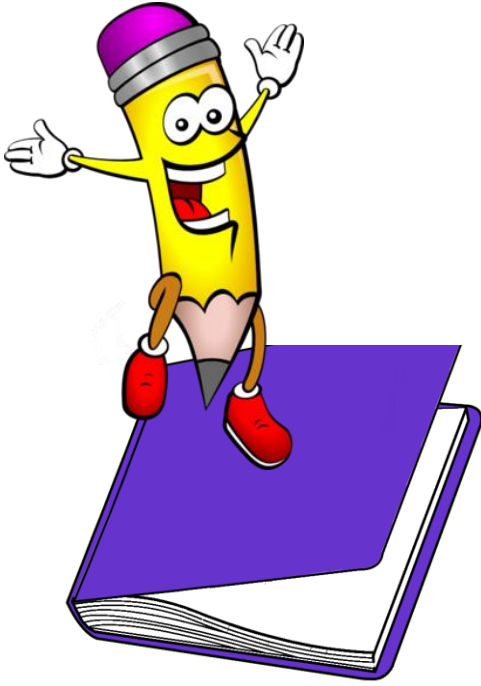




وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض
الابتدائية الرابعة عشر لتحفيظ القرآن



المساعد في لغتي

الفصل الدراسي الثاني

(اوراق عمل مهمة للتقييم حسب المنهج)

اعداد المعلمة: غزيل السعدان



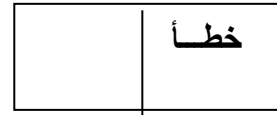
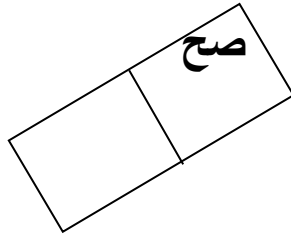
الاسم الثلاثي: -



اتذكر ما تعلمت في الفصل الاول

اولا: هذه المذكر وسيلة لتعلم القراءة والكتابة معا لذلك نرجو اتباع الارشادات التالية: -

- ١- نطق الحرف او الكلمة نطقا سليما ثم الكتابة على السطر.
- ٢- التوجيه الى الطريقة الصحيحة اثناء الكتابة.
- ٣- الكتابة بدقة مع عدم الاستعجال وعدم الاكثار من المسح
- ٤- تجنب الكتابة بخط صغير حتى لا تتداخل الحروف وتكون الكتابة واضحة، وهذا يساعد على إتقان الخط.
- ٥- بري القلم قبل البدا بالكتابة والمحافظة على نظافة المذكرة.
- ٦- مسك القلم مسكا صحيحا
- ٧- لف الكتاب او المذكرة او الدفتر اثناء الكتابة الى الاعلى من اليمين فقط لمن يكتب باليمين كما هو في الشكل والعكس لمن يكتب بالشمال.



ثانيا: خطوات التهجئة

- ١- قراءة (كل حرف بحركته) حرفا حرفا.... حتى تنتهي الكلمة.
- ٢- قراءة كل حرف في الكلمة بطريقة متتالية وفي حالة الوقف عد وكرر حتى تتمكن من قراءة الكلمة بدون انقطاع.
- ٣- في حالة المد يقرأ حرف المد (ا، و، ي) مع الحرف الذي قبله (الحرف الممدود)
- ٤- في حالة السكون يقرأ الحرف الساكن مع الذي قبله ويوقف على الحرف الساكن وقفة يسيرة.

مراجعة

اكتب بخط جميل:

اركب الحروف لتصبح كلمة ثم اقرنها:

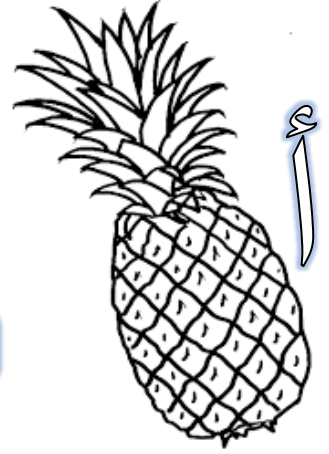
رَمَلٌ	بِلَادِي	رَمَال	صَدْرُ	نَمَلٌ
.....
بَدْرُ	رُفُوف	صَامَ	بَصَل	صُفُوف
.....
لَبِيب	فَصَلٌ	فُصُول	بَدْرُ	نَاصِر
.....
تُوت	مَدْرَسَتِي	مَدْرَسَةٌ	قَالَت	مَدِينَةٌ
.....
حَاسِب	قَبَل	خَدِيْقَةٌ	نَخْن	فَرِحَةٌ
.....
نُورَةٌ	رَحَب	صَالِح	صِخْتِي	مَقْصِف
.....
سُور	فَسِيْحَةٌ	رُسُوم	قَالَ	قِصَص
.....
تِيْن	خَامِد	لَبَنٌ	مَنَار	لِيْن
.....

المعيار: *رسم الحروف بمواضعها المختلفة رسماً صحيحاً. *قراءة الحروف بصوتها القصيرة والطويلة والساكنة.

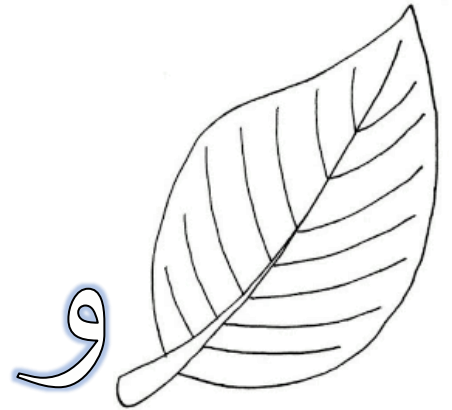
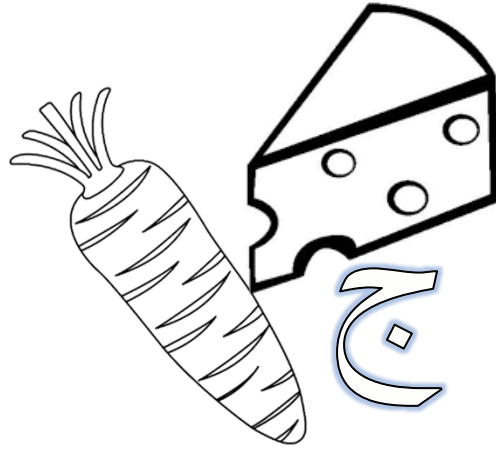
* اقرأ قراءة سريعة واعرف على ماذا يحتوي كل سطر من قاعدة املانية:

دَرَسَ	فَتَحَ	حَرَسَ	فَصَلَ	حَصَدَ
.....
لَحِقَ	حَرِصَ	فَرِحَ	لَبَسَ	سَجَبَ
.....
سُرِقَ	فُصِلَ	سُتِرَ	حُمِدَ	دُفِنَ
.....
قَالَ	دَارَ	صَامَ	سَحَابَ	سَاقَ
.....
قِيلَ	حَفِيذٌ	رِيمٌ	تَيْنٌ	صَفِيرٌ
.....
صُوصَ	ثُوتٌ	رُوحٌ	سُورٌ	حُوتٌ
.....
تَمَرٌ	مَدْرَسَةٌ	بَحْرٌ	فَصَلٌ	صَبْرٌ
.....

اذكر اسم الصورة وانطق الحرف الأول من الاسم والون:



وحدة مَبَيْتِي



اكتب بخط جميل:

الدرس الأول: حرف الألف

الوحدة الثالثة: مَدِينَتِي

أ	أ	إِ	آ	أ	أ	أ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أقرأ [قراءة بصرية] وأرسم دائرة حول الحرف [أ]

أَحِبُّ	أَنَا	أَمْوَاج	إِبْرَاهِيمُ
أَعِيشُ	قَرَأَ	فَأَسَ	أَسَدَ

أ ا آ

اكتب بخط جميل:

الدرس الثاني: حرف الطاء

الوحدة الثالثة: مدينتي

ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أقرأ [قراءة بصرية] وأرسم دائرة حول الحرف [ط]

طريق	طبيعة	مطر	لطيف	طارق
طين	بطة	مطار	طيور	طفل

ط ط ط

الدرس الثالث: حرف الزاي

الوحدة الثالثة: مدينتي

رُزُّ	زُوُّ	زِيُّ	زَا	زُ	زِ	زَ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أقرأ [قراءة بصرية] وأرسم دائرة حول الحرف [ز]

زُرَّافَة	زَمَزَم	زِيَاد	زُهَيْر
فَوَّاز	زَيْت	حِزَام	حَازِم

زَا زِ زُ

أداة النهي لا

الدرس الرابع: حرف الواو

الوحدة الثالثة: مدينتي

و	وِ	وُ	وَ	وَيِ	وُو	صَوّ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أقرأ وأرسم دائرة حول الحرف [و]

وَلِيد	وَاسِعَة	زُهْر	نِيَوْم	صَوْت
وِعَاء	خَضْرَاوَات	فَوَاكِه	وَلَد	وُجُوهُ

وَا وِ وُ

تذكير الفعل وتأنيثه

الدرس الخامس: حرف الجيم

الوحدة الثالثة: مدينتي

جَ	جِ	جُ	جَا	جِي	جُو	جَبْ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أقرأ وأرسم دائرة حول الحرف [ج]

مَعْجُون	جَرَادَة	مَتَاجِر	أَبْرَاج	نُجُود
جَبَل	فَجَل	جَمِيلَة	مَسَاجِد	جُسُور

جَا جِ جُ

الدرس السادس: حرف الشين

الوحدة الثالثة: مدينتي

رَشْدٌ	شُو	شِي	شَا	شُنْ	شِدْ	شَدْ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

أقرأ وأرسم دائرة حول الحرف [ش]

يُشَاهِدُ	شَارِع	شَمْس	شَاطِئُ	شَيْمَاء
شِرَاعِيَّة	رِيش	فَرَّاش	شُرُوق	أَشَاهِدُ

شَا شِ شُنْ

تطبيقات (١)

حروف الوحدة الثالثة (مدينتي)

*لأنني متميزة سوف أقرأ جيدا حروف الوحدة بأصواتها ومواضعها من الكلمة وأطبق كتابتها حسب وضع الحرف المطلوب والحركة بإتقان:

الحرف منفصل	في اول الكلمة	في وسط الكلمة	في اخر الكلمة متصل	مقطع ساكن
	َ	ِ	ُ	ْ
أ
ط
ز
و
ج
ث

تطبيقات (٢)

**أقرأ الكلمات ثم أحلها حسب القواعد الاملائية ثم اعيد تركيبها:

اضع اشارة (x) في المربع الزائد:

.....	مَدَح
.....	شَرَدَ
.....	سُرِقَ
.....	جُسُورٌ
.....	جَمِيلَةٌ
.....	أَبْرَاجٌ
.....	مَسَاجِدُ
.....	وَلِيدٌ
.....	تَمْرٌ
.....	طَافَ
.....	فُسْحَةٌ
.....	قَلَمٌ

تطبيقات (٣)

**أقرأ الكلمات ثم أحل حسب القواعد الإملائية ثم اعيد تركيبها:

اضع إشارة (x) في المربع الزائد:

.....	مَقْصِف
.....	نُجُود
.....	وَجَدَت
.....	شُرِبَ
.....	حَاسُوب
.....	وَجَدَان
.....	شُرُوق
.....	سَبُّورَة

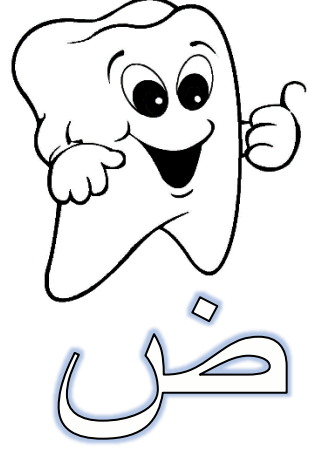
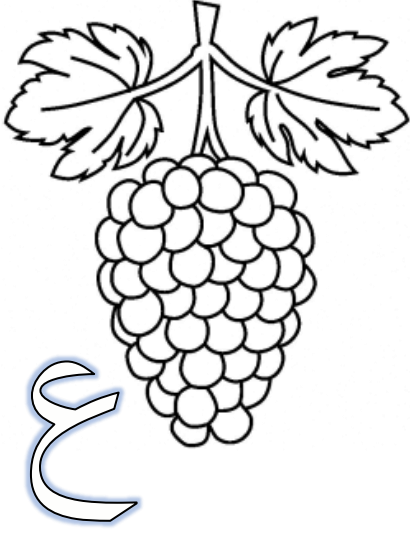
تطبيقات (٤)

**أقرأ الكلمات ثم أحل حسب القواعد الاملائية ثم اعيد تركيبها:

اضع اشارة (x) في المربع الزائد:

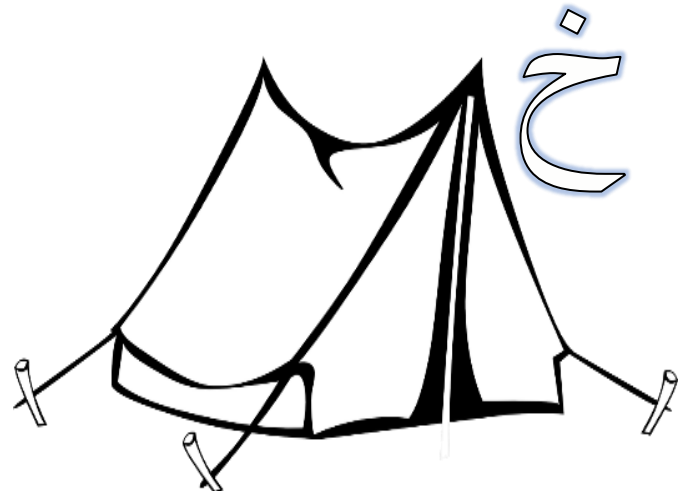
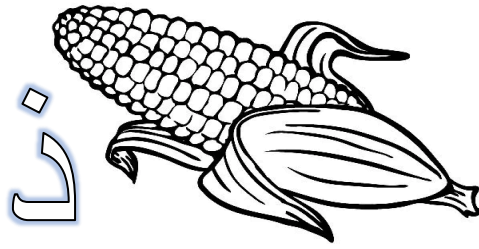
.....	مَسَاجِد
.....	سِبَاق
.....	قَوَارِب
.....	رُسُوم
.....	طُيُور
.....	طَرِيق
.....	صَدِيقِي
.....	بِلَادِي
.....	أَسْمَاء
.....	وِجْدَان
.....	تَحْمِلُ
.....	جَلَسَتْ
.....	سَاحَةٌ
.....	حُجْرَةٌ

اذكر اسم الصورة وانطق الحرف الأول من الاسم واللون:



وَحْدَةٌ

صَبْحَتِي وَسَلَامَتِي



اكتب بخط جميل:

الوحدة الرابعة: صِحَّتِي وَسَلَامَتِي الدرس الاول: حرف الضاد

بَضْدٌ	ضُوٌّ	ضُنٌّ	ضِيٌّ	ضِدٌّ	ضَاٌّ	ضَدٌّ
.....
.....
.....
.....

ضِرْسٌ	يَضُرُّ	ضِرْسِيٌّ	حَضَرَ	نَهَضَ
.....
.....
.....

	<p>ملاحظات:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--

أرتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة.

فَوَّازٌ

نَهَضَ

مِنْ

فِرَاشِهِ.

يَضُرُّ

الإِكْتَارُ

مِنْ

الْأَسْنَانَ.

الْحَلْوَى

أحلل الكلمات الآتية إلى أصواتٍ ومقاطعٍ ثمَّ أركبها.

التركيب	التحليل				الكلمة
.....	ضِرْسٌ
.....	حَضَرَ
.....	مَرِيضٌ
.....	بَعُوضٌ

تطبيقات (٥)

س

الشدة

عبارة عن حرفين، الاول ساكن والثاني متحرك، اتحدا فكونا حرفا واحدا مشددا

سَيُّورَةٌ مَعَلَّمٌ سَلَّمَ
 ↓ ↓ ↓
 سَبَّ بُورَةٌ مَعَلَّ يَمٌ سَلَّ تَمٌ

حَسَنٌ	حَتَّى	ضِفَّةٌ	فَوَازٌ	أَقْرَّ
.....
يَتَّيْدُ	يُقْصُّ	يُدُقُّ	يَتَّيْدُ	يَضُرُّ
.....
حُصِّلَ	صُفِّقَ	صُدِّقَ	كُسِّرَ	عُلِّمَ
.....

*لتسهيل قراءة الحرف المشدد، نقرأ الحرف المشدد بالاتكاء عليه (نعلق على الحرف المشدد)

ونقرأه بهدوء ونستخدم تعابير الوجه لتوصيل المعلومة كأننا نجتاز عقبه!

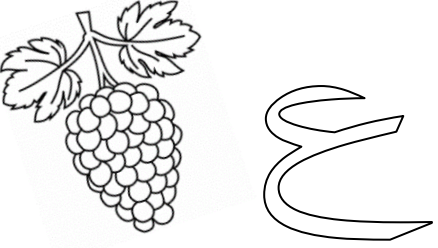
*ننطق كلمات بها شدة ونطلب تحديد نوع الشدة (شدة بالفتح او بالضم او بالفتح)

اكتب بخط جميل:

الوحدة الرابعة: صِحَّتِي وَسَلَامَتِي الدرس الثاني: حرف العين

عَ	عَا	عِ	عِي	عُ	عُو	عَأْ
.....
.....
.....
.....

عَادَ	سَعِيد	تَعَلَّمْتُ	قَوَاعِد	أَسْبُوع
.....
.....
.....

	ملاحظات:
---	-------------------------------------

أرّتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة.

عاد من المدرّسة فوّاز

أعبر الضوء أنتظر الأخضر ثم

أحلّل الكلمات الآتية إلى أصواتٍ ومقاطعٍ ثمّ أرّكبها.

الكلمة	التحليل	التركيب
عَبَّرَ
سَعِيدٌ
وَاسِعٌ
أُسْبُوعٌ

تطبيقات (٦)

السكون

الحرف الساكن: هو الحرف الذي لا حركة له ونقرأه مع الذي قبله ونقف عليه

*أقرأ الكلمات التالية مع نطق المقطع الساكن نطقاً صحيحاً ثم انسخ:

يَبْكِي	أَلْعَبُ	أَعْبُرُ	يُؤَلِّمُ	ضِرْسِي
.....
أَعْطِسُ	مَدْرَسَةٌ	عِنْدَ	نَصْنَعُ	نَرَسِمَ
.....
خَيْمَةٌ	يَقْفِرُ	أَسْجِدُ	يَطْبَعُ	عُصْفُورٌ
.....

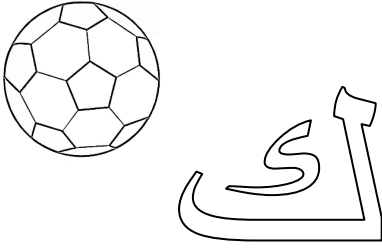
المعيار: *قراءة الكلمات مع نطق المقطع الساكن نطقاً سليماً. *رسم الحروف رسماً صحيحاً.

اكتب بخط جميل:

الوحدة الرابعة: صِحَّتِي وَسَلَامَتِي الدرس الثالث: حرف الكاف

كَ	كَأ	كِ	كِي	كُ	كُو	فَأْ
.....
.....
.....
.....

رَكَلَ	أَعِدُّكَ	أَكُونُ	يَبْكِي	كُرَّة	كَسَرَ
.....
.....
.....

	ملاحظات:
---	-------------------------------------

ارّتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة.

كَفَّهُ

كِسْرَةٌ

أَصَابَتْ

رُجَاجٍ.

يَاسِرٌ

يَبْكِي،

وَالْأَبُ

يُضَمُّدُ

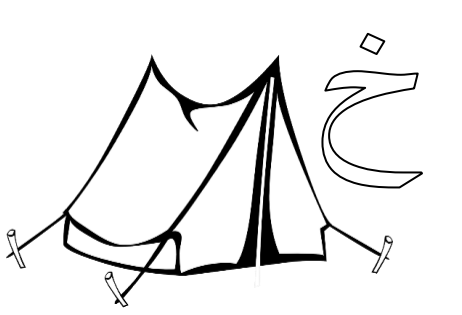
الْجُرْحِ.

الكلمة	التحليل	التركيب
كُرَّة
يَبْكِي
أَمْسَاكَ
أَعْدَاكَ

الوحدة الرابعة: صِحَّتِي وَسَلَامَتِي الدرس الرابع: حرف الخاء

خَا	خَا	خَا	خَا	خَا	خَا	خَا
.....
.....
.....
.....

خَوْخ	خَوْخ	خَوْخ	خَوْخ	خَوْخ
.....
.....
.....

	ملاحظات:
---	-------------------------------------

أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتُصْبِحَ جُمْلَةً

وَالَّذِي

الْخَوْخ

حُلُو

أُمِّي

لَنَا

وَقَدَّمَتْهَا

غَسَّات

الْخُضَارَ

وَالْفَوَاكِهَ،

أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى أَصْوَاتِ وَمَقَاطِعِ ثُمَّ أَرَكِّبْهَا.

التركيب	التحليل				الكلمة
.....	خِيَار
.....	بُخُور
.....	بِطِّيخ
.....	كُؤُخ

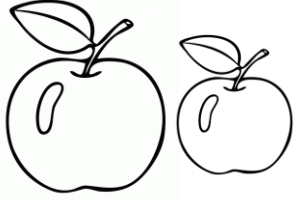
اكتب بخط جميل:

تطبيقات (٧)

*المفرد هو الاسم الذي دل على واحد او واحدة (مفرد مذكر مثال: فلاح) ومفرد مؤنث مثال: فلاحه)

*المثنى هو الاسم الذي دل على اثنين او اثنتين (مثنى مذكر مثال (فلاحان، فلاحين) ومثنى مؤنث مثال (فلاحتان، فلاحتين)

أصنف حسب الصورة (مفرد، مثنى)



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

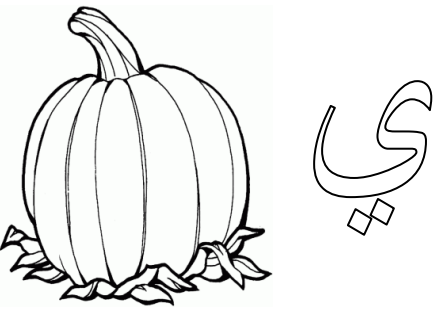
اكتب بخط جميل:

الدرس الخامس: حرف الياء

الوحدة الرابعة: صِحَّتِي وَسَلَامَتِي

يَ	يَا	يِ	يِي	يُ	يُو	يُ
.....
.....
.....
.....

يُحِبُّ	يَقْفِرُ	يَرْكُضُ	يَتَدَرَّبُ	الرِّيَاضَةَ	النَّادِي
.....
.....
.....

	ملاحظات:
---	-------------------------------------

أرّتب الكلمات الآتية لِتُصبح جُملةً مُفيدةً.

فَوَازٌ

الرِّيَاضَةُ.

يُحِبُّ

وَتُنَشِيطُ

الجِسْمَ،

العَقْلَ.

الرِّيَاضَةَ

تُقَوِّي

أحلّل الكلمات الآتية إلى أصواتٍ ومقاطعٍ ثمّ أرّكبها.

التركيب	التحليل				الكلمة
.....	يُحِبُّ
.....	تَيْن
.....	كُرْسِي
.....	النَّادِي

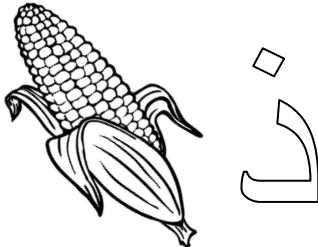
اكتب بخط جميل:

الدرس السادس: حرف الذال

الوحدة الرابعة: صِحَّتِي وَسَلَامَتِي

ذَ	ذَا	ذِ	ذِي	ذُ	ذُو	بَذْ
.....
.....
.....
.....

تَلْمِيذَةٌ	إِذَاعَةٌ	ذَكِيَّةٌ	غِذَاءٌ	حَذِيرِينَ	لَذِيذٌ
.....
.....
.....

	ملاحظات:
---	-------------------------------------

أرتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة.

قائِدة

نُورَة.

شَكَرَت

المَدْرَسَة

وَطَعْمَهُ

غِذَاءً

مُفِيدًا،

الْحَلِيبِ

لَذِيذًا.

أحلل الكلمات الآتية إلى أصواتٍ ومقاطعٍ ثمَّ أركبها.

التركيب	التحليل				الكلمة
.....	تَلْمِيذَةٌ
.....	رَذَاذٌ
.....	تَلْمِيذٌ
.....	تَلْمِيذَةٌ

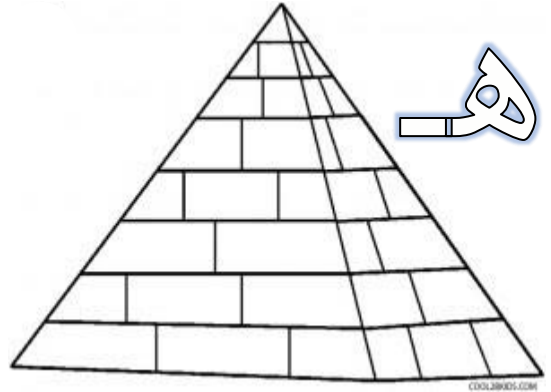
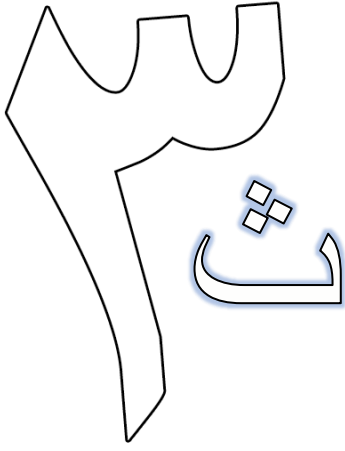
تطبيقات (٨)

حروف الوحدة الرابعة (صحتي وسلامتي)

*لأنني متميزة سوف أقرأ جيدا حروف الوحدة بأصواتها ومواضعها من الكلمة وأطبق كتابتها حسب وضع الحرف المطلوب والحركة بإتقان:

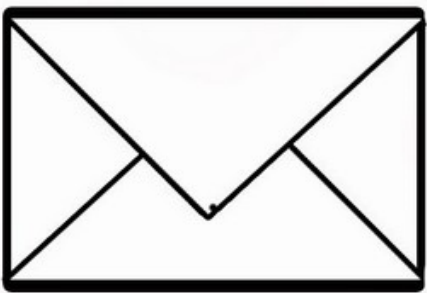
الحرف منفصل	في اول الكلمة	في وسط الكلمة	في اخر الكلمة متصل	مقطع ساكن
	َ	ِ	ُ	ُ
ض
ع
ك
ن
ي
ز

اذكر اسم الصورة وانطق الحرف الأول من الاسم والون:



وَخَذَةٌ

الْعَائِي وَهُوَ آيَائِي



اكتب بخط جميل:

الوحدة الخامسة: العابي وهو اياتي الدرس الاول: حرف الهاء

هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ
هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ
هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ
هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ

هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ
هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ
هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ
هَـ	هَـ	هَـ	هَـ	هَـ

ملاحظات:

4



.....

.....

.....

أرّتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة.

ورقية.

طيارة

صنعت

بيدي

وتطير

وهناك.

بعيدا

الهواء

هنا

فيحملها

أحلل الكلمات الآتية إلى أصوات ومقاطع ثم أرّكبها.

التركيب	التحليل				الكلمة
.....	هَوَاء
.....	مَهَا
.....	وَجْه
.....	مِيَاه

تطبيقات (٩)

الهاء (هـ) اخر الكلمة:

هي التي تنطق عند الوقف والوصل هاء وليس عليها نقطتان، وتكتب (هـ), (هـ) مثال: كتابه، قلمه، صديقه، وتكتب آخر الكلمات (اسماء وافعال) لفظ الهاء لا يتغير في الوصل ولا في الوقف

اصنف الكلمات التي أمامي

وَجْهٌ	حَدِيقَةٌ
نَفْسُهُ	حَمْرَةٌ
إِبْرَةٌ	مِيَاهُ
فَوَاكِه	الْفِقْه
فَاطِمَةٌ	سَاعَةٌ



تطبيقات (١٠)

*أكمل اواخر الكلمات التالية بتاء مربوطة (ة) أو تاء مفتوحة (ت) أو هاء (هـ)

تَلْمِيذٌ.....	ذُبَابٌ.....	اِذَاعٌ.....	شَكَرَ.....	قَرَأَ.....
مُهَذَّبٌ.....	ذَهَبٌ.....	جَمِيلٌ.....	هَرٌّ.....	زَاهِيٌّ.....
طَيَّارٌ.....	وَرَقِيَّةٌ.....	مُهَذَّبٌ.....	تَلْمِيذٌ.....	نُورٌ.....
الفِقْهُ.....	هَذَا.....	قَلَمٌ.....	مُنَبِّئٌ.....	مِيَا.....
وَجْبٌ.....	رِفَاقٌ.....	نَفْسٌ.....	طَيَّارٌ.....	وَرَقِيَّةٌ.....
ل.....	ذَكِيٌّ.....	طَعْمٌ.....	ذُبَابٌ.....	خَيْمٌ.....

*التاء المربوطة: هي التي نقرأها (تاء) مع الحركات الثلاث الفتح، الضم، الكسر. ونقرأها (هاء) ساكنة عند الوقف وتكتب (ة، ة) وتكون في آخر الاسماء (لا تتصل التاء المربوطة بـاء لأفعال مطلقا)

*التاء المفتوحة: هي التي نقرأها تاء مع الحركات وتبقى على حالها إذا وقفنا عليها بالسكون وتكتب (ت).

*الهاء: هي التي نقرأها (هاء) في الوصل وعند الوقف بالسكون وتكتب (هـ، هـ)

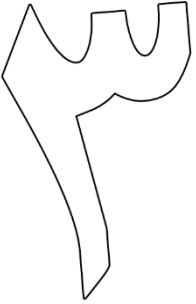
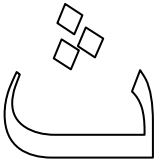
اكتب بخط جميل:

الدرس الثاني: حرف الثاء

الوحدة الخامسة: العابي وهواياتي

كَا	تُو	لُ	ثِي	ثِ	ثَا	ثَ
.....
.....
.....
.....

ثِيَاب	كَثِير	ثَغْلَب	تَحَدَّثَ	ثَلَاث
.....
.....
.....

		ملاحظات:
---	---	-------------------------------------

أرّتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة.

سأختار

ثلاث

أبي

لعب

أنت

صالح

أخ

يا فوز

الأب

أحلّل الكلمات الآتية إلى أصوات ومقاطع ثمّ أرّكبها.

التركيب	التحليل				الكلمة
.....	تَعَلَّب
.....	كَثِير
.....	بَحَثَ
.....	مِحْرَات

اكتب بخط جميل:

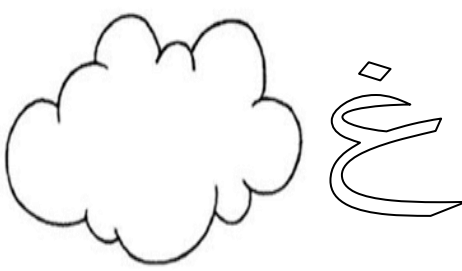
الدرس الثالث: حرف الغين

الوحدة الخامسة: العابي وهواياتي

بَغْ	عُو	عُ	غِي	غِ	غَا	غَا
.....
.....
.....
.....

عُرُوب	فَرَاغ	صَغِير	غِرَاء	غَزَال
.....
.....
.....

ملاحظات:



.....

.....

.....

أرتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة.

بِالْغِرَاءِ.

أَقْصَاهَا

بِحَذَرٍ،

وَأَلْصِقْهَا

وَقْتُ

أَجْمَلَ

الصَّوْرَ.

فِي

الْفَرَاغِ

أَجْمَعُ

أحلل الكلمات الآتية إلى أصواتٍ ومقاطعٍ ثم أركبها.

التركيب	التحليل				الكلمة
.....	غَزَال
.....	صَغِير
.....	بَلَّغَ
.....	فَرَاغ

تطبيقات (١١)

ال الشمسية: هي التي تكتب ولا تنطق ويأتي الحرف الذي بعدها مشددا وعدد حروفها ١٤ حرفا

ال القمرية: هي التي تكتب وتنطق وتكون ساكنة ولا يأتي الحرف الذي بعده مشددا وعدد حروفها ١٤ حرفا

اضيفي ال (قمرية، شمسية) وغيري ما يلزم

.....	غَزَالٌ	أَرْزَبٌ
.....	فَرَاغٌ	بَطَّةٌ
.....	غِرَاءٌ	ضِرْسٌ
.....	صُورٌ	عُبُورٌ
.....	شَمْسٌ	كُرَّةٌ
.....	قَمَرٌ	خَوْحٌ
.....	طَيَّارَةٌ	رِيَاضَةٌ
.....	دَرْسٌ	حَلِيبٌ

ملاحظة:

لا يجتمع التنوين مع ال التعريف في كلمة واحدة لأن التنوين يدل على التثنية وال تدل على التعريف

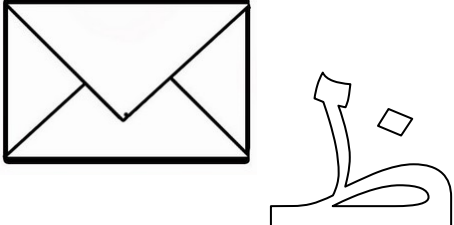
اكتب بخط جميل:

الدرس الرابع: حرف الظاء

الوحدة الخامسة: العابي وهو اياتي

حَظُّ	ظُو	ظُ	ظِي	ظِ	ظَا	ظَ
.....
.....
.....
.....

نَظِيف	نَظَافَتِهَا	مَنْظَرُهَا	يُحَافِظُ	مِظَلَّة
.....
.....
.....

	ملاحظات:
---	-------------------------------------

أرّتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة.

عند

جديدة.

ياسر

لعبة

.....

ياسر

جميل.

العب

منظرها

أخي

.....

أحلل الكلمات الآتية إلى أصوات ومقاطع ثم أركبها.

التركيب	التحليل				الكلمة
.....	ظلام
.....	مظلة
.....	يحافظ
.....	محفوظ

تطبيقات (١٢)

حروف الوحدة الخامسة (العابي وهواياتي)

*لأنني متميزة سوف أقرأ جيدا حروف الوحدة بأصواتها ومواضعها من الكلمة وأطبق كتابتها حسب وضع الحرف المطلوب والحركة بإتقان:

الحرف منفصل	في اول الكلمة	في وسط الكلمة	في اخر الكلمة متصل	مقطع ساكن
	َ	ِ	ُ	ْ
هـ
ث
ذ
ظ

اشكرك على خطك الجميل واهتمامك بسجلك ومتابعتك لدروسك

بُبارِكْ لَكَ اِنْتِهاءَ مِنْهَجِ
الْفَصْلِ الدِّرَاسِي الثَّانِي