

شهادة الدراسة الثانوية العامة / الفرع الأدبي / (نظام حديث) الدورة الامتحانية لعام ٢٠٢٠ م / الدرجة أربعين

ولاً - أجب عن الأسئلة الآتية: (٨٠ درجة)

١- اختر الجواب الصحيح مما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك:

أ- مؤلف كتاب (مقال في المنهج)، هو الفيلسوف:

الجواب الصحيح: ديكارت.

ب- المعاملة التي يفتد بها الطعن في شخص القائل بدلاً من تعقيد قوله بالحجج والأدلة المنطقية، هي:

الجواب الصحيح: الحجّة الشخصية.

٢- نقل الجمل الآتية إلى ورقة إجابتك واكتب كلمة (صحيحة) أمام الجملة الصحيحة، وكلمة (مغلوبة) أمام الجملة المغلوبة: (٣٠ درجة)

أ- يرى (نوسنهاور) أن حدوث الحب تكمن في الحاجة إلى الانتماء. (مغلوبة)

ب- يمثل (الهو) الجانب الشعوري في الشخصية، وحلقة الاتصال بالعالم الخارجي. (مغلوبة)

ج- القضيتان المتقابلتان بالتناقض لا تصدقان معاً ولا تكذبان معاً. (مغلوبة)

٣- حدد معنى المصطلح الآتي: الذهن عند (كانط).

ج- هي ملكة تفكير تتطوي على مقولات قبلية تصورية، أو هو الذي ينظم الانطباعات الحسية من خلال مقولتي الزمان

والمكان، أو أي دلالة على المقولات القبلية أو سابقة على التجربة. (ينال الدرجة)

٤- صل بين نوع الذكاء في القائمة أ مع ما يناسبه من القائمة ب. (٢٠ درجة لكل إجابة خمس درجات)

أ- الذكاء الاجتماعي: القدرة على التعرف على مشاعر وتوابع الآخرين.

ب- الذكاء الجسمي الحركي: القدرة على ربط أعضاء الجسم بالعقل لأداء بعض المهام.

ج- الذكاء المكاني: القدرة على تحديد الشكل والفراغ.

د- الذكاء اللغوي: القدرة على استخدام الكلمات بصورة إبداعية.

ثانياً: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)

١) تُعد النظرة السلبية والأحكام المسبقة من معوقات التواصل، علّل ذلك.

- لأنها تؤدي إلى تغيير الحوار قبل حدوثه.

- (أو) لأنها تُحدّد مساره وتوجهاته بعيداً عن الواقعية أو الفائدة المرجوة منه.

- (أو) أي دلالة على أن الأحكام المسبقة تُغيّر الحوار. (ينال الدرجة).

٢) تتغير العلاقة بين الإنسان والأشياء في مجتمع الاستهلاك تغيراً كبيراً، فسّر ذلك.

- أي دلالة على: أنها تفرض أن الإنسان وُجد من أجل الأشياء وامتلاكها، في حين أن الأشياء أوجدتها الإنسان من أجل

خدمته وتحقيق إنسانيته المتكاملة.

- (أو) تتنكر المجتمع الاستهلاكي لقيم المشاركة إذ يسعى الإنسان لامتلاك الأشياء.

- (أو) بسبب التأثير العميق للمجتمع الاستهلاكي المعاصر، قد تُصبح الذات الفردية مقياس كل شيء ومرجعه (الأنانية).

- (أو) تحوّل الإنسان لأداة أو آلة. (ينال الدرجة)

(٢٠ درجة)

٣) ميز بين "التعريف الشبلي" و "التعريف الاسمي".

- التعريف الشبلي: يهدف إلى تعريف جوهر الشيء المتعريف، (أو) وسيلته تحليل الشيء إلى عناصره الأساسية، حسنة وفصله، أو مثال مشروح.

- التعريف الاسمي: هو الذي يرد به تحديد معنى الاسم الذي نسمي به الشيء، (أو) تحديد معنى الكلمة في الاستعمال، (أو) وسيلته أن تستدل الكلمة المراد تعريفها كلمة لا تحتاج إلى إيضاح أو التعريف القاموسي مع مثال .

ملحوظة: في حال ورد التمييز بأي إشارة أو دلالة ينال الدرجة.

يكتفى بفكرة واحدة للتعريف الشبلي ينال عليها عشر درجات، وفكرة واحدة للتعريف الاسمي ينال عليها عشر درجات بخسر الطالب درجة السؤال كاملة في حال ذكر نوع واحد فقط من التعريف.

إذا أورد الطالب إجابة عن النوعين ينال الطالب درجة الإجابة الصحيحة أينما وردت .

(٣٠ درجة)

٤) وضح أقسام القضايا المنطقية من حيث (الكم والكيف).

- من حيث الكم: يعني الكم مدى شمول الحكم كل أفراد الموضوع أو بعضهم، سواء بالإثبات أو النفي. ويُقسم إلى قسمين:

- كلية: تكون القضية كلية إذا وقع أو شمل الحكم كل أفراد الموضوع أو مثال مشروح.

- جزئية: تكون القضية جزئية إذا وقع أو شمل الحكم بعض أفراد الموضوع أو مثال مشروح.

- من حيث الكيف: يعني الكيف نوع الحكم في القضية هل هو بالإثبات أو بالنفي، سواء كانت القضية كلية أو جزئية. ويُقسم إلى قسمين:

- موجبة: تكون القضية موجبة عندما تُثبت حكماً لموضوع.

- أو هي القضية التي نحمل من خلالها صفة على موضوع، أو مثال مشروح.

- سالبة: تكون القضية سالبة عندما ننفي العلاقة بين الموضوع والمحمول، أو مثال مشروح.

١- كلية موجبة: رمزها (ك.م) مثل (كل الورود جميلة) تفيد شمول الحكم كل أفراد الموضوع، والعلاقة اتصال بين المحمول و الموضوع (أو) إثبات المحمول على كل أفراد الموضوع.

٢- كلية سالبة: رمزها (ك.س) مثل (ولا واحد من الطلاب حاضر) تفيد شمول الحكم كل أفراد الموضوع و العلاقة انفصال بين الموضوع و المحمول (أو) العلاقة نفي المحمول عن كل أفراد الموضوع.

٣- جزئية موجبة: رمزها (ج.م) مثل (بعض الطلاب حاضرون) تفيد شمول الحكم بعض أفراد الموضوع، والعلاقة اتصال بين الموضوع و المحمول (أو) إثبات المحمول على بعض أفراد الموضوع.

٤- جزئية سالبة: رمزها (ج.س) مثل (ليس بعض الطلاب حاضرون) تفيد شمول الحكم بعض أفراد الموضوع، والعلاقة انفصال بين الموضوع و المحمول (أو) نفي كل أفراد المحمول عن بعض أفراد الموضوع.

ملحوظة: - إذا وردت إجابة الطالب بناء على مبدأي الكم والكيف توزع الدرجات كالاتي: خمس درجات لكل تعريف

خمس درجات لكل شرح و خمس درجات لكل مسمى .

- إذا ورد معنى الكم أو الكيف أثناء الشرح ينال الطالب درجة التعريف.

- أما بالنسبة للتقسيم توزع الدرجات على النحو الآتي: خمس درجات لكل تسمية، يكتفى بثلاث مسميات خمس درجات لكل شرح متوافق مع التسمية الواردة و يكتفى بثلاث شروح.

١- ابحث في أخطاء الإدراك وأمراضه.

أخطاء الإدراك:

الخطأ الإدراكي: هو تفسير خاطئ أو غير صحيح لا ينطبق على حقيقة الشيء المدرك، (أو) الاختلاف بين الأشياء المدركة وحقيقتها الموضوعية.

الخداع البصري: ومن أمثلته خداع الطول أو المسافة، ومن أمثلته أيضاً العصا في الماء التي تبدو لنا وكأنها مكسورة.

الخداع الحركي: حيث يتم إدراك حركة لا وجود فعلي لها، كما هي الحركة في بعض الصور والية عمل الرسوم المتحركة.

أمراض الإدراك:

الهالوس: هي اضطرابات سلوكية يدرك فيها الشخص مشيرات لا وجود لها في عالم الواقع وقد تكون هذه الهالوس بصيرة أو سمعية أو غير ذلك.

العمه: هو فقدان القدرة على التعرف على الأشياء أو الأشخاص أو الأصوات أو الأشكال أو الروائح.

(أو) عادة ما يرتبط مع إصابات الدماغ أو أمراض عصبية.

(أو) العمه يؤثر فقط على حاسة واحدة مثل الرؤية أو السمع.

احتباس الإدراك: نوع من الاحتباس المؤقت نتيجة إصابة آلية الإدراك، حيث لا يفهم معنى الكلمات مكتوبة، أو مكتوبة مع أنه يعرفها، مثال أحياناً تعجز عن كتابة كلمة بسيطة جداً ولكن لفترة قصيرة جداً.

ملحوظة: - يكتفى بأربع فكر لكن منها عشر درجات .

- ففكرتين من الأخطاء بعشرين درجة، و ففكرتين من الأمراض بعشرين درجة.

- إذا وردت التسميات دون شرح خمس درجات لكن تسمية .

ب- ضع تصوراً عن مستويات عمل المرشد الاجتماعي.

المستوى الأول: إحداث تعديل جذري في سمات شخصية الفرد وظروف البيئة المحيطة، ويعتبر هذا مستوى مثالي يصعب تحقيقه.

المستوى الثاني: إحداث تعديل نسبي في شخصية الفرد والظروف البيئية المحيطة، ويعتبر هذا هدفاً عملياً والعمياً.

المستوى الثالث: إحداث تعديل نسبي أو كلي في شخصية الفرد دون الظروف البيئية المحيطة، ويحدث ذلك في إطار أحد الشرطين التاليين:

- إن شخصية الفرد هي المسؤولة عن حدوث المشكلة.

- أو أنه يصعب التعامل مع الظروف البيئية المحيطة.

المستوى الرابع: إحداث تعديل نسبي أو كلي في الظروف البيئية المحيطة دون التعامل مع شخصية الفرد، ويحدث ذلك في إطار أحد الشرطين التاليين:

- إن تكون الظروف البيئية المحيطة هي المسؤولة عن المشكلة.

- أو يصعب التعامل مع شخصية الفرد.

- المستوى الخامس: تحميد الموقف: هنا لا يستطيع المرشد التعامل مع شخصية الفرد أو ظروفه البيئية المحيطة، ويأخذ تحميد الموقف أحد التفكير التاليين:
- تحميد موقف: أي لفترة محددة تم يعود الأخصائي للعمل.
- تحميد نهائي: أي أن المشكلة قد استغلت كل جهود المرشد والمؤسسة و لا طائل من العمل معها.
- ملحوظة: - يُكتفى بشرح أربع مستويات لكن مستوى عشر درجات.
- لكن في حال ورود الشروط مشروحة للدلالة على معنى المستوى ينال الطالب درجة المستوى.

ثالثاً: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة الواردة: (١٠٠ درجة)

لما كانت الفلسفة في الظاهر ليست ذات جدوى تذكر في الحياة العملية، بات من الجائز التساؤل: ما جدوى الفلسفة. إنك ترون كيف تجري الأمور مع الفلسفة. يكفي التفكير حول أبسط مظاهرها كي تبرز أسامنا دون أن نترك لنا فرصة للانتقاط أساساً أسئلة غير منمنطرة وغير متوقعة وهذه الأسئلة مصاحبة على نحو يستوجب أن نطرحها لكن دون أن يكون لدينا وسائل الإجابة عنها، أن نقوم بالتفانن طويلاً جداً وهذه الاتقانة ليست سوى الفلسفة إياها....

أساتذة الفلسفة لهم مشاغلهم الحياتية اليومية كباقي البشر، قد يكونون محبين للموسيقا والرياضة، ليس هذا ما يجعل منهم فلاسفة، ما يجعل منهم فلاسفة أنهم يعيشون في عالم على حدة، في عالم مغلق، منشكن من المؤلفات البارزة في تاريخ الفلسفة.

١) حدد الإشكالية التي يطرحها النص

- أي طرح لتساؤل أو قضية تطرح باب التساؤل تدل على مفهوم ماهية أو جدوى أو ضرورة أو ارتباط الفلسفة بالتدريس أو أية دلالة على المفاهيم السابقة ينال الطالب الدرجة.

٢) استخلص الأفكار الفرعية في النص

- محددات الحواب: أية دلالة على المفاهيم الآتية: أهمية الفلسفة في الحياة العملية، الفلسفة طرح دائم للتساؤلات، علاقة التفكير بالتساؤل الفلسفي، السؤال عن قيمة الفلسفة، طبيعة مُدرسي الفلسفة، ما الذي يميز مُدرسي الفلسفة عن غيرهم، أو أية دلالة تتضمن المفاهيم السابقة ينال الطالب الدرجة.
- ملحوظة: يُكتفى بفكرتين لكل منها عشر درجات

٣) بين موقفك من القول الآتي: " إن كل الفلسفات تقريباً معاصرة بالنسبة للفيلسوف".

- محددات الحواب: أية فكرة أو مثال أو تفسير موضح من قبل الطالب أو أية دلالة على موقفه الإيجابي أو السلبي مع التعليل، ينال الدرجة.

٤) ركب مقطعاً فكرياً بما لا يتجاوز خمسة أسطر عن جدوى الفلسفة في الحياة.

- محددات الحواب: أية دلالة على جدوى أو أهمية الفلسفة في الحياة أو أية دلالة تتضمن المفاهيم السابقة ينال الطالب الدرجة.
- ملحوظة: يُكتفى بثلاث أفكار لكل منها عشر درجات و للأسلوب عشر درجات.

ينال الطالب درجة الأسلوب وهي عشر درجات في حال نال عشرين درجة على الأفكار.

تتم رؤية عن (أسبقية الوجود على الماهية) و (التحرية الإنسانية) بوصفهما سمتين من سمات الفلسفة الوجودية.
المقدمة: أية مقدمة مناسبة، يتضح فيها الطالِب لما سيعالجه في كتاب الموضوع، أو تعريف يوظف في جوهر الموضوع.
الصلب:

أسبقية الوجود على الماهية:

- تشير الماهية إلى الطبيعة الحقيقية الجوهرية للأشياء والصفات التي تميزها عن غيرها.
- تشير الوجود إلى التحقق الفعلي للفرد ووجوده الواقعي الملموس والمحسوس.
- يرى الوجوديون أن ماهية كل نوع تختلف عن ماهية النوع الآخر.
- (أو) ماهية الإنسان تختلف عن ماهية الكائنات الأخرى، أو ماهيته لاحقة لوجوده.
- يعتبر الوجوديون أن ماهية الأشياء الجامعة سابقة على وجودها.
- (أو) مثال مشروح.

(ويميز الوجوديون بين):

- ماهية عامة: هي الطبيعة الإنسانية العامة التي تميز النوع الإنساني عن غيره من الكائنات بوصفه كائناً عاقلاً.
- هذه الصورة مستقلة عن الإنسان وتكون معروفة قبل ولادته.
- ماهية خاصة: هي الحقيقة الفعلية التي يوجد عليها الإنسان في الواقع والتي يختارها بحريته ومسؤول عنها. أو هي الشكل حقيقته.

- أو مثال مشروح.

- وجود الإنسان أولاً ثم التحقق فيما بعد ماهيته في سيرونة نموه وتطوره.

التحرية الإنسانية:

- اتجهت اهتمامات الفلاسفة الوجوديين إلى مشكلات الإنسان الوجودية مثل معنى الحياة.
- ينطلقون من التحرية الإنسانية التي يعيشها الإنسان بوصفها منبع كل معرفة.
- لا يفسدون المشكلات البشرية بأكملها بل الفرد وحده.
- (أو) كل فرار بصدرة الفرد هو فرار فردي شخصي أو ليس عاماً للجميع.
- تعرضت الوجودية للنقد بسبب تأكيدها ذاتية الفرد على حساب المجتمع.
- الوجود الأصيل يكمن في الوجود المنفتح على الآخر القادر على العطاء.
- يؤكد جبريل مارسيل على العلاقة مع الآخر في بحثه بتعبيرين مهمين هما المرونة والإخلاص.

ملحوظة:

- أية دلالة من قبل الطالب على أسبقية الوجود على الماهية ينال الدرجة.

- أية دلالة من قبل الطالب على أن الوجودية تقوم على التجربة الإنسانية الفردية ينال الدرجة.

- الصلب: ستون درجة يُكتفى بست فكر لكلٍ منها عشر درجات . ثلاث فكر عن أسبقية الوجود على الماهية و
عن التجربة الإنسانية.

- لكل من المقدمة والنتيجة: خمس درجات.

- للرأي المعطل: عشرون درجة، وللربط المنطقي: عشر درجات.

- يخسر الطالب درجة الربط المنطقي إذا نال صفرًا في أحد عناصر الموضوع.

- يخسر الطالب درجة الربط المنطقي والرأي والنتيجة، إذا نال أقل من ثلاثين درجة في الصلب.
يجب أن يفصل الطالب بين الرأي المعطل والنتيجة كي ينال درجة كل منهما.