

1. إذا قرأ المسلم القرآن ، انشرح واطمأن			
○ صدره - قلبه	○ عقله - ذهنه	○ سمعه - بصره	○ صدره - قلبه
2. كلما ازدادت الرجل قلت حاجته إلى			
○ شبهاة - البصيرة	○ عيوب - النصيحة	○ حكمة - العلم	○ معرفة - الكلام
3. عجيب : غريب			
○ قنوط : ياس	○ فرح : حزن	○ مفيد : ملائم	○ مضر : سام
4. سنام : بغير			
○ شعر : رأس	○ صلاة : عبادة	○ خيل : صهوة	○ شرب : ارتواء
5. قفص : بلبل			
○ نواة : تمر	○ اسطبل : خيل	○ ثعلب : قطب	○ غرفة : نافذة
6. العاقل إن أخطأ تبجح والأحمق إن أخطأ تفلسف.			
○ العاقل	○ تبجح	○ الأحمق	○ تفلسف
7. قيل لأحد الحكماء: لقد مدح فيك فلان فقال : مرحبا بالأجر الذي لم أتعب فيه.			
○ الحكماء	○ مدح	○ مرحبا	○ أتعب
8. شيثان يزيدان الحب .. الصمت والإهمال.			
○ شيثان	○ يزيدان	○ الصمت	○ الإهمال
9. لو قال كل إنسان ما يفكر فيه بصدق فإن الخصام بين البشر يصبح قصيرا.			
○ يفكر	○ الخصام	○ البشر	○ قصيرا
10. لا تستعن بظالم على ظالم ، حتى لا تكون زعيما للآخرين.			
○ تستعن	○ بظالم	○ زعيما	○ للآخرين
11. الصديق الحق هو من يصدق في لا من يداهن في			
○ السر - العلانية	○ الموافق - الرضاء	○ كلامه - أفعاله	○ نصيحتك - صحبتك
12. النجاح ليس له والفشل ليس			
○ نهاية - بداية	○ بداية - نهاية	○ نهاية - أبديا	○ بداية - أبديا
13. الاخ الحقيقي من يترك في قلبك بصمته ، وتجد له اثرا كلما.....			
○ تذكركه	○ نسيته	○ عرفته	○ احببته
14. رموش : عين			
○ النبات : شوك	○ ينبوع : المحيط	○ البوع : الأصبع	○ الغروب : الشروق
15. قاتل : انتحار			
○ رائني : مرآة	○ شرطي : إعدام	○ صدى : صوت	○ مرتشي : سبات
16. صقر : نسر			
○ خفاش : فراشة	○ ثعبان : دودة	○ بوم : أرنب	○ غراب : بلبل
17. الصمت : أطول طريقة للصراخ أحيانا.			
○ الصمت	○ أطول	○ طريقة	○ للصراخ
18. ما تحصل عليه دون جهد تربيته دون ندم.			

تحصل	○ جهد	○ تربيته	○ ندم
19. البيت الذي لا يفتح للفقير ، يفتح للغني.			
○ البيت	○ يفتح	○ للفقير	○ للغني
20. التعاسة كالشمس كلما اقتربت منها ألفت بظل متاعبك خلفك .			
○ التعاسة	○ اقتربت	○ ألفت	○ خلفك
21. طبيب الأسنان هو الشخص الوحيد الذي تفتح له فمك رغم فركك.			
○ طبيب	○ الشخص	○ فمك	○ فركك
22. أشهر العلماء أكثرهم علماً ، فالبقاع من الأرض أكثرها تجمعا للماء.			
○ تواضعا - المنخفضة	○ علما : العالية	○ خلفا : الواسعة	○ فهما : المثمرة
23. يعتبر الثوم أحد المضادات الحيوية البديلة عن الأدوية التي قد يكون لها بعض الآثار الجانبية.			
○ الطبيعية - الشعبوية	○ الثانوية - الاصطناعية	○ الأساسية - الطبيعية	○ الطبيعية - الكيميائية
24. ليس الفخر أن تهزم وإنما الفخر أن ضعيفا.			
○ رجلاً - امرأة	○ طفلاً - شاباً	○ فقير - غني	○ قوياً - تنصف
25. من نظر في الناس ف ثم لنفسه فذاك بعينه.			
○ أخلاق - عرفها - رضيها -	○ عيوب - رضيها - أنكرها	○ معاملات - جريها -	○ عيوب - أنكرها - رضيها
○ الذكي	○ - الأحق	○ طبقها - المغبون	○ - الأحق
26. يعمل العلماء على صنع العقاقير والمضادات ل الأمراض السرطانية.			
○ تقوية - منع	○ تطوير - كبح	○ تركيب - ابعاد	○ ابتكار - قتل
27. فلاة : بر			
○ سقم : مرض	○ غصن : شجرة	○ تيه : ضياع	○ حرب : سلاح
28. معتقد : دين			
○ مجتمع : قبيلة	○ مدينة : حي	○ فرح : حزن	○ شارع : رصيف
29. ذراع : رسغ			
○ ساق : ركبة	○ يد : اصبع	○ ابهام : كعب	○ ساق : قدم
30. الماء : النار			
○ السماء : الشاطئ	○ الطائرة : الحاسوب	○ الفراشة : البرقة	○ الخريف : الربيع

1. مع ظهور الثورة الصناعية الأولى في القرن الثامن عشر ، تعددت الاختراعات و الابتكارات في مختلف نواحي الحياة الثقافية والاقتصادية عبر العالم ، هذه الحركة أسهمت بواقعية ملفتة في تحقيق التنمية الاقتصادية والرخاء الاجتماعي والثقافي في العالم . وسجل آنذاك بوعي ملموس سعي حثيث من قبل البلدان المنجزة للثورة الصناعية لتفادي ضياع أي لحق صاحبه ، وتجنب القرصنة بكل أشكالها فكريا صناعيا و تجاريا، وكان لعزوف بعض المخترعين عن المشاركة في معرض فيينا للابتكارات عام 1873 خوفا على سرية ابتكاراتهم تداعيات بحثية عميقة ، عجلت بعقد عدة اجتماعات بباريس في سنة 1883 التي من بين نتائجها اتفاقية دولية عرفت ب"اتفاقية باريس لحماية الملكية الصناعية بين الدول الموقعة عليها .و بعد ثلاث سنوات، أجمعت تلك الدول وقعت بمدينة برن عام 1886 اتفاقية عرفت باتفاقية برن لحماية الملكية الأدبية.

2. الملكية الفكرية بمعناها الواسع تعني الحقوق القانونية التي تنتج من الأنشطة الفكرية في المجالات

الصناعية والعلمية والأدبية والفنية . وقد أصدرت دول العالم المختلفة قوانين لحماية الملكية الفكرية لسببين رئيسيين . السبب الأول هو حماية الحقوق المعنوية والاقتصادية للمبدعين وتنظيم وتسهيل سبل استفادة المجتمع من هذه الإبداعات . والسبب الآخر لضمان ممارسات ومعاملات تجارية عادلة تسهم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للشعوب . وعموما فإن قوانين الملكية الفكرية تهدف إلى حماية المبدعين والمنتجين للمنتجات والخدمات الفكرية عن طريق إعطائهم حقوقا مقننة ومحددة بمدد زمنية للتحكم في استخدام هذه المنتجات. ولذا يمكننا القول بأن المؤلف سابق إلى مباح فهو أحق به.

3. إن قانون حماية الملكيات الفكرية وحفظ حقوق المبدعين والمؤلفين وكذلك احترام الحقوق المجاورة للملكيات الفكرية صار في عالم اليوم بمثابة جواز سفر للوصول إلى عالم الألفية الثالثة، عالم التكنولوجيا الرقمية، ففي ظل عدم وجود قانون لحفظ الحقوق، فإن الوطن أولا يخسر أبناءه المبدعين، فيتسربون منه ويهاجرون منه ليس هجرة عمل وإنتاج ، بل هجرة لجوء أبدي إلى وطن آخر، لأن قانون حفظ الحقوق والملكيات الفكرية ملازم دائما للمبدعين، فلا يوجد المبدعون في بيئة لا تحترم حقوق عقول المتميزين فيها، لينشعروا بأن إبداعاتهم ستسجل بأسمائهم ولن يسرقها غيرهم وينسبونها إليهم. ومن مخاطر عدم وجود قانون حماية الحقوق الفكرية أيضا، أن ترفض الشركات والمؤسسات الكبرى تأسيس شركاتها ومؤسساتها في بلاد القرصنة، لذا فلن يتمكن الوطن الذي يخلو من القانون، من أن يقبس تجارب الشركات الكبرى.

4. وإذا أضفنا إلى ما سبق بأن الأوطان التي تخلو من قوانين حفظ الحقوق لا تتمكن من إقامة بنية اقتصادية مضبوطة ومحسوبة بدقة، ففي أوطان القرصنة وسرقات حقوق المبدعين، تنتشر سرقات الجمارك والضرائب والمكوس، ويصبح مستحيلا معرفة ناتج الدخل القومي، وهذه إحدى نكبات أوطان العرب، وتصاب الشركات المخلصة الصادقة الأمانة بالهيار ناتج عن تقليد بضائعها وسرقة إبداعاتها، فتخلق أبوابها بعد إفلاسها. ولعل أبشع الأمور في أوطان القرصنة وسرقة الملكيات الفكرية، هو أن هذه الأوطان تُصبح ملاذا لقرصنة سرقات الحقوق والملكيات، ويصبح القرصنة طبقة برجوازية اجتماعية جديدة، تعتمد مبدأ القرصنة، التي تُغري عددا كبيرا من الشباب لارتياح هذه المهنة ، فتؤسس في هذه الدول صناعة جديدة ، اسمها " صناعة القرصنة " بدلا من صناعات الابتكارات والإبداعات!

31. يفهم من الفقرة (1) أن الثورة الأولى الصناعية ظهرت في:

- أ- أواخر القرن السابع عشر وبداية القرن الثامن عشر
ب- أوائل القرن الثامن عشر
ج- أواخر القرن الثامن عشر وبداية القرن التاسع عشر
د- أوائل القرن التاسع عشر

- أ- خلال
ب- في أرجاء
ج- في
د- في نواحي

32. من الفقرة (1) معنى كلمة (عير):

- أ- كبير
ب- ملموس
ج- سريع
د- واسع

- أ- تعميم
ب- توضيح
ج- تعليل
د- نتيجة

33. معنى كلمة (حثيث):

- أ- تعميم
ب- توضيح
ج- تعليل
د- نتيجة

- أ- كبير
ب- ملموس
ج- سريع
د- واسع

34. من الفقرة (1) علاقة (لتفادي) بما قبلها:

- أ- تعميم
ب- توضيح
ج- تعليل
د- نتيجة

- أ- تعميم
ب- توضيح
ج- تعليل
د- نتيجة

45. من الفقرة (1) علاقة (فكريا وصناعيا وتجاريا) بما قبلها:

- أ- تعميم
ب- توضيح
ج- تعليل
د- نتيجة

- أ- تعميم
ب- توضيح
ج- تعليل
د- نتيجة

36. من الفقرة (1) بلغ عدد أشكال القرصنة:

- أ- 3
ب- 4
ج- 5
د- 6

- أ- 3
ب- 4
ج- 5
د- 6

- أ- 3
ب- 4
ج- 5
د- 6

- أ- 3
ب- 4
ج- 5
د- 6

37. من الفقرة (1) الضمير في (أشكالها) يعود على:
- أ- القرصنة ب- الثورة الصناعية ج- المخترعين د- المبتكرين
38. من الفقرة (1) معنى كلمة (عزوف):
- أ- امتناع ب- اقتراب ج- عدم مشاركة د- ابتعاد
39. يفهم من الفقرة (1) أن معرضاً فنياً للابتكارات أقيم في:
- أ- النصف الأول من القرن التاسع عشر ب- النصف الثاني من القرن التاسع عشر
ج- العقد السابع من القرن التاسع عشر د- الربع الأخير من القرن التاسع عشر
40. من الفقرة (1) الاسم الموصول " التي " يعود على:
- أ- باريس ب- الابتكارات ج- الاجتماعات د- نتائج المعرض
41. الفترة ما بين معرض فيينا واجتماعات باريس كانت:
- أ- ثلاثة أرباع العقد ب- عقد كامل ج- بضع سنوات د- غير ذلك
42. يفهم من الفقرة (1) أنه تم عقد اجتماعات باريس في:
- أ- منتصف العقد التاسع من القرن التاسع عشر ب- مطلع العقد التاسع من القرن التاسع عشر
ج- نهاية العقد التاسع من القرن التاسع عشر د- مطلع القرن التاسع عشر
43. تركز جهود حماية الملكية الفكرية على:
- أ- حماية الحق العام والخاص ب- حماية العقول من الأمراض
ج- رفع مستويات ذكاء الأفراد د- حماية المخترعين والمبتكرين من الاغتيال
44. فهم من النص أن الحماية الفكرية تقع على عاتق:
- أ- الأشخاص ب- المخترعين ج- العلماء د- الدول والمنظمات
45. معنى (براءة الاختراعات):
- أ- نجاح الاختراعات ب- ثبوت الاختراعات
ج- تسجيل الاختراعات بأسماء مخترعيها د- فشل الاختراعات
46. أنسب عنوان للفقرة (2):
- أ- حقوق الطبع والنشر ب- الملكية الفكرية وأشكالها
ج- الملكية الفكرية : أهدافها وأسبابها د- حماية المبدعين
47. يفهم من الفقرة (2) أن قوانين الملكية الفكرية:
- أ- تعطي المبدعين حقوق التحكم في استخدام اختراعاتهم طوال العمر
ب- تقنن تحكم المبدعين في استخدام اختراعاتهم
ج- تعطي المنتج الحق في التصرف بمنتجه كيفما يشاء طوال الوقت
د- تضع فترة سماح مفتوحة لتحكم المبدع أو المنتج في اختراعه أو منتجه
48. في الفقرة (3) يقصد بـ " الألفية الثالثة ":
- أ- السنوات من 2020 إلى 2030 ب- السنوات من 2000 إلى 2999
ج- السنوات من 2000 إلى 3000 د- السنوات الأولى من القرن العشرين

49. من الفقرة (3) عدم وجود قوانين لحماية الملكية الفكرية سينتج عنه أضرار بالدولة عددها:

أ- 2 ب- 3 ج- 4 د- 5

50. من الفقرة (3) معنى كلمة " يقبس ":

أ- يسرق ب- يستولى على ج- يأخذ د- يتولى

51. معنى " برحوازية":

أ- طبقة اجتماعية وسطى نشأت في عصر النهضة الأوروبية
ب- طبقة من الأثرياء
ج- طبقة الفقراء التي زادت في العصور الوسطى
د- طبقة من التجار الذين زاد ثراؤهم بعد الحرب العالمية الأولى

52. من الفقرة (5) المقصود بكلمة " ارتباد ":

أ- عمل ب- شغل ج- قصد د- توظيف

53. أي مما يلي لا تقدمه جهود حماية الملكية الفكرية:

أ- حفظ الحقوق الفكرية ب- تسجيل الاختراعات بأسماء أصحابها
ج- دعم المخترعين مادياً د- حماية الحقوق المعنوية

54. عملية القرصنة:

أ- شيقة ب- فاشلة وقديمة ج- نادرة وخطيرة د- ناجحة وآمنة

55. نفهم أن موقف منظمة حقوق الإنسان من حماية الملكية الفكرية:

أ- معارض ب- مخالف ج- مؤيد د- متباين

56. جهود حماية الملكية الفكرية في الدول الإسلامية لا تتسم ب.....:

أ- الضعف ب- الخلل ج- السلامة د- التراخي

57. يفهم من الفقرة (4) أن سبب حدوث القرصنة هو:

أ- حب الجريمة ب- الرغبة في الشهرة ج- الحسد د- الطمع

58. أفضل عنوان للنص:

أ- حماية الملكية الفكرية في دول العالم
ج- الثورة الصناعية الأولى
ب- الاختراعات الحديثة
د- المبتكرون وابتكاراتهم