

ورشة عمل في شروط الدرس التطبيقي حسب الدليل

الدليل الشامل للاعتماد، التنفيذ، والمعايير



تصميم د/فواز

1.8 وصف النشاط

عدد ساعات الاحتساب

٤

للمنفذ: ساعات تطوير مهني لكل تنفيذ درس تطبيقي.

٢

للمستفيد: ساعة ساعة تطوير مهني لكل درس تطبيقي.

أسلوب عملي يهدف إلى إيضاح إستراتيجية أو طريقة تدريس فعالة، أو عرض خطوات خطوات أداء مهارة محددة، أو استخدام استخدام جهاز أو تقنية ما، أو تقديم فكرة تعليمية مبتكرة، ويتكون من سلسلة من الإجراءات التدريسية، يتم تنفيذها داخل الصف الدراسي، أو في المعامل، أو في المختبرات الدراسية، بحضور مجموعة من معلمي التخصص.



تصميم د/فواز



2.8 اشتراطات اعتماد نشاط الدرس التطبيقي

1. موافقة الرئيس المباشر.

2. إعداد تقرير من قبل المعلم المنفذ
لاعتماد النشاط وفق معايير المعهد.



3.8 مستوى الاعتماد

يعتمد نشاط ورشة الدرس التطبيقي من قبل المدرسة في حال تنفيذه داخلها، أو من قبل اللجنة المختصة في إدارة التعليم إذا كان تنفيذه على مستوى الإدارة.



تصميم د/فواز

4.8 سلسلة إجراءات تنفيذ الدرس التطبيقي



يتم احتساب نقاط التطوير المهني وتدرج في حساب المستفيد والمنفذ.



تصميم د/فواز

5.8 معايير اعتماد الدرس التطبيقي (1.5.8 عدد المعايير الرئيسة والفرعية وأوزانها)



3. الأهداف ونواتج التعلم

(معياران فرعيان |
الوزن: 10%)

2. التهيئة للدرس الجديد

(معياران فرعيان |
الوزن: 5%)

1. الإطار العام للدرس

(6 معايير فرعية |
الوزن: 10%)

6. الأنشطة

(7 معايير فرعية |
الوزن: 20%)

5. المحتوى

(5 معايير فرعية |
الوزن: 15%)

4. التخطيط للدرس الجديد

(4 معايير فرعية |
الوزن: 10%)

9. التقويم

(3 معايير فرعية |
الوزن: 10%)

8. توظيف التقنية

(معياران فرعيان |
الوزن: 10%)

7. الوسائل التعليمية

(5 معايير فرعية |
الوزن: 10%)



2.5.8 المعايير الرئيسية والفرعية (1. الإطار العام للدرس)

1-1

تحديد البيانات الرئيسية للدرس التطبيقي (المادة- عنوان الدرس- اليوم- التاريخ- الصف الدراسي).

2-1

تحديد الهدف العام للدرس التطبيقي كنشاط تطوير مهني.

3-1

ذكر مبررات إقامة الدرس التطبيقي (معالجة مشكلة تربوية أو تعليمية، استخدام إستراتيجية أو طريقة تدريس معينة...).

4-1

تحديد أسلوب تنفيذ الدرس حضوري أو عن بعد (منصة مدرستي).

5-1

تحديد الفئة المستفيدة من الدرس التطبيقي (من داخل المدرسة، أم خارج ناد المدرسة، أم داخل المدرسة وخارجها معاً).

6-1

تحديد أدوات تدوين التأملات حول الدرس التطبيقي (مثل: بطاقة ملاحظة، أو استبيان...إلخ).



2. التهيئة للدرس الجديد

1-2 تعزز التهيئة استعداد الخبرات السابقة لدى الطلاب.

2-2 تجذب التهيئة انتباه الطلاب للدرس الجديد.

3. الأهداف ونواتج التعلم

1-3 شمولية الأهداف لجميع المجالات المعرفية والوجدانية والمهارية.

2-3 صياغة الأهداف بطريقة سليمة توضح نواتج التعلم.



تصميم د/فواز

4. التخطيط للدرس الجديد

ملاءمة إستراتيجيات التدريس
لأهداف الدرس.



استخدام إستراتيجيات التدريس
التي تضمن تفاعل الطلاب.



مناسبة إستراتيجيات التدريس
للغة المستهدفة من الطلاب.



سلامة خطوات تنفيذ الإستراتيجيات
خلال الدرس.



تصميم د/فواز

5. المحتوى

مناسبة توزيع المحتوى العلمي
على الزمن المخصص للتنفيذ.



سلامة المحتوى من الأخطاء
العلمية واللغوية والفكرية.



الترابط والتسلسل المنطقي
في عرض الدرس.



ربط الدرس بواقع حياة الطالب.



ربط الدرس بالمواد الأخرى
(التكامل بين المواد الدراسية).



تصميم د/فواز



تصميم د/فواز

7. الوسائل التعليمية

1-7

1-7: مناسبة الوسائل التعليمية لأهداف التعلم.

2-7

2-7: مناسبة الوسائل التعليمية للفئة العمرية للطلاب.

3-7

3-7: مناسبة الوسائل التعليمية لطبيعة المادة الدراسية.

4-7

4-7: توافر عنصر التشويق والإبداع في الوسائل التعليمية.

5-7

5-7: تنوع الوسائل التعليمية في دعم خبرات التعلم.



تصميم د/فواز

8. توظيف التقنية

1-8: تحقيق الأدوات
التقنية المستخدمة
لأهداف الدرس.

2-8: تحفيز وإثارة حماس
الطلاب.

9. التقويم

1-9

تنوع أساليب التقويم (قبلي- تكويني- بعدي).

2-9

تنوع أدوات التقويم بما يراعي الفروق الفردية للطلاب.

3-9

مناسبة أدوات التقويم لتحديد مدى تقدم الطلبة في تحقيق الأهداف.



تصميم د/فواز

شكراً لحضوركم وتفاعلكم

نرجو أن تكون هذه الورشة دليلاً داعماً نحو التميز في الدروس التطبيقية.



تصميم د/فواز