

س1: لولا المطر لزررتك المحذوف  
أ-مبتدأ

ب-خبر ✓

ج-فاعل

د- مفعول به

س2: القراءة التي تعتمد على جمع المعلومات

١-التفسيرية

٢-الحرفيه ✓

٣-الاستقرائية

4-الاستنتاجية

س3: القراءة التي تعتمد على التأويلات والاختلة وتقوم بتصنيفهم :

1-التفسيرية

2-الإبداعيه ✓

3-الحرفيه

س4: تبرع ابراهيم بـ — :

أ- ألفين ريال

ب- ألفي ريال ✓

ج- ألفا ريال

د- ألفي ريال

س5: من الأوزان الشعرية المستحدثة في العصر العباسي:

أ- الموشحات

ب- الدوبيت ✓

ج- المقامات

س6: قوله تعالى ( وحملناه على ذات الواح ودر) الدسر كناية عن

أ- الخشب

ب- الموج

ج- الجبال

د- الفلك ✓

س7: المدرسة التي شعرائها يكتبون عن الحنين والغربة

أ- المهجر ✓

ب- الديوان

ج- الاحياء

س8: قول الرسول صلى الله عليه وسلم: (أن من الشعر لحكمة )

الغرض العام من قوله :

1- جميع الشعراء حكماء

2- بعض الشعر حكمة

3- كل الشعر حكمة

4- يدل على حكمة الشعر ✓

س9: شاعر جاهلي لا يمدح أحداً إلا بما فيه:

١- الاعشى

٢- زهير بن أبي سلمى ✓

3- طرفة بن العبد

س10: كلمة وصلت بالكتابة خطأ:

1- حبذا

2- لكيلا

3- انشاء الله ✓

4- ساعتئذ

س12: الجملة التي ليس محل من الأعراب:

1- الحال

2- الصفة

3- صلة الموصول ✓

س13: قوله تعالى: (صم بكم فهم لا يعقلون) نوع التشبيه

1- بليغ ✓

2- مفصل

3- تضمين

س14: الكتابة الإملائية الصحيحة:

1- شهر رمضان مجيئه بركات ✓

2- شهر رمضان مجؤوه بركة

شهر رمضان مجيئه بركة

شهر رمضان مجؤوه بركة

س15: السيفيات لـ

1- أبو تمام

2- البحري

3- المتنبي ✓

4- أبو فراس الحمداني

س16: في المسألة خلاف ، في الجملة السابقة أسلوب:

- 1- تقديم الخبر على المبتدأ وجوباً ✓
- 2- تقديم المبتدأ على الخبر وجوباً
- 3- تقديم الخبر على المبتدأ جوازاً
- 4- تقديم المبتدأ ع الخبر جوازاً

س17: من صفات اللغة العربية

- 1- مكتسبة ✓
- 2- ضديه
- 3- منتهية

س18: إذا خففت (أن):

- 1- وجب إهمالها ✓
- 2- وجب إعمالها
- 3- جواز كلاهما سواء
- 4- جواز الوجهان والاولى إعمالها.

س19: (عنع) الجزء المعروف في جسم الإنسان على وزن:

- ١- فُعْل
- ٢- فُعْل ✓
- ٣- فَعْل
- ٤- فُعْل

س20: أنت متفوق (أنت) ضمير منفصل في محل:

- ١- نصب
- ٢- رفع ✓
- ٣- جر
- ٤- لا محل لها من الاعراب

س21: كرم المدير الأستاذ ( ) لأنه مخلص في عمله علامة الترقيم المناسبة بين الأقواس

- 1- ( . )
- 2- ( ؛ ) ✓
- 3- ( ، )

س22: تمييز الأعداد من ٣ لـ ١٠ :

- 1- جمع مجرور بالإضافة ✓
- 2- مفرداً مجروراً
- 3- مفرداً منصوباً

س23: (15) درجة تكتب

- 1- خمسة عشر درجة
- 2- خمس عشر درجة
- 3- خمسة عشره درجة
- 4- خمس عشرة درجة ✓

س24: الضبط الصحيح للمتعب منه :

- 1- ما أجمل الربيع
- 2- ما أجمل الربيع ✓
- 3- ما أجمل الربيع

س25: اسم الفاعل من الفعل ناصر:

- 1- ناصر
- 2- مناصر ✓
- 3- منصر
- 4- نصير

س26: حضر التلاميذ كلهم إلا تلميذاً

- 1- استثناء مفرغ
- 2- تام منفي
- 3- تام مثبت متصل ✓
- 4- تام مثبت منقطع

س27: العصر الذي كثر فيه رثاء المدن :

- 1- العباسي ✓
- 2- الاموي
- 3- صدر الاسلام
- 4- العثماني

س28: مخرج الحروف (ج ي ش)

- 1- وسط اللسان ✓
  - 2- وسط الاسنان
- وسط اللسان و ما يقابله من الحنك الأعلى

س29: جاء البحر بأواجه/ جاء البحر بعلمه

- 1- الاولى حقيقة، الثانية مجاز ✓
- 2- الاولى مجاز - الثانية حقيقة

س30: المَعْلَمَات (يكرمن) المتفوقات إعراب كلمة (يكرمن) :

- 1- ثبوت النون
- 2- حذف النون
- 3- حذف واو الجماعة
- 4- فعل مضارع مبني على السكون ✓

س31: لا ..... أصحابك ضعي الكلمة المناسبة في الفراغ:

- 1- تؤذ ✓
- 2- تؤوذ
- 3- تؤوذ

(فعل مضارع مجزوم بـ لا الناهية وعلامة جزمه حذف حرف العلة)

س32: (أَمِنْ تَذَكَّرِ جِيرَانِ بَنِي سَلَمٍ مَزَجَتْ دَمْعاً جَرَى مِنْ مَقْلَةٍ بِدَمٍ) القصيدة لـ:

- 1- عنتره
- 2- أبو تمام
- 3- البحتري
- 4- البوصيري ✓

س33: (الله ملك السموات والارض) لماذا تقدم المسند على المسند إليه

- 1- للتوكيد
- 2- للتعميم
- 3- للتخصيص ✓
- 4- للتشويق

س34: عند اضافة ألف الاستفهام الى كلمة (استجاب) الكتابة الصحيحة لها هي

- 1- أإستجاب
- 2- أستجاب
- 3- أستجاب ✓
- 4- آاستجاب

إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل فإن همزة الوصل تسقط كتابة ونطقاً أي تحذف...

أما لو كانت همزة قطع فأنها تبقى ( أنت فعلت هذا)

س35: صاحب كتاب البيان والتبيين  
(الجاحظ)

س36: الغزل العذري الصريح:  
(جميل معمر)

س37: الحوليات قصائد نظمها:

( زهير بن أبي سلمى )

س38: انتشر بالعصر الجاهلي بعض الشعراء ينظمون قصائدهم في شهر وينقحونها حتى تصل إلى سنة ما اسم هذه القصائد :

- 1- الحوليات ✓
- 2- الطرديات
- 3- المعلقات
- 4- الروميات

س39: الالتفات في قوله تعالى: ( والله الذي أرسل الريح فتثير سحبا فسقناه )

- 1- من الغيبة إلى الخطاب
- 2- من الخاب إلى المتكلم
- 3- من الغيبة إلى المتكلم ✓
- 4- من المتكلم إلى الغيبة

س ٤٠ / المقصود بمادة الكلمة :

- 1/ جنرها ✓
- 2/ دلالتها
- 3/ وزنها
- 4/ إحاؤها

س ٤١ / وزن كلمة (يئس)

- 1/ فعل
- 2/ لفع
- 3/ عفل ✓
- 4/ يفل

س٤٢/ أعتبتُ زيداً ، افادت همزة أعتبتُ معنى :

- 1/ التعديه
- 2/ الصيرورة
- 3/ الإزالة ✓
- 4/ الاستحقاق

س٤٣/ الوزن الصحيح للفعل (يَدَّخِر) هو

- 1/ يَفْتَعِل ✓
- 2/ يَتَفَعِل
- 3/ يَتَعِل
- 4/ يَغْتَعِل

س٤٤/ لهاء في قولنا (إنه زيد كريم )

- 1/ ضمير الرفع المتصل
- 2/ ضمير النصب المتصل ✓
- 3/ ضمير الفصل
- 4/ ضمير الشأن

س٤٥/ من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه سبب تقدم الخبر على المبتدأ

- 1/ المبتدأ نكره والخبر شبه جملة ✓
- 2/ الخبر له حق الصدارة
- 3/ المبتدأ اتصل بضمير يعود على بعض الخبر
- 4/ الخبر محصور في المبتدأ

س٤٦/ المعلمون شرحوا الدرس بإتقان. إعراب جملة (شرحوا):

- ١/ في محلّ رفع خبر لـ (المعلمون) ✓
- ٢/ لا محلّ لها من الإعراب.
- ٣/ في محلّ رفع، فاعل.
- ٤/ في محلّ رفع، مبتدأ.

س٤٧ / لو قلنا 1- (محمّد في البيت)  
وقلنا: 2- (في البيت محمد)

فإعراب (محمد) هو:

- ١/ في الجملة الأولى وفي الجملة الثانية (مبتدأ) ✓
- ٢/ في الجملة الأولى وفي الجملة الثانية (خبر).
- ٣/ في الجملة الأولى (مبتدأ) وفي الجملة الثانية (خبر).
- ٤/ في الجملة الأولى (خبر) وفي الجملة الثانية (مبتدأ).

@kfatat\_arabi