة الأمل ، الفشل في الوصول إلى مرحلة الدراسات العليا ، عدم احترام الطلبة الآخرين له ، النظر إليه على أنه غبي ، الخ .. »

### النموذج المعرف للاكتئاب :

ينظر إلى الاكتئاب بوصفه تنشيطا لثلاثة أنماط معرفية رئيسية تؤدي إلى أن ينظر المريض إلى نفسه وإلى خبراته وإلى مستقبله بصورة متميزة سلبيا . ويسمى بيك هذه الأنماط « الثالوث المعرف » cognitive triad . والمكون الأول هو نظرة المريض

السلبية إلى نفسه ، إذ يعتبر المريض نفسه ناقص الكفاءة يعاني من القصور والبدء ، وهو يتزعم إلى أن ينسب خبراته غير السارة إلى ناقص مفترضة فيزيقية أو عقلية أو خلقية . وفي رأيه أنه لا قيمة له بسبب هذه الناقص المفترضة ، كما أنه يتزعم إلى رفض نفسه بسببها . وفضلاً عن ذلك ، فهو يعتبر أنه تقصه الخصائص التي يراها أساسية لتحقيق السعادة أو القناعة ويوجد هذا المكون في تقدير بيك لدى غالبية المرضى الاكتشافيين .. أما المكون الثاني في الثالوث المعرف ، فهو التفسير السلبي غالباً للخبرة . فالمريض يتزعم إلى أن يرى عالمه الشخصي يتطلب منه أموراً غير معقولة ، ويقيم عراقيلاً يصعب تجاوزها في طريق تحقيق أهدافه في الحياة ، أو أنه محروم من الشعور باللذة أو الشباع . والمكون الثالث هو النظر إلى المستقبل بصورة سلبية . ويوجد هذا العرض في كل أنواع الاكتشاف تقريراً . فالمريض يتوقع أن تستمر متاعبه الحالية دون نهاية ، وهو لا يرى أمامه غير المصاعب والحرمان والإحباط . وهو يتوقع الفشل في كل ما يقدم عليه من أعمال .

وتمثل الرغبات الانتحارية عبرها متطرفاً عن الرغبة في الهروب مما يجدون أنه يستحيل السيطرة عليه ومن المشكلات التي لا يمكن تحمل أعبائها . فمثلاً ، الطالب ج.ف. اعتبر نفسه عبئاً لا قيمة له ، ولذلك اعتقد أن الكل بما فيهن نفسه سوف يكون أحسن حالاً إذا مات . وقد ترتبط بعض الأعراض البدنية بهذه الأنماط المعرفية ومنها فقدان الذائق للطاقة وسرعة وسهولة الشعور بالتعب ونقص المبادأة ، وكلها مستمدة من التوقعات السلبية . فمثلاً ، عندما كان ج.ف. يشجع على المبادأة بنشاط كان يقل إحساسه بالتعب .

**نشأة وتطور الاكتشاف :** يفترض التموج السابق أن المفاهيم التي ترجع انزلاق فرد إلى الاكتشاف تنشأ في مرحلة مبكرة من الحياة ، وتشكل بالخبرات الشخصية وتتبع من التوحد مع آخرين من ذوى الأهمية في حياة الفرد ومن إدراك الفرد لاتجاهات الآخرين نحوه . وحين يتكون مفهوم معين ، فإنه قد يؤثر في تكوين المفاهيم التالية ؛ وإذا صمدت فإنها تصبح بنية دائمة أو مخططاً schema دائماً . ورغم أن هذه المخططات قد تكون كامنة في وقت معين ، إلا أنها تنشط في ظروف معينة . فالمواقف الشبيهة بالخبرة المسئولة عن توسيع اتجاه سلبي قد تستثير الاكتشاف . فمثلاً ، إذا كان راشد قد فقد والده خلال طفولته ، فإن انقطاع علاقة شخصية وثيقة في مرحلة الرشد قد تنشط مفهوم فقدان لا رجعة فيه ، وهو المفهوم الذي تلون

يُفْعَل خِبْرَة مَابِقَة مُبَكِّرَة . وَمِنْ أَمْثَالِ الْأَحْدَادِ الْمَرْسِيَّة الْأُخْرَى ، الْأَدَاء فِي امْتِحَانٍ فِي مَسْتَوِي أَقْلَى مَا كَانَ مَتَوْقِعاً ، أَوْ تَخْفِيْض رَتِيْهِ الشَّخْص فِي الْعَمَل ؛ أَوِ الْإِصَابَة بِمَرْض أَوِ مَوْاجِهَة صَعُوبَاتٍ بِالْغَلَة أَوِ إِحْبَاطَاتٍ فِي السَّعْي لِتَحْقِيق أَهْدَافٍ هَامَةٍ فِي الْحَيَاة . وَالْإِكْتَشَاب لَا يَحْدُث دَائِمًا فِي عَلَاقَة مَعْ مَوَاقِفٍ ضَغْطَ مَعِينَة ، وَلَكِنَّه تَدْيُكَونَ اسْتِجَابَة لِسَلِسَلَة مِنْ خِبَارَاتٍ صَدِيمَة غَيْرِ مَعِينَة . وَرَغْمَ أَنِّي مِنْ هَذِه الْأَحْدَادِ قَدْ يَكُونُ مُؤْلِماً لِلشَّخْص العَادِي ، إِلَّا أَنَّهَا لَا يَتَوقَّع أَنْ تَتَّسِع إِكْتَشَابًا إِلَّا إِذَا كَانَ لِلشَّخْص حَسَاسِيَّة خَاصَّة لِلْمَوْقِف بِسَبَبِ تَزَوُّعَاتٍ مَعِينَة ، وَبَيْنَا قَدْ يَسْتَطِعُ الشَّخْص العَادِي الاحْتِفَاظ بِاهْتِامَمِه بِجَوانِبٍ أُخْرَى فِي الْحَيَاة بِالرَّغْمِ مِنْ مَثَلِ هَذِه الصَّدِيمَة ، فَإِنَّ الشَّخْص الَّذِي يَحْمِل إِسْكَانِيَّاتِ الْإِكْتَشَاب ، يَمْتَرِئُ تَحْوِلاً سَلِيبِيًّا فِي نَظَرِه إِلَى كُلِّ جَانِبٍ مِنْ جَوانِبِ حَيَاتِه . وَكَلِّمَا تَعمَقُ اكْتَشَابُه ، فَإِنَّ تَفْكِيرَه يَتَرَايِدُ فِي تَشْبِيهِ بِمَوْضِعَاتِ اكْتَشَابِيَّة مَأْلُوفَة . بِصَرْفِ النَّظر عَنِ الْمَوْقِفِ الْمُبَاشِر ، وَيَبْدُوا تَدْرِيجِيًّا فِي قَدْ قَدْرِه عَلَى النَّظر إِلَى أَنْكَارَهِ السَّلَبِيَّة نَظِرةً مَوْضِعِيَّة . وَيَبْدُوا أَنَّ الْمُخْطَطَاتِ الْمُسِيَطِرَة تَعْوِقُ عَمَلِيَّاتِ الْأَبْنِيَّةِ الْمَعْرِفِيَّةِ الْمُضَمَّنَةِ فِي اخْتِبَارِ الْوَاقِع وَفِي الْأَسْتِدَالَ . وَقَدْ تَنْسَبُ إِلَى تَأْثِيرِ هَذِهِ الْمُخْطَطَاتِ الْأَخْطَاءِ الْمُنْظَمَةِ الَّتِي تَؤَدِّي إِلَى تَحْرِيفِ الْخِبَرَةِ مُثِلَّهَا مُثِلَّ التَّفْسِيرِ الْجَزَافِ وَالتَّجْرِيدِ الْإِنْتَقَافِ . وَطَبِيقًا لِلنَّمُوذِجِ الْمَعْرِفِيِّ لِلْإِكْتَشَاب ، فَإِنَّ مَوْقِعَه غَيْرِ سَارٍ مِنْ مَوَاقِفِ الْحَيَاة يَسْتَشِيرُ مُخْطَطَاتِ مَعْرِفِيَّة تَرْتَبِطُ بِالْمَهْرِيَّة أَوِ الْحَرْمَانِ وَخِبَارَاتِ سَلَبِيَّة وَلَوْمَةِ الْلَّذَادِ تَتَّسِعُ بِدُورِهِ التَّأْثِيرَاتِ الْمُرْتَبَطَةُ بِهَا مُثِلَّ الْحَزَنِ وَالْشَّعُورِ بِالْيَأسِ وَالْوَحْدَةِ وَتَنَاقُصِ الْأَدَاءِ . وَيَدْعُمُ شَعُورَ الشَّخْص بِأَنَّه لَيْسَ عَلَى خَيْرِ فَكْرَةٍ أَنَّ الْأَمْرَ يَتَعَيَّنُ أَيْضًا أَلَا تَكُونُ بَخْسَرَ .

### النمُوذِجُ الْمَعْرِفِيُّ لِاضْطِرَابَاتِ الْقَلْقِ :

يَرِى يِكَّ أَنَّ مُخْتَلِفَ زَمَلَاتِ الْقَلْق هِيَ تَعبِيرٌ عَنْ تَزِيدٍ فِي الْأَدَاءِ الوَظِيفِيِّ أَوْ خَلَلٍ فِي مِيكَانِيَّمِ الْبَقاءِ الْعَادِيِّ . وَكَمَا هُوَ الْحَالُ فِي الْإِكْتَشَاب ، فَإِنَّ الزَّمَلَاتِ الْمُخْتَلِفَاتِ هِيَ بِسَاطَةٍ تَعبِيرٌ عَنِ عَمَلِيَّاتِ نَظِيمِ مَعْرِفَيَّةٍ وَوَجْدَانِيَّةٍ وَسُلُوكِيَّةٍ وَدَافِعِيَّةٍ وَفَسِيُولُوْجِيَّةٍ مَعِينَةٍ . وَالْمِيكَانِيَّمُ الْأَسَاسِيُّ لِلتَّعَامِلِ مَعَ تَهْدِيدِ ، هُوَ نَفْسُه بِالنَّسْبَةِ لِكُلِّ مِنَ الشَّخْصِ الْقَلْقِ وَالشَّخْصِ السَّوَى . وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا هُوَ أَنَّ إِدْرَاكَ الشَّخْصِ الْقَلْقِ لِلْخَطَرِ إِدْرَاكٌ غَيْرِ صَحِيحٍ أَوْ فِيهِ تَزِيدٌ ، وَأَنَّهُ يَقُومُ عَلَى أَسَاسِ مُسْلِمَاتٍ خَطَأً ، بَيْنَا تَضُمُّ الْاسْتِجَابَةِ السَّوَيَّةِ لِتَهْدِيدٍ تَقْدِيرًا مَعْقُولاً فِي دَقَّتِهِ لِإِمْكَانِيَّةِ الإِصَابَةِ بِأَدَى ، وَرَغْمَ أَنِّي

الشخص السوى قد يختفىء في التعرف على موقف بأنه يشكل خطرًا ، ومن ثم يعبأ دون ضرورة للتعامل معه ، فإن خطأ الإدراك قابل لإخضاعه لاختبار الواقع ، كما أن الاستجابة الكلية تعود إلى مستواها الأساسي بعد الاختبار التصحيحي للواقع . وعلى العكس من ذلك ، يختفىء الشخص القلق باستمرار في إدراكه للخطر ، وهو قليل الحساسية نسبياً للمؤشرات الدالة على الأمان . كما أنه يبدو أن فعالية اختبار الواقع لديه مصابة بالخلل . ويدور مضمون الفكر لدى المريض الذي يعاني من قلق إكلينيكي ، حول مفهوم الخطر وكيف يمكن التعامل معه ، وهو حين يواجه موقفاً مشكلاً أو غامضاً ، فإن الشخص القلق يجد نفسه قد خلص إلى أشد العواقب سلبية . ورغم أنه قد يكون من الملائم أحياناً اعتبار أسوأ الاحتمالات ، إلا أن المريض بالقلق الإكلينيكي يكون لديه تشخيص على اعتبار أشد النتائج تطرفًا وسلبية ، ولذلك فهو يكون دائماً أكثر من مستعد لمواجهة التهديدات الفيزيقية أو الاجتماعية .

ويشتهر التقويم المعرفى للخطر : (١) المكون الوجدانى ؛ (٢) المكونات الحركية وبخاصة تلك التي تصمم خصيصاً لمواجهة التهديد مثل الدخول في معركة أو الهرب أو التجمد أو الإغماء ؛ (٣) المكون الفسيولوجي وبخاصة الجهاز العصبى الأوتونومى الذى يسرّ أفعال المكون الحركى المعين . ويمكن التعرف على الأعراض المعينة بوصفها الخبرة الذاتية للأجهزة المعينة : العصبية ( وجودانية ) ، توتر عضلى ( حركية ) ؛ الرغبة في الهروب ( دافعية ) ؛ كف الكلام والحركة ( سلوكية ) ومخاوف متعددة وكف للذاكرة وتفكير انتقامي ( معرفية ) ، ويلعب القلق الذاتى دوراً في حد الكائن العضوى على القيام بأفعال وقائية استجابة للخطر . ورغم أن الاستجابة المباشرة للخطر مثل التجمد ، تحدث غالباً فورياً ، إلا أن القلق يؤدى وظيفة دفع الشخص إلى اختيار استراتيجية مناسبة بعد تقدير الموقف الخطر . والقلق الذاتى له وظيفة أمنية هامة لأنّه يزيد بعامة كلما اقترب الشخص من موقف خطر ويقل كلما انسحب الشخص من الموقف . وهكذا ، فإن الخبرة غير السارة للقلق تدعم الدافعية لإنقاص الخطر عن طريق الانسحاب . وفضلاً عن ذلك ، فإن القلق يغلب أن ينبه الشخص إلى تبعية وتنشيط ميكانيزمات المواجهة لإنقاص الخطر الحقيقي . والقلق المستمر ، حين لا يكون هناك تهديد موضوعى ، قد ينسب إلى التعامل المستمر غير الفعال مع الموقف بوصفها أخطاراً . وحين يكون مفهوم الشخص عن خطورة موقف مشكل خطأً أو مبالغًا فيه ، فإنه لن توجد فرصة لتنمية

أو لتطبيق مهارات المواجهة ، لأنه لا يوجد خطر موضوعي تكون المواجهة فيه ملائمة . والربط بين الجهاز العصبي الاوتونومي (ANS) والجهاز العصبي السوماني (SNS) يعكس نوع التفاعل المختار مثل الهرب أو التجمد ، أكثر مما يعكس الغرض من الفعل مثل المخوم أو الهرب . ويتوقف نوع الاستئارة الاوتونومية على المطلب السلوكي المعين ( حرکي ) الذي يعبأ ، وليس على الوجودان مثل القلق أو الغضب أو الحب ، أي الغرض بعيد - ووظيفة النشاط الاوتونومي هي تيسير النشاط الحرکي من خلال تنظيم إمداد الدم ، والأيض وضبط الحرارة مثلا عن طريق إفراز العرق . ويستمد تدخل الجهازين الاوتونومي والسومني من التهیؤ المعرف المعين .. فمثلا ، التهیؤ للتحفز الزائد - الاستعداد للقتال أو الهرب أو الدفاع ، قد يتمثل في أن يربض الشخص في موقفه بصلابة ، كما لو كان متجمدا ، ويزيد ضغط دمه ومعادل نبضات قلبه ؛ بينما قد يتمثل موقف العجز في أن يسقط الفعل ، فينقص معدل الضغط ومعدل نبضات القلب . ويرتبط موقف الجاهة ( التهیؤ ) النشط بسيطرة الجهاز العصبي السيمباٹواي ، بينما يرتبط الموقف السلبي ( الذي يستمره تهديد طاغ غير متوقع ) بسيطرة باراسيمباٹواية . وفي كل من الحالتين تتشابه الخبرة الذاتية بالقلق - ويظهر الشخص نفس النوع من الاستجابة الفيزيقية للتهديد السيكولوجي - مثل نقد جارح من قبل رئيس - كما يظهره استجابة له تهديد فيزيقي مثل إصابة . فيحدث نفس التهیؤ الاوتونومي - الحرکي مثل التصلب الدافع وتصبب العرق وتغيرات ضغط الدم ونبض القلب استجابة لأى من النوعين من التهديد . ويغير عن كف الفعل - التصلب العضلي ، الحبطة ، والعجز عن الكلام ، من خلال العجز عن الفرار المرتبط بالسيطرة السيمباٹواية . ويعكس الكف العضلي والصوقي الدافع لوقاية الذات وضبطها . هذا الميكانيزم الذي يعمل في اضطرابات القلق لا يكون مجديا في المواقف العادلة من التهديد السيكولوجي - الاجتماعي ، فالشخص الذي يعاني من قلق الاختبار أو الحديث للجمهور يصبح مثبتا على الكارثة التهائية مثل الفشل أو الرفض ؛ ومن ثم فإن أفكار الفشل أو الرفض رغم أنها تكون خارج المهمة المباشرة تصبح مركز الخطر ، ومن ثم تندعم . ونظرا لأن التركيز والتخطيط والتذكر لا تنتهي إلى الخطر ، فهي وبالتالي تحبس أو تعطل . وتعطيل التركيز الانتقامي والذاكرة عملية نشطة . ويبدو أنه في حالات الذعر ، يكون هناك كف انتقامي مشابه للنشاط الفكرى واختبار الواقع .

## أسس العلاج

**العلاقات العلاجية :** العلاقات بين المعالج والمريض لها أهميتها في العلاج المعرف مثلها مثل بقية أنواع العلاج لأنها تقدم الوسط الملائم للتقدم العلاجي . ويقرر ييك أن المعالج يقوم بالوظائف التالية : (١) إرشاد المريض لتعكينه من كسب الفهم الذي يمكنه من القيام بمجابهة أكثر فعالية لمشكلاته ، وهذه هي عملية « الاستكشاف المرشد » ؛ (٢) العمل بوصفه عاملاً وسيطاً لتحسين نوع الخبرات التصحيحية خارج العلاج والتي يمكن أن تحسن من المهارات التوازية للمريض . ويعمل المعالج على إظهار دفء صادق في العلاقة وتقبل غير مشروط بإحكام كما هو الحال في العلاج المتمرکز - حول - العميل (روجرز ) ، ولكنه على عكس العلاج الروجيري والعلاج التحليلي ، فإن المعالج المعرف يلعب دوراً نشطاً في مساعدة المريض على التحديد الدقيق لمشكلاته والتركيز على الحالات الهامة واقتراح أساليب معرفية وسلوكية معينة والمران عليها . وتأخذ معظم التعبيرات اللفظية للمعالج شكل أسئلة ، تعكس التوجه الأميركي الأساسي والمهدف القريب لتحويل نظام الاعتقادات المغلق لدى المريض إلى نظام مفتوح . فالمعالج يشرك المريض في إعداد جدول أعمال كل جلسة وفي تقديم إرجاع أثر لكل ما يقترحه المعالج أثناء الجلسة . ورغم أن محاولة تبذل للاحتفاظ بالدفء الأمثل والعلاقة الطيبة خلال العلاج ، إلا أن هذا الجهد لا يحول دون الكشف عن الاستجابات السلبية من قبل العميل ومقاوماته للعلاج . وهذه الاستجابات غالباً ما تكون أكبر أجزاء العلاج قيمة ، وتكون لاستجابات الطرح غالباً قيمة في إظهارها تحريرات المريض في إدراكه للعلاقات الشخصية . وكذلك تعالج المقاومات من خلال الكشف عن الاعتقادات اللاوظيفية الكامنة وراءها .

ونظراً لأن الفترة القياسية للعلاج المعرف للأكتتاب هي ١٥ جلسة تمتد على مدى ١٢ أسبوعاً (٣ ، ص ٤٣٦) فإن هناك ضغطاً كبيراً على كل من المعالج والمريض لمحاولة استغلال الوقت المتاح بأفضل صورة ، ولذلك ، فإن جهداً كبيراً يوجه لدفع المريض إلى القيام بواجبات منزلية تهدف إلى مساعدته على التعرف على المعرف السلبية والاستجابة لها ، وأن يتقن المهارات المعرفية والسلوكية التي تعلمها

خلال الجلسات ، وأن يختبر الفروض ، والهدف القريب هو تحسين إعادة البناء المعرفي والذى يتضمن تعديلا للتحيز المنتظم للمرىض فى تفسيره لخبرات الحياة الشخصية وللقيام بtentations مستقبلية . والخلاصة ، أن العلاج المعرفى هو خبرة تعلم يلعب فيها المعالج دورا نشطا فى مساعدة عميله على الكشف عن التحرifات الإدراكية والافتراضات غير الفعالة وظيفيا وتعديلها .

**إنقاص المشكلات :** يشكو مرضى كثيرون من أعراض عديدة متعددة ، ولا توجد نهاية لمحاولة التعامل مع كل عرض وما يرتبط به من مشكلات معينة . إلا أنه يمكن عادة الكشف عن قاسم مشترك بين الأعراض ، ومن خلال التركيز عليه ، يمكن حل مشكلات كثيرة في نفس الوقت . فمثلا ، قد تعانى امرأة من مخاوف استخدام المصاعد أو الأنفاق أو الصعود إلى المرتفعات أو البقاء في الأماكن المغلقة ، أو ركوب سيارة في أماكن مفتوحة أو ركوب طائرة أو السباحة أو الجرى أو قد تخاف من الرياح الشديدة والأيام الحارة الرطبة . وقد اكتشف المعالج بعد فحص كل من هذه المشكلات أن القاسم المشترك بينها هو الخوف من الاختناق ، بل إن ركوب سيارة مكشوفة كان يستثير فيها تخيل أن « الرياح سوف تسحب من فمها » ، وخوفها من ركوب طائرة كان يرجع إلى تخيلها أن وقودها سوف يتسرّب أو أن الأكسجين سوف ينفد . وإذا تخيلت نفسها مستلقية على شاطئ في يوم حار رطب كان يستثير فيها الخوف من الاختناق . وقد حاول العلاج تركيز انتباه المرأة على المؤشرات النفسية . وقد بدأت اتدرك أنها سوف تحس بالاختناق حتى من مجرد التفكير بأنها سوف تجد نفسها في أحد المواقف السابقة .

**تصميم خطة العلاج :** تكون الخطوة الأولى من القيام بتصور مؤقت للحالة . وتشكل مثل هذه الصياغة عادة النسيج الذى تنسج فيه خيوط أنماط الاستجابة العادلة للعميل وحساسياته المعينة والضغوط المعينة التى تفعل فعلها في هذه الحساسيات التى تشطّط المفهوم الحالى للأعراض . وتشتمل هذه الصياغة أيضا على تلخيص أو تحرير للعوامل الارتقائية الأولى والعلاقات والتواافقات وبعض الأفكار عن تأثيراتها على بنية الشخصية الحالية للمرىض . وأخيرا ، فإن الصياغة المثالية تشتمل على شرح للكيفية التى يعالج بها المريض المشكلات والضغط الحالى فى ضوء تاريخ الحالة . فمثلا ، صيغت حالة ج.ف. على النحو التالى (٣ ، ص ٤٣٦) « كان هذا الشاب ناجحا تماما أكاديميا واجتماعيا قبل التحاقه بالجامعة . إلا أنه كان يعاني من ثلاثة

حساسيات مقتنة حتى وقت التحاقه بالجامعة : (١) كان لديه خوف كامن من الغرباء استطاع أن يخفيه عن طريق الاعتماد على الأصدقاء للمبادأة بالاتصالات مع أفراد من خارج جماعته ؛ (٢) استمد جزءاً كبيراً من الإشاع والرضا من التعامل مع الآخرين ؛ (٣) كان يتمسك بمستوى جامد متصلب من المعايير الأكاديمية والاجتماعية ساوي بمقتضاهما بين مستوى عال من النجاح وبين أن يكون للشخص قيمة . ولذلك فإن أي إنجاز يقل عن هذا المستوى المرتفع كان يقيمه على أنه فشل وأنه يعني أنه شخص لا قيمة له .. وقد اصطدمت خبراته في الجامعة مع هذه الحساسيات . ونظراً لأن حرم من أصدقائه السابقين نتيجة لالتحاقه بالجامعة ، فإن مخاوفه من الغرباء قد نشطت . ونتيجة لحرمانه من الإشاع والرضا اللذين كان يحصل عليهما سابقاً من خلال التفاعل الاجتماعي فإنه شعر بالوحدة وبدأ يتشكّك في قيمته الشخصية . وأخيراً ، فإنه نتيجة لتخلفه عن الحد الأدنى المقبول من الإنجاز الأكاديمي والذي فرضه على نفسه ، فإنه بدأ ينظر إلى نفسه على أنه غبي ومتخلف .

وقد اشتغلت الخطة العلاجية على مساعدة هذا الشاب في التغلب على مخاوفه الاجتماعية عن طريق تخطيط سلسلة متدرجة من الاتصالات الاجتماعية وعلى القيام بلعب أدوار للتفاعلات الاجتماعية . وقد تطلب الأمر تخطيطاً محدداً للبيان ليومه ، تحدد فيه مواقيت الدراسة والترفيه والأنشطة الاجتماعية . كما اشتغلت الخطة على فحص لأفراضاته الكامنة واختبارها على محك الواقع .

### الأساليب المعرفية :

يركز العلاج المعرف للأضطرابات السينكياترية على إنقاص نشاط «المخططات» المسيطرة والمصابة بخلل وظيفي ومساندة الوظائف التاؤمية . ويشجع المريض على فحص العوامل الداخلية : الأفكار ، والد الواقع والمشاعر التي تسهم في قيام الأضطراب .. وكذلك يشجع المريض على الكشف عن المعانى التى ينسبها إلى الأحداث المزعجة . وتستخدم الأساليب المعرفية التى سوف تناولها في الفقرات التالية لتوضيح مشكلات المريض ، التعرف على الأفكار الأوتوماتية ، التعرف على التحريرات الإدراكية وتصحيحها ، التعرف على الاعتقادات والأفراض العريضة الكامنة وراء المعارف المصابة بخلل وظيفي . ومن خلال عملية أمبيريقية تعاونية ، يصوغ المعالج المعرف والمريض استنتاجات وفرضيات المريض التى تفحص وتختبر من

خلال زيادة الموضوعية والمنظور . ومن خلال تقويم المعارف المختلفة وظيفيا ، قد ينبع المعالج والمريض في إحداث تحولات في تفكير المريض إلى مستوى أكثر واقعية . وقد يتحقق التغيير البنياني من خلال تحليل القواعد والمحضيات التي تحكم استجابات المريض ، ثم يمتد التغيير البنياني إلى ما هو أبعد من تعديل الأخطاء المعرفية المرتبطة بزمرة معينة إلى تغيير التنظيم الذي يمكن وراء هذه القواعد والمعادلات والافتراضات التي تخطيء في تصنيف الأحداث وتدركها بوصفها تشكل خطورة .

**التعرف على الأفكار الأوتوماتيكية :** ملء الفراغات : لا يعي معظم الناس الأفكار الأوتوماتيكية التي تسبق المشاعر غير السارة ، كما أنهم لا يعون الكف الأوتوماتيكي . إلا أن من خلال التدريب ، يمكن زيادة وعيهم بهذه الأفكار ، وأن يستطيعوا تحديدها بدرجة كبيرة من الانتظام . ذلك أنه من الممكن إدراك فكرة والتركيز عليها وتقويمها بنفس القدر الذي يمكن به للشخص التعرف على إحساس مثل الألم والتفكير فيه . وتشتمل الأفكار الأوتوماتيكية على أفكار معينة لفظية كما تشمل على صور . والطريقة الأساسية لمساعدة الشخص على التعرف على أفكاره الأوتوماتيكية هي تدريبه على ملاحظة تعاقب الأحداث الخارجية واستجاباته لها . ويمكن للمريض أن يقدم تقريرا عن الظروف التي يشعر فيها بالضيق أو الانزعاج ولا يستطيع تقديم تفسير أو سبب لذلك . وعادة تكون هناك فجوة بين المنبه والاستجابة الانفعالية له . ويمكن أن يكون التزيد في الاستجابة الانفعالية أو الاستجابة غير الملائمة أكثر قابلية للفهم إذا استعاد المريض الفكرة التي حدثت خلال هذه الفجوة . ويشير إليس (ص ٨٣ ١٤٣٦) إلى هذا التعاقب بمصطلح « الاستجابة أ ب ج » وتشير (أ) إلى المنبه النشط ، وتشير (ج) إلى الاستجابة غير الملائمة أو المترizada بينما تشير (ب) إلى الفجوة أو الفراغ في عقل المريض . فمثلا ، رأى « ج . ف » صديقا قدما يعبر الشارع فانتابه قلق بدا غير مفهوم إلى أن استرجع أفكاره فكانت على النحو التالي : « إذا حبيت بوب ، فقد لا يتذكري وقد ينهرني ، فقد مر زمن طويل وقد لا يعرف من أنا ، وقد يكون من الأفضل تجاهله » .

وتتميز الأفكار الأوتوماتيكية عن الجرى العادى للأفكار التي نلاحظها خلال التفكير أو التداعى الحر بخصائص . ذلك أنه حين يعاني الشخص من نوع من السيكوباثولوجيا ، فإن نسبة كبيرة من الأفكار الأوتوماتيكية تعكس مضامين الموضوعات المعينة لهذه الزمرة السيكوباثولوجية . ويفلغ أن تكون هذه الأفكار

سريعة وعند حافة الوعي بعامة . وهى غالبا تسبق بعض الوجدان مثل الغضب أو الحزن أو القلق ، وأن يتسبق مضمونها مع هذا الوجدان . وهى أفكار محقولة تماما بالنسبة للمريض ويسلم بأنها دقيقة ، ولها صفة الحتمية . وقد يحاول الشخص خبسوها ولكنها تلعن في الظهور .

**التعرف على الأخطاء المعرفية :** يفسر المريض المكتتب أو القلق المواقف على نحو سلي ب بصورة منتظمة رغم إمكان تفسيرها على نحو أكثر قبولا . وحين يطلب من المريض التفكير في شرح بدليل ، فإنه قد يعي أن تفسيره الأولى متحيز أو أنه يقوم على أساس استنتاج قليل الاحتمال . وقد يكتبه حينئذ أن يعي أنه قد حاول لوى الحقائق كى تتفق مع استنتاجاته الخاطئة . ويرتكب المريض عادة عددا من الأخطاء في التصور أو الاستنتاج . ومن التحريرات المعرفية المألوفة ما يلى :

(١) الاستنتاج التعسفي : وهو يشير إلى عملية استخلاص نتيجة غياب دليل يسندها أو في وجود دليل ينقضها . فمثلا ، حين رأى ج . ف صديقا قد يعا يعبر الشارع ، راودته فكرة أن هذا الصديق قد لا يرحب بروبيته .

(٢) التجريد الانتقائى : أي التركيز على تفصيل ينبع من السياق ويتجاهل التفاصيل الأخرى الأكثر بروزا ، وكذلك تجاهل خصائص الموقف وتصور الخبرة كلها على أساس هذا العنصر . فمثلا ، لاحظ ج . ف أثناء عرضه لموضوع في قاعة المحاضرات أن زميلا ظهرما كما لو كانا يشعران بالملل ، فتوصل إلى نتيجة أن « الكل يشعر بالملل » .

(٣) التعميم المترizado : أي التوصل إلى نتيجة تعمم على كل المواقف على أساس حدث مفرد . فمثلا ، حدث سوء تفاهم بين ج . ف . ووالديه فاستنتج أنه « لا يستطيع التفاهم مع الجميع » .

(٤) التضخم والتحجيم : ويؤثران في تقويم الأهمية النسبية لأحداث معينة . فمثلا ،قرأ « ج . ف » ورقة أسلحة الامتحان فتضخم من العمل مفكرا « هذه أسلحة لا يمكن الإجابة عنها » ، كما أنه في نفس الوقت انقص من قدرته « لا أعرف شيئا عن هذا الموضوع » .

(٥) التسيب الشخصى : Personalization أي النزعة إلى الربط بين الذات وأحداث خارجية حين لا يكون هناك أساس للقيام بهذا الربط .

(٦) التفكير الثنائي : ويحدث حين يتزعم المريض إلى القيام بالتفكير على أساس « إما وإلا » أو « الأبيض أو الأسود ». فمثلا ، كان ج.ف يرى نفسه ناجحا يتسم بالكفاءة والشعبية ، ولكنه بعد التحاقه بالجامعة بدأ ينظر إلى نفسه على النقيض عن نظرته الأولى ، فهو غير كفاء وفشل وغير محظوظ . وحين قرأ ج.ف في الجريدة الجامعية أن تحقيقا يجري مع بعض الطلبة بتهمة السرقة ، بدأ يفكر أن « الدور عليه » .

**اختبار الواقع :** وهو طريقة تتكون أساسا من تشكيل اعتقاد مختلط وظيفيا في صورة فرض واختباره . فمثلا ، فكر ج.ف أنه سوف يضيق الحصول إذا راجع ما سلمه من نقود ، ولكنه حين اتبع الاستراتيجية العلاجية باختبار تنبؤاته في هذا الموقف ، وجد أنها كانت خاطئة في ٩٥٪ من المرات .

**الإزاحة من الوسط :** Decentering يشعر معظم الكتابين أو القلقين بإنهم محط الانتباه من الآخرين الذين يلاحظون سلوكهم ويحكمون عليهم . وهكذا ، فإنهم ينظرون إلى أنفسهم على أنهم مرفوضون وملومون ومعرضون للنقد دائما . فمثلا ، كان ج.ف يفكر في أنه لو انحرف ولو بدرجة قليلة جدا في ملبوسي عن المألوف ، فإن الناس الآخرين سوف يلاحظون ذلك ويستنكرونـه . فلما نفذ الخطة العلاجية بأن يمتنع عن حلق ذقنه يوما واحدا وألا يتألق كما اعتاد ، وأن يمشي في الشارع بخطوات متربعة . وحاول أن يمحى عدد الاستجابات الاستنكارية لمظهره ، وجد أن أحدا لا يدري أنه يهتم بلاحظته حين سلك على هذا النحو .

**التحكم في مستوى القلق أو المعاناة :** يعتقد كثيرون من المصايبين بالقلق المزمن أو الحاد بأن قلقهم في مستوى مرتفع . إلا أن القلق يحدث عادة في موجات . فإذا أيدن المريض أن القلق له بداية وقمة ثم يبدأ في التناقض ، فإن المريض يصبح أقدر على التعامل مع القلق بنجاح أكبر . فمثلا ، قد يتغير على المريض أن يصمد في موقف اجتماعي إلى أن تمر موجة القلق وتنتهي وهي طريقة شبيهة بالأسلوب المتبعة في زيادة مستوى تحمل القلق من خلال علاج مريض الأجروفوبيا بتعريفه للموقف الذي يستثير لديه القلق . ويكلف المريض بأن يعرض نفسه لخبرة تتزايد في مدة استثارتها للقلق دون أن يلجأ إلى سند مثل قرص دواء أو القيام بمحاللة تليفونية ، أو

الهرب من الموقف المثير للقلق . وسوف يجد أنه فعلاً يستطيع أن يبقى في هذه المواقف مددًا أطول دون زيادة في المعاناة أو القلق .

### الأساليب السلوكية :

نظراً لأن جزءاً هاماً من التأثير الإيجابي للعلاج المعرفي ينبع عن تطبيق المريض للقواعد خارج جلسة العلاج ، فإنه من المهم مساعدة المريض على التخطيط ليومه وللأسبوع بصورة تعظم من تأثير العلاج . والأساليب السلوكية تكون هامة بخاصة في بداية العلاج مع المرضى شديدي الاكتئاب إلى الحد الذي لا يمكنهم فيه القيام بالتأمل الباطني الضروري للتعامل مع الأفكار أو الافتراضات الأوتوماتيكية . وتمثل الخطوة الأولى غالباً في الحصول على معلومات خط الأساس عن طريق سؤال المريض أن يكمل استهارة « جدول النشاط اليومي » . وعلى أساس هذا التقرير ؛ يشرع المعالج والمريض في جدولة التعيينات المنزلية ، والتي قد تختلف اختلافاً كبيراً طبقاً للمرحلة المعينة من العلاج .

وفي البداية ، يتفق المعالج والمريض على جدولة الأنشطة التي تساعده في تعبئة المريض ومقاومة القصور الذكي الذي يكون موجوداً غالباً وبخاصة في حالات الاكتئاب . ونظراً لأن معظم المرضى يحتاجون إلى التقدم بخطوات صغيرة ، فإن الجدول يتكون من مهام متدرجة لإعطائهم فرصة النجاح دون إجهاد كبير فوق طاقتهم . ويشتمل الجدول التالي على سبيل المثال على الأساليب السلوكية الشائعة :

أعد جـ.ـف ومعالجه خطة يبادىء بمقتضاهما باتصالات اجتماعية من خلال توجيه أسئلة لزميل في فصل الدراسة ، ثم يتقدم تدريجياً إلى أن يستطيع اتقان أكثر المهام صعوبة بالنسبة له ، وهو طلب موعد من فتاة . ولدعم النجاح ، طلب منه القيام بتقديرات لدرجة الاتقان واللذة والرضا طبقاً لخبرته الذاتية . ونظراً لأنه كان متخففاً من أداء هذه التعيينات ، فإنه أجريت بعض الأنشطة التحضيرية خلال المقابلات ، ومنها المران السلوكي الذي لا يمكنه فقط من ممارسة أساليبه في العيادة ، ولكنه ينشط أيضاً الأفكار الأوتوماتيكية السلبية فتحقق له بذلك فرصة لتفويتها . وقد استخدمت الأساليب السلوكية بوصفها « تجارب مصغرـة » لاختبار الفروض المتعلقة بمدى قبوله من الآخرين ومدى كفاءته . فمثلاً ، تبدأ جـ.ـف بأنه سوف

يكون عاجزا تماما عن التقرب من زميلة له في الدراسة ، وأنها سوف تتجهه غير جذاب . إلا أن التجربة أوضحت أنه يمكن أن يتحدث مع أثني دون أن ينعقد لسانه وأنها لن ترفضه .

**مواطن الاستخدام والحدود والنتائج :** طبق العلاج المعرف واختبر في البداية في علاج مرضى الاكتئاب أحادى القطب unipolar في جامعة بنسلفانيا . وقد أوضحت أول دراسة نظامية للنتائج أن تحسنا كبيرا قد حدث باستخدام العلاج المعرف للأكتئاب استمر لمدة ١٢ أسبوعا في ٨٠٪ من المرضى . وقد كانت هذه النتائج أفضل من نتائج مجموعة ضابطة عولجت باستخدام imipramine (توفرانيل ، جيجي) . وقد استمر التحسن في دراسة متابعة لمدة عام . وكذلك أوضحت دراسات أجريت في جامعة أدنيره ، وبريتيش كولبيا وبتسبرج ، تفوق العلاج المعرف - السلوكي أو السلوكي - المعرف على استخدام العقاقير المضادة للأكتئاب . وقد أوضحت دراسات تمت في جامعتي مينيسوتا وواشنطن أن العلاج المعرف يتساوى في تأثيره مع استخدام العقاقير المضادة للأكتئاب ، بينما أظهرت دراسة في جامعة أدنيره أن الجمع بين العقاقير والعلاج المعرف كان متفوقا على أي منها بمفرده . وقد أوضحت دراسات مضبوطة فعالية العلاج المعرف في علاج اضطرابات القلق ، والقلق الاجتماعي وصداع الميجرين ، القلق من الحديث للجماهير ، القلق من الاختبار ، ضبط الغضب والألم المزمن . كذلك أوضحت تجارب أن العلاج المعرف إضافة لها قيمتها في العلاج التقليدي لإدمان المهووين . وكان العلاج المعرف أكثر فعالية من « العلاج العادي » في تحسين انصياع مرضى الموس للعلاج باللينيوم .

وقد أوضحت دراسات مبدئية أن الجمع بين العلاج المعرف والعلاج بالعقاقير يمكن أن يفيد في علاج المذاقات لدى مرضى القصام ومساعدتهم في التخفف من التفكير الخلطى والسلوك الخلطى . وكذلك أوضحت دراسات أخرى أنه يمكن أن يفيد في علاج « عدم الشهية العصبية » والاعتداد الكحولي والعدوان الجنسي . وقد كشفت بعض الدراسات عن أن أنواعا معينة من الاكتئاب مثل الاكتئاب الذهانى والملانخوليا ضعيفة الاستجابة للعلاج المعرفى - غير أن دراسات حديثة أوضحت أن الاكتئاب الذى لا يستجيب للعلاج المعرف بمفرده أو العقاقير المضادة للأكتئاب بمفردها قد يستجيب للجمع بينهما .

## نماذج واجراءات سلوكية - معرفية أخرى :

يشترك المنهجان السلوكي والمعرفى في أن كلاً منها يركز على الأعراض الظاهرة أكثر مما يركز على أسباب دينامية مفترضة . كما أن كلاً منها يؤكّد على السلوك في الحاضر أكثر مما يركز على خبرات الماضي . وفي كل منها يشارك المعالج بإيجابية في إعداد برنامج علاجي معين . وبينما يرى بيك أن العلاج السلوكي هو فرع من العلاج المعرفى ، وأنه يعمل أساساً من خلال تغيير المعرفيات ، فإن الأدب المعاصر في تعديل السلوك يناقش مناهج العلاج المعرفي تحت عناوين مثل : « إعادة البناء المعرفى » و « إعادة البناء العقلاني » ، الخ .

منهج جولدفريد ، وجولدفريد في إعادة البناء المعرفى : وهو مثال واضح للتكامل بين العلاج المعرفي والاستراتيجيات السلوكية المساعدة في إعادة البناء المعرفى ، ويهدف إلى مساعدة العميل على تعديل الجمل الداخلية أى ما يقوله لنفسه ، إذ يتعلم العميل أولاً كيف تسبب الجمل الداخلية المشكلات الانفعالية ، ثم يتخيل العميل موقفاً مشكلاً (ربما في ترتيب ههاركى ) ، ويتعلم الكشف عن التعبيرات الذاتية غير المرغوبة والتي تصدر عنه في هذه المواقف ويتدرب على التغييرات الذاتية المرغوبة بدلاً منها . وقد يتواافق هذا المنهج الكلى مع نمذجة يقوم بها المعالج ، وتمرينات سلوكية أو محاكاة في جماعة .

وفي منهج علاجي لجولدفريد وزملائه (١٣ ، ص ١٣٠) للتحكم الذاتي في القلق ، يتعلم العميل كيف يعدل من تناوله للموقف ، فيعرض العميل أولاً موقفاً مشمراً للقلق إما عن طريق التخييل أو لعب الأدوار ، ثم يتعلم كيف يقوم قلقه واستخدام القلق بوصفه هادياً cue لتحديد الاتجاهات الهازنة للذات والمثيرة للقلق وتوقعاته عن الموقف وبخاصة ما يقوله لنفسه . ثم يعاد تقويم هذه التعبيرات الذاتية عقلانياً ، وأخيراً يقترح المعالج أو ينمذج استراتيجيات التغيير ، بقصد تعديل التعبيرات الذاتية الخطأ والافتراضات اللاعقلانية ، ويلاحظ أن هذا المنهج يتأثر بوضوح بمنهج العلاج العقلاني - الانفعالي/لإليس ، وهو منهج يراه البعض جزءاً من المنهج الحديث في تعديل السلوك ، بينما يراه آخرون مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً بتعديل

السلوك . ولكن من المحقق أن هذا النهج كان له تأثير بالغ في السنين الأخيرة في التعديل المعرفي للسلوك .

منهج ميشينباوم وزملائه : رغم أن العلاج العقلاني - الانفعالي يعتمد اعتماداً كبيراً على الفحص الذاق المنطقي ، إلا أن إضافة أساليب سلوكية كان له تأثير في زيادة فعاليته . ويتمثل هذا التدريم المتبادل بين المناهج المعرفية والسلوكية أحسن ما يتمثل في النهج الذي يتبعه ميشينباوم وزملاؤه في الجمع بين مكونات سلوكية مثل التذكرة والمهام التدرجية والتغيريات المعينة والتدريم الذاق . وقد استطاع من خلال منهجه في تعديل التعبيرات الذاتية أن يحدث تغييرات مرغوبة في الأطفال الزائدي النشاط والاندفاعيين ، وفي الناس الذين يرغبون في تحسين الابتكارية أو التخفف من الإجهاد والقلق ، أو الخوف من الثعابين أو من الاختبارات ، والسلسل المعتمد الذي يتبعه ميشينباوم يكون غالباً على النحو التالي :

يبدأ التموج (المعالج مثلاً) بتأدية العمل المطلوب بينما هو يتحدث إلى نفسه بصوت عالي ، ويندرج تعبيرات ذاتية . ثم يؤدى العميل العمل طبقاً لتعليمات المعالج ، وبعد ذلك يؤدى العميل العمل وهو يلقي على نفسه التعليمات بصوت عالي ، وبعدها يؤدى العميل وهو يهمس وأخيراً يؤديه وهو يوجه التعليمات إلى نفسه بصورة غير ظاهرة . ويراعي أن تكون التعبيرات اللفظية والصور المرتبطة بها والتي يتدرّب عليها العميل . نوعية خاصة بالمشكلة أو العمل المعين . وهي قد تشمل أسئلة (إيجابيات) عن طبيعة العمل ، وتعليمات توجه الأداء وتدريمات ذاتية تعين على مواجهة الإحباط وعدم التأكيد والقلق . فمثلاً طفل زائد النشاط قد يقول لنفسه : « تمهل » قف وفكر قبل إعطاء الإجابة ، إلخ . وقد طبق ميشينباوم وكامبرون هذا النهج على مجموعة من الفحاصين دربوا في مستشفى على التعليمات الذاتية تدريباً متداً استخدم فيه الإشارة الإجرائي لتعليم المرضى التوقف والتفكير قبل الاستجابة واستخدام التعليمات الذاتية مثل : « انتبه ، انصت ، كرر التعليمات ، تتجاهل ما يشتت انتباحك » . وقد تعلم المرضى أيضاً أن يكونوا أكثر حساسية للمهديات الصادرة عن الآخرين وأن يستعينوا بهذه المعلومات للسلوك مسلكاً أحسن . ويتضمن ذلك تعليمات ذاتية مثل : « لتكن متاسكاً ، متسقاً ، مفهوماً » إلخ . وقد أدى ذلك إلى أن يظهر المرضى زيادة في « الكلام السليم » في مقابلة محددة البنيان

وتحسن في مهام معرفية واتباعية كثيرة ، وقد نجح هذا الأسلوب أيضاً في علاج القلق المرتبط بمخاطبة الجماهير .. ويرى ميشينباوم أن الأفراد الذين يخبرون القلق في مواقف عديدة يستفيدون من منهج « التعبيرات الذاتية » بينما قد تكون إزالة الحساسية أفضل للأفراد الذين يعانون من قلق نوعي في موقف معين .

**وقف الأفكار :** وهو إجراء اقترحه باين Bain عام ١٩٢٨ وروج له فولبي . وفي هذا الإجراء يطلب من العميل أن يقفل عينيه وأن ينخرط في أفكاره غير المرغوبة ، ثم يصرخ المعالج بصوت عالي « قف » stop ( أي أوقف هذه الأفكار ) . ويعود ذلك بالعميل المذكور إلى وقف الأفكار غير المرغوبة . وهو ما يشير إليه المعالج ، ويكرر الإجراء مرة أخرى ، ثم يطلب من العميل أن يقوم بذلك بنفسه بصوت عالي وأن يكرر ذلك في المنزل أولاً بصوت عالي ثم بالتدريج بصوت غير ظاهر . وسرعان ما يتعلم العميل أن يكون قادرًا على وقف الأفكار غير المرغوبة . وتصبح العملية آلية مع مرور الزمن . ويقرر مكيولاوس ( ١٣ ، ص ١٣٢ ) أن هذا الإجراء فعال ويمكن تعلمه بسرعة لوقف أفكار مثل تلك التي تعيق الاستذكار ، وكذلك الأفكار اللاعقلانية والوسواسية أو الأفكار في تسلسل سلوكى يؤدى إلى الخوف . ويمكن زيادة تأثير وقف الأفكار من خلال الجمع بينه وبين إجراء آخر مثل صدمة كهربائية أو ضرب المائدة بقبضية اليد بعنف ، ولكنه يكون أفضل مع إجراءات مثل التحكم غير الظاهر . ويجدد القارئ في مقام آخر في هذا الكتاب عرضًا لحالة قدمها سمعان واستعلن فيها بإجراء « وقف الأفكار » مع إجراءات أخرى . كما استخدم هذا الإجراء لوقف الأفكار المرتبطة بنيobات الصرع ، وفي الإرشاد الزوجي ( شك الزوجين في وفاء كل منهما للآخر ) ، وكذلك في التخلص من بعض المخاوف مثل خوف مرضى لامرأة من أن يكون رجل مختبئاً في مكان ما من غرفة نومها . وفي هذه الحالة الأخيرة يجمع بين وقف الأفكار وبين التأكيد غير الظاهر والذي تقول فيه المرأة لنفسها بصورة تأكيدية قوية ما ينافق المشكلة مثلاً « ليس هناك أحد مختبئاً في هذا الدوّلاب الغبي » . والتأكيد غير الظاهر شبيه بالتعبيرات الذاتية التي سبق مناقشتها ، وبالتحكم غير الظاهر الذي ناقشه في الفقرة التالية :

**التحكم الإجرائي غير الظاهر :** Covariant Control من المفيد غالباً اعتبار الأفكار استجابات غير ظاهرة يمكن تغييرها عن طريق الإشراط الإجرائي . وتجمم

الكلمة الإنجليزية *covert operant* بين مقطعين من الكلمتين *covert* و *operant* مصطلح اقتربه هوم ويشير التحكم الإجرائي غير الظاهر إلى منهج للإشراط الإجرائي للأفكار . ويكون من التعرف على الأفكار أو التعبيرات الذاتية التي ترغب في زيادتها لدى العميل في الموقف المختلفة ، ثم تعليم العميل إصدار هذه الأفكار الإجرائية غير الظاهرة حين يكون في الموقف الملائم وأن يدعم نفسه للقيام بذلك . ويجب أن تكون هذه الأفكار مختصرة وقابلة للتصديق . وكان جونسون ( في ١٣ ، ص ١٣٣ ) يطلب من العميل أن يكتب هذه العبارات في بطاقات صغيرة يحملها معه . وقد عالج تود امرأة من اكتشافها عن طريق وضع ست بطاقات وصفية إيجابية في علبة السجائر . وكانت تقرأ عبارة أو عبارتين منها قبل التدخين ، ثم تضاف تدريجياً بطاقات أخرى إلى القائمة . وقد أدى ذلك إلى زيادة الأفكار الإيجابية وإلى نقص في الاكتشاف . وإذا كانت الأفكار الإجرائية غير الظاهرة التي يراد زيتها عاملاً لا ترتبط بموقف معين ، فإن حياة العميل مليئة بالمذمومات التي يمكن استخدامها في مواقف مختلفة . ومن ذلك مثلاً أن يطلب من العميل أن يكرر لنفسه القول : « انتي مسؤولة عن سلوكي » في كل مرة يسلك فيها مسلكاً معيناً مثل فتح خطاب يصل إليه بالبريد أو مثل تناوله شراباً ، الخ . أما إذا كانت الفكرة مرتبطة بموقف معين ، فإنه يتبع حملها مثلاً مكتوبة في بطاقة توضع في علبة السجائر أو في محفظة النقود أو في مفكرة الجيب ، وقد استخدم هوم هذه الأفكار الإجرائية غير الظاهرة المؤيدة للسلوك مع سلوك مختلف عنه . فمثلاً ، لإنقاص التدخين قد يقول المدخن في وجود السجائر : « التدخين يسبب السرطان » ويتابع ذلك بقوله « إن صحتي سوف تكون أحسن إذا لم أدخن » ويتابع ذلك بشرب عصير فاكهة مثلاً .

**الإشراط الاستجاجي ( الكلاسيكي ) اللفظي :** بينما يستخدم الإشراط الإجرائي لزيادة أو إنقاص احتمال قيام أفكار أو كلمات أو تعبيرات لفظية معينة ، فإن الإشراط الاستجاجي قد يستخدم لتغيير الوجدانات المرتبطة بها مثل الاستجابات الانفعالية التي تستثيرها كلمات معينة . وتشير الدراسات إلى أن تغيير الوجدان الذي تستثيره كلمات معينة يتبع تغييرات في السلوك المرتبط بها . وربما كانت الكلمات جزءاً من تسلسل سلوكي معقد بحيث يؤدي تغييرها إلى تغيير السلوك . وربما كان الإشراط المبني على كلمات يتبع عنه ( أو يعمم إلى ) إشراط للصور والمركبات

الأخرى التي تؤثر في السلوك . والرجو أن تسهم البحوث في هذا المجال في زيادة فهمنا لجزء مما يحدث في العلاج عن طريق الكلمات ولطرق زيادة فعاليته . وقد استخدم حكمت وفانيان ( في ١٣٥ - ص ١٣ ) إجراء أسميه « إزالة الحساسية السيمانطيكية » يتكون من إشراط مضاد للتأثير السلبي للكلمات المرتبطة بالمخاوف وقد استطاعا جعل طلبة جامعيين من يعانون من الخوف المرضي من الشعابين ، الربط بين كلمة « ثعبان » وكلمة سارة مثل « جميل » وذلك عن طريق خلق ما يجمع بين الكلمتين ، مثل تخيل ثعبان جميل . ويقرر الباحثان أن استخدام هذا الإجراء قد تتجز عنه تقييم أقل سلبية لكلمة « ثعبان » في مقاييس سيمانتى فارق وخوف أقل من الثنایين على أساس الاستجابة لاختبار « جدول مسح الخوف » ، وخوف أقل في السلوك الفعلى إزاء ثعبان حى . ويطلق حكمت وفانيان أيضا مصطلح « الإشراط السيمانطيقى المضاد » على الإجراء وهى تسمية قد تكون أدق ، وهم يريان أن النتائج التى حصلوا عليها هي بفعل الإشراط المضاد للمعنى ، وأن إجراءات أخرى في تعديل السلوك قد لا تكون أكثر من إزالة حساسية سيمانطيكية . إلا أن استخدامهما للصور يفتح المجال لتفسيرات أخرى مثل الإشراط المضاد للصور الوسيطة ، وفي دراسة تالية وجد حكمت أن إزالة الحساسية السيمانطيكية والتخلص التدريجى من الحساسية يتساوىان فى الفعالية فى إنقاص المخاوف المرضية وأن كلاً منها كان أكثر فعالية من « علاج الإثارة عن طريق الأخيلة » ، إلا أن إزالة الحساسية السيمانطيكية تستغرق وقتاً أقل للحصول على نفس النتائج . ويقدم فيسوكي Wisocki ( في ١٣ ، ص ١٣٦ ) حالة جمع فيها بين مناهج غير ظاهرة عديدة . وكانت لشاب عمره ٢٦ عاماً ظل يتعاطى المheroين لمدة ثلاثة سنوات ، وكان يحمل مشاعر سلبية نحو نفسه ونحو المجتمع . وقد استخدم معه التدعيم غير الظاهر لتخيل رفض المheroين ولتدعم الأفكار المضادة للتعاطى . واستخدمت أيضاً الحساسية غير الظاهرة والتى جمعت بين تخيل مناظر ترتبط بالحصول على المheroين أو استخدامه وبين مناظر منفرة تشمل هجوم العناكب عليه أو القاءه في المجاري . ولم يستخدم التقيؤ للتغير نظراً لأنه يرتبط إيجابياً بصنف جيد من المheroين . واستخدم « وقف الأفكار » للتخلص من « مفهوم الذات » غير الطيب ( مثل أنه قبيح الشكل وقدر ) ، بينما استخدم التدعيم غير الظاهر لتدعم الأفكار المرغوبة بدلاً منها . وكذلك استخدم « وقف الأفكار » والتدعيم غير الظاهر أيضاً لعلاج القلق الاجتماعى - وقد استمر العلاج لمدة أربعة

شهور . وفي متابعة أجريت بعد ١٨ شهرا ، كان العميل قد تحرر تماما من تعاطي المخربين وحصل على عمل جديد وله حياة اجتماعية نشطة .

**التنسيب : Attribution** <sup>(٤)</sup> : وهو إسهام هام من جانب علم النفس الاجتماعي إلى تعديل السلوك ، ويقصد به إدراك وشرح أسباب الأحداث . فالناس يدركون العوامل المختلفة التي تؤثر في حياتهم . وهذه السببية المدركة (التنسيب) قد تؤثر في سلوكهم . وكل فرد قد يخطيء بدرجات مختلفة في إدراك نفسه وبيته بطرق معقدة . وهذا الخطأ في الإدراك يمكن أن يقود الشخص إلى أن ينسب عوامل صغيرة أو غير ذات دلالة إلى الأسباب الخطأ ، ومن ثم لا يدرك الأسباب الأكثر أهمية ودلالة . فمثلا ، قد ينسب شخص سوء علاقته بجيرانه إلى الفروق الدينية ، بينما يكون السبب الحقيقي هو نقص كفاءته في العلاقات البينشخصية . ومن ثم فإن من مهام العلاج النفسي التعرف على تسيبيات العميل وتصحيحها . وتكشف بحوث التنسيب عن أهمية التأكيد على مناهج الضبط الذاتي في تعديل السلوك ، ويفيدو أنه يمكن تحقيق تعديل أكبر في الاتجاه وفي السلوك إذا كان العميل ينسّب التغيرات إلى نفسه بدلا من أن ينسبها إلى عوامل خارجية مثل تناول عقار أو معاملة الآخرين له . فمثلا ، حين يستخدم عقار للمساعدة في برنامج علاجي ، يكون من المهم ألا ينسّب العميل معظم التأثير العلاجي إلى العقار ، وذلك بالرغم من أن البحث تكشف عن أن الإجراءات العلاجية مثل إزالة الحساسية تكون فعالة حتى إذا نسب العميل التأثير (مثل الاسترخاء) إلى العقار . ويجب بعامة أن ينظر العميل إلى العقار بوصفه مساعدًا على اكتساب مهارات الضبط الذاتي و / أو بوصفه أداة انتقالية تحدث تأثيرات طويلة المدى مثل الإشارات المضاد سوف تستمر حتى بعد إنتهاء استخدام العقار . ومن الأساليب المستخدمة أحيانا ما يسمى « خطأ التنسيب » misattribution ، وفيه يعرض مريض يعاني من مخاوف مثلا إلى موضوع الخوف وفي نفس الوقت إلى منهجه آخر مثل صوت مرتفع ، ويشجع على الاعتقاد بأن مشاعر القلق لديه سببها الصوت المرتفع وليس موضوع الخوف . ولكن نتائج البحث في هذا المجال متناقضة ، ولا تقدم تفسيرا واضحا للتأثير .

\* ارجع إلى الفصل الثالث في كتابنا « سيكولوجية الجماعات والقيادة » ، الجزء الأول ، الهيئة المصرية العامة للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٩ .

والخلاصة أن المنهج والإجراءات المعرفية السابقة تكون غالباً مفيدة بوصفها مصاحبة للعلاج السلوكي وأنها أسهمت في التقرير بين المنهجين السلوكي والمعرف .

---

---

## **الفصل الحادي عشر**

---

---

**تطبيقات تعديل السلوك  
في المدرسة**

## أهداف تعديل السلوك في المدرسة :

يقدر ر.فانس هول في تقاديمه لكتاب سول آكسلرود (١) أن عجز المدرسة عن حل مشكلات الطفل كان نتيجة لأربعة عوامل هي : التركيز على ماضي الطفل بدلاً من بيئته الحاضرة ، وذلك بتأثير التحليل النفسي الذي يرجع مشاكل الحاضر إلى جذور الماضي في تاريخ حياة الشخص مما أدى إلى البحث عن التنشئة المنزليّة الأولى وإلى صرف النظر عن الحاضر ، (٢) اعتبار السلوك الملحوظ مجرد عرض لдинاميات سيكولوجية كامنة في الذات الداخلية ومرتبطة بهاركية الحاجات ، مما أدى إلى صرف النظر عن المشكلة ذاتها والتركيز على الكشف عن عدم الاتزان النفسي الداخلي بدلاً من التركيز على المشكلة السلوكية الملحوظة ؛ (٣) التركيز في إطار منهج السمات وحركة القياس السيكولوجي على تصنيف السلوك أو أنماطه وعنونتها بمصطلحات . وقد شجع على هذا التصنيف انتشار الاختبارات السيكولوجية بصرف النظر عن عدم توفر الدليل على تقديمها مساعدة دالة للمدرس في العمل مع تلاميذه ، بل قد تكون العنونة ضارة حين تدفع المدرس إلى اليأس من اصلاح حال تلميذ «شديد الاضطراب» أو «متخلف» ، إلخ . (٤) النظر إلى السلوك غير المباشر من خلال اختبارات الذكاء والشخصية والنظر إلى القياس في إطار عينات فقط من السلوك وبصورة غير مباشرة بدلاً من النظر مباشرة إلى السلوك ومحاولة قياسه . ويعتقد هول أن ما أصبح يسمى بـ «تعديل السلوك» قد فتح الباب أمام المدرس للإسهام في حل مشكلات تلاميذه . ويحاول هول إزالة ما يراه سوء فهم عالق بهذا المنهج ، فهو ليس سيكولوجية فأر التجربة ، وهو ليس بلسما سحريا يعالج كل مشكلات التلميذ في الفصل وهو ليس منهجا علميا باردا خاليا من الأخلاق وحرارة العلاقة .

ويهتم المنهج بتعديل السلوك في الوجهة المرغوبة أي تقوية السلوك الملائم وإضعاف السلوك غير الملائم . ويستند إلى نظرية التعلم فيركز على سلوك الفرد في الحاضر وتفاعلاته مع البيئة الحاضرة ، أي أنه يهتم بلاحظة ما يفعله التلميذ الآن وبصورة مباشرة ودقيقة وكيف تؤثر البيئة فيما يفعله . ولا يهتم المنهج بتشخيص الأسباب المرتبطة بالماضي البعيد والمراحل الأولى في الارتفاع . كما أنه لا يهتم بإطلاق

عنوانين تصفيفية على الطفل طبقاً لسمات أو لنتائج اختبارات . ويحدث تعديل السلوك قدر الإمكان في الموقع الذي تحدث فيه المشكلة ، أى في الفصل وتحت إشراف المدرس بدلاً من العيادة ، فيطبق في الفصل ما ثبت نجاحه من أساليب للإقلال من السلوك غير المناسب وزيادة مستوى التحصيل . ويتطلب ذلك أن يغير المدرس من سلوكه وأن يحتفظ بسجلات يومية لسلوك وأداء التلميذ .

### إجراءات تعديل السلوك في المدرسة :

ويقصد بالسلوك في إطار «تعديل السلوك» كل ما يفعله الطفل مثل القراءة والكتابة والجلوس على مقعده والتحدث مع جاره ، وليس فقط اتباعه لتعليمات المدرس ونواهيه . وطبقاً لسكينر فإن «السلوك الإجرائي» هو استجابة إرادية مثل قراءة كتاب وإكمال واجب منزلي والجادل مع المدرس وحل مسألة حسابية . ويتأثر معدل حدوث السلوك الإجرائي بالأحداث التي تبعه أى «عواقب» السلوك . فإذا كانت هذه العواقب إيجابية ، ازداد احتمال زيادة معدل السلوك . فمثلاً ، إذا ابتسם المدرس دائمًا للتلميذ حين يقدم له التحية ، فإن الاحتمال يزداد في أن يواصل التلميذ أداء التحية لمدرسه لأن ابتسامته تشيع السرور في نفسه ولكن إذا كان المدرس دائمًا يؤنب التلميذ على شيء فعله حين يحييه ، فإن الأرجح أن يكف التلميذ عن مواصلة تقديم التحية للمدرس . وقد سبق أن ذكرنا أن هذه العملية التي تزيد بها أو تنقص عواقب السلوك ، معدل السلوك في المستقبل تسمى «الإشراط الإجرائي» . ولكن يمكن للعواقب أقصى تأثير لها على السلوك ، فإنه من الضروري ترتيبها في أسلوب ارتباطي إشراطي ، أى أن توقف العواقب التي يتلقاها التلميذ على أدائه ، كأن تمنع المدرسة للطفل وقتاً إضافياً للعب فقط إذا اتبع قواعد النظام في الفصل ، وهو ما يزداد معه احتمال أن يواصل الطفل اتباع قواعد النظام يعكس ما إذا كان يحصل على الوقت الإضافي بصرف النظر عن اتباع هذه القواعد أو عدم اتباعها ، أى في صورة غير إشراطية . وفي تعديل السلوك طبقاً للإشراط الإجرائي ، يلاحظ المدرس عادة تكرار أو نوعية سلوك الطفل في « ظرف أو في مرحلة الأساس » ، وفيه يسجل أداء الفرد أو الجماعة خلال فترة زمنية قبل إدخال أي إجراءات خاصة ، بعدها يستخدم المدرس الإجراء الذي يقصد به تعديل السلوك . وتسمى هذه المرحلة « المرحلة التجريبية » ، ولكن يطلق عليها عادة وصف للإجراء المعين مثل : « فترة راحة

إضافية بعد إكال الواجب » أو « تجاهل التوبات » أو « التدعيم » الخ .. فإذا تحسن سلوك الطفل ، فإن المدرس قد يتسائل عما إذا كان ذلك يرجع حقيقة إلى الإجراء المتخد أم إلى سبب آخر مثل نضج التلميذ . ولذلك فهو قد يعيد الطفل إلى « ظرف الأساس » في مرحلة *reversal* أو « العكس ». فإذا عاد سلوك الطفل إلى ما كان عليه في مرحلة الأساس ، فإن ذلك يثبت له أن تحسن السلوك يرجع فعلاً إلى الإجراء المتخد في المرحلة التجريبية . ومن ثم فإنه يعيد الإجراء في هذه المرحلة الأخيرة أو « التدعيم ». فإذا تحسن السلوك ، كان ذلك دليلاً إضافياً . وفي الغالب يستمر استخدام الإجراء التجاري ولكن يتم القياس على فترات أكثر تباعداً بقصد التتحقق من استمرارية تحسين السلوك .

### طرق زيادة معدل السلوك المرغوب :

ومن الطرق العديدة لزيادة معدل السلوك المرغوب :

(١) التدعيم الإيجابي : ويتضمن تقديم شيء سار للطفل مثل مدح أو ثناء أو منحه امتيازاً ما يرتبط بأداء السلوك المرغوب مثل زيادة وقت اللعب أو منحه نجمة في لوحة إذا نجح بنسبة ٨٠٪ مثلاً في اختبار للإملاء . ولذلك يحقق « المدعم الإيجابي » أكبر تأثير له يفضل تقديمه مباشرة بعد وقوع السلوك المرغوب وذلك لكي يربط الطفل بين التدعيم والسلوك . أما إذا طالت الفترة ، فقد يدعم المدرس سلوكاً آخر عند تقديم المكافأة مثل ضرب التلميذ المكافأً لتلميذ آخر . ويحدث ذلك إذا قنع المدرس بالجلوس في مكتبه وتصحيح إجابات التلاميذ عند نهاية الفترة .

وقد سبق أن ناقشنا أوجه استخدام « الماركات » الرمزية كما إننا سنعود إلى مناقشتها لأهميتها في فقرات تالية . وكان ستاتس (في ١٩) من أوائل من ابتكر هذا النظام في علاج حالات التلاميذ المختلفين في القراءة . وقد استخدم ستاتس أساليب التدعيم في تعليم ابنته منذ كان عمرها ثمانية عشر شهراً ، تمييز الأعداد والعد . فكان يمسك مثلاً في يده حبة عنب وفي اليد الأخرى حبتين ويسأل الطفلة : هل تريدين حبة واحدة (يظهرها حينئذ) أم حبتين (يظهر اليد الأخرى) . وقد تعلمت الطفلة بسرعة تمييز الأعداد فكانت تقول « اثنين » وتشير إلى الحبتين ، ويدعم ستاتس ذلك بإعطائهما الحبتين . وقد اتسع نطاق

هذه التجارب بعد ذلك فشملت أعداداً أكبر وموضوعات غير القراءة وتناولت عينات متنوعة مثل المتخلفين عقلياً والأطفال المشكلين . وعادة يكتب المدرس على السبورة السلوك المطلوب ( مثل الجلوس ، رفع الأيدي طلباً للإذن بالكلام ، الانتباه ، عدم ترك الأشياء على المبعد ، إلخ . ) وأن يذكر المدرس أن التلميذ سوف يعطي « ماركات » عن أدائه للسلوك المطلوب وأن هذه الماركات يمكن استبدالها بعد كل فترة ، ثم بعد ذلك كل يومين ثم ثلاثة ثم أربعة أيام . وتصمم الخطة بحيث تستبدل هذه المدحومات تدريجياً بالمدحومات التقليدية مثل ثناء المدرس وكذلك تعطى فقط للجامعة عن درجة المدح على أن تستبدل هذه النقط بحلوى مثلاً . وقد أدى ذلك في بعض التجارب إلى انخفاض نسبة السلوك المشاغب من مدى ٦٦٪ - ٩٩٪ إلى مدى ٤٪ - ٣٢٪ خلال فترة التجربة .

وقد نشأت نماذج بديلة للفصل وللمدرسة يستخدم فيها نظام « الماركات » ومنها « المدرسة الحرة » Free School « والفصل المفتوح » . ويؤكد التموج الأخير على أهمية البيئة الخاططة بعناية ، فيتفق بذلك مع منهج تعديل السلوك بل ويكمله . أما نموذج « المدرسة الحرة » فهو يقوم على أساس الافتراض بأن السلوك تحدده قوى داخلية لأفراد مستقلين ، ولذلك فهو نموذج لا يتوازع مع تعديل السلوك ومع الفصل المفتوح اللذين يؤكدان على التخطيط البيعوي . وتمثل أساس الفصل المفتوح في اليوم المتكامل والتعليم الفردي والتجمع العائلي واستخدام الكثير من المواد . فقد نجد في نفس الفصل كل جوانب البيئة في نفس الوقت : القراءة والكتابة والحساب والرسم والتثليل والموسيقى ، وبذلك تتكامل خبرة التلميذ وتبقى على اهتمامه طول اليوم . أما التجمع العائلي أو الرأسى ، فهو قد يضم تلاميذ ينتمون إلى فرق دراسية مختلفة قد يصل مداها إلى ثلاثة ، فنجده في نفس الفصل تلاميذ من الفرق الخامسة والسادسة والسبعين مثلاً . وتصف كلمة « العائلة » هنا العملية ، لأن الفصل ينحطط عمداً ليشبه العائلة ، فالתלמיד الكبار يساعدون الصغار ، وتحظى بيئه الفصل بحيث تشبه امتداداً للمنزل والعائلة ، وبذلك يتعلم التلاميذ أن يكون الزملاء مصدراً للتعلم . وكل تلميذ يتعلم طبقاً لمعده هو . وتستخدم المواد المتاحة في البيئة مثل الماء والرمل وأدوات المنزل كمنبهات لتشكل السلوك وتبقى

عليه ، ومن ذلك اتخاذ القرار والتوجيه الذاتي . ويشبه كراز너 وكرازنر ( في ١٩ ، ص ٣٧٤ ) الفصل الذي تستخدم فيه « الماركات » بالمجتمع « اليوتوبيا » الذي نادى به سكينر في كتابه *Walden Two* فكلاهما مبني على أساس الإشارة الإجرائي ، فالمستقبل هو في تقديرهما لتطبيق مبادئ تعديل السلوك ونظام الماركات في إطار « الفصل المفتوح » وفي نمط جديد من الممارسة التربوية والبيئة المخططة .

(٢) التدريم السلبي : وفيه يزيل المدرس شيئاً غير مرغوب من التلميذ إذا تحسن أداؤه كأن يعفى التلميذ من أداء الواجب المنزلي ، وهو الدعم السلبي . ويفعل كل من التدريم الإيجابي والسلبي زيادة معدل السلوك ، إلا أنه في التدريم الإيجابي يتبع عن السلوك المستهدف تقديم شيء مرغوب ، بينما يتبع في التدريم السلبي عن السلوك إزالة شيء غير مرغوب . ولكن التدريم السلبي مثل صرامة المدرس في وجه الأطفال إذا انغمسو في الصخب ، قد يكون من نتيجته كف التلاميذ عن الصخب ولكنه قد يفقد فعاليته . ومن الأفيد مكافأة التلميذ عند توقيه عن الصخب .

(٣) التدريم الفارق والتشكيل : **Shaping** ويستخدم حين يكون حدوث السلوك نادراً أو معذوباً ، ويتضمن التدريم التدريجي للسلوك إلى أن يحدث السلوك المرغوب ، ومن أمثلة التدريم الفارق أن يشن المدرس على سلوك مرغوب من قبل التلميذ بينما يتوجه له التلميذ في كل الأوقات الأخرى . إلا أنه من الأصعب جداً تعلم سلوك لا يصدر عن التلميذ أو يكون صدوره عنه نادراً . وفي التشكيل يحدد المدرس أولاً إلى أي حد يكون فيه التلميذ قريباً من أن يكون قادراً على أداء السلوك المرغوب والذي يعرف بالسلوك النهائي **terminal behavior** ثم يطلب المدرس من التلميذ أداء سلسلة من السلوك تقترب تدريجياً من السلوك النهائي . وفي كل مرة ينجح فيها التلميذ يكافئه المدرس إلى أن ينجح في أداء السلوك النهائي بصورة ثابتة . والفرق بين التدريم الفارق والتشكيل هو أنه في الأول يحاول المدرس تعديل معدل سلوك يؤدي به التلميذ ، بينما يكون الهدف في التشكيل هو تعلم سلوك جديد أو سلوك يندر حدوثه . ومن أمثلة التشكيل ما تم في علاج فرد كان يصر على عدم وضع نظارته بالرغم مما يؤدي إليه ذلك من إصابته بالعمى إذا استمر على إصراره .

وقد تتمثل أسلوب التشكيل في وضع عدد من إطارات النظارات المخالية في حجرة المستشفى التي كان يقيم بها هذا الشخص . وقد كان يكافأ بمقدار صغير من الحلوى إذا أمسك بإطار النظارة ثم كان يتبع عليه بعد ذلك لكي يحصل على التدريم أن يقرب الإطار من عينيه ، وهكذا بالتدريج إلى أن أصبح من الممكن وضع العدسات في الإطار وليسها ، وقد كان ذلك شرطا للسماح له بالقيام بما يرغب فيه من أمور مثل الطعام أو اللعب . وقد وجد أنه كان يحتفظ بالنظارة فوق عينيه بعد خروجه من المستشفى لمدة تقارب من 12 ساعة يوميا . وقد يستخدم أسلوب التشكيل مثلا في تعليم طفل قضاء وقت في المذاكرة داخل الفصل أطول مما يقضيه عادة وذلك بالسماح له مثلا بقضاء وقت في اللعب إذا زاد الوقت الذي يقضيه في المذاكرة ، ثم التدرج في زيادة وقت المذاكرة مع إنفاس وقت اللعب (١) ، ص ١٠) . وأسلوب التشكيل هو الأسلوب المطبق في التعليم المبرمج ، فيبدأ بمستوى مناسب للفرد ، ثم يتقدم تدريجيا عن طريق دعم إجاباته عن الأسئلة بالتأكيد على صحتها . فإذا فشل فإنه يوجه إلى المستوى المناسب ، وهكذا إلى أن يكمل أداء العمل المطلوب .

**الإذبال :** Fading وهو أسلوب يستخدم في حالة ما إذا كان الطفل يستطع أداء السلوك ولكنه لا يؤديه في المواقف المرغوبة ، كأن يضع الطفل النظارة على عينيه في المنزل وليس في المدرسة ، أو قد يتحدث بطلاقة في المنزل ولكنه يرفض التحدث مع زملاء الفصل أو الجيران ؛ أو قد يجلس صامتا في المكتبة وليس في الفصل . ويتمثل الأسلوب في التغيير التدريجي للظروف التي يحدث فيها السلوك من موقف إلى موقف جديد . وفي تجربة لعلاج سبعة أطفال شديدي الاضطراب الانفعالي ومنهم حالات صدأ لفظي echolalic speech وفيها يعيد الطفل ما يوجه إليه من كلام حتى لو كان سؤالا يطلب منه الإجابة عنه . فإذا سئل الطفل . ما اسمك ؟ أجاب « ما اسمك ؟ » . وقد بدأ العلاج بإشارة المدرس إلى قميصه وقوله : « قميص » . فإذا ذكر الطفل « قميص » أعطى مقدارا صغيرا من الحلوى على سبيل التدريم . وتكرر العملية عدة مرات إلى أن يستطيع الطفل ذكر كلمة « قميص » بصورة ثابتة ومتسقة . وفي الخطوة الثانية ، يسأل المدرس : « ما هذا ؟ قميص » ولكنه يذكر المقطع الأول « ما هذا ؟ » بصوت منخفض والمقطع الثاني « قميص » بصوت مرتفع .

وحين يجيء التلميذ بانتظام بكلمة « قميص » يستمر المدرس في توجيه نفس السؤال ، ولكن مع رفع الصوت تدريجياً في المقطع الأول وخفضه تدريجياً في المقطع الثاني إلى أن يصل إلى الخطوة النهاية وهي السؤال : « ما هذا ؟ ». بصوت عادى ويجب التلميذ بانتظام بكلمة « قميص ». وقد استطاع المدرس بهذا الأسلوب تعليم الطفل تسمية ١٣٦ فقرة من مائى فقرة تعرض لها في ٦٥ ساعة من التدريب وشملت أجزاء من جسمه ولعباً وملابس وأطعمة وصور حيوانات وأدوات منزلية . ومن الممكن استخدام الأسلوب في قراءة كلمة تصاحبها صورة تختلف تدريجياً وكذلك في تعليم الحساب أو كتابة الحروف تدريجياً .

### جدداول التدعيم :

(١) جدول التدعيم المستمر هو الترتيب الذي يتبع فيه التدعيم كل سلوك مرغوب كأن إيريت والد على ظهر ابنه بعد كل كلمة يقرأها قراءة صحيحة . ولكن ليس من الضروري أن يستخدم المدرس مثل هذا الجدول لتعليم الطفل سلوكاً جديداً أو سلوكاً مرغوباً قائماً . ذلك أنه حين يتبع التدعيم جزءاً فقط من السلوك المرغوب ، فإن الترتيب يسمى تدعيمياً جزئياً أو « جدول لا متقطعاً » *Intermittent Schedule* كان يربت الوالد على ظهر ابنه بعد قراءته مجموعة من الكلمات قراءة صحيحة وهو مثل المرتب في نهاية الأسبوع أو الشهر أقرب إلى الواقع . وأكثر أنواع الجداول المتقطعة شيئاً هي : (١) الفترة الثابتة : *Fixed Interval* وفيه تدعم الاستجابة فقط على فترات زمنية مقدمة بعد حدوث الاستجابة السابقة المدعومة . مثلاً بعد خمس دقائق تماماً ، أى تدعم أول استجابة تحدث بعد مرور خمس دقائق وهكذا يتعلم الطفل ألا يستجيب في الفترة الأولى . و يؤدي نقص الاستجابة التي تتبع التدعيم طبقاً لهذا الجدول إلى أن يكون محدود الفائدة ، ومن أمثلته : في الحياة العامة مقدار النشاط الذى يظهره المرشحون فى انتخاب قبل وبعد انتخابهم وكذلك درجة الإقبال على المذاكرة قبل وبعد الامتحان . (٢) الفترات المتغيرة ، وفيه تدعم الاستجابة الأولى التى تحدث بعد فترة من الزمن قد تختلف من

مدعم لآخر . فمثلا ، جدول متغير الفترات بمتوسط دقيقة قد يتكون من تتابع من المدعمات للاستجابات الأولى يحدث بعد ١٠٠، ٤٠، ٢، ٦٠، ١١٨، ٢٠، ٨٠ ثانية . أى أن المدعم الأول يقدم بعد مرور ١٠٠ ثانية على الاستجابة الأولى ، وبعد ثانيةين من تقديم المدعم الأول ، أى أن أول استجابة تحدث بعد ثانيةين هى التى تدعم . ويقدم المدعم الثالث بعد مرور ٤ ثانية بعد تقديم المدعم الثانى . أى أن الاستجابات التى تحدث قبل مرور ٤ ثانية لا تدعم كما أنها لا تؤخر تقديم المدعم . وحيث أن بعض الاستجابات على الأقل سوف تدعم بعد فترة قصيرة من المدعم السابق في مثل هذا الجدول ، فإن التوقف في الاستجابة المرتبط بالجدول الثابت الفترات لا يحدث غالبا ، ويتحقق معدل أعلى وأكثر ثباتا من الاستجابة . ويشبه ذلك ما يحدث في لعبة الكراسي الموسيقية . وسوف يتغير نمط سلوك الطلاب إذا اتبع امتحانهم مثل هذا الجدول . فلا تعلن مواعيد الامتحانات .

النوع الثاني من الجداول هو جدول النسبة . وهو يقدم المدعم بعد الاستجابة بعد معين من الاستجابات وهو أيضا من نوعين : (١) النسبة الثابتة Fixed Ratio ، (٢) النسبة المغيرة Variable Ratio . وفي جدول النسبة الثابتة يحدد بدقة عدد الاستجابات التي يتبعن أن تصدر من الفرد للحصول على التدريم ؛ ويظل هذا العدد ثابتا . ومن أمثلته منح مكافأة مالية للعامل حين ينجذ قدرها محددا من العمل . وقد وجد أن الفرد في مثل هذا الجدول ينزع إلى الاستجابة بمعدل مرتفع بمجرد أن يبدأ الاستجابة ، إلا أنه إذا زاد العدد المطلوب إنجازه ، فإن الفرد قد يتوقف عن الاستجابة لفترة بعد التدريم . أما جدول النسبة المغيرة ، فإن التدريم يقدم فيه بعد أن يستجيب الفرد بعدد معين من الاستجابات يتغير من مدعم لآخر . فمثلا في جدول يكون فيه المتوسط ١٥ استجابة ، قد يفصل فيه بين كل تدريم وآخر بعدد من الاستجابات تكون ١٥ استجابة ، ومن أمثلته الرهان على أن وجها معينا من عملة معدنية السلوك وأكثرها ثباتا . ومن أمثلته الرهان على أن وجها معينا من عملة معدنية هو الذى سيظهر عند طرح قطعة من النقود . ومن المسلم به أن تطبيق مثل هذه الجداول في فصول الدراسة العادية أمر ليس باليسير ولكن المهم بالنسبة

للدرس هو أن يدعم فقط جزءاً من السلوك المرغوب وطبقاً لعدد مرات حدوث هذا السلوك وليس طبقاً لمرور الوقت.

ونظراً لأن التعلم يكون أسرع مع التدريم المستمر ، في الوقت الذي يكون فيه زمن الانففاء أطول مع التدريم المتقطع ، فإن الاستراتيجية تكون غالباً هي تعليم السلوك تحت التدريم المستمر ثم التحول بالتدريج إلى التدريم المتقطع للاحتفاظ به .

**التدريم الإشاري والتدريم باستخدام المدعمات الرمزية «الماركات» :** تراوحت المدعمات السابقة إلها من قطع الحلوى إلى ابتسامة المدرس . وتنتمي الأولى إلى ما يسمى «المدعم غير الشرطي» أو «المدعم الأولي» وهو الذي لا تتوقف قدرته على دعم السلوك على ارتباطه بمدعم آخر . ومن أمثلة «المدعم غير الشرطي» الطعام حين يكون الفرد جائعاً ، والشراب حين يكون عطشاناً ، والأنشطة الجنسية في كل الأوقات . وهي كلها ترتبط بإشباع حاجات بيولوجية . أما «المدعم الشرطي» فهو الذي تنتج قدرته على الدعم من ارتباطه بمدعمات أخرى . وهي تسمى أيضاً «مدعمات ثانوية» أو «مكتسبة» . ولذلك يتأكد دور موضوع أو حدث محايد بوصفه مدعماً مشروطاً ، فإنه يكون من الضروري أن يوجد هذا الموضوع أو أن يوجد هذا الحدث قبل أو خلال الفترة التي يقدم فيها مدعم مؤكداً . ومن أمثلة ما سبق الأب الذي يطعم طفله ، فهو خلال ذلك يتسم له ويرت على ظهره ويوجه له كلمات مشجعة ، الخ .. وفي البداية لا يكون للربت على الظهر مثلاً أثر على سلوك الوليد ، ولكن نتيجة لارتباطه بالطعام يصبح مدعماً شرطياً .. ويستجيب الطفل بصورة يحصل بها الطفل على ربт والده على ظهره . وقد يستعين على ذلك بإحداث أصوات معينة أو اللجوء إلى حيل معينة للحصول على ربт والده لظهوره . ويتعين على المدرس أن يحاول دائماً إقامة مدعمات شرطية للتلاميذه ومنها الثناء والابتسامة والربت على الظهر في الوقت الذي ينحه امتيازاً أو مكافأة . ويكون من الممكن بعد ذلك سحب هذه المزايا أو المكافآت والاحتفاظ بتقدم التلميذ بواسطة المدعمات الاجتماعية فقط . وبالإضافة إلى الأحداث الاجتماعية مثل الثناء والاهتمام والابتسامة ، فإن المال قد يكون أيضاً مدعماً شرطياً . فالطفل يتعلم أنه يستطيع الحصول على

الحلوى المفضلة لديه إذا أعطى البائع بعض النقود ، ومن ثم تصبح النقود مدعما شرطيا . وسوف يجد الآباء أن الطفل يكون أكثر استعدادا لأداء عمل معين إذا دفع له مال أكثر مما إذا لم يدفع له . ومتنازع النقود على غيرها من المدعمات الشرطية من حيث تأثيرها على السلوك لأنها ترتبط بعدد كبير من المدعمات ، ولذلك يسمى هذا النوع من المدعمات « المدعم الشرطى المعتم » . ومن أنواعه ذات الأهمية البالغة في الفصل المدرسى « الماركات الرمزية » وقد تكون كاسبق القول نجمة أو علامة تصحيح في كراسة التلميذ أو على السبورة . وتستمد هذه المدعمات قوتها أكثر ما تستمد من إمكانية استبدالها بدعمات أخرى مثل قطع الحلوى . وتسمى مثل هذه المدعمات الأخرى « المدعمات المساعدة Back-up Reinforcers » ومن الأفضل تنويعها . فالحلوى مثلا قد تكون غير مدعمة للتلميذ . كما أنه يمكن جمع عدد من هذه الماركات بالقدر الذى يمكن معه استبدالها بدعم أقوى . كما أن استخدام الماركات لا يثير الاضطراب في الفصل مثل توزيع الحلوى أو اللعب . ومتنازع الماركات عن التقارير المدرسية الدورية بأن الثواب فيها يكون عاجلا وليس آجلا . كما أن الدعم يزداد قوة بزيادة عدد الماركات . وتشير نتائج تجارب عديدة إلى أن استخدام الماركات أسهم بفعالية في إنقاص السلوك المثير للاضطراب داخل الفصل وفي تحسين الأداء المدرسى . ومن التجارب في هذا الصدد تجربة أوليري وبيكر ( ١ : ص ١٧ ) في إنقاص السلوك غير المناسب في فصل من ١٧ تلميذا من وصفوا بالاضطراب الانفعالي . وكان خط الأساس بعد عشرة أيام هو حدوث السلوك غير المناسب بنسبة ٧٦٪ وبعدها كتب على السبورة بعض القواعد مثل : « ارفع يدك مستاذنا » وقام المدرس بتقدير كل طفل على مقاييس من ١ إلى ١٠ مدى اتباعه لهذه التعليمات . وكانت التقديرات تستبدل بالحلوى أو اللعب . فالطفل الذى يحصل على تقييم ٩ يمكنه استبداله بحلوى أكثر أو لعب أكثر قيمة من ذلك الذى يحصل على تقييم ٥ مثلا . وهكذا ، فإن التقديرات كانت بمثابة « ماركات » مدعمة ، بينما كانت الحلوى واللعب هى المدعمات المساعدة . وتشير البيانات التى سجلها ملاحظ خارجي إلى أن السلوك غير المرغوب قد نقص إلى نسبة ١٠٪ خلال ٢٥ يوما من مرحلة « الماركات » .

**إرجاع الأثر :** بالإضافة إلى استشارة الدافع لتحسين الأداء ، فإن المدعم يمد المتعلم أيضاً بالمعرفة عن أدائه مثل علامة (١) على مسألة حسابية حلت حلاً صحيحاً أو ابتسامة أو ربتا على الظهر . وأحياناً قد تكون هذه المعرفة وحدها كافية لإحداث التحسن ، وهو ما يتم في التعليم المبرمج حيث تعطى الإجابات الصحيحة عن الأسئلة . ويستخدم إرجاع الأثر لتعديل سلوك كل من المدرس والتلميذ . فمثلاً ، إعلان درجات التلاميذ في شكل منحنى توزيع قد يحفز التلميذ على تحسين درجاته ، وكذلك قد يكتشف المدرس أن معدل ثنائه على تلاميذه أقل مما يجب . وإرجاع الأثر العاجل أقوى من الآجل ، ومن ذلك التصحيح الفوري للإجابات التلميذ .

### وسائل إنقاص معدل السلوك غير المرغوب :

ومن وسائله :

- (١) دعم سلوك مضاد للسلوك غير المرغوب : مثل تدعيم بقاء التلميذ في مقعده بدلاً من تركه أو تدعيم رفع التلميذ ليده مستأذناً في الكلام أو جعل المدرسة مكاناً أكثر جذباً من غيره لمعالجة مشكلات هروب التلميذ من المدرسة .
- (٢) الانطفاء : أي إلغاء التدعيم الذي يلي السلوك ومنه تجاهل السلوك غير المرغوب .. وحين ينخفض معدل السلوك فإن الانطفاء يكون قد حقق تأثيره . وتشير التجارب إلى فعالية هذا الأسلوب في علاج السلوك المشاغب وذلك بواسطة انصراف المدرس عن التلميذ حين يشاغب والثناء عليه حين يحسن السلوك . وكذلك في علاج نوبات الغضب temper tantrum في الفصل عن طريق تجاهل المدرس والتلميذ لنوبات التلميذ والثناء عليه حين يحسن سلوكه ، وذلك بعد عدة أسابيع من الانطفاء . وقد عولجت حالة « لورا » (١ ، ص ٢٢) من القيء المتكرر في الفصل . وقد كان عمرها تسعة سنوات ومتختلفة عقلياً ولم تقد معها العقاقير الطبية . وقد طلب من المدرسة تجاهل هذا القيء بصرف النظر عن حدته . فوجد أن عدد مرات القيء كان في التسعة وعشرين يوماً الأولى من برنامج الانطفاء ٧٨ مرة . وفي يوم واحد كان ٢١ . ولكن بدأ العدد يتناقص تدريجياً ابتداءً من اليوم الثلاثين حتى وصل إلى الصفر واستمر على هذا الحال لمدة أكثر من خمسين يوماً . ومن الصعوبات التي قد تواجه اتباع مثل هذا الأسلوب في الفصل التدعيم الذي قد يجده الطفل

المضطرب من زملائه في الفصل حين يهتمون به أو يسخرون منه . وفي مثل هذه الحالة ، فإن تجاهل المدرس لن يكون له تأثير كبير ، ولكن من الممكن دعم سلوك الفصل عن طريق إعطائه مثلاً وقت لعب أطول إذا تجاهل سوء سلوك الطفل . وكذلك فإن بعض أنواع السلوك تكون في حد ذاتها مدعاة مثل الحديث بين تلميذين متجاوريين . وفي هذه الحالة لن يجدى تجاهل هذا السلوك من قبل المدرس ولكن قد تجدى مكافأة السلوك المناسب . ومن عيوب هذا الأسلوب أيضاً أن السلوك غير المرغوب يزداد توافره غالباً في بداية تجاهله . وقد يضعف المدرس نتيجة ذلك ويوجه انتباهه للتلميذ . ولذلك ، فإن اتباع هذا الأسلوب يتطلب مدرساً قوى الإرادة . وقد وجد أن السلوك المتعلّم عن طريق جداول التدريم المتقطع أكثر مقاومة للانطفاء من السلوك المتعلّم عن طريق جداول التدريم المستمر ، وذلك بالرغم من أن التعلم يكون أسرع في الحالة الثانية . ومن المستحسن الابتداء بتدريم السلوك المرغوب بأكثر تكرار ممكن وبعد ثباته يبدأ المدرس في استخدام التدريم المتقطع لتشجيع استمراره .

٣) العقاب : هو الوسيلة الثالثة التي يمكن اتباعها لإنقاص السلوك غير المناسب . وتتراوح أساليبه في المجتمع من ملامح الوجه المظهرة للاستكثار إلى السجن أو الإعدام . إلا أنه لا يمكن تصنيف الحدث بأنه عقاب إلا إذا أدى إلى إنقاص السلوك المستهدف . فإذا كان حرمان الفصل من فترة الراحة مثلاً لن يؤدي إلى الإنقاص من الصحب أثناء الدراسة ، فإنه لا يمكن اعتباره عقاباً . وفي تجربة لهول وأخرين (١ ، ص ٢٤) كان المدرس يضع علامة أمام اسم كل تلميذ في الفصل يغادر مقعده دون إذن ، ثم يعاقب التلميذ بالبقاء في المدرسة بعد انتهاء اليوم المدرسي لمدة خمس دقائق عن كل علامة توضع أمام اسمه في اليوم . وقد طبق هذا الإجراء خلال دروس الحساب والقراءة . وقد كان متوسط عدد مرات مغادرة المقعد دون إذن في فترة الأساس (٨ أيام) ٢٣ مرة وفي المرحلة التجريبية كان المتوسط مرتين لكل الفترة . وحين رفع العقاب عاد السلوك غير المناسب إلى الارتفاع ولكنه انخفض مرة أخرى حين أعيد العقاب . وفي تجربة أخرى لعلاج حالة طفلة متخلفة كانت تعصى نفسها وزميلاتها والمدرسات والزوار ، كان العقاب هو قول المدرسة لها بصوت عالٍ « لا » في كل مرة تسلك فيها هذا المسلك . وقد انخفض معدل السلوك من ٧٢ عضة إلى خمس

مرات في اليوم . وقد ثار جدل كثير حول العقاب وجدوه ، وقيل أن تأثيره وقتى وانه قد يستعدى العقاب ضد الآخرين . ولكن دراسة قام بها آزرين وهولز أوضحت أن العقاب يحدث تأثيرات دائمة في السلوك . كما أن دراسة قام بها ريزلى لم تقدم دليلا على أن العقاب يؤدى إلى سلوك عدواني . كما قيل أن العقاب قد يمنع سلوكا معينا ولكنه لا يعلم السلوك المطلوب . ولكن أكسيلرود (١ ، ص ٢٦) يرى أن العقاب قد يكون أداة نافعة في يد المدرس وبخاصة في المواقف التي لا يجد فيها تدعيم سلوك مضاد أو انطفاء . كما أن العقاب يحدث نتائج في إنقاذه السلوك غير المرغوب أسرع مما تحدثه الأساليب الأخرى . ويقدم أكسيلرود التوصيات التالية في استخدام العقاب : (أ) استخدام أخف درجات العقاب ذات التأثير ؛ (ب) يتعين تحديد محكّات العقاب وإعلانها مقدما ؛ (ج) يدعم المدرس السلوك المضاد للسلوك غير المرغوب في الوقت الذي يعاقب فيه عليه ؛ (د) يحاول المدرس بعد تأكيد تأثير العقاب الاستعانة بإجراءات أخرى بدليلا عن العقاب مثل التدعيم الإيجابي . ولا يجب أن يخشى المدرس كراهية التلميذ له نتيجة العقاب ، إذ أن المهم هو أن تزداد كفة التدعيم على كفة العقاب . ويجب التفرقة بين مصطلحى « العقاب » وهو الذي يهدف إلى إنقاذه معدل السلوك المستهدف و « التدعيم السلبي » وهو الذي يحدث زيادة في معدل السلوك المستهدف .

(٤) **أسلوب الإبعاد Time Out** : وهو من أساليب العقاب التي تستخدم أحيانا لإنقاذه معدل السلوك غير المناسب في الفصل وهو إبعاد الطفل عن التدعيم بعد قيامه بالسلوك غير المناسب . ومن أمثلته عزل الطفل المشاغب لفترة من الزمن بعد قيامه بالسلوك غير المناسب ، وبالتالي حرمانه من الأحداث المدعومة التي تجري في الفصل . ويطلب تحقيق فعالية هذا الأسلوب أن يكون الفصل جذابا ومدعما إيجابيا ، وأن يكون مكان العزل خاليا من المدعمات . ومن أمثلة الأماكن التي استخدمت في بعض التجارب غرفة مساحتها  $8 \times 22$  قدما خالية من كتب القراءة ومواد اللعب . ويعاقب الطفل على قيامه بأعمال مثل العدون ضد الآخرين ونوبات الغضب وإثلاف مواد الفصل ويحذر الطفل القائم بها قبل توقيع العقاب عليه . فإذا لم يمتنع عن السلوك غير المناسب ، أرسل إلى غرفة العزل ويكتنه العودة إلى الفصل بعد عشر دقائق بشرط أن يكون هادئا في الفترة

السابقة بثلاثين ثانية . فإذا لم يعد إلى الفصل بعد مرور دقيقتين من دعوته للعودة ، فإنه يبقى مبعداً لعشر دقائق أخرى .. وفي بعض التجارب كان الطفل يدرب خلال فترة إبعاده على أساليب عدم إيذاء نفسه أو إتلاف مواد الفصل ، ولكن من غير المفيد تزويد الطفل في هذه الفترة بم مواد قراءة أو بلعب أو بمعالج نفسي لأن ذلك يعمل في عكس الاتجاه المستهدف . والحكم على أسلوب بأنه إنساني أو غير إنساني يجب أن يرتبط بفعاليته في تحقيق المهدى . وتشير الخبرات إلى أن الأسلوب يغلب ألا يستعان به في الواقع لأكثر من عدد محدود جداً من المرات . ومن الواضح أن الإبعاد يكون فعالاً إذا كان من الممكن للطفل أن يتتجنب هذه العقوبة عن طريق استجابة بديلة ، وأن يكون هناك موقف مدحوم مستمر لا يريد الطفل أن تضيع منه فرصة المشاركة فيه ، وأن يكون هناك وضوح في تقرير عواقب السلوك المعاقب بالإبعاد عن الموقف المدحوم ثم التحذير وأخيراً التنفيذ الفعلى للإبعاد إذا لم يستجب الطفل للتحذير .

(5) والأسلوب الخامس لإيقاف معدل السلوك هو « جدول التدريم الفارق لأنواع أخرى من السلوك » وفيه يقدم المدحوم فقط إذا لم يحدث السلوك المعين لفترة معينة من الوقت . فمثلاً ، يقدم المدحوم إذا امتنع التلميذ عن الكلام دون إذن لمدة خمس دقائق . وفي كل مرة يحدث فيها الكلام دون إذن تبدأ دورة جديدة من خمس دقائق ويقدم المدحوم فقط إذا لم يحدث السلوك المستهدف خلال الخمس دقائق التالية . وتبدأ دورة جديدة من خمس دقائق بعد كل تدريم . ولكن يعيّب هذا الأسلوب أنه ليس في مقدور المدرس العادي ودون توفير عنون خارجي ، كما أن التلميذ قد يدعم لأداءه أي سلوك آخر غير السلوك المستهدف .

#### **عمليات أخرى تؤثر في السلوك : ومن هذه العمليات :**

(1) التقليل : وهو من أكثر الوسائل الشائعة التي يتعلم بها الطفل ملاحظة وتقليل سلوك غيره من الناس . ويلاحظ مثلاً أن الأطفال يتشاربون في التعبير الوجهية مع آبائهم . ويعلم الآباء أن الطفل يكون شديد التأثر بسلوك غيره من الأطفال ولذلك فهم يدققون في اختيار الأصدقاء لأبنائهم . ولكن أنواعاً معينة من السلوك قد يصعب تعلمهها عن طريق التقليل وحده . ولذلك يحسن الجمع بين التقليل والتشكيل . وقد نجح لوفاس وزملاؤه (١ ، ص ٣٢) في تعليم سلوك

الكلام لأطفال فصاميين عاجزين عن الكلام *mute* وذلك بأن يبدأ المعالج بنطق صوت معين ، فإذا قلده الطفل تقليداً مناسباً ، دعمه المعالج . وبعد أن يستوثق عدة مرات من صحة النطق ، يتنتقل المعالج إلى أصوات أخرى تزايده تدريجياً في صعوبتها ، ثم يتنتقل إلى تعليمهم كلمات كاملة وجملاً عن طريق التدريم .

ويختلف الرأي حول تأثير مشاهدة التلفزيون على سلوك الطفل . فالبعض يرى أن مشاهدة أفلام العنف تحررها من الرغبة في العنف ، ويرى آخرون أن توقيع العقاب على العمل العنيف سوف يحول دون تقليده ، بينما يرى فريق ثالث أن الطفل يتعلم سلوك العنف ويستخدمه في اللحظة المناسبة ، وفي تجربة لباندورا رجح الاحتمال الثالث . وفي هذه التجارب عرضت أفلام عدوانية على ثلاث مجموعات من الأطفال : في المجموعة الأولى كان العدوان يعاقب في الفيلم ؛ وفي المجموعة الثانية كان العدوان يكافأ في الفيلم ، بينما لم تكن هناك عواقب للعدوان في الفيلم الذي عرض على المجموعة الثالثة . وقد وجد أن أطفال المجموعة الأولى كان تقليدهم للسلوك العدواني أقل من أطفال المجموعتين الثانية والثالثة . إلا أنه حين عرضت على الأطفال مدعمات إذا قلدوا السلوك العدواني ، أظهرت كل مجموعة عدداً متشابهاً من السلوك العدواني . ولذلك يحق استنتاج أن مجرد ملاحظة سلوك عنيف يضيف إلى ذخيرة الطفل سلوكاً يمكن ممارسته في ظروف مواتية . والتقليد قد يتبع عنه سلوك غير مرغوب أو قد يتبع عنه علاج لمشكلة . وفي تجربة لاوكونر (١ ، ص ٣٣) عرض على أطفال في مرحلة ما قبل المدرسة فيلم يظهر نشاطاً اجتماعياً في تفاعل الأطفال بعدل مرتفع . وحين التتحقق بجماعة اللعب طفل يندو الخجل على مظهره ، كان الأطفال الآخرون يقدمون له اللعب ويتحدثونه ويتسامون له . وقد وجد طبقاً لتقارير المدرسين أن السلوك الاجتماعي لدى من شاهدوا الفيلم ظل سارياً بين الأطفال طيلة العام المدرسي . وكذلك وجد ويست وأكسلروود في دراسة لهما أن التلاميذ يقلدون غالباً سلوك قادتهم في الفصل سواء كان هذا السلوك مرغوباً أو غير مرغوب . فقد نجح التدريم بالنقد في فصلين لطلاب مراهقين من المضطربين انفعالياً . وبين من يعانون من عجز عن التعلم ، نجح التدريم في إنقاذه السلوك المشاغب ، بينما فشل في فصل ثالث بفعل قائد منهم

رفض هذا التدريم بوصفه أمراً يصلح للأطفال فقط ، ولكن تعين هذا القائد مستشاراً للمدرسة أدى إلى تحسن كبير في سلوك الفصل .

(٢) ومن هذه العمليات : التمييز : فلقد استطاع هويل ومالوت (١ ، ص ٣٣) تعلم الطفلة ليزلى وكان عمرها ١٢ عاماً وشديدة التخلف العقلي (نسبة ذكاء ٢٠ ) أن تعرف على اسمها مطبوعاً في بطاقة ، وذلك عن طريق مكافأتها بكلمة « حسناً » وبوضع طعام في فمها كلما استطاعت تميز هذه البطاقة عن بطاقة أخرى مطبوع عليها اسم آخر « كارمن » . ولكن إذا أخطأها يقال لها « لا » وتسحب البطاقات لمدة ١٠ ثوان ثم يعاد عرضهما . وقد تعلمت تميز اسمها بعد ٦٥ محاولة . وإذا أريد تعليم السلوك المرغوب في أكثر من موقف فإنه يتبع تمييزه في مواقف مختلفة وليس في موقف واحد ، فمثلاً لا يجب في علاج أمراض النطق أن يقتصر التدريم على الجلسة العلاجية فقط .

(٣) تعليم النبه : وهو عكس التمييز . فمثلاً ، قد يلتجأ التلميذ إلى التوبات في المدرسة إذا كان يلتجأ إليها في المنزل وإذا كوفئ عليها في المدرسة أيضاً . وتشير البحوث إلى أن التعليم يزداد احتفالاً وقوعه إذا وجدت أوجه شبه بين الموقفين . وفي دراسة لباترسون (١ ، ص ٣٥) وضعت على مقعد طفل مشاغب (كان يدفع ويضرب زملاءه ويتكلّم بغير إذن ) « لمبة » ، وعدد كهربائي ، وتضيء اللمسة كلما امتنع الطفل عن السلوك غير المناسب لمدة معينة . ويسجل العداد عدد مرات السلوك المناسب . وفي نهاية اليوم توزع على كل تلميذ الفصل حلوي أو نقود حسب عدد المرات التي يسجلها العداد . وقد وجد أن هذا السلوك قد عصم إلى فناء المدرسة وإلى المنزل بالرغم من عدم تقديم تدريم للطفل في هذين الموقفين . إلا أنه يتبعن القيام بترجمة مقصودة ومحاططة إذا أريد التعليم . فمثلاً قد يقدم التدريم في أكثر من موقف : في الفصل الخاص بفترة معينة وفي الفصل العادي حين يلتتحق به التلميذ .

(٤) التسلسل : Chaining تتضح عملية التسلسل في أنواع عديدة من السلوك . فالمشي مثلاً ليس عملاً واحداً ، بل يتكون من سلسلة من الحركات أو السلوك يكون كل منها مفتاحاً أو دليلاً لما يليه : رفع القدم مفتاح لـ القدم إلى الأمام ، والعنصر الذي يحافظ بالوصلات بين حلقات السلسلة هو التدريم في نهايتها .

ويتضمن تعلم سلوك جديد غالباً الجماع في سلسلة بين استجابات سبق تعلمها . فمثلاً قد يستطيع طفل اسمه « مختار » كتابة كل حرف أبجدي من حروف اسمه ولكنه يعجز عن كتابة اسمه كاملاً ، ذلك أنه يتبع أن يتعلم أن يكتب أولاً الحرف م وأن هذا الحرف هو مفتاح للحرف خوهكذا .. وكذلك قد يربط طفل يصاب بنببات الغضب بين النوبة وانتهاء المدرس إذا حدث بعدها مباشرة . ولذلك يكون من الأفضل أن يرجىء المدرس اهتمامه بالأمر فترة معينة بعد حدوث النوبة . وهناك الكثير من أنواع السلوك يتبعها عن طريق التسلسل الخلفي **Backward Chaining** وليس الأمامي مثل تعلم الطفل العودة إلى منزله من منزل جدته القريب ، وكذلك يمكن تعلم الطفل « مختار » كتابة اسمه بأن تبدأ بإعطاءه الاسم ناقصاً الحرف الأخير الذي يطلب منه كتابته « مختا » ثم الحرفين الآخرين « مخت » وهكذا . ويفضل البعض التسلسل الخلفي لأن إكمال خطوة فيه بنجاح يدعم عن طريق رؤية العمل الكامل وهو مالاً يتتحقق في التسلسل الأمامي .

وهناك طرق أخرى بديلة يمكن للمدرس أن يقوم بها العاقد . فمثلاً ، وجد أن التلميذ إذا فشل في إكمال واجبه مقابل مقدار معين من التدريم ، فإنه إذا زيد هذا المقدار ، فسوف يكمل التلميذ العمل بمعدل مقبول . ومن الناحية الأخرى ، فإنه إذا كان التلميذ يعمل فعلاً لقدر معين من التدريم ، فإنه يمكن أحياناً التخفيف تدريجياً من جدول التدريم دون أن يؤدي ذلك إلى نقص في السلوك ، وذلك عن طريق أن يطلب من التلميذ زيادة مقدار السلوك المناسب ، أو عن طريق الإطالة تدريجياً بين السلوك المطلوب ومنح التدريم . ويحدث أحياناً أنه حين يستخدم المدرس مدعماً جديداً أو نفس المدعم في موقف جديد ، أن يرفض التلميذ بدأه ذلك التغيير . ومن وسائل تحجب هذه المشكلة « تجربة المدعم » وفيها يقدم المدعم قبل أن يطلب من التلاميذ أداء العمل . وبعد أن يصبح المدعم مألوفاً للتلاميذ يمكن للمدرس تقديم المدعم مشروطاً بأداء العمل . وفي معظم نظم تعديل السلوك ، تبرع العاقد طبقاً لسلوك كل تلميذ معين ، إلا أنه أحياناً يكون من المفيد تطبيق إجراء جماعي يتلقى فيه التلاميذ العاقد على أساس أداء الجماعة الكلية . ويسهل ذلك عملية التسجيل ومنح العاقد . ومن أمثلة هذا النظام الكثير من المباريات المدرسية داخل الفصل أو خارجه .

وهناك طرق متنوعة يمكن بها للطفل تعلم تعديل سلوكهم . ومنها أن يحتفظ التلاميذ بسجل للسلوك . ويرد ذلك أحيانا إلى تحسين السلوك . فيمكن للمدرس مثلاً أن يطلب من التلاميذ الاحتفاظ بسجل لعدد المرات التي يتكلمون فيها دون إذن ، أو تلك التي يعطون فيها الإجابات الصحيحة عن الأسئلة . ومن هذه الطرق أيضاً أن يحدد التلميذ مقدار التدعيم الذي يقدر أنه يود الحصول عليه لإكمال العمل المدرسي . وتشير الدراسات المنشورة إلى أن التلاميذ يسلكون في هذه المواقف سلوكاً مستولاً . وفي بعض الحالات ، يعمل التلاميذ بجد حين يحددون مستوى التدعيم بأنفسهم أكثر مما يعملون حين يفرض المدرس عليهم المستوى . ويتمثل الضبط الذاتي للسلوك فيما سبق وأن أشرنا إلى تسميته « التعاقد الإشاراتي أو السلوكى » . ويتضمن ذلك في المجال المدرسي أن يطلب من الطالب الإسهام في عملية تحديد الأهداف وتحديد مستويات التدعيم . وبعد التوصل إلى اتفاق مع المدرس على كل جزء من العقد ، تعلن مواده . ويمكن إعادة التفاوض في شروطه بتقدم الطالب . ومن الناحية الأخرى ، يمكن للطلاب تعديل سلوك زملائهم بل ومدرسيهم أيضاً . ويتم ذلك في الحالة الأولى عن طريق الثناء على الزميل حين يسلك سلوكاً طيباً والاشراف عليه في العمل المدرسي . ويمثل ذلك تدريساً دون تكلفة من تلميذ فرد لتلميذ فرد آخر . وتشير الدراسات إلى أن الفصل بين تلميذين مشاغبين يؤدي إلى نتائج طيبة ، كما أن الاهتمام بتلميذ لا يؤدي إلى تحسين سلوكه فقط بل وتحسين سلوك جاره في المقام أيضاً .. وتشير بعض الدراسات إلى أن جلوس التلاميذ في الصفوف التقليدية أحسن من الجلوس حول موائد متاثرة من حيث معدل التحصيل . ويفسر ذلك على أساس أن الجلوس حول موائد يؤدي إلى التحدث في غير موضوع الدراسة وعدم انتباه المدرس إلى السلوك المشاغب ، والتدعيم الذي يحصل عليه التلميذ من انتباه جاره له . وكذلك تشير بعض الدراسات إلى أنه من المفيد حجز جزء من حجرة الفصل وتزويديه بمعدمات مثل اللعب والكتب المسلية والتليفزيون الخ واستخدام ذلك الجزء لمكافأة التلميذ بعد أن ينتهي من أداء العمل المطلوب في المستوى المطلوب . وقد أدى ذلك إلى تحسين معدل الانجاز . ويتعين التنبه إلى أن العمل المنجز يجب أن يكون مقبولاً . ويمكن مثل هذا الترتيب المدرس من الاهتمام ببقية التلاميذ ، كما أنه أفضل من نظام « الماركات الرمزية » الذي يتطلب تسجيلاً لكل إنجاز ، وقد يشتري بعض التلاميذ هذه الماركات ، الخ .. وبالطبع

تشمل أنشطة التلاميذ في منطقة التدريم أنواعاً تختلف باختلاف سن التلميذ . فمثلاً في السن من ٣ إلى ٥ سنوات : تقليل كتب ملونة جذابة ، الاستماع إلى قصص ، اللعب بالأقلام الملونة ، الرسم ، لعب الماتاهات ، اللعب بالصلصال ، الخ .. وفي السن من ٦ إلى ٨ سنوات : قراءة القصص ، الرسم ، الدومينو ، الخ . وفي السن من ٩ إلى ١١ سنة قراءة الرسوم الكوميدية ، قراءة القصص العلمية والألغاز والشطرنج والرسم . وفي السن من ١٢ إلى ١٤ سنة ، الشطرنج ، كتابة الخطابات ، قراءة الجلات ، الدومينو ، الخ . وفي السن من ١٥ إلى ١٦ سنة ، التحدث مع الآخرين ، الشطرنج ، القراءة ، الخ . وتحدد فترة البقاء في هذه المنطقة وأنواع النشاط التي تمارس بما لا يقل عن ٣ دقائق وبما لا يزيد عن ١٠ دقائق .

### مثالان لاستخدام التدريم الاجتماعي في حل المشكلات السلوكية في المدرسة :

(أ) حالة تلميذة عدوانية (١٩) كان عمرها خمس سنوات وكانت تتفوه بألفاظ بذيئة . في الأيام العشرة الأولى، من التجربة لتحديد خط الأساس كان سلوك المدرسات هو السلوك العادي المألوف وقد وجد أن الطفلة مارثا كانت قريبة من الأطفال الآخرين حوالي ٥٠٪ من الوقت ولكنها تمارس معهم ألعاباً تعاونية لأقل من ٥٪ من الوقت . وكان تفاعل المدرسات معها يستغرق حوالي ١٠٪ من الوقت المتاح . وفي الأيام السبعة التالية كانت المدرسات يغدقن على مارثا التدريم الاجتماعي من حيث التقارب والضحكة والحديث وإبداء الإعجاب وإعطائها أشياء مادية . وقد استغرق ذلك حوالي ٨٠٪ من الوقت المتاح . إلا أن هذا «الحب غير الإشرافي» لم يتعجب عنه تعاون مارثا في اللعب لأكثر من ٥٪ من الوقت كما كان عليه في الأيام العشرة الأولى . وكانت المدعمات في هذه الفترة تقدم على أساس عشوائي بدلاً من أن تكون مرتبطة بسلوك معين . وفي المرحلة الثالثة من التجربة كان سلوك مارثا التعاوني في اللعب يتبعه مباشرة انتباه ومدح وتقديم مواد اللعب . ولكن المدرسات كن يتجاهلن سلوكها السلبي والباعث على الضيق ، أي سحب كل أنواع الانتباه لها وتوجيه الانتباه لطفل آخر . وكانت النتيجة أن ارتفعت نسبة سلوك مارثا التعاوني إلى ٤٠٪ . ويستنتج من ذلك أن التدريم الاجتماعي لكي يكون فعالاً يجب أن يتبع مباشرة السلوك المطلوب .

(ب) حالة طفلة نكوصية كان عمرها ثلاث سنوات وتقضي ٨٠٪ من الوقت تزحف على الأرض . ولما أعطى المدرسات انتباهمن فقط لوقوفها ومشها ، استعادت أسلوب المشي العادى خلال أسبوع . وعندما حولن انتباهمن لزحفها على الأرض وعدم الانتباه للوقوف والمشي انتكست إلى الزحف بنفس النسبة السابقة .

وهناك حالات أخرى كثيرة عديدة تشير إلى أن مجرد إعطاء التعليمات والأوامر للتلاميذ لا يكفي ، وأنه من الضروري تدعيم السلوك المطلوب تعديله وتجاهل السلوك غير المرغوب . كما تشير بعض التجارب إلى أن استنكار المدرس لسلوك معين ييدو أنه يدعم هذا السلوك (١٩ ، ص ٩٠) كما أنه إذا استخدم المدرس استجابتين للتدعيم ، فإن أكثرهما جذبا للطفل يدعم الأقل جذبا . وهذا هو ما يعرف بقاعدة بريماك Premack principle وتمثل في قول المدرسة : « قم بعملك أولا ثم العب بعد ذلك » أو « سوف تحصلون على خمس دقائق لعب بعد عشرين دقيقة إذا لم تتركوا مقاعدكم خلال هذه الفترة ، أو إذا لم تحدثوا أصواتا مزعجة » ، الخ ..

### تدريب المدرسين في إطار سلوكي :

ميدان تدريب المدرس ميدان ثرى لتطبيق أسس وطرق تعديل السلوك ، ذلك أن سلوك المدرس بوصفه نظاما فرعيا من نظام أشمل له تأثيره في العملية التربوية .. ومن الضروري تحليل الاستجابات في عملية تدريب المعلم . وقد يستعان في ذلك ببعض قوائم الملاحظة مثل « قائمة فلاندرز لتحليل التفاعل »<sup>(\*)</sup> ويطلب ذلك :

(١) تحليل مهارات التدريس مثل : وصف وتحديد المهدف من التدريس ، تخطيط استراتيجية التعلم ، التقويم ، تكوين علاقة طيبة مع التلاميذ ، استخدام طرق التدريس ، اكتساب الاتجاهات الملائمة ، الخ . (٢) تدريب المدرس - الطالب على استخدام أسس تعديل السلوك وذلك بالاستخدام الفعلى لها ، (٣) التوصل إلى نظم لتعديل السلوك تهيء للمدرس - الطالب تعلم السلوك المعقد مثل الاستدلال وحل المشكلات والتقويم الجماعي . ويكىز البعض بين التدريس teaching والتعليم

---

\* ارجع إلى : لويس كامل ملوكه . سيكولوجية الجماعات والقيادة ، الجزء الأول . الهيئة المصرية العامة للطباعة ، القاهرة ، ١٩٨٩ .

instruction ، فيعتبرون التعليم مفهوماً أوسع مدى يندرج تحته التدريس بوصفه نشاطاً إنسانياً معيناً . وينعكس منهج التخطيط البيئي و «الماركات» في تدريس المدرسين باستخدام المنهج نفسه في تدريسيهم على تخطيط منبهات البيئة الكلية التي يتعرض لها الأطفال ، ويتضمن ذلك إصدار أحكام قيمة مثل أحدهما أفضل : بقاء التلميذ في المقعد أم الحركة المادفة ، السلوك التعاوني مقابل التنافس . والمهم هو تدريب المدرس لكي يكون واعياً بعواقب هذه القرارات ولكي يشرك التلاميذ في اتخاذ القرار .

### آراء سكينير في التعليم :

يرى سكينير (في ١٩) أن التعليم بعامة في خطأ ، فهو يعطي الآن مدى زمنياً أطول ، ويقدم مناهج أكثر تنوعاً ، ويعامل مع فئات متعددة ، وتزداد نفقاته ويشتغل طلبه عليه . والحل الذي يقدمه سكينير هو زيادة فعالية التعليم ، إذ يمكن في تقديره تعلم ضعف أو أكثر ما تعلمه الآن وبنفس المجهود في نفس الوقت ، أو تعلم نفس القدر في نصف الوقت . وبذلك يمكن توفير الكثير من النفقات لتعليم أعداد أكبر ولزيادة مرتبات المدرسين وللحصول على تأييد الرأي العام . ويفسر سكينير العزوف عن هذه الحلول بأنه يرجع إلى سخافة التجارب الأولى في التعليم وتركيزها على مواد لا معنى لها مثل تعلم المذاهب والذاكرة ، الخ .. دون محاولة التركيز على تأثير عملية التعليم . وقد يرجع السبب أيضاً إلى نقص الإيمان بالحاجة إلى تدريب المدرس على طرق التربية ، وذلك على أساس أن ذلك أمر لا يحتاج إلى تدريب وأن الجميع يقومون به في الحياة اليومية . وثمة دعوة إلى عدم الحاجة إلى المدارس والرجوع إلى الطبيعة الأم وإلى الحياة اليومية وإلى أفكار روسو . وتمثل هذه الدعوة اليوم فيما يسمى «المدارس الحرة» ولكن سكينير يرى أن هذه المدارس سرعان ما تقفل أبوابها وأن الناس لا يتعلمون فعلاً من مدرسة الحياة ، وثمة سبب آخر هو التزعة إلى لوم التلميذ لفشله دون محاسبة المدرس على نتائج عمله ، بحججة أنه لا يمكن تقويم مثل هذا العمل طالما أننا نحدد أهداف التعليم في ضوء عمليات عقلية مثل : نقل المعرفة وإكساب المهارات واستشارة الأفكار وتعديل الاتجاهات . وذلك بالرغم من أن المدرس لا يتعامل مع هذه المتغيرات ولكنه يتعامل مع سلوك التلميذ وذلك عن طريق

تغير البيئة اللغوية وغير اللغوية . ومن المتوقع أن يخشى كل من المدرس ومدير التعليم التقويم لأنه قد يؤدي إلى إظهارهما في صورة سلبية .

ومهمة المدرس في إطار تعديل السلوك هي أن يحمل السلوك تجريبيا وهو يقدم التدريم الإيجابي للتعلم ، وليس ذلك رشوة ذلك أن ما يحصل عليه التلميذ ليس هو المهم . ولكن المهم هو الطرق التي يربط بها بين التدريم والسلوك . وقد أسرهم التحليل التجاري للسلوك في تصميم المواد التعليمية وفي طرق تقديمها . وتقوم هذه الطرق على مبادئ محددة هي : أن يتقدم الطالب خطوة خطوة وألا يتقل إلى خطوة تالية قبل أن يتقن الخطوة السابقة . وتصاغ المواد بحيث تزيد من احتفال الاستجابة الصحيحة وبحيث يسر التعلم طبقاً لمعدل الفرد . ومن أمثلة هذه الطريقة ما أعدده كيلر (١٩ ، ص ٤٥٢) وأسماء «**النظام الشخصي في التعليم** » **Personalized System of Instruction (PSI)** وفيه تستخدم المحاضرات والعروض لاستارة الدوافع ، وليس لإعطاء المعلومات العامة – وبالطبع ، تزداد أهمية الكلمة المكتوبة في مثل هذه الطرق . ولقد اتشر هذا النظام بسرعة في الكليات والجامعات والمدارس وأثبتت نجاحه في تقدير سكينر . وتسهم مثل هذه الطرق في حل الكثير من المشكلات ، فمثلاً نظراً لأن التعليم فردي فليس مطلوباً أن يسر الطلاب على نفس المعدل أو أن يخضعوا للامتحان في نفس الوقت في نهاية البرنامج . وفي مثل هذا النظام يكون الامتحان أصدق تمثيلاً لمواد التعلم . والمنهج نفسه هو الامتحان ، والدرجة تشير إلى المرحلة التي توصل إليها المتعلم . وبالطبع ، فإنه لكي يطبق هذا النظام ، يتغير إحداث تغييرات جوهرية في نظم التعليم وفي أدوار المعلمين والإداريين وفي المبني المدرسي . فمثلاً ، يتساءل سكينر : ماذا يحدث لو أمكن تعلم مادة الفرقة السادسة في الفرقة الخامسة مثلاً . وهو يضرب مثلاً لذلك ، المنهج الذي أعدده الأستاذ لaiman آلن في كلية الحقوق بجامعة بيل في المنطق لطلبة الجامعة وهو الآن يدرس بنجاح لطلبة الفرقة السادسة في التعليم العام ! وإذا كان من الممكن في مثل هذا النظام أن يعلم التلميذ غيره من التلاميذ ، فماذا يكون مصدر المدرسين ؟ يرى سكينر أن تطبيق مثل هذه النظم سوف يوفر مزيداً من الوقت للتفاعل بين المدرس والتلميذ ولقيام المدرس بدور الموجه والمدعم ، إلا أن ذلك يتطلب نوعاً مختلفاً من تدريب المدرس على التحليل التجاري للسلوك كما سبق وأسلفنا .

ويتساءل البعض عما إذا كان استخدام أساليب تعديل السلوك قد يدعم الموج التقليدي في التربية وهو نموذج التلميذ الملتصق بمقعده والذى لا يتحدث أحدا ولا يتسم ولا يتحرك الذى يستاذن قل كل خطوة يخطوها . ويرد أنصار تعديل السلوك بـأن السؤال الذى يتعين أن يطرحه المدرس ليس هو : « ما الذى يمكن أن أفعله كى أبقى هؤلاء التلاميذ فى مقاعدهم حتى استطيع أن أعلمهم ؟ » بل هو : « كيف يمكن ترتيب هذه البيئة بحيث يمكن للتلميذ وللمدرس اتخاذ قرارات لها عواقب حقيقية تساعده التلميذ على ضبط سلوكه ؟ » أو « ما هو السلوك المرغوب فى البيئة س ؟ » . وفي هذا الإطار تكون مشاركة التلميذ مع الآباء والمدرسين والمديرين فى اتخاذ القرار أمرا مرغوبا .

---

---

## **الفصل الثاني عشر**

---

---

**تعويم نقداني**

## دراسات تقويمية :

إن محك نجاح العلاج السلوكي هو الدرجة التي يعدل بها السلوك المستهدف بما في ذلك الأفكار والمشاعر في الوجهة المطلوبة ، ويصعب تحديد درجة هذا النجاح عن طريق تقويم ذاتي من قبل المعالج أو عن طريق التقارير عن الحالات أو عن طريق الدراسات غير المضبوطة . وقد قدم جولدستين (٦ ، ص ٢٣٥) نتائج عدد من الدراسات المضبوطة تعرض فيما يلي وبايجاز نماذج منها :

- (١) استعرض بول نتائج عدد من الدراسات المضبوطة (عشرين دراسة أجريت قبل عام ١٩٦٩ وعشرين دراسة أخرى بعد ذلك ) وذلك في علاج الخوف من التحدث إلى الجمهور فوجد أن المجموعات التي عولجت بأسلوب « التخلص التدريجي من الحساسية » تفوقت بنسب ملحوظة على مجموعة أخرى شملت : لا علاج ؛ علاج موجه نحو اكتساب البصر ؛ علاج وهى . كما وجد أن التحسن العلاجي قد استمر في متابعة بعد عامين .
- (٢) في حالات القلق المرتبط بالعلاقات مع الآخرين بين طلبة جامعيين ، وجد دى لوريتو أنه مع الانطوائيين تساوى فعالية التخلص التدريجي من الحساسية مع العلاج العقلي - الانفعالي ، ومع الانساطيين تساوى مع العلاج الروجوى . ولكن حين تجمع كل الحالات معا ، فإن التخلص التدريجي من الحساسية يتتفوق على النوعين الآخرين من العلاج .
- (٣) كشف بحث عن تفوق « التخلص التدريجي من الحساسية » تفوقا دالا على « الاسترخاء فقط » وعلى « الاسترخاء مع الإيحاء المباشر » من حيث مقاييس الحد الأقصى لسريان الهواء خلال التنفس وذلك في علاج حالات الربو ، ولكن لم توجد فروق دالة بين الأنواع الثلاثة من العلاج من حيث توافر التوبات رغم تناقضها في الجموعات العلاجية الثلاث .
- (٤) وتحيط المشكلات النهجية بنتائج البحوث في علاج الجنسية المثلية - وتشير نتائج البحث إلى أن حوالي ٢٥٪ من المرضى سوف يتوجهون ككلية إلى الجنسية الغيرية بعد العلاج وبصرف النظر عن النهج العلاجي المتبعة . ويكون التبؤ أفضل في حالات الإحالة الذاتية وفي حالات وجود تاريخ سابق من الاهتمام بالجنس الآخر . ولكن نظرا لأن ٢٥٪ من المرضى يتحسنون سواء أعطى لهم

علاج أم لا ، فإنه لا يمكن القطع بأن التحسن يرجع إلى العلاج قبل أن تتوفر بيانات خط أساس عن الأفراد غير المعالجين . وفي تجارب مضبوطة قام بها فلدمان وماككلوك وجد أن كلا من الإشراط الكلاسيكي والإشراط التجهيز قد نجح بنسبة ٦٠٪ مقابل نسبة نجاح ٢٪ للعلاج النفسي ، ولكن وجد أن الإشراط أكثر نجاحا في حالات الجنسية المثلية الثانوية ( خبرة جنسية غيرية واحدة سابقة على الأقل ) منها في حالة الجنسية المثلية الأولية ( عدم توفر أي خبرة جنسية غيرية سابقة سارة ) . ويقرر الباحثان كما يقرر غيرهما ، أنه من الضروري توفر استجابة بديلة ( سلوك جنسي غيري ) إذا أريد للعلاج أن ينجح ، ثم تجرب « التخلص التدريجي من الحساسية » لإزالة القلق المرتبط بالوظيفة الجنسية الغيرية . وإذا تطلب الأمر استخدام أسلوب التغافر لاضعاف الدافع إلى الجنسية المثلية .

(٥) يتبع « التخلص التدريجي من الحساسية » تحسنا في حالات الخاوف أكبر مما ينتجه في حالات الأجورAfobia ، ولكن العكس صحيح بالنسبة للإغراء الذي أكدت دراسات حديثة فائدته في علاج الأجورAfobia .

#### **نقد العلاج السلوكي :**

يرى المعالجون السلوكيون أن طريقتهم علمية تتسم بكتفاعة التطبيق المستمد من أسس التعلم التي تم تجربتها عمليا . وهم يرون أن معاناة الإنسان هي عادات لا توازنية يمكن إلغاء تعليمها من خلال معاجلات سلوكية بسيطة . أما من يعارضون النهج السلوكي سواء كانوا من أنصار النهج التعليمي أو النهج الإنساني ، فإنهم يرون أن العلاج السلوكي هو علاج آلى ينتقص من إنسانية الإنسان ويعكس أيدلولوجية تسلطية ، وأن مفاهيمه ساذجة واحتزالية وبالمبالغة في التبسيط ، وتهدف إلى تغيير سلوكي تافه إذا نظر إليه بمقاييس الحاجات الإنسانية الأكثر أهمية مثل التمودي وابتكارية ، وفي تقدير كورشين ( ١٠ ، هـ ٣٤٨ ) فإن هذا الخلاف سوف يستمر على كل المستويات لأن الكلير منه يعكس فروقا فلسفية عميقة في تصور طبيعة الإنسان .

ومن مزايا العلاج السلوكي أنه علاج بسيط و مباشر وختصروبراجماتي ولا يتطلب إلا نادرا الوقت والجهد اللازمين غالبا في العلاجات التقليدية . وأهداف العلاج السلوكي واضحة يشارك فيها كل من المعالج والمريض ، ويكون التقدم

وأضحا توفر له علامات موضوعية . ويمكن في ضوء الأهداف المحددة للعلاج السلوكي إنتهاءه حين يتحرر المريض من الأعراض التي طلب المساعدة في التخلص منها . وبينما تتطلب ممارسة العلاج السلوكي تدريباً في الأسس والطرق السلوكية ، إلا أنه لا يتطلب تعمقاً في النظرية السيكلولوجية والعلوم الاجتماعية أو المعرفة البيولوجية والطبية أو خبرات عريضة في الحياة أو تحليلاً شخصياً ، وهو ما يغلب أن تتطلبه ممارسة بعض الأنواع الأخرى من العلاج ، بل أن الكثير من العمل في تعديل السلوك يمكن أن يقوم به المساعدون الفنيون والمرضى والوالدان والمدرسوں ، مما يوفر الوقت للمهنيين لإجراء البحوث ولتطوير البرامج . وهذه الاعتبارات : البساطة والسهولة والاقتصاد اعتبارات قوية في وقت يزيد فيه الطلب على الخدمات النفسية مع قلة المصادر المهنية . إلا أن نفس الاعتبارات تزيد من مخاطر تطبيق العلاج السلوكي بطرق آلية سطحية وأن يناله التخريب من قبل المهاة .

ولكي يفيد المريض من العلاج السلوكي ، ليس من الضروري أن تكون لديه قدرة لفظية أو قدرة على التأمل أو حتى أن يكون لديه دافع قوى كما هو الحال في العلاجات الأخرى اللفظية . ومن ثم ، فإن العلاج السلوكي يمكن أن يلبى حاجات الكثرة الغالبة من غير المتعلمين ومن الفقراء الذين تعجز مواردهم وخصائصهم عن الوفاء بمتطلبات الأنواع الأخرى من العلاج . ومن الناحية الأخرى ، فإن هناك من الأدلة ما يشير إلى فعالية العلاج السلوكي في حالات نزلاء مستشفيات الأمراض النفسية والعقلية والأطفال المتخلفين والمنطوين على ذواتهم autistic الذين يصعب علاجهم بالطرق الأخرى . ومهما بدت العلاجات السلوكية كريهة وبخاصة حين تتضمن عقوبات بدنية ، إلا أنه يجب في تقدير كورشين ( ١٠ ، ص ٣٤٩ ) أن تختل مكانها في علاج المرضى الشديدي التخلف طالما أنها ثبتت قدرتها على تخفيف السلوك المدمر للذات وتنمية سلوك اجتماعي أكثر قبولاً . وقد وسّع العلاج السلوكي من مدى التدخلات السيكلولوجية لمصلحة الأقل حظاً من الثقافة والأشد اضطراباً . إلا أنه من الخطأ في تقدير كورشين الزعم بأن العلاج السلوكي هو أحسن ما يصلح لعلاج كل المشكلات السلوكية . فهو لا يصلح لعلاج العصاب الوجودي والكتاب والقلق المائي والمسبب للعجز ، والمازق الخلقي والقيمية ومشكلات الموية والالتزام وما شابه . وقد يمكن للعلاج السلوكي أن يخفف من استجابات المخاوف المرضية لنبهات معينة ، ولكن ماذا عن الحزن لفقد حبيب أو الشعور بالعار لفشل في

أمر ما ، أو الشعور بالذنب سواء كان حقيقيا أم متخيلا عن أعمال لا أخلاقية أو الشعور الغامر بالمنعة والقوة وغير ذلك من الوجادات السلبية . كما أن تشبيه السلوك الإنساني بالسلوك الحيواني والتركيز على السلوك الظاهر بدلا من الحالات الداخلية يقلل تماما من تلك القيم والمشاعر والأخيلة والدوافع التي تميز أكثر من غيرها الحياة الإنسانية ، وتشيع فيها الأضطراب .

وتكون الطرق السلوكية أكثر فعالية في الظروف التي تتوفر فيها للأكلينيكي أكبر درجات التحكم والضبط كما هو الحال في المعمل أو في المستشفى . ففي ظل هذه الظروف يمكن تشكيل السلوك الأساسي للحياة الاجتماعية للمضطربين . كما يمكن التخفف من استجابات القلق البؤرية والمعزولة لدى الناس الأكثر سوء . ولكن الطرق السلوكية أقل قابلية للتنبؤ عن نتائج استخدامها في حالة الناس الذين يتسمون نسبيا بالضعف والذين يتحركون بقدر من الحرية في العالم الاجتماعي الطبيعي رغم أنه يكون محفوفا بالألم وعدم الفعالية بفعل المشكلات الانفعالية ومن الصعب رؤية كيف يمكن لزوجة ممزقة بين مطالب العائلة ومطالب العمل وتباحث عن معنى أكبر لحياتها ، أن تجد المساعدة في العلاج السلوكي .

إن الصياغات البسيطة والمباشرة والبرجماتية للسلوكيين هي غالبا على النقيض من المفاهيم المعتنة والثقيلة للعلاج التحليلي والوجودي وفي تقدير كورشين ( ١٠ ص ٣٥ ) فإن العلاج السلوكي قد قدم خدمة حقيقة عن طريق التشكيل في بعض الاعتقادات التي كانت تصبح مقدسة للعلاجات التقليدية مثل : « لا يمكن إحداث تغير حقيقي في وقت قصير » أو « علاج الأعراض يؤدي حتى إلى الانتكاس أو إلى إبدال الأعراض بأعراض أخرى » . وإصرار السلوكيين على اختبار هذه المفاهيم أميريكيا لشرحها من خلال البحث النظري لتحديد قيمة التدخلات العلاجية له أهمية كبيرة في علم النفس العلاجي وخاصة ، في ضوء الاتهام الموجه إليه أحيانا بأنه ينقصه الانضباط . ولذلك يتعين التساؤل عن مدى استقرار العلاج السلوكي في ضوء النظرية والبحث . ويؤكد السلوكيون دائما أن العلاج السلوكي يستند إلى استخدام مبادئ التعلم التي ثبت صدقها تجريبيا ، إلا أن النقاد يشيرون إلى أن هناك عددا قليلا من مبادئ التعلم متوفرة لشرح الظواهر البسيطة في المعمل ، فما الحال إذن في العصاب المعقّد وفي التغير العلاجي ؟ وفضلا عن ذلك ، فإن المفاهيم الأساسية

المستخدمة غامضة وأحياناً تعرف دائرياً ودون معنى محدد . فمثلاً تستخدم كلمات : المنبه ، الاستجابة ، التدريم والسلوك تستخدم بصورة غير دقيقة وغير متسقة لوصف ظواهر سيكولوجية لا يمكن احتواها في إطار نظام المصطلحات بسيطة . فالضغط على رافعة هو استجابة ، ولكن منظراً خيفاً متخيلاً يعتبر أيضاً استجابة . وأخيراً ، فإن تردد أصحاب نظريات المنبه - الاستجابة في النظر إلى عمليات مركزية وسيطة أو « عقلية » يرغّبهم على حذف الشروح البديلة لحساب مبادئ تعلم وشروح معرفية وداعية أكثر تعقيداً .

ويعرف كثيرون أن تأثيرات التدخلات السلوكية قصيرة المدى في فاعليتها وبخاصة بالنسبة للسلوك المشكّل القابل بسهولة للتعرف عليه . ولذلك تجري البحوث لتحديد المتغيرات العلاجية الفعالة في حالات النجاح والفشل . وتتجه التفسيرات اليوم إلى عدم الاقتصار على نظرية التعلم التقليدية وإلى الاهتمام بتوقعات المريض والعلاقة بينه وبين المعالج وإلى الجوانب المعرفية . وتناول هذه البحوث تأثير المتغيرات العديدة التي تندرج عادة تحت مصطلح « التأثيرات غير النوعية » . وينزع المتشككون في فاعالية الأساليب السلوكية إلى معادلة هذه التأثيرات بمتغيرات عقلية لا يرون لها أساساً واضحاً في نظرية التعلم . وهكذا ، فإنه بقدر ما يمكن نسبة التأثيرات العلاجية إلى مثل هذه المتغيرات فإن النظرية « الكلاسيكية » في التعلم قد لا تكون نموذجاً مناسباً . ولكن البعض الآخر يرى أن هذه التأثيرات قابلة لتحديده وبخاصة في إطار موسّع من التعلم الاجتماعي . ومن هذه التأثيرات غير النوعية توقعات المريض ، وبخاصة تأثيراتها في التخلص التدرجي من الحساسية . ويرى بعض الباحثين أن هذه القضية مفتعلة ، فمن الواضح أن المرضى الأكثر تعاوناً سوف يظهرون قدرًا أكبر من التحسن وأن رغبة المريض في التعاون قد ترتبط بتوقعاته بأن تحسّناً سوف يحدث . وفي ضوء منهج التعلم الاجتماعي في العلاج يرى البعض أنه من الأجدى التركيز على معرفة كيف تزداد توقعات المريض بالنجاح من النتائج العلاجية وكيف يمكن للمعالج أن يزيد من التوقعات الواقعية من جانب المريض لنتائج العلاج . ويقترح البعض عدداً من الأساليب لذلك الغرض منها ما يسمى « تحديد البنية المعرفية » والاستمرار في التأكيد على إمكانية التحسن وذلك لعبور الهوة بين المحاولات الأولى والتغيير الملاحظ المؤجل واستشارة وجدانات إيجابية لمقاومة الانفعالات السلبية .

ومن هذه التأثيرات غير النوعية العلاقة بين المريض والمعالج . وتكاد ترکز المناقشات في هذا المجال على الخبرة الإكلينيكية ويعوزها البرهان الإمبريقي . وفي ضوء مناقشاتنا السابقة فقد خلصنا إلى أن العلاقة الطيبة بالرغم من أنها ليست وحدتها ظرفاً أو شرطاً كافياً للتغيير إلا أنها حيوية لإحداث تحسن ملحوظ ، وإلى أن نظرية التعلم لا تتناقض مع الاعتراف بأهمية هذه العلاقة . وينادى البعض باستخدام المعالج السلوكي لقيمة التدريم الاجتماعي وامتدادها خارج الموقف الإكلينيكي شخصياً وعملياً إذا كان ذلك ضرورياً لتحريك المريض . ولتفادي زيادة اعتقاد المريض على المعالج ، فإن هذا الاعتقاد يستخدم علاجياً في المراحل الأولى ويحل بعده في المراحل المتأخرة .

ومن المنهاج التي ترکز على العلاقة بين المعالج والعميل التحليل النفسي ، وهو يهتم بالنمذج الطبيعي الذي يؤكد على حل الأسباب التي يفترض أنها تكمن وراء مشكلات العميل والتي تكون ضاربة غالباً في أغوار اللاشعور - ويساعد المحلول العميل على كسب البصر في أسباب سلوكه وهو يفسر له هذا السلوك في إطار تحليل العميل أساساً على العلاج النفسي وتداعي الكلمات وتفسير الأحلام للكشف عن الصراع وдинامييات السلوك من خلال التاريخ النفسي . وفي المقابل يتتجنب تعديل السلوك البحث عن الأسباب الكامنة التي يصعب تعريفها وقياسها ، ويؤكد على التشابك بين مختلف جوانب السلوك في الحاضر . ويستعين أكثر ما يستعين بالتعلم المحدد للبيان . وعلى الرغم من هذه الفروق بين المنهجين إلا أن البعض يرى أوجه اتفاق إذا لاحظنا ما يفعله المعالج في كل من المنهجين وليس ما يقول أنه يفعله . فكل من المنهجين يصلح للاستخدام مع أنواع عديدة ومتعددة من العملاء والمشكلات ، وكل منها يكمل الآخر وهو يعالجان جوانب أو مستويات مختلفة من مشكلات الناس . إلا أن هذا القول ينقصه الوضوح . ويرى البعض أن تعديل السلوك قد يؤدي إلى تغيرات سيكودينامية . فمثلاً ، وجد كامبل (١٣ ، ص ١٥٥) أن إزالة الحساسية تؤدي إلى تناقض استجابات قلق النساء كما يقيسه اختبار التاثر ولكن ليس كما يقيسه الرورشا克 . ويفترض كامبل أن إزالة الحساسية يمكن تأثيرها إلى العلاقات بين الأشخاص والتي يقيسها التاثر ولكن ليس قلق النساء كما يقيسه الرورشا克 . ولكنها تقوى الأنماط ومن ثم تمنع حدوث الأعراض البديلة .

أما عن المستقبل ، فإن كورشين يأمل أن تقل الفجوة بين السلوكيين والتحليليين والانسانيين ، وأن يكتسب كل طرف الاحترام للطرف الآخر من حيث المفاهيم والطرق وينقل كورشين عن لازاروس في هذا الصدد رأيا يمكن لبعضه على النحو التالي ( ١٠ ، ص ٣٥١) من الواضح أن اكتساب الاستبصار لن يحرر المريض من «اللازمات» أو المخاوف أو السلوك القهري أو الانحرافات الجنسية ، بينما يحرر المريض من هذه الأعراض وبغير انتكاسة أو إبدال الأعراض بأعراض أخرى ، الإشراط الإجرائي أو التخلص التدريجي من الحساسية أو الإيحاء المباشر بالتشويم المغناطيسي . هل يعني ذلك أن تتخلى عن معرفة الذات لحساب أساليب الإشراط ؟ إذا كان الهدف هو القضاء على التبول اللاإرادى أو تعليم طفل منظو على ذاته الكلام أو استشارة سلوك مقبول اجتماعيا بين النساء الفصامين ، فإن الأدلة البحثية والإكلينيكية تشير إلى أنه سوف يكون من الغباء تجاهل المناهج والطرق السلوكية المباشرة . وحتى في هذه المواقف ، فإن اهتماما أكبر بالعلاقات البينشخصية للعميل قد تقوى وتقدم من تأثيرات طرق معينة لإعادة الإشراط ، إذ من الواضح أن تعليما أو تدريسا في مجال معين يتحمل أن يؤدي إلى أداء أحسن في هذا المجال ، وعادة سوف يجد المصابون بالتهفة أن تriesيات السيولة اللغوية أكثر فائدة لتحسين الكلام من التأمل . ومن يعانون من مخاوف مرضية سوف يستجيبون للتخلص التدريجي من الحساسية أحسن من استجابتهم للتحليل النفسي . والمهارات الاجتماعية تكتسب بسهولة أكبر من خلال التدريسيات السلوكية (المذجة ولعب الأدوار) أكثر مما تكتسب من خلال الصنع أو المقابلات غير الموجهة - وحيث أنه ليس من السهل دائمًا تحديد أين تختلط المشكلات المحدودة في الأداء الفعال أو في اختلاله ، مع مشكلات المعنى الأبعد غورا ، فإن المعالجين يتبعون أن يحاولوا تحديد ما يتعاملون معه قبل أن ينخرطوا في أساليب إعادة الإشراط أو فك الإشراط . والسؤال الأساسي الذي يتبعه الإجابة عنه هو ما إذا كان الإكلينيكي يتعامل مع مشكلة أم مع عرض . فإن نزيل حساسية مريض بالمخاوف مثلا دون أن نحدد أولا ما إذا كانت هذه المخاوف هي مجرد استجابة تجنب ، أم مظهرا ذهانيا أم تراجعا رمزا أم محاولة لإنقاذ ماء الوجه أو وسيلة للحصول على اهتمام الآخرين أو سلاحا يستخدم في صراع عائلي أو زوجي .. مثل هذا العمل ينبع قاعدة أساسية هي : « التشخيص قبل العلاج » .

## آراء باندورا :

ويرد باندورا (٢) في خطابه الرئاسي للجمعية النفسية الأمريكية في اجتماعها السنوي في نيو أورليانز بالولايات المتحدة الأمريكية في أغسطس ١٩٧٤ على الكثير من الانتقادات التي توجه إلى المدارس السلوكية وفي مقدمتها : احتمال إساءة استخدام تعبيقاتها من قبل من يدهم السلطة لتشكيل سلوك المحكومين بما يتفق مع أهدافهم ؛ والزعم بأن المنهج السلوكى يخلو من احترام العميل بوصفه إنسانا ليس من حق أحد حتى لو كان معالجا أن يشكل سلوكه عن طريق التدريم ثوابا أو عقابا . يرد باندورا بقوله : إن هذه الانتقادات ترجع إلى سوء فهم ، ويقرر باندورا أن الإشراط ليس أكثر من مصطلح وصفى للتعلم عن طريق الاقتران بين الخبرات ، فهو ليس شرحا للطريقة التي يحدث بها التغير في السلوك . وقد كان يفترض في بداية الأمر أن الإشراط يحدث بصورة آلية ، إلا أن البحث كشفت بعد ذلك عن تدخل العوامل المعرفية في عملية الإشراط . فالناس لا يتعلمون بالرغم من تكرار اقتران الخبرات إلا إذا كانوا يعون أو يقدرون أن هذه الأحداث متراقبة . والاستجابات الشرطية تنشط ذاتيا في أغلب الحالات على أساس توقعات متعلمة وليس على أساس آلية . فالعامل المهم إذن ليس هو وقوع الأحداث معا في نفس الوقت ، ولكنه تعلم الفرد التبعي بها والتبعي بالاستجابة المتوقعة المناسبة . وإذا كان السلوك يتاثر بعواقبه ، إلا أن ذلك يتوقف على الوعي بنوع العاقب وعلى فهم طريقة تأثيرها . فالعواقب تؤثر في السلوك عن طريق تأثير الفكر . والإنسان حين يلاحظ تأثير أفعاله ، يميز في نهاية الأمر أي أنواع السلوك يناسب أي المواقف . وهو يستطيع أن يتبنّى بعواقب السلوك فيسعى إلى ما يفيد ويتتجنب ما يضر ، ويكون ذلك غالبا بصورة شعورية . أي أن السلوك لن يتاثر كثيراً بعواقبه دون وعي بما يدعم ، كما أن التدريم ليس عملية آلية ، ولكنه تأثير معرفي وداعي - والفرد لا يعمل في عزلة ، فهو يلاحظ سلوك الآخرين وما يثاب أو يعاقب أو يهمل من هذا السلوك . ولذلك فإنه من الممكن أن يفيد من ملاحظة سلوك الآخرين كما يفيد من خبراته المباشرة . والسلوك الإنساني يمكن فهمه على أساس العلاقة التأثيرية بين السلوك الملاحظ والخبرة الذاتية أفضل مما يمكن فهمه على أساس عامل واحد منها فقط .

**علم النفس الإنساني والسلوكية** : يعتبر علم النفس الإنساني في نظر أصحابه القوة الثالثة في علم النفس باعتبار تعديل السلوك والتحليل النفسي القوتين الأخريتين . ويعتبر الإنسانيون أن السلوكيين يتمسكون بالختمية ويتعاملون مع السلوك الهاشمي بينما يتعاملون هم مع الخصائص البشرية : الإرادة وما يحدث داخل الإنسان ، ما هو فريد فيه ، كرامته وقيمتها ، المعنى والقيمة والاختيار والخبرة والابتكارية والفهم الذاق والتناسق في الحياة وقدر أكبر من تقرير الذات والمسؤولية وتحسين الاتصال والتعبير الوجданى وزيادة الوعى . ويرى السلوكيون بأن أعدادا كبيرة منهم لا يعترضون على هذه الأهداف للعلاج ، بل إننا سوف نرى في فترات تالية أن ثوريين يسمى مذهب « الإنسانية السلوكية » ، كما أن سكينر انتخب عام ١٩٧٢ « الرجل الإنساني » بواسطة الرابطة الإنسانية الأمريكية لاهتمامه بالسلوك الإنساني ومصير الإنسانية .. ويرى البعض أوجه اتفاق بين السلوكية والمذاهب الإنسانية في الاهتمام مثلاً بالضبط الذاتي وما يرتبط به من وعي والاهتمام بالعمليات المعرفية والاتجاه العام بأن الشخص قادر على التغير ، وفي الكثير من مراكز العلاج النفسي يجمع اليوم بين أساليب العلاج الروجري المترکز - حول - العميل ( وهو من أهم نماذج العلاج الإنساني ) وبين أساليب تعديل السلوك التي تتم المعالجة بما يسر إقامة علاقة طيبة مع عميله .

يرى ثوريين (١٩) أن الخلاف بين المدارس الإنسانية كما تتمثل في آراء ماسلو وكارل روجرز وروللوماى وفرانكل وغيرهم والمدارس السلوكية في العلاج النفسي هو إلى حد كبير نتيجة سوء فهم للمدرستين . ويتفق في ذلك الرأى مع باندورا . ويحاول ثوريين ترجمة المفاهيم الإنسانية إلى أفعال إنسانية ( استجابات ) ، وهو يرى أن النهج السلوكى في الضبط الذاتى هو طريقة لمساعدة الفرد في اكتساب قوة التوجيه الذاتى . إذ يتم التموج السلوكى للضبط الذاتى بفحص الأحداث الداخلية والخارجية التى تسيق وتتبع السلوك المعين . وتوخذ بعض أفعال معينة للشخص محوراً للضبط الذاتى مثل تدخين عدد أقل من السجائر ، التخافف من الطعام ، معاناة قدر أقل من أحجية المخاوف ، الخ . ولا ينظر إلى الضبط الذاتى بوصفه سمة أساسية للشخصية أو قوة داخلية كلية في الشخص مثل « قوة الإرادة » بل ينظر إليه بوصفه فعلاً فردياً يمكن فهمه أحسن ما يمكن بوصفه فعلاً إنسانياً له قيمته . فكل شخص قادر على تعلم الضبط الذاتى ومسئولي عن أفعاله . وتقارب هذه النظرية كثيراً

من النظرة الوجودية الظاهراتية فيتعلم الشخص أن يكون ناقداً وملاحظاً لأفعاله وأفعال الآخرين وأن يولد فرضيات عن أي أنواع التدخل يمكن أن يحدث التغير المرغوب . أى أن مركز الاهتمام هو إعطاء الشخص قوة التغيير ، وتميز هذه النظرة بين الاستجابات المضبوطة ذاتياً والاستجابات الضابطة للذات . وهذه الأخيرة معرضة لنفس المؤثرات البيئوية مثل الاستجابات المضبوطة ذاتياً . فالسلوك الضابط للذات مثل ممارسة الاسترخاء سلوك . ويستخدم الشخص مجموعة من الاستجابات المضبوطة ذاتياً لضبط استجابات أخرى . ومن المشكلات العملية التي تواجه الأشخاص الذين يحاولون ضبط أفعالهم هي كيف يحافظون على أفعالهم الضابطة للذات . ذلك أن سلوك الشخص الضابط للذات يتأثر في نهاية الأمر بالبيئة الخارجية ( مثل المدح الاجتماعي والتغيرات العائلية وتحسين التقارير الطبية ، الخ ) . وعلى الشخص أن يرتب البيئة الخارجية بحيث تشجع بدلاً من أن تضبط سلوكه الضابط للذات . فمثلاً ، الأم التي تطهو وجبات دسمة وتصر على أن يتغيم كل فرد في العائلة نفسه ، تجعل من الصعب على ابنها البدين الاحتفاظ بالاستجابات المادفة إلى خفض كمية الطعام التي يتناولها . ولذلك فإنه يجد معقولاً اعتبار الضبط الذاتي بعدها متصلة من مناشط مختلفة بدلاً من اعتباره فتة أو كينونة معارضة للضبط الخارجي . وقد سبق أن ناقشنا ثلاثة استراتيجيات للتنظيم الذاتي هي : الملاحظة الذاتية والتخطيط البيئي والبرجمة السلوكية . ويرى ثوريسين أن المعالجات غير الأمريكية من جانب المدارس الإنسانية لن تسعدنا بالأسلوب التي تمد الفرد بالقوة وأنها تؤخر التقدم العلمي ، كما أنه يرى في نفس الوقت أن المنظور الضيق للسلوكية التقليدية يعوق البحث . وهو ينادي بتجنب اصطناع الثنائية والسلوكية مقابل الإنسانية وبمحاولة التوفيق بين المدرستين ، فكلماهما تشاركان في الكثير مثل الاهتمام بزيادة فهم العمليات الظاهرة والباطنة التي تؤثر في أفعال الأفراد . والدراسة المتعمقة للفرد تقدم منهاجاً ملائماً للدراسة الوثيقة له مع إمكانيات التنظيم الذاتي . ويرى ثوريسين أن المشكلة في قضية الحرية الفردية مقابل تحكم الآخرين في الفرد هي أن الخبرات الماضية والحاضرة للأشخاص الآخرين تؤثر فعلاً فيما قد يقرر الفرد فعله في الحاضر . والفرق بينهما هو في « من يتحكم في أي المنبهات ؟ » أو من الذي يستخدم ويفضي المعلومات ( المنبهات ) التي تؤثر في الفعل الإنساني ؟ والوعي هو أساس الحرية والضبط الذاتي لأنه يمد الفرد بالمعلومات التي يحتاجها لتغيير مصادره المنبهة : داخلياً وخارجياً وحرية

ال فعل تعتمد على وعي الفرد أو معرفته بأى أنواع المعلومات ( المنيفات ) تؤثر في سلوكه هو . ويتعين أن يشمل هذا الوعي المنيفات الداخلية أو غير الظاهرة والبيانات الخارجية لكل من السلوك الداخلى والخارجي . والطفل يتعلم الضبط الذائق عن طريق ملاحظة الآخرين فهو يبدأ بالكلام بصوت عال مع نفسه أولا ثم يستبدل ذلك تدريجيا بالتحدث داخليا مع نفسه في صورة تعليمات ذاتية . ومع ازدياد الحديث غير الظاهر ، يفقد الفرد وعيه بهذا السلوك الداخلى ويفيدو له أن ما يفعله تلقائيا يتحدد كلية من الداخل . وتتوفر هذه الاستجابات المتعلمة غير الظاهرة هو الذى يحدد ما إذا كان الشخص يملك « حرية الفعل » . ويشير عدد من التجارب إلى أنه يمكن تعليم الأشخاص عن طريق أساليب التعلم الاجتماعى « أن يتحدثوا إلى أنفسهم بطريقة مختلفة » ، وبذلك يكسبون حرية أكبر وضيقا ذاتيا أكبر . وفي بعض التجارب مع الأطفال الذين كانوا يجدون صعوبة في القيام بعمل ، قدمت لهم أمثلة عيانية ( نماذج اجتماعية ) من آخرين يعطون تعليمات لأنفسهم بصوت مرتفع . وقد تدرب الأطفال بعد ذلك على التحدث مع الذات تدريجيا إلى أن استطاعوا توجيه أفعالهم بأنفسهم دون عنون خارجي . وأساليب الضبط الذائق لها تاريخ قديم وغامض ، كما يتمثل في إجراءات اليوجا والزن Zen لضبط الأفكار والاستجابات الفسيولوجية . وقد استطاع بعض الأفراد تغيير معدل نبض القلب وحرارة الجسم وأنماط موجات المخ ، باستخدام إجراءات اليوجا . وقد اتسع نطاق البحوث السلوكية فشمل التدريب باستخدام إرجاع الأثر البيولوجي ، والتركيز المعرف والإشراط الأدائي الإجرائى للاستجابات الغذائية والخشوية . والخلاصة ، يرى ثوريسين وماهونى فى نموذج الضبط الذائقى السلوكيى الطريق للتوفيق بين المدارس السلوكية والإنسانية ( ١٩ ، ص ٤٠٢ ) .

ويقدم ساندبرج وتابلان وتايلر ( ١٨ ) الملاحظات التالية في تقويمهم للمدارس السلوكية والسلوكية المعرفية وتعديل السلوك ، وهى تمثل فى تقديرنا ملاحظات متوازنة وشاملة تضاف إلى ما قدم فى عرضنا السابق :

( ١ ) يمثل التأكيد على السلوك والتفكير في المدارس السلوكية بعامة نقطة ضعف فى تناول الانفعالات ، فلم يتيسر إلا حديثا للسلوكية المعرفية فى صور متباعدة أن

تظهر قدرتها على التعامل مع عديد متنوع من المشكلات الإنسانية من منظور عام ، ومنها : الاكتئاب والمشكلات العائلية ، والوالدية ، وسلوك الطفل ، والجنوح ، ورعاية المجتمع المحلي لمرضى العقول وللمتخلفين ، ولا تقدم السلوكيّة المعرفية الشيء الكثير لأولئك الذين يسعون إلى التموي الشعري من خلال التأمل الباطني العميق أو من خلال الخبرات الجماعية .

(٢) تطبق الفعاليات المبكرة في المدرسة . السلوكيّة الخالصة بسهولة على مواقف كثيرة ، إذ يمكن الاستعانة بها والإشراف عليها بواسطة أشباء المهنيين أو غير الاختصاصيين ، فهي مهام تطبيق وجها - لوجه وهي ظاهرة الصدق ومعقوله ، إلّا أن الوقت الطويل والتكلفة العالية للملاحظة في المنزل والمدرسة وتدريب الملاحظين والاحتفاظ بالسجلات تمثل مشكلات عملية للعيادات وللممارسين .

(٣) تنشأ مشكلات خلقية كثيرة حين يستخدم العقاب أو الحرمان .

(٤) الكثيرون من المعالجين النفسيين يكرهون تعديل السلوك لأنّه يتجامّل الانفعالات ، ويقضى على ما يحيط بالعلاج النفسي من غموض وغيبة . وكذلك يكره الآباء تعديل السلوك لأنّهم يخلطون بين المدعّمات وبين الرشوة ، أو بسبب ما يتطلبه رصد السلوك من مسؤوليات كبيرة ومرهقة .

(٥) هناك خطر احتمال التبسيط الزائد من قبل المدربين تدريجيا جزئيا .

(٦) أسهمت السلوكيّة الإجرائية بتقديم أساليب عديدة استفادت منها المدارس العلاجية الأخرى في مجال ملاحظة وتصنيف السلوك وتحليل عوقيه .

وتحوّل المدارس الأكثر معرفية إلى الطرف الأكثر حافظة . وهي تعتمد على قادة مدربين بقدر أكبر ، كما أنها تهتم بالانفعالات بقدر أكبر (الاكتئاب مثلا ) ، وهي نادراً ما تستعين بالتنفيذ أو بالعقاب . وتستثير نسبة أقل من الاتهامات بتقديم الرشوة .

وكان المنهج السلوكيّة المبكرة تبدو محايده خليقا ، أي يمكن استخدامها استخداماً طيباً أو غير طيب طبقاً لمن يستخدمها . ولكن يبدو أن احتمال إساءة استخدام التطورات الأحدث مثل علاجات الضبط الذاتي أقل ، بينما تزداد احتفالات أن يكون لها قيمة اجتماعية . وفي هذه المرحلة ، تبدو السلوكيّة المعرفية دفعـة كبرى في

علم النفس تقدم إمكانية التكامل بين الفكر والممارسة ، كما تقدم إمكانية أرسخ قدما من حيث التطور الفكري وحل المشكلات والتقويم والتشخيص والعلاج (١٨ ، ص ٢٨٩).

## الخلاصة

نخلص مما سبق إلى أن المدارس السلوكية والمعرفية تشتراك مع غيرها من المدارس في بعض الممارسات بحيث لا تبدو هذه الممارسات - مع النظرة المعمقة على هذا القدر من التناقض . وليس أدل على ذلك من أن بعض البحوث ومنها بحوث فيدلر مثلا (٨ ، ص ٢٧٣) وجدت أن العلاقات العلاجية التي يقيمها خبراء مدربون من مدارس علاجية مختلفة أكثر تشابها مما هي بين الخبراء والمحدثين من نفس المدرسة . وكل المدارس العلاجية تفترض أن السلوك الإنساني يمكن تغييره ، وأن العلاج النفسي بهذه الظروف التي يمكن فيها علاج المشكلات السلوكية من خلال فك التعلم ثم إعادة التعلم . إلا أن الصورة الحقيقة لعملية التعلم تتوقف على نوع النظرية الممارسة . وكذلك تتفق المدارس العلاجية على أن التعلم يحدث في سياق علاجة علاجية مهنية تعمل على تعظيم تأثير خبرات التعلم في العميل ، ولو أنها تختلف في اعتقادها بجتنمية وبمستوى أهمية هذه العلاقة . ويتوقف نوع العلاقة المقاومة على متغيرات عديدة منها طبيعة مشكلات العميل وصورة خبرات التعلم المقدمة . ولا تختلف المدارس العلاجية اختلافا كبيرا على أن تأثير العلاج النفسي يتوقف إلى حد كبير على دافع العميل إلى التغيير وعلى توقيعه بأنه سوف يكون أحسن نتيجة للعلاج .

وفي الممارسة العملية نجد أن المعالجين غير السلوكيين يستخدمون أساليب سلوكية في عملهم ومنها التدريم الاجتماعي اللفظي وغير اللفظي (الابتسامة مثلا) وكذلك صورا من إزالة الحساسية عن طريق خلق مناخ لا عقابي في الجلسات يشجع العميل على الكشف عن مشاكله وذاته فرديا أو في جماعة . ويعني ذلك المزاوجة بين ظرف بيئي ميسر (لا يتفق مع خبرة القلق) . وتعبيرات العميل عن هيراركية منخفضة في الكشف عن الذات هي الخطوة الأولى الرئيسية في إزالة الحساسية . ويشجع العميل بالتدريج على الكشف عن أمور أكثر حساسية عن حياته (الارتفاع في الهيراركية ) بينما يتزاوج كل حدوث لهذا الكشف عن الذات مع ظرف العلاقة

الميسرة . وكذلك تستخدم مدارس علاجية كثيرة التدريب على تأكيد الذات وإعادة البناء المعرف والتشكيل .

ولكن العلاج السلوكي - في تقدير المارسين له - يتميز باختياره أعراضًا سلوكية معينة لعلاجها وباستخدام إجراءات عيانية محددة ومحاطة بصورة نظامية لإنجاز تغيير سلوكي وبالاستمرار في مراقبة التقدم بمقاييس كمية . ولا يقبل السلوكيون المتمرسون مجرد علاج الأعراض المقدمة بصورة آلية فهم ينظرون إلى الناس بوصف أن لديهم مشكلات ترابط وظيفيا رغم أنه لا يوجد بينها سبب كامن مشترك ولكنها تشكل سلسلة من التهابات والاستجابات . فمثلا ، قد يشكو طالب من عدم قدرته على التركيز وأنه غير مستعد للامتحان بسبب تركيزه على صديقه بصورة وسواسية وهو لا يستطيع أن يؤكد ذاته حيالها وينتشي إن فعل ذلك أن يفقدوها . وقد يؤدي ذلك إلى تعاطيه الكحول بشرابة مما يؤخر قدرته على مواجهة مطالب الدراسة وصديقه .

وثم ميزة هامة يراها المختصون للعلاج السلوكي وهي استعانته بطرق وأساليب عديدة ومتعددة يمكن تحريتها ، فلا يوجد التزام بطريقة واحدة شاملة لكل الأعراض كما هو الحال في صور العلاج الدينامي والإنساني . فقد يتلقى الاكتئاب علاجه من خلال إعادة البناء المعرفي والتدريب على تأكيد الذات . وقد تزال حساسية شخص يخاف من الرعد ، وقد يعالج الاستعراه من خلال التغير وإزالة الحساسية وعلاج الخوف من الحميمية الجنسية . وقد يعالج نقص الكفاءة في التعامل مع المرأة من خلال التدريب على تأكيد الذات . وقد يشارك فضامي مزمن مقيم في المستشفى في برنامج للمماركات الرمزية يطبقه المساعدون في المستشفى ، وذلك بقصد زيادة الوعي بالبيئة وتنمية مهارات الرعاية الذاتية والدافعة إلى المشاركة في النشاط التأهيلي . وقد يعالج مدير من الضغوط من خلال برنامج في الاسترخاء الموسيقي والأخيلة الإيجابية ومن خلال تكتيكات الاتصال الفعال مع المرءوسين ومهارات اتخاذ القرار . وقد تعالج امرأة تعاني من غسل الأيدي القهري من خلال إجراءات قمع الاستجابة ووقف الأفكار وزيادة الحساسية غير الظاهرة والتدريب على الاسترخاء . وقد تعالج مريضة تعاني من الأجرافوبيا من خلال إرشاد زوجي سلوكي بما في ذلك التعاقدات التبادلية والتدريب على الاتصال وإزالة الحساسية في مواقف حية والتدريب على تأكيد الذات . وقد يعالج مريض يعاني من آلام مزمنة من خلال التدريب على

إرجاع الأثر الحيوي والتقويم المغناطيسي ووقف الأفكار والتدعم الاجتماعي لزيادة النشاط والسلوك المضاد للألم . وبينما يغلب أن يبدأ المعالجون الذين يتبعون المنهج العقلاً - الانفعالي ، بتعليم العميل طرقاً جديدة في التفكير تمهدًا للتخلص من السلوك السلبي ، يغلب أن يعلم السلوكيون العميل كيف يغير سلوكه الاجتماعي الظاهر ومن ثم يتبع طرقاً جديدة في التفكير .

والسلوكيون بعكس التحليليين يقومون بدور أكثر نشاطاً في تعليم العميل ، وإذا حدث طرح فإنهم يقللون منه إلا إذا وصل العلاج إلى طريق مسدود .. وهم يركزون على المظاهر الحاضرة ودلالات استجابات الطرح ولا يهتمون بالماضي . والسلوكيون أقل ميلاً إلى القاء اللوم على العميل ، ويررون أن المشكلة تحدث حين يكون التقويم غير دقيق وبرنامج العلاج ناقصاً . وهم أكثر واقعية في تحديد أهداف العلاج ويكترون من استخدام « الواجبات المنزلية » وهم يشاركون الجشتاليين والإنسانيين في النظرة الفلسفية وفي النفور من التمذيج الطبيعي واستخدام التصنيفات السيكباتورية . وهم يقبلون هدف تحقيق الذات والحرية الشخصية التي يسعى إليها « الإنسانيون » إلا أنهم يحددون وسائل تحقيق هذه الأهداف من خلال التطبيق الإنساني لـ تكنولوجيا العلاج السلوكي .

بقيت كلمة أخيرة ، وهي أنه في الممارسة العملية يصعب تجاهل متغيرات البيئة والتي كما سبق القول ، تشكل متغيراً بالغ الأهمية في العلاج السلوكي . فمن المعقول مثلاً افتراض أن نتيجة العلاج النفسي تتأثر بمقدار الاتفاق بين توقعات المريض من العلاج والعملية الحقيقة للعلاج ، وبالتالي فقد تتأثر هذه النتيجة بمدى تقبل العميل للإجراءات التي قد تتبعها بعض المناهج السلوكية من تخيل مناظر أو القيام بعمارات أو الاستسلام لعقاب . وقد يرى العميل أن ذلك لا يتفق مع المعايير الثقافية والخلقية السائدة ومع مفهومه عن العلاج النفسي . ولعل أظهر الأمثلة يكمن في الممارسات التي قد تتبع أحياناً في علاج المشكلات الجنسية أو في التدريب على تأكيد الذات ( قبل الوالدين أو الرؤساء مثلاً ) . وتشير الخبرات المحلية إلى أن قدرًا كبيراً من فعالية العلاج السلوكي في المؤسسات والمستشفيات وخاصة ، يتوقف على مدى تعاون المساعدين والعاملين في هذه المؤسسات والمستشفيات في تعبئة كل قوى البيئة لخدمة أهداف العلاج السلوكي ومدى التزامهم بتنفيذ الاستراتيجية العلاجية . ويرتبط ذلك إلى حد كبير بمستوى إعدادهم المهني فضلاً عن مستوى التزامهم الخلقي .

ولا يعني ما سبق رفض الإجراءات العلاجية السلوكية ، ولكنه يعني أن هناك حاجة ملحة للقيام ببحوث محلية أميريقية ، وإلى تجميع نظامى للخبرات العملية فى ممارسة العلاج السلوکي في البيئات المحلية واستخلاص النتائج . ولسنا في حاجة إلى التأكيد بأنه من الخطأ الاعتقاد بأن قراءة مخطوط مثل الكتاب الحالى يؤهل وحده القارئ لممارسة العلاج السلوکي . فنحن أحوج ما نكون إلى إنشاء معاهد متخصصة لإعداد المعالج النفسي المسلح بالعلم وبالميثاق الخلقي .

## REFERENCES

1. Axelrod, S. Behavior modification for the classroom teacher. New York: McGraw-Hill, 1977.
2. Bandura, A. Behavior theory and the models of man American Psychologist, 1974, 29, 859-869.
3. Beck, A.T. Cognitive therapy. In H.J. Kaplan & B.J. Sadock (Eds.), Comprehensive textbook of psychiatry New York: Williams & Wilkins. 1985.
4. Bernstein, D.A. & Nietzel, M.T. Introduction to clinical psychology. New York: McGraw-Hill, 1980.
5. Brady, J.P. Behavior therapy. In H.J. Kaplan & B.J. Sadock (Eds.), Comprehensive textbook of psychiatry New York: Williams & Wilkins. 1985.
6. Ellis, A. Rational-emotive therapy. In R.Corsini (ed.), Current psychotherapies. Itasca, Ill., Peacock Publ. 1973.
7. Goldstein, A. Behavior therapy. In R. Corsini (Ed.), Current psychotherapies. Itasca, Ill., Peacock Pabl. 1973.
8. Hollander, M. & Kazaoka, K. Behavior therapy groups In S, Lang (Ed.) Six group therapies. New York: Plenum Press, 1988.
9. Kanfer, F.H. & Phillips, J.S. Learning foundations of behavior therapy. New York: Wiley, 1970.
10. Korchin, S.I. Modern clinical psychology. New York: Harper & Row, 1976.
11. Mahoney, M.J. & Arnhoff, D. Cognitive and self-control therapies. In S.L. Garfield & A.E. Bergin (Eds.), Handbook of psychotherapy and behavior change New York Wiley, 1978.
12. Meichenbaum, D., & Turk, D. The cognitive-behavioral management of anxiety, anger, and pain. In P. Davids, (Ed.) Behavioral managiement of anxiety, depression and pain. New York, Brunner/ Mazel, 1976.
13. Mikulas, W.L. Behavior modification. New York: Harper & Row, 1978.
14. Mowrer, O.H. Learning theory and behavior therapy In B.B. Wolman (Ed.), Handbook of clinical psychology New York: McGraw-Hill, 1965.
15. Patterson, G.R. Behavior intervention procedures in the classroom and in the home. In H.E. Bergin & S.L. Garfield (Eds.), New York: Wiley, 1971.
16. Samaan, M. The control of nocturnal enuresis by operant conditioning J. Behav. Ther. & Exp. Psychiat, 1972, 103-105.

17. ----- Thought-stopping and flooding in a case of hallucinations, obsessions, and homicidal-suicidal behavior. *J. Behav Ther. & Exp. Psychiat.* 1975, 65-67.
18. Sundberg, N.D., Taplin, J.R., & Tyler, L.E. *Introduction to clinical psychology*. New York: Prentice-Hall, 1983.
19. Thoresen, C.E. Behavioral humanism. In C.E. Thoresen (Ed.) *Behavior modification in education*. Seventy-second Year book of the National Society for the Study of Education Part I. Chicago: Univ. of Chicago Press, 1973.
20. Wessler, R.L. & Hankin, S. Rational-emotive therapy and related cognitively- oriented psychotherapies. In S.Lang: (Ed.) *Six group therapies*. New York: Plenum Press, 1988.









دار الفيلم للنشر والتوزيع

شارع العزّيز - مكتبة الإسكندرية - مصر

٢٠١٣



**To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)**