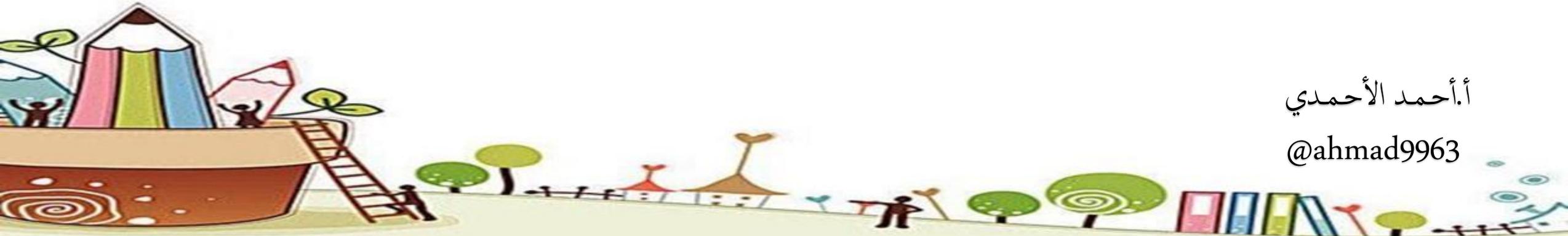


٧ - ١٠  
تكوين الأشكال



أ. أحمد الأحمد  
@ahmad9963



أَضَعُ مَرَبَّعَيْنِ مَعًا لِأَكُونَ مُسْتَطِيلًا.



أَقْسِمُ شَكْلًا سُدَائِسِيًّا إِلَى شَكْلَيْنِ، كُلُّ  
مِنْهُمَا شَبَهُ مُنْحَرِفٍ.

فكرة الدرس

أكون أشكالاً  
مستوية جديدة  
بتركيب أشكال ، أو  
بفصل بعضها عن  
بعض .

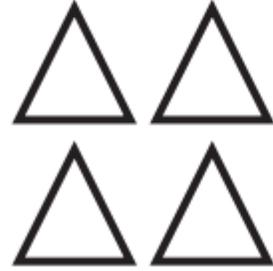


أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ النَّمَازِجِ؛ لِأَكُونَ الشَّكْلَ، ثُمَّ أَرَسُمُهُ:

أَرَسُمُ	أَسْتَعْمِلُ	الشَّكْلُ



أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ النَّمَازِجِ لِأَكُونَ أَشْكَالًا جَدِيدَةً، ثُمَّ أُسَمِّيْهَا:



٤



٣





أَتَدْرِبُ

أَنْسَخُ كُلَّ شَكْلِ مِمَّا يَأْتِي فِي وَرَقَةٍ، ثُمَّ أَقْصُّ عِنْدَ الْخَطِّ الْمُنْقَطِّ، وَأُحَوِّطُ الْأَشْكَالَ النَّاتِجَةَ:



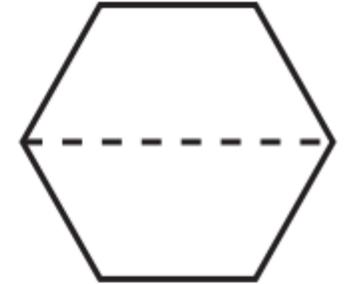
٦

مُسْتَطِيلٌ

مَرَبَعٌ

مُثَلَّثٌ

شِبْهُ مَنْحَرَفٍ



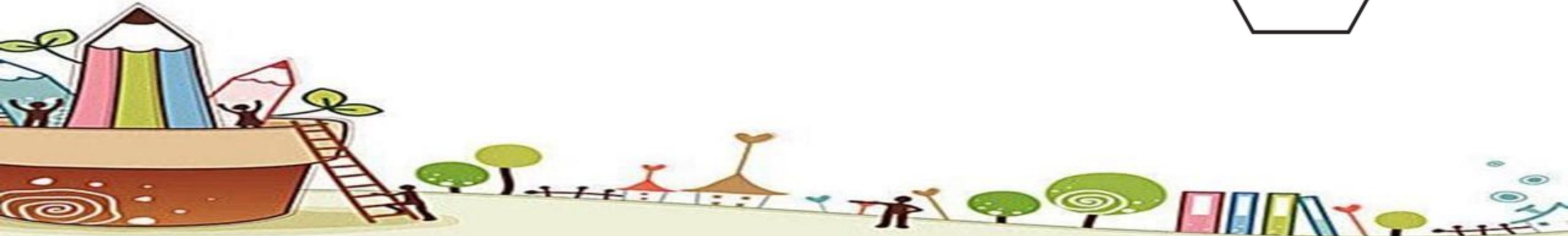
٧

مُثَلَّثٌ

مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ

مُسْتَطِيلٌ

شِبْهُ مَنْحَرَفٍ

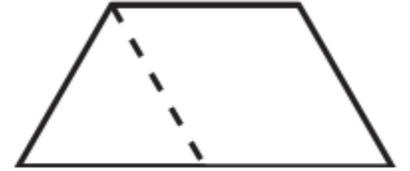


شَكْلٌ سُدَّاسِيٌّ

مُرَبَّعٌ

مُثَلَّثٌ

مُتَوَازِيٌّ أَضْلَاعٍ



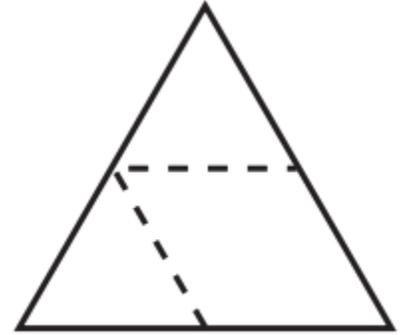
٨

دَائِرَةٌ

مُتَوَازِيٌّ أَضْلَاعٍ

مُثَلَّثٌ

شَكْلٌ سُدَّاسِيٌّ



٩



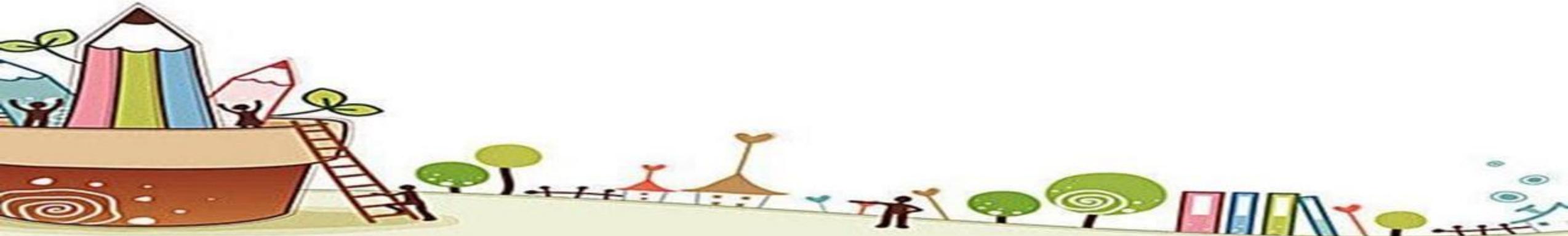


## أحلّ المسألة

التفكير البصري:  أرسم خطوطاً لأقسّم الشكل.



١٠ أرسم خطوطاً؛ لأكون شبه  
منحرفٍ واحدًا و ٣ مثلثاتٍ.





١١  
أَرْسُمُ خُطُوطًا؛ لِأَكُونُ مُتَوَازِيًا  
أَضْلَاعٍ وَمُثَلَّثِينَ.

