



القطع

تجمیع الجديد

1438

جميع الحقوق محفوظة
لتجمیع المحوسب



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير الخلق أجمعين ، اما بعد ..
في رحلة بدأها معكم و بكم للوصول لـ 100% في القدرات

وفي خلال مسيرة تجمعنا نحب ان نقدم لكم تجمييعنا الجديد باسم ..
(تجمييع الجديد)

وهو يحتوي على كل ما هو جديد بإذن الله ونحب ان نوضح ان كل الحقوق
محفوظة لـ **تجمييع المحوسب** فقط
و نتمنى من الجميع مراعاة ذلك و نترككم مع التجمييع
ونسأل الله ان ينال رضاه ثم رضاكم

(أحب الناس إلى الله أنفعهم للناس)

#ادمن_تجمييع_المحوسب

تجمييع المحوسب



فهرس القطع

ص	اسم القطعة	ص	اسم القطعة	ص
77	الانفلونزا	35	الامطار الكونية	1
79	البطالة	36	الاستثمار	2
81	الموهبة و الذكاء	37	الذباب	3
84	الصفدي	38	بلوتو	4
86	التمر	39	أبو حیان التوحیدي	5
89	المنظمات الإسلامية	40	العادة و الارادة	6
92	الزعفران	41	الماسح الزلزالي	7
95	الكرة الأرضية	42	الحضارة الإسلامية في الاندلس	8
97	أبو جعفر المنصور	43	التجارة الالكترونية	9
99	سرطان المثانة	44	المناعة	10
102	الزلزال	45	ردود الأفعال	11
103	طاقة الانسان و الدماغ	46	لقاء سالك	12
104	حمض الفوليك	47	حضارة أمريكا واليابان	13
107	لغة الضاد	48	البصمة	14
109	الكوليسترون	49	الوفيات	15
111	جورج ايستمان	50	الملح الصخري	16
113	الخدم	51	السلوك الانساني	17
117	الغزال	52	العالم الافتراضي	18
122	تنقية المياه	53	التعجمية	19
124	تنقية الهواء	54	القبرة	20
125	القراءة	55	عمل الأطفال	21
128	الرجولة	56	الهيبريتکست	22
131	الحج	57	الناسك و ابن عرس	23
133	الزجاج	58	التعليم عن بعد	24
136	الاكسجين	59	الشعر	25
138	الطيور	60	التنفس	26
141	التصوير	61	العادات الموروثة	27
143	المكتبات	62	الفطريات	28
145	الكذب	63	الاوبيه	29
146	الرياح	64	الجثة	30
148	خداع العناوين	65	الطنبوري	31
150	الزلزال ²	66	البيئة	32
152	الأزياء	67	تجارب الحضارة الاسلاميه	33
154	التمرکز	68	التغير في خصائص المجتمع	34



الامطار الكونية

على أطراف مجموعتنا الشمسيّة - وأبعد من أي كوكب يدور حول الشمس - يوجد ركام هائل من الصخور والكويكبات الصغيرة يطلق عليها (حزام الكويكبات). وفي العقود القليلة الماضية اتضح أن هذا الحزام يتضمن نسبة كبيرة من الكتل الجليدية والجبال الثلوجية التي تفوق في ضخامتها جبل إيفريست . كما اكتشف العلماء أن معظم المذنبات الجليدية التي تسقط على الأرض تأتي من هذا المكان (الذي يقع على حدود نظامنا الشمسي ويطلق عليه اسم (سحابة أروت) تقديراً للعالم الهولندي الذي اكتشفها) ! . ومن المعروف أن معظم المذنبات تتكون من كتل جليدية هائلة تدخل الغلاف الجوي بشكل يومي مستمر - وإن كان معظمها لا يصل إلينا بسبب تبخره في طبقات الجو العليا . - وتبخر هذه المذنبات في جو الأرض يضيف إليه كميات كبيرة من بخار الماء (وهو ما يعني أن السحب ليست المصدر الوحيد للمطر) . والفرق بين المطرين السماوي والأرضي لم يتضح إلا في منتصف الثمانينيات حين افترض الدكتور لويس فرانك (من جامعة أیوا) أن نسبة كبيرة من مياه الأرض تأتي من الفضاء الخارجي . وفي عدد يونيو 1997 نشرت مجلة التايم تقريراً بعنوان المطر الكوني أو "The cosmic Rain" قالت فيه أن الأرض تستقبل بشكل مستمر مذنبات ثلوجية تحول إلى بخارفور دخولها الغلاف الجوي (بسبب الاحتكاك وحرارة الشمس) ثم تعود لتنجمع كسحب . كما ذكرت أن الأرض تتلقى كل دقيقة حوالي 300 كرة ثلوجية - تزن كل منها قرابة السنة والثلاثين طنّاً من الماء - تصبح أكثر نقاء وصفاء بعد تبخيرها في الجو ثم إعادة تكتفها كمطر أو (ماء طهور) ! اكتشف العلماء أن الأمطار وتكوين البحار والمحيطات ناتج عن وجود أجسام فضائية عبارة عن كواكب، وأكد العلماء الأميركيان أنهم لاحظوا في التسعينيات انفجار كوكب ضخم أدى إلى سقوط ثلوج على الأرض كما أكد العالم فالانك هذه الملاحظة بعدة أدلة لكن قابلها بعض العلماء بالرفض وخالفوه وعارضوه : إلا أنه بعد عدة سنوات أكد العلم صحة كلامه، ومادام العلم في ازدهار ، والعلماء متواصلة اكتشافاتهم ، وبعد اكتشاف الجسم الفضائي يمكن أن يكتشفوا الأجسام التي تحرك الأرض وتكون الشمس .

من الفقرة (1) الكرة الأرضية تتلقى دائمًا كميات من الماء مصدرها ؟

-	ب	أجسام غريبة لم يعرفها العلماء من قبل	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

فيما يخص تعاون العلماء يتبيّن من عموم النص أن الكاتب :

-	ب	مقنع بضرورة قيام النقد لضمان سلامة العلم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الفكرة الرئيسية التي تتضمنها الفقرة (2) هي :

-	ب	أهمية إعادة النظر في النظريات الشائعة حول تكون	أ
-	د	الشمس وكواكبها	ج
الحل : أ			



من الفقرة 3 على ماذا تدل كلمة مفادها ؟

-	ب	على توضيح النظرية التي عرضها العالم ورفضها العلماء	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

في الفقرة (3) إشارة الى " الجسم كان يطوف في السماء " هو في الأرجح :

-	ب	كتلة من كتل الثلج الصافي في الفضاء	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

نستدل من مجمل النص ان المؤلف :

-	ب	يقف موقف الحيادي الذي ينتظر كلمة العلم في ذلك	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب



الاستثمار

تسعى الدول دائمًا إلى اجتذاب رؤوس الأموال والمستثمرين وتتوفر لهم مجالات المنافسة وتحفيتهم من بعض الضرائب وتتوفر لهم البنية التحتية والموارد والتسهيلات الازمة التي تحمل على جذب المستثمرين . ينقسم الاستثمار إلى قسمين : الاستثمار المباشر ويحمل على وجود رؤوس الأموال ويدبره المستثمر من داخل الدولة وتستطيع الدولة التحكم فيه ومن أمثلته الرخصة وغيرها . أما النوع الآخر هو الاستثمار الغير مباشر ويحمل على جلب رؤوس الأموال ، وأصبحت دول الخليج والمملكة متفوقة على دول كثيرة من الدول النامية ، وتستخدم المملكة النوع الأول لأنها تملك رؤوس الأموال ، وأنه أفضل لها . وفي بعض الدول العربية تشوهد فيها صورة الاستثمار وأصبح غير مزدهر ويعزو الكاتب إلى أن الأسباب ليست من المستثمرين وإنما هي أسباب أخرى منها سوء الإدارة وغيره . هناك بعض الدول النامية تحمل على اجتذاب الرأسماليين وتلهف وراء المستثمرين وتنتهي هذه الآليات مما أدى إلى تقدمها وازدهارها وكانت هي مالكة لهذا الاستثمار بعكس دول أخرى أصبح الاستثمار لصالح غيرها ، وغالباً بسبب استخدامها للاستثمار الغير مباشر ، ويرى الكاتب أنه يجب أن توفر جامعات في المملكة لتدريس الاقتصاد لما فيها من فائدة كبيرة في مجال الاستثمار ، وما يعود على المملكة بالنفع من وراء ذلك . ويرى الكاتب أيضًا أن الاستثمار في المملكة أخذ بالتناقص بسبب إدارة والتنظيم .

استخدمت الكلمة مناسبة في الفقرة (1) للدلالة على مناخ اقتصادي :

-	ب	يؤمن الإعفاءات الضريبية وفرص الإنتاج بأسعار مناسبة للسوق	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما جاء في النصف الثاني من الفقرة الأولى : سيقدم بالنسبة للفكرة " توفير مناخ اقتصادي قادر على المنافسة "

-	ب	يعززها بأمثلة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ان استهدف اغراء المستثمرين بالمجئ الى بلد ما كما ذكر في الفقرة (1) يتركز على ؟

-	ب	المصلحة المشتركة بين البلد المضيف والمستثمر	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

بعد قراءة الفقرة (2) استنتج ان الازدهار الاقتصادي في بلاد الشرق الاقصى بعد السماح بالاستثمار الأجنبي عرف اطوار تتسنم :

-	ب	بازدهار يتبعه انهيار يشوه الصورة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



تشير الفقرة (2) الى تفسیر خبراء الاقتصاد لما حل ببلدان الشرق الاقصى من تدهور اقتصادي في الآونة الأخيرة فأی الجمل يعبر عن رأي هؤلاء الخبراء ؟

-	ب	ان عوامل أخرى غير الاستثمارات الأجنبية هي المسؤولة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

من اهم الأشياء التي تشير اليها كلمة "الإليات" المطلوبة لتنشيط الاقتصاد في الفقرة (2)

-	ب	اجتذاب الرأسماليين	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الفقرة (3) تناقض نوعين من الاستثمار الأجنبي يستخدمان إعادة لتفعيل الدورة الاقتصادية : الاستثمار المباشر والاستثمار المحفظة ويبعد ان الفقرة تمثل الى :

-	ب	الوقوف منها موقفا حياديا	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يتبع من الفقرة (3) ان نظام الشراكة او الرخصة هو من النوع الذي :

-	ب	يجلب رأس المال مع التقنية والأساليب الإدارية المتطورة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

التعبير "تلہٹ خلف الاستثمار الأجنبي " في الفقرة (4) يوحى في مجال الاستثمار الأجنبي :

-	ب	بالجهد الذي يبذل في سبيل الحصول عليه	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يمكن من مجمل الفقرة (4) القول بأنها :

ب	تدعو للتخطيط لتنمية فرص الاستثمار بالاستعانة بالخبراء	أ
د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المஹوسب



الفقرة 4 تميل الي نوع من انواع الاستثمار وهو؟

-	ب	الاستثمار المباشر	١
-	د	-	٢
الحل : أ			

اسلوب الكاتب في قطعه الاستثمار؟

-	ب	يسرد بحياديه للطرفين بدقة وتحفظ	١
-	د	-	٢
الحل : أ			

تجمیع المحوسب



الذباب

- 1- يقتل الذباب آلاقاً من الأطفال كل عام ، ويميت أو يضعف عدداً غير قليل من البالغين ، ويهدى ملايين الحيوانات ، ويسبب للمزارعين خسائر فادحة بما ينقله من جراثيم تفتت بالنباتات الماشية . ويرجع ذلك إلى كثرة أنواعه ، وتعدد أفراده ، وأنه من أقدر الحيوانات على حمل جراثيم الأمراض .
- 2- وقد حيرَ الذباب أكفاء العلماء المختصين في مكافحة الحشرات . وخيب أمالهم ، وبخاصة بعدما سخر من سلاحهم المرموز له ببعض حروف الهجاء "دي.دي.تي" ، والذي حسبوه أشد عدو له ، ذلك أن الأنواع التي هلكت بهذا السلاح تركت أجيلاً جديدة مُرنة على احتمال ذلك السم شيئاً فشيئاً حتى صارت لا تتأثر به .
- 3- وأمر الذبابة عجيب ، فعلى الرغم من أن العلماء طلوا عده قرون يدرسون شئونها ، إلا أنهم لم يستطعوا حتى اليوم أن يكتشفوا كل أسرارها ، ولا زال كثير من أمورها وظباياعها غائباً عن العلم إلى وقتنا الحاضر .
- 4- وما يعرف عن الذبابة أنها تحمل جراثيم كثير من الأمراض ، كالرمد ، والإسهال وعدد من أمراض الصيف القاتلة ، وأن طرفي قدميها اللذتين يحملان آلاف من الجراثيم المختلفة ، من بينها جرثومة الحمرة ، الكولييرا ، التيفوئيد ، السل وغيرها .
- 5- وفي وسط إفريقيا وغربيها مساحات أحياها أكثر من مليونين من الأنفس ، وكلها بسبب انتشار الذباب تكاد تكون مهجورة ، ومن هذا الذباب ذبابة تنقل مرض النوم ، وتنشر مرضآ آخر ، يفتت بالماشية ، وفي وقت قصير ، وتعرف بذبابة "تسى تسى" .
- 6- والذبابة تستطيع أن تعيش في كل مكان تقريباً ، ولكن أكثر الأنواع ينمو في الجو الدافئ ويقتلبه البرد ، ولاسيما البرد المفاجئ ، وتضع الذبابة نحو مائة وثلاثين بيضة في المرة الواحدة ، تفقس بعد يومين منتجةً ديداناً صغيرة تسمى "يرقات" تبقى في القاذورات ، السماد وغيره من الفضلات نحو أسبوعين تستكمل فيها النمو ، ولا تلبث أن تضع كل ذبابة من النشء الجديد بيضاً آخر وهكذا .
- 7- ويرقات الذباب لها عدة أشكال ، ولكنها في الغالب تبدو في صورة ديدان صغيرة لا رأس لها ، وقد يكون لها ما يشبه السنارة يمكنها من لدغ جسم إنسان أو غيره ، ولبعضها ذيل طويل يشبه ذيل الفار ولكنه مجوف ، ووظيفته تمكين اليرقة من التنفس تحت الماء .
- 8- ومن اليرقات نوع يثبت جلد الإنسان تاركاً الطرف العلوي في خارج الجلد كأنها أنبوبة للتنفس ، ويبقى هذا أياماً وأسابيع ناعماً هائلاً ، وبعض يرقات الذباب تتلتصق بالجروح والأماكن الملتهبة في الأنف والأذنين .
- 9- ومهما يكن من أمر العاقير التي يتوصّل إليها العلماء لفتكم بالحشرات ، فلن نستطيع القضاء على الذباب إلا إذا حرصنا على النظافة أشد الحرص ، والتزمناها في كل شئوننا ، ومنعنا الذباب أن يصل إلى أطعمنا بالوسائل الناجحة ؛ في مقدمتها النظافة ، ولم نسمح له بأن يسقط على أجسامنا وثيابنا وكل شيء يتعلق بنا جهد الاستطاعة .

من خلال النص العلاقة بين كلمتي (تكاد) و (تقريباً) :

-	ب	متتشابهة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج من الفقرة (1) أن الذباب يكون خطراً على كم صنف ؟

ب	4	أ
د	-	ج
الحل : أ		



أخطار الذباب تكمن في :

-	<input type="radio"/> ب	قدرتها على حمل الجراثيم (الميكروبات)	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تعد اليرقات بالنسبة للذباب :

-	<input type="radio"/> ب	لا تقل خطورة من الذباب الكبير	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

سبب ذكر الكاتب لماذا سخر الذباب من العلماء :

-	<input type="radio"/> ب	عدم تاثر الذباب بالمبييد (المبييد لا يؤثر فيه)	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

سبب عدم قدوم المسلمين الى مناطق جنوب افريقيا (سبب هجرة الافارقة من افريقيا) :

-	<input type="radio"/> ب	وجود ذبابة تسيي تسيي	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

المدة بين فقس الذباب وفقس الذبابة الجديدة (خروج الذبابة وتحولها الى ذبابة جديدة) :

-	<input type="radio"/> ب	16	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

على ماذا يعتمد انتشار الذباب (كثافة العدد) ؟

-	<input type="radio"/> ب	حالة الطقس	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحوسوب

العنوان المناسب للقطعة ؟

-	<input type="radio"/> ب	الذباب وأخطاره	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



مهما في العبارة التالية (ومهما يكن من امر العقاقير التي يتوصى اليها العلماء للفتك بالحشرات فلن نستطيع القضاء على الذباب) تدل على :

-	ب	تأثيره	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الضمير في ذلك يعود على :

-	ب	الخسائر الفادحة للإنسان والحيوان والنبات	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

مدة تحول اليرقة الى ذبابة يوم

-	ب	14	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ما علاقة الفقرة الاولى بالثانية ؟

-	ب	توضيح (تحليل لمضمونها)	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ينقل الذباب الجراثيم عن طريق :

-	ب	الارجل	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يفهم من النص ان الذباب

-	ب	يتکاثر بكثرة ويموت بسرعة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



بلوتو

بلوتو - أبعد كواكب المجموعة الشمسية - اكتشاف عام 1930 ولكن الجدل حوله لم يتفاهم إلا قبل ثلاث سنوات فقط ، وهذا الجدل مصدره خلاف جديد بين علماء الفلك حول طبيعة وتعريف أي "كوكب" - وكم يجب أن يبلغ حجمه للتفريق بينه وبين أي "صخرة" تدور في الفضاء . بالنسبة لبلوتو - تاسع كواكب المجموعة الشمسية - يمكن اعتباره كوكباً كونه يدور حول محوره ويملك مداراً خاصاً حول الشمس ، ولكنه من حيث الحجم يعد أصغر بكثير من القمر، وأقل بخمسين مرة من الأرض - ولا يتجاوز نصف قطره 1100 كيلمتر فقط ! وحين اكتُشف بلوتو عام 1930 لم يكن العلماء يملكون تلسكوبات قوية تمكنهم من رؤيته بشكل سليم واضح ، بل إنهم في الحقيقة توّقعوا وجوده من خلال المعادلات الرياضية قبل رصده فعلياً ، فبلوتو بعيد لدرجة لا يكمل دورته حول الشمس إلا كل 248 عاماً ، وصغر لدرجة يصعب تحديده موقعه إلا من خلال رصد تأثيره على الكوكب المجاور بيتون . ولكن بحلول عام 2000 كانت المراسد الفضائية والتقنيات الفلكية قد تطورت لدرجة كشف بلوتو على حقيقته حيث اتضح أنه أصغر وأبعد وأقل كتلة مما كان متوقعاً . وما زاد الطين بلة اكتشاف العلماء عام 2003 كوكب عاشر أكبر منه حجماً ما زال يدعى الكوكب "إكس" ، والمفارقة هنا أن الكوكب "إكس" يأتي وسط حزام صخري يعرف باسم "صخور كيبر" تدور على أطراف المجموعة الشمسية ، وهذه المفارقة الصخر كوكبية - عقدت الموقف وأفرزت سؤالاً عويضاً: أيهما الصخرة وأيهما الكوكب: "بلوتو أم إكس"؟! هذا السؤال المثير - الذي طرح في آخر اجتماع لجمعية الفلك العالمية - يذكرنا بخلاف مماثل ما زال يدور بين علماء الجغرافيا على الأرض.

من الفقرة الاولى يتبيّن ان اكتشاف بلوتو كان في؟

-	ب	النصف الاول من القرن العشرين	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

لم يتمكن العلماء من التعرّف على بلوتو :

-	ب	لعدم امتلاكهم اجهزة حديثة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الفرق الزمني بين اكتشاف بلوتو و إكس ؟

-	ب	سبعة عقود	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

علاقة الثلاثة اسطر الاولى من النص بالنسبة لآخر ثلاثة اسطر من النص

-	ب	إعادة مضمونها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



علاقة الفقرة الثانية بال الأولى :

-	ب	تفصيل لمضمونها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

في الفقرة (2) المعايير التي اعتمدواها لاعتبار بلوتو كوكبا ؟

-	ب	حجمه ومداره	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

نستدل على بحد بلوتو عن الشمس عن طريق ؟

-	ب	مداره	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

أنساب عنوان للنص ؟

-	ب	الجدل بين كويكبة بلوتو واكسن	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

مربيكا بمعنى :

-	ب	محيرا	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

مكابدة بمعنى :

-	ب	معاناة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحوسب

مفارة تدل على وجود ؟

-	ب	تناقض	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



نستدل على بعد بلوتو عن الشمس عن طريق :

-	ب	مداره	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

هل اعتبر العلماء بلوتو كوكب أم كويكب ؟

-	ب	كوكب	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الجدل بين العلماء حول بلوتو ؟

-	ب	بلوتو كوكب أم كويكب	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

معنى تباین ؟

-	ب	اختلاف	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

في الفقرة (4) يتم التعرف على بعد كوكب بلوتو عن الشمس عن طريق ؟

-	ب	التلسكوبات الفلكية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تميل القطعة إلى اعتبار بلوتو كوكب لـ ؟

-	ب	مداره ودورانه حول الشمس	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجمیع المஹوسب



أبو حيـان التـوحـيدـي

أبو حيـان التـوحـيدـي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكريه . وصفه ياقوت الحموي بقوله : "فـيلـسـوفـ الأـدـبـاءـ وأـدـيـبـ الفـلـاسـفـةـ". ومع ذلك فقد أهـمـلـهـ مـؤـرـخـوـ عـصـرـهـ وـتـجـاهـلـهـ . واستـمـرـهـ هـذـاـ التـجـاهـلـ إـلـىـ أـنـ كـتـبـ يـاقـوتـ مـعـجمـهـ المشـهـورـ،ـ فـخـصـ التـوـحـيدـيـ بـتـرـجـمـةـ إـضـافـيـةـ ضـمـنـهـ التـعـبـيرـ عنـ دـهـشـتـهـ وـاستـخـارـابـهـ لـتـجـاهـلـهـ سـابـقـيـهـ لـشـخـصـيـةـ مـرـمـوقـةـ مـثـلـ شـخـصـيـةـ التـوـحـيدـيـ،ـ وـاعـتـمـدـ فـيـ تـرـجـمـتـهـ كـثـيرـاـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـهـ التـوـحـيدـيـ عـنـ نـفـسـهـ فـيـ مـؤـلـفـاتـهـ.ـ وـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ التـوـحـيدـيـ حـاـوـلـ جـاهـدـاـ أـنـ يـحـسـنـ مـنـ أـحـوالـهـ عـنـدـمـاـ اـتـصـلـ بـبعـضـ كـبـارـ رـجـالـ الدـوـلـةـ ،ـ مـنـ أـمـثـالـ الـوـزـيرـ الـمـهـلـبـيـ ،ـ وـابـنـ الـعـمـيدـ ،ـ وـالـصـاحـبـ بـنـ عـيـادـ وـغـيـرـهـ ،ـ إـلـاـ أـنـهـ كـانـ يـعـودـ كـلـ مـرـةـ مـخـيـبـ الـظـنـ يـنـدـبـ حـظـهـ الـعـاثـرـ .ـ وـلـاـ بـالـغـ إـذـاـ قـلـنـاـ إـنـ حـيـانـ التـوـحـيدـيـ كـانـ سـلـسلـةـ مـنـ إـلـخـفـاقـاتـ وـإـلـحـبـاطـاتـ الـمـتـتـالـيـةـ،ـ تـسـبـبـ التـوـحـيدـيـ نـفـسـهـ فـيـ خـلـقـ أـكـثـرـهـ.ـ فـقـدـ كـانـ سـوـدـاوـيـ الـمـزـاجـ مـكـتـئـبـاـ حـزـيـنـاـ مـتـشـائـماـ حـاـقـدـاـ عـلـىـ آـخـرـيـنـ ،ـ مـخـرـمـاـ بـثـلـبـ الـكـرـامـ ،ـ كـارـهـاـ الـعـامـةـ مـنـ أـهـلـ زـمـانـهـ ،ـ وـحـاسـدـاـ الـخـاصـةـ مـنـهـمـ .ـ وـكـانـ إـلـىـ جـانـبـ هـذـاـ كـلـهـ ،ـ مـعـتـدـاـ بـنـفـسـهـ وـبـأـدـبـهـ أـشـدـ الـاعـتـدـادـ،ـ طـمـوـحـاـ إـلـىـ حدـ التـهـورـ،ـ لـذـلـكـ عـاـشـ أـغـلـبـ عـمـرـهـ يـعـانـيـ مـنـ صـرـاعـ عـنـيفـ بـيـنـ طـمـوـحـهـ الـمـفـرـطـ وـبـيـنـ وـاقـعـةـ الـمـؤـلـمـ الـمـلـيءـ بـكـلـ أـلوـانـ الـفـشـلـ وـالـحرـمانـ .ـ وـقـدـ أـجـبـرـهـ هـذـاـ الـصـرـاعـ فـيـ نـهاـيـةـ الـأـمـرـ عـلـىـ الـاستـسـلامـ لـلـيـأسـ وـالـارـتـمـاءـ فـيـ أـحـضـانـ التـصـوفـ هـرـبـاـ مـنـ وـاقـعـهـ الـمـرـبـرـ .ـ وـلـعـلـ حـادـثـةـ إـحـرـاقـ التـوـحـيدـيـ لـكتـبـهـ فـيـ أـوـاـخـرـ حـيـاتـهـ خـيـرـ دـلـيـلـ عـلـىـ مـدـىـ تـمـكـنـ الـيـأسـ مـنـ نـفـسـهـ،ـ وـالـزـهـدـ فـيـ أـهـلـ عـصـرـهـ .ـ وـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ حـادـثـةـ إـحـرـاقـ الـكـتـبـ هـذـهـ -ـ وـهـيـ حـادـثـةـ رـمـزـيةـ بـطـبـيـعـةـ الـحـالـ -ـ قـامـ بـهـاـ التـوـحـيدـيـ اـحـتـاجـاـ عـلـىـ مجـتمـعـهـ .ـ فـقـدـ تـرـكـ لـنـاـ التـوـحـيدـيـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـأـعـمـالـ الـأـدـبـيـةـ الـفـلـسـفـيـةـ وـالـصـوـفـيـةـ الـمـتـمـيـزةـ فـيـ تـارـيـخـ مـكـتبـنـاـ الـعـرـبـيـةـ .ـ

كان أبو حيـانـ :

-	ب	مـفـكـرـ وـأـدـبـ	أ
-	د	-	جـ

الـحلـ :ـ أـ

كيف تـصـفـ شـخـصـيـةـ أـبـوـ حـيـانـ :

-	ب	مـضـطـرـ	أ
-	د	-	جـ

الـحلـ :ـ أـ

الـنـصـ يـهـدـفـ إـلـىـ التـعـرـيفـ :

-	ب	بـشـخـصـيـةـ أـبـوـ حـيـانـ	أ
-	د	-	جـ

الـحلـ :ـ أـ

(ـكـانـ أـبـوـ حـيـانـ مـغـرـمـ بـثـلـبـ الـشـعـراءـ)ـ مـعـنـىـ ثـلـبـ :

-	ب	هـجـائـهـمـ	أ
-	د	-	جـ

الـحلـ :ـ أـ



ما السبب في سوء أحوال التوحيدى :

-	ب	ما سببه هو لنفسه	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

معنى حادثة رمزية :

-	ب	حدثة غير مقصودة بذاتها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

كيف كان يشتهر العلماء في زمن التوحيدى :

-	ب	الاتصال بالحكام والرجال الدولة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

سبب حادثة الحرق :

-	ب	احتاجاً على واقع مجتمعه المؤلم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما العلاقة بين مطلع الفقرة الأخيرة وآخر سطر من نهاية الفقرة :

-	ب	فكرتان متضادتان	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحوسوب



العادة و الإرادة

"1"

احتار علماء النفس بين تصنيف تصرفات الإنسان وتحركاته اليومية أهي : إرادية أم غير إرادية ؟ والأفعال المقرونة بجهد أهي إرادية أم أصبحت عادة أصلها الإرادة ؟ إلى أن صنفوها إلى عادات ، وترتبط العادة بالجهد عادة : ولكن نسأل أنفسنا هل هذه العادة إرادية أم غير إرادية ؟
ومن هنا انقسمت العادات إلى :

- أولاً : العادات الإرادية : وهي التصرفات الإدارية المقتربة بالجهد ، والرغبة الداخلية أو الإدارة ، وهي التي يختار الإنسان تصرفها فقد يمارس الإنسان عادة باختياره ويحاول التوقف بعد ذلك عنها ولكن مع المقاومة يصبح ضعيفاً ولا يستطيع.
- ثانياً : غير الإرادية : وهي سلوكيات إيجابية في حياة الإنسان وترقي به ، فمثلاً النجاح والبنائين وغيرهم يمارس كلاً منهما مهنته مع بذل جهد . ومع مرور الزمان تصبح عندهم مجرد عادة ولا يبذلون فيها أي جهد وغير إرادية ولكنها وفي الأصل تنبع عن الإرادة ؛ لذا فإن كان يصح أن نُضيف إلى هذه العادة كلمة فسنضيف كلمة إرادة كصفة لها . نشأة العادة الإرادية داخل حياة الإنسان وتطورها تعتمد على : الحوار الداخلي ، والثقافة الذاتية ، ونظرته محل ذاته وبالثقافة والمجتمع وغيرها . أما تطورها فبعدة عوامل : كصحة الإنسان ، والبيئة المحيطة ، وأخلاق المجتمع ، وبينته التربوية . أما عن ارتباط الوراثة بالعادة فلن أكتب في هذا الموضوع لكثرة شجونه وفروعه المتشعبه .

"2"

- 1- اختلف علماء النفس في تقسيم تصرفات الإنسان ، فمنها ما يتعلق بالناحية الوجدانية من العواطف : كالحب ، والكره ، والانتماء ، وما إلى ذلك . ومنها ما يتعلق بتصرفات الإنسان المعيشية وتشمل من الأفعال ما يتصف بالآلية في حدوثه ، ومنها ما يتعلق بإرادة الإنسان . وأفعال الإرادة هي الأفعال التي يعملها عن وعي تام بها ولا تتصف بالتكلّر غالباً .
- 2- يقودنا هذا التفسير للإرادة لطرح السؤال : ما هي العادة ؟ في الحقيقة إن العادة هي : أفعال تقترن بتكرار ، ويمكن تضييقها إلى نوعين : أولهما العادة التي تتصف بمناقضة الإرادة غالباً ما تكون هذه العادة مجموعة من التصرفات السيئة التي يفعلها الإنسان رغمً عنه وبشكل مناقض لإرادته ، ولكنه يكون ضعيفاً أمامها ويصعب عليه تغييرها . وتتدخل الإرادة في بعض الأحيان لکبح هذه العادة أو التقليل منها بشكل أو آخر .
- 3- أما النوع الآخر من العادات فهي العادات التي تكون مقتربة بجهد أو عمل يبذلها الإنسان ، وهذه العادات تعد مفيدة ؛ حيث أنها تساعد الإنسان على إنجاز الأعمال التي تحتاج إلى مجهد ؛ فمثلاً الصانع ، أو البناء ، أو السائق ، أو الكاتب ، فقد تعود هؤلاء على بذل المجهود وأصبح عادة لديهم وقد يواجهون صعوبة في أول الأمر ، بسبب كونها إرادة في البداية ، ثم ما يليث أن يتبعونها ، لذلك إذا كان يصح أن نصف هذا النوع من العادات فمن الأخرى أن نصفها بالإرادات .
- 4- يمر أي فعل يقوم به الإنسان في مراحل متعددة ، تبدأ أولى هذه المراحل بمرحلة تصور الفعل ؛ أي أن العقل يقوم بتوقع ما سيحدث بناءً على ما ينشد فعله ومعطيات الواقع ، ثم يدخل الإنسان بعدها مرحلة النقاش مع الذات ، لتحديد عواقب هذا الفعل ، وفوائده ، و يؤثر في أخلاقياته ، وطريقة تفكيره ، ومحتقداته ، وأيضاً مستوى الثقافـي . المرحلة التالية هي مرحلة اتخاذ القرار كنتيجة مُعتمدة على المرحلة السابقة . وآخر مرحلة هي مرحلة تنفيذ ذلك الفعل ونقله إلى أرض الواقع . وأما عوامل ارتباط العادة بالوراثة فلن نفصل في هذا لباب لكثرة فروعه وشجونه

الكاتب في الفقرة (2) و (3) كان يقارن بين :

-	ب	العادة الإرادية و اللا إرادية	أ
-	د		ج
الحل : أ			

تنمية العادة الإرادية تكون :

-	ب	بعدة عوامل شخصية وخارجية	أ
-	د		ج
الحل : أ			

تجمع الجديد

عوامل تطور العادة الارادية داخل الانسان :

-	ب	4 مراحل	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يجب على الإنسان التركيز في صقل:

-	ب	العادة الغير إرادية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

إذا كان يصح أن نضيف كلمة إرادة كصفه لها فيجب أن تكون :

-	ب	العادة الإرادية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يرى الكاتب أنه لا يستطيع التكلم عن موضوع الهرأة لأن:

أ	٥	-	-	-
ب	٤	د	-	-
تفرعه كبير و موجز مقاله	٣	ب	-	-

علاقة الارادة بالعادات

-	ب	بعض العادات ناشئة عن الإرادة	أ
-	د	-	ج
الحال :			

تجمیع المحوسب



الماسح الزلزالي

- 1- يتم معرفة باطن الأرض باستخدام سائل متعدد كالحفرات التي تصل لآلاف الأمتار والبراكين، والنيازك ولكن أكثر الوسائل فعالية هي المسح الزلزالي. قد يبدوا هذا المسح الزلزالي عسير الفهم ولكن يمكن بسهولة التعرف عليه بمقارنته بالبطيخ فعندما نقوم بشراء البطيخ فإننا ننقر سطحه على إذا ما كان داخلها صلبًا أم طریاً وهكذا .
- 2- المسح الزلزالي يعتمد على إرسال موجات صوتية إلى باطن الأرض، حيث يختلف تردداتها : باختلاف الجوامد والسوائل والغازات فترسل في الأرض باستخدام شحنات خاصة ثم يقاس ترددتها وتذبذبها لتعطي في النهاية خريطة كما تفعل أشعة إكس في المجال الطبي، هذه الشحنات التي ترسل الموجات الصوتية فيها انتقال كبيرة تضرب الأرض بقوة كبيرة وعلى الرغم من ذلك فإن مدتها لا يتعدى بضعة كيلومترات .

أفضل وسيلة تقدم أفضل المعلومات عن باطن الأرض ؟

-	ب	الماسح الزلزالي	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ربط الكاتب بين البراكين والارض في الفقرة (1) ليبين:

-	ب	باطن الأرض	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من النص يتضح ان تركيب النيازك في باطن الارض من :

-	ب	مواد كيميائية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تشبيه الماسح الزلزالي بأشعة اكس للتوضيح:

-	ب	نتائج	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تشبيه الماسح الزلزالي بالنقر على البطيخ للمتنيل و :

-	ب	التوضيح	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



تستخدم الموجات الصوتية للكشف عن

-	<input type="radio"/> ب	باطن الارض	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

معنى كلمة (تحاكي)

-	<input type="radio"/> ب	تشبه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

استخدام الموجات الصوتية يمر بعدد من المراحل هي:

-	<input type="radio"/> ب	3 مراحل	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الموجود من باطن الارض الى اللب

-	<input type="radio"/> ب	التفجيرات النووية و الزلازل الطبيعية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

العنوان الانسب للقطعة.

-	<input type="radio"/> ب	طبيعة الماسح الزلزالي ووظيفته	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحوسب



الحضارة الإسلامية في الأندلس

مع منتصف القرن التاسع الميلادي حين كانت الأنظار تشرئب لرؤية الأنوار العربية في الأندلس، كانت أعظم أحلام البسطاء في أوروبا أن يتلقى أبناءهم تعليمهم في جامعة قرطبة على أيدي المسلمين الذين أشعلوا سراج الحضارة وأضاءوا بعلوهم ومؤلفاتهم ظلام أوروبا الدامس.

وكان الشباب والطلاب والمثقفون في أوروبا يلتهمون اللغة العربية التهاماً، لأنها لغة المنتصر الظافر الذي أحكم بقبضة سيفه سلطان التعليم بلغته، وحصره على لغته قومه وثقافتهم؛ بل لأنها لغة الحضارة القائمة فما من سبيل إلى اللحاق بركيها غير التمكّن منها.

2- حينئذ كان الأب (بول ألفاريز)، أحد قساوسة ذلك العصر، ينظر إلى شباب أوروبا الذي يتسرّب من ثقافته بنظره حسيرة، واضعاً رأسه بين كفيه، مثل غيره من المتعصبين لقومياتهم الذين لا يريدون أن يلتفتوا إلى طبيعة التاريخ ومسيرة الحضارة، فكتب ذلك الأب ما نصه : "إن المسيحيين يحبون قراءة قصائد العرب ورواياتهم، ويدرسون علماء الدين وال فلاسفة العرب ، لا بقصد مجادلتهم، وإنما لاكتساب لغة عربية صحيحة ورشيقه. وأين هو الشخص العادي الذي يقرأ دراسات الكتاب المقدس باللاتينية، أو يدرس سير الأنبياء والقديسين؟ يا للخسارة ! إن جميع الشباب المسيحيين المهووبين يقرؤون الكتب العربية ويدرسونها بحماس، يجمعون مكتبات هائلة بتكلفة ضخمة، ويحتقرون الآداب المسيحية كونها غير جديرة بالاهتمام . لقد نسوا لغتهم هم ، حتى إنه مقابل كل من يستطيع كتابة خطاب باللاتينية لصديق، يوجد ألف يستطيعون التعبير عن أنفسهم بلغة عربية أنيقة".

فهل يحق لنا اليوم ونحن في مطلع قرن الواحد والعشرين أن نتقمّص شخصية الأب ألفاريز، ونقول لشبابنا اليوم في عالمنا العربي : يا للخسارة ؟!

3- صحيح أن من حق أنفسنا علينا، ومن حق الحضارة القائمة اليوم أن نلجم إلى لغتها ننهل منها ما يخدم مستقبلنا، كما فعل شباب أوروبا ذلك من قبل ، فكانت اللغة العربية وحضارتها القائمة وقدّا لنار حضارتها الغربية التي اشتعلت فيما بعد، فأضاءت الدنيا وعمت جنبات المعمورة.

معنى الكلمة تشرئب ؟

-	ب	تطلع	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج ان حضارة الأندلس كانت قائمة قبل :

-	ب	11 قرن	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

المثل المشابه لجملة (يلتهمون اللغة العربية التهاماً) :

-	ب	احرص من نملة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



تدل جملة (واضح راسه بين كفيه) على :

-	<input type="radio"/> ب	الحزن	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

في الفقرة (3) دعوة الى :

-	<input type="radio"/> ب	التأمل الى ما نحن فيه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الفائدة من الاستفهام في نهاية الفقرة (2) ؟

-	<input type="radio"/> ب	التحسر	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الضمير في كلمة (فأضاءت) في الفقرة 3 يعود على :

-	<input type="radio"/> ب	الحضارة الاوروبية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

اعتماد الحضارة يكون على :

-	<input type="radio"/> ب	العلم	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

حضارتها القائمة في الفقرة (3) تعني :

-	<input type="radio"/> ب	الموجودة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجمیع الموسوب

انسب عنوان للنص :

-	<input type="radio"/> ب	حالنا بين الامس واليوم	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



التجارة الالكترونية

التجارة الإلكترونية : هي نظام يتيح عبر الانترنت حرکات بيع وشراء السلع والخدمات والمعلومات ، كما يتيح أيضاً الحركات الإلكترونية التي تدعم توليد العوائد مثل عمليات تعزيز الطلب على تلك السلع والخدمات والمعلومات ، وتقدم فيه المنتجات والخدمات في صيغة افتراضية أو رقمية . يتزايد يوماً بعد يوم عدد التجار الذين يعبرون عن تفاؤلهم بالفوائد المرجوة من التجارة الإلكترونية ، إذ تسمح هذه التجارة الجديدة للشركات الصغيرة بمنافسة الشركات الكبيرة . وتُسْتَحْدَثُ العديد من التقنيات لتدليل العقبات التي يواجهها الزبائن ، ولا سيما على صعيد سريّة وأمن المعاملات المالية على الانترنت ، ويُؤْدِي ظهور مثل هذه التقنيات والحلول إلى تبدد المخاوف التي كانت لدى البعض ، وتبشر هذه المؤشرات بمستقبل مشرق للتجارة الإلكترونية .

العلاقة بين السرية وامن المعلومات بشكل عام :

-	<input type="radio"/> ب	السرية تفضي الى الامن	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

اتاحت التجارة الإلكترونية للشركات الصغيرة :

-	<input type="radio"/> ب	زيادة فرص المنافسة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يهدف عموم النص الى :

-	<input type="radio"/> ب	تعزيز المعاملات الافتراضية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تبشر المؤشرات بمستقبل مشرق للتجارة اذا تم :

-	<input type="radio"/> ب	توفير امن المعاملات المالية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

أنسب عنوان للنص :

-	<input type="radio"/> ب	التجارة الالكترونية و امن المعلومات	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



ستكون التجارة ذات مستقبل مشرق إذا:

-	<input type="radio"/> ب	تم توفير أمن المعاملات المالية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

تعتمد التجارة الإلكترونية على:

-	<input type="radio"/> ب	الأمان	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

الفائدة بين دعم وتعزيز:

-	<input type="radio"/> ب	قوية المعنى	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

أي التي يمكن ان يكون معلومات تشتري عبر الانترنت

-	<input type="radio"/> ب	عدد مبيعات سلعة معينة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

ما الذي يزيد اقبال الناس على التجارة الإلكترونية

-	<input type="radio"/> ب	توفير أمن المعاملات المالية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

بيع السلع عن طريق الانترنت يؤدي الى:

-	<input type="radio"/> ب	تعزيز قيمة السلعة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

تجميع المحوسب



المناعة

- 1- المناعة هي القوة التي يكتسبها الإنسان؛ ليقاوم العدوى ويغلب عليها، وهي دفاع الجسم البشري ضد غزو الجراثيم التي تسبب المرض. ويكتسب الإنسان نوعاً من المناعة الطبيعية بالعرض المتكرر للجراثيم. والأطفال عند الولادة و لوقت قصير بعدها يكتسبون بعض المناعة من أمهاتهم بواسطة دم المشيمة، فتوفر هذه المناعة الموروثة حماية مؤقتة للمولود.
- 2- والجسم نفسه يشكل مناعة فاعلة خلال صراعه مع الجرثومة المهاجمة، وتكون من رد الفعل أجسام مضادة تدوم عادة مدة من الوقت أطول من حالة المناعة المفعولة، وقد تعلم الإنسان أن يقلد غزو الجرثومة بحقن الجسم لقاح من هذه الجرثومة بعد أن يُبطل مفعولها أو يخففه بمنتجاته جرثومية خاصة لحالات مضبوطة ومصنوعة بشكل لقاح. وهنا يتلاوب جسم الإنسان مع هذا اللقاح وينتج أجسام مضادة تكتسبه مناعة فعالة تقيه شر الغزوات اللاحقة من قبل الجراثيم المشابهة لها أو القريبة منها.
- 3- بما أن الهدف من التطعيمات هو بناء مناعة (أي تكتسب أجسام مضادة) ضد الأمراض المعدية فسنقوم بالتوضيح بشكل مبسط أنواع المناعة.
- 4- المناعة في جسم الإنسان تنقسم إلى قسمين: المناعة الطبيعية، إن الله عز وجل قد وهبنا وسائل الدفاع ضد الأمراض منذ الولادة، أي وسائل دفاع طبيعية أو غير مكتسبة. وهذه الوسائل تشمل ما يلي: الجلد والأغشية المخاطية، والأحشاء والمخاليط. والمناعة الطبيعية مناعة عامة لا تختص بنوع معين من الجراثيم ولذلك تسمى أيضاً (بالمناعة غير النوعية)؛ للدلالة على عدم اختصاصها لنوع معين من الجراثيم، وذلك عكس النوع الثاني من المناعة المتخصصة لأنواع معينة من الجراثيم (مناعة نوعية) وهي المناعة المكتسبة.
- 5- المناعة المكتسبة: هذا النوع من المناعة يتم اكتسابه بعد تعرض الجسم لأحد أنواع الجراثيم؛ ولذلك سميت بالمناعة المكتسبة وبما أنها تمتاز بصفة النوعية لأحد أنواع الجراثيم؛ فيطلق عليها أيضاً اسم المناعة النوعية. عند تعرض الجسم لجرثومة معينة لأول مرة يتم (خلال عملية البلعمة) التعرف على جميع خواص الجرثومة من قبل خلايا المناعة (الخلايا الليمفاوية) ويتم تكتسب وإفراز أجسام مضادة بكميات كبيرة وبسرعة إذا ما تعرض الجسم لتلك الجرثومة مرة أخرى، والتحصين بواسطة اللقاحات يعتبر طريقة آمنة لتعزيز المناعة ضد المرض وبالتالي اكتساب مناعة ضد المرض.

الفرق بين المناعة الطبيعية والمناعة المكتسبة

-	ب	ال الأولى عامة والثانية خاصة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

اللраж ي تكون من:

-	ب	جراثيم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تعتمد فكرة اللراج على تكتسب

-	ب	اجسام مضادة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



وظيفة المناعة الطبيعية

-	ب	مقاومة العدوى	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

انسب عنوان للنص

-	ب	المناعة لدى الانسان	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجمیع المحوال



ردود الأفعال

أن من المفيد فعلاً أن تفكر سلفاً في مردود أفعالك تجاه مختلف المشكلات ، و ذلك قبل أن تحدث ، و مع أنه يستحيل أن تُحصي جميع المشكلات الممكن حدوثها ، و تفكير في ردود أفعالك حالها ، إلا أنه من المهم جداً أن تدون بعض المشكلات الشائعة لديك أو لدى زملائك ثم تقوم بكتابتها ردود أفعال منطقية تخلصك من المواقف دون عواقب أكثر إشكالاً ، و متى كانت ردود أفعالك مخططاً لها سلفاً ، فإن هذا سيمنحك الإحساس بمزيد من الثقة ، و يجعلك تبدو أكثر يقظة و حنكة أمام الآخرين

عبارة "المشكلات الشائعة" تعني المشكلات التي :

-	ب	يتكرر حدوثها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

التقييم الجيد لردود الأفعال لابد ان يتضمن :

-	ب	تجربتها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

التفكير في ردود الأفعال قبل حدوثها يؤدي الى :

-	ب	زيادة الثقة بالنفس	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تدوين المشكلات التي لدى الآخرين يفيدنا في التعرف على :

-	ب	تجاربهم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

انسب عنوان النص هو :

-	ب	التخطيط لردود الأفعال	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



لقاء سالك

في عام 1953م أُعلن سالك عن اكتشافه لللقاء تحت التجربة. وكانت الفيروسات التي احتوى عليها اللقاح قد تم قتلها بالفورمودهيد كان سالك وزوجته وثلاثة من أبنائه من بين أولئك من تطعمنوا باللقاء، اتضح أن اللقاح لا خطير منه.

ولقد برهن بتطعيم نفسه وأولاده وزوجته على جدية هذا اللقاح ودوره في سلامه الإنسان

وتمت تجربة اللقاح فيما بعد في مرحلة التجربة الجماعي على 1.830.000 من طلبة المدارس في عام 1954م ثم أُعلن عن سلامه اللقاح وقدرته الفعالة في أبريل 1955م تلقى سالك اشادات عديدة من التكرييم بما في ذلك اشادة من الرئيس دوايت ايزنهاور الميدالية الذهبية للكونجرس على إنجازه الكبير في حقل الطب، رفض سالك كل الجوائز النقدية ورجع إلى معمله ليحمل على تحسين اللقاح ولقد منح سالك عام 1977م ميدالية الرئيس للحرية

أجرى سالك اللقاء على أسرته المكونة من ؟

-	<input type="radio"/> ب	أم وثلاثة أبناء	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

أُنساب عنوان للنص ؟

-	<input type="radio"/> ب	لقاء سالك	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

الضمير في الكلمة دوره في الفقرة الأولى يعود على ؟

-	<input type="radio"/> ب	اللقاء	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تم اكتشاف سلامه اللقاء بعد اكتشافه بـ ؟

-	<input type="radio"/> ب	عامين	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

كم شخص جرب عليه اللقاء في بداية الأمر ؟

-	<input type="radio"/> ب	5 أشخاص	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تجمیع المஹوسب



أعلن سالك عن لقاحه تحت التجربة في ؟

-	ب	النصف الثاني من القرن العشرين	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

اكتشف سالك لقاحه عام ؟

-	ب	1953	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

عندما أعلن سالك عن اللقاح كان ؟

-	ب	تحت التجربة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

اكتشف سالك لقاحه منذ حوالي :

-	ب	6 عقود	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

عدد الشهور بين اكتشافه واعتماده ؟

28 شهر	ب	24 شهر	أ
-	د	-	ج

الحل : أ (خلاف في الإجابة)

اذا جاءت من يناير

٤٢ اذا جاءت من ابريل

تجمیع المحوسب



حضـارة أمـريـكا و اليـابـان

1- حضـارة العـصـر المـدـهـشـة هي حـضـارة العـلـم وـالـتـقـنـيـة اـكـثـر مـا هي حـضـارة العـلـم وـالـحـقـائـق تـؤـكـد انـالـجـبـروـتـالـبـشـريـ الصـنـاعـيـالـذـي شـيـدـتـهـالـولـاـيـاتـالـمـتـحـدـةـالـأـمـرـيـكـيـةـ قدـحـقـتـهـبـالـجـدـ فـيـالـعـلـمـوـالـمـهـارـةـ فـيـالـأـدـاءـ اـكـثـر مـاـ بـنـتـهـبـالـعـلـمـ كـمـاـ انـنـتـائـجـالـاسـطـلـاعـالـتـيـ تـجـرـيـلـلـشـعـبـالـأـمـرـيـكـيـ غـيرـمـتـقـفـفـخـالـبـيـةـالـمـتـعـلـمـيـنـ لـاـ يـعـرـفـونـشـيـئـاـعـنـالـبـلـدـانـالـأـخـرـىـ اوـالـمـشـاهـيـرـمـنـالـرـجـالـ اوـعـنـالـاـحـادـاثـالـكـبـرـيـالـتـيـ لـاـ تـمـسـ حـيـاتـهـمـبـشـكـلـمـباـشـرـ

2- بـقـىـ(ـيـوـنـاثـ)ـ سـنـوـاتـ طـوـيلـهـ عـلـىـ رـاسـ هـيـئـةـ الـأـمـمـ الـمـتـحـدـةـ وـكـانـ صـورـةـ تـظـهـرـ كـلـ يـوـمـ فـيـ جـمـيعـ أـجـهـزـةـ الـاعـلامـ وـكـانـ يـمـارـسـ مـهـامـهـ الدـولـيـةـ فـيـ نـيـوـيـورـكـ وـلـمـ سـئـلـ الـأـمـرـيـكـيـ عـنـهـ أـجـابـ اـغـلـبـ الـمـشـارـكـيـنـ فـيـ أـحـدـ الـاسـطـلـاعـاتـ اـنـ كـلـمـةـ(ـيـوـنـاثـ)ـ اـسـمـ لـاـكـلـةـ شـعـبـيـةـ اوـإـحـابـاتـ مـمـاثـلـةـ لـاـ تـمـتـ الـىـ الـمـعـنـىـ بـأـيـ صـلـةـ وـهـذـاـ وـهـذـاـ اـلـفـ الـاسـطـلـاعـاتـ الـثـقـافـيـةـ الـتـيـ تـؤـكـدـ ضـحـالـةـ وـتـدـنـيـ مـعـلـومـاتـ الـشـعـبـ الـأـمـرـيـكـيـ عـمـاـ لـاـ يـمـسـ حـيـاتـهـمـ الـأـنـيـةـ بـشـكـلـمـباـشـرـ

3- وـلـيـسـ إـلـيـابـانـيـوـنـ الـذـيـنـ صـنـعـواـ هـذـاـ التـفـوقـ الـصـنـاعـيـ الـمـدـهـشـ وـحـقـقـوـاـ هـذـاـ الـازـدـهـارـ الـاـقـتـصـاديـ الـبـاـذـخـ عنـ الـأـمـرـيـكـيـيـنـ بـبـعـيـدـ اذاـلـمـ يـعـرـفـعـنـهـمـ اـتسـاعـ الـثـقـافـةـ اوـعـمـقـ الـعـلـمـيـ وـلـكـنـهـمـ عـرـفـوـاـ بـالـجـدـ وـالـعـلـمـ وـالـانـضـبـاطـ فـيـ السـلـوكـ وـالـمـهـارـةـ فـيـ الـأـدـاءـ وـالـإـلـاـخـاصـ فـيـ الـجـهـدـ

4- انـالـجـامـعـاتـ فـيـ الـعـالـمـ الـاسـلـمـيـ لـاـ تـقـلـ عـدـدـاـعـنـ مـثـلـاتـهـاـ فـيـ الـأـمـمـ الـمـتـقـدـمـةـ وـمـعـ أـفـواـجـ الـخـرـيجـيـنـ الـذـيـنـ يـعـيـشـوـنـ بـمـعـلـومـاتـ نـظـرـيـةـ معـ تـزـيـدـهـمـ الـمـسـتـمـرـ تـزـادـ حـالـةـ التـخـفـقـ وـالـفـقـرـ فـيـ مـعـظـمـ الـبـلـدـانـ الـإـسـلـامـيـةـ وـلـمـ يـسـتـطـعـ هـؤـلـاءـ النـظـرـيـوـنـ اـنـ يـسـهـمـوـاـ أـيـ اـسـهـامـ حـقـيقـيـ فـيـ تـحـسـينـ أـوضـاعـ بـلـدـانـهـمـ اـنـتـاـ ماـ زـلـنـاـ بـحـاجـةـ الـىـ اـبـرـازـ حـقـيقـةـ تـعـلـمـ بـالـعـلـمـ وـهـوـ مـاـ يـؤـكـدـ اـنـ الـحـضـارـةـ الـصـنـاعـيـةـ الـتـيـ يـعـيـشـهاـ الـعـالـمـ الـمـتـقـدـمـ قدـ نـهـضـتـ بـالـعـلـمـ اـكـثـرـ مـاـ قـامـتـ بـالـعـلـمـ 5- اـنـنـيـ حـيـنـ اـعـيـدـ تـأـكـيدـ عـلـىـ غـيـابـ الـجـدـيـةـ فـيـ الـعـلـمـ وـاـخـتـفـاءـ الـمـهـارـةـ فـيـ الـأـدـاءـ وـنـدرـةـ الـاـبـدـاعـ وـشـيـوعـ التـسـيـبـ وـفـقـدانـ الـانـضـبـاطـ حـيـنـ اـبـدـيـ هـذـاـ التـبـرـمـ فـيـنـ ذـلـكـ بـدـافـعـ الغـيـرـةـ عـلـىـ الـأـمـمـ وـالـرـغـبـةـ الـمـلـحـةـ الـصـادـقـةـ فـيـ اـنـ يـسـتـعـيـدـ الـمـسـلـمـوـنـ دـوـرـهـمـ الـحـضـارـيـ الرـئـدـ اوـعـلـىـ أـلـقـلـ اـنـ يـتـخلـصـوـنـ هـوـانـ التـخـلـفـ وـذـلـكـ

الـثـلـاثـ أـسـطـرـ وـنـصـفـ فـيـ الـفـقـرـ (ـ1ـ)ـ يـنـطـبـقـ عـلـيـهـاـ :

ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

الـحـلـ:ـ أـبـ خـلـافـ فـيـ الـإـجـابـةـ

ـ منـالـنـصـ مـعـنـىـ كـلـمـةـ "ـ الـبـاـذـخـ "

ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

ـ الـحـلـ:ـ أـ

ـ عـبـارـةـ "ـ الـأـمـرـيـكـيـيـنـ غـيرـمـتـقـفـيـنـ"ـ تـدـلـ عـلـىـ :

ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

ـ الـحـلـ:ـ أـ



كلمة تؤکد فی الفقرة الأولى تعود علی ؟

-	ب	الحقائق	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الغرض من ذكر مدينة نيويورك فی الفقرة الثانية للإفادة بأن (يوثانت) :

-	ب	كان يمارس عمله فی أمريكا	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تقوم كلمة تدني فی الفقرة 2 بالنسبة لضحالته ؟

-	ب	توضیح	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

المقصود بالمعلومات النظرية في الفقرة 4 ؟

-	ب	اهمال اجمع بين العلم والتطبيق فی الجامعات	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

كلمة التبرم فی الفقرة 2 تعنی ؟

-	ب	عدم الرضا	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

شخص سياسي ومشهور يعمل فی نيويورك
نيويورك تعنی ؟

-	ب	مقر العمل	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

من الفقرة (5) تخرج بانطباع يدل علی ان الكاتب ؟

-	ب	شعر أنه كان قاسياً علی أمرته	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



يمكن أن تصف الكاتب من الموضوع في عموم النص بأنه ؟

-	ب	حماسى يتضمن التسليم بما يقوله	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

أفضل عنوان للنص ؟

-	ب	دور العمل والمثابرة في صناعة الحضارة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحوسب



البصمة

البنان هو نهاية الأصابع وقد قال الله تعالى: "أيحسب الإنسان ألن نجمع عظامه . بلى قادرين على أن ننسوي بناته " وقد توصل العلم الى سر البصمة حيث تكون من خطوط بارزة في بشرة الجلد جاورها منخفضات وتعلو الخطوط البارزة فتحات المسام العرقية تمادي هذه الخطوط وتتلوى وتتفرع عنها فروع لتأخذ في النهاية وفي كل شخص شكلاً مميزاً وقد ثبت انه لا يمكن للبصمة ان تتطابق او تتماثل في شخصين في العالم حتى في التوائم المتماثلة التي اصلها من بوبيضة واحدة ويتم تكوين البنان في الجنين في الشهر الرابع وتظل البصمة ثابتة ومميزة له طيلة حياته ويمكن ان تقارب بصمتان في الشكل تقاربا ملحوظاً ولكنهما لا تتطابقان ابداً

ولذلك فإن البصمة تعد دليلاً قاطعاً ومميزة لشخصية الإنسان ومعمولاً به في كل بلاد العالم ويعتمد عليها في علوم الأدلة الجنائية وخاصة في القضايا التحقيقية الجنائية لكشف المجرمين واللصوص والتشخيص وقد يكون هذا هو السر الذي يخص الله تبارك وتعالى من أجله البنان وفي ذلك يقول العلماء لقد ذكر الله البنان ليلفتنا إلى عظيم قدرته

2- بصمة الرائحة

وقد استغلت هذه الصفة المميزة او البصمة في تتبع اثار شخص معين وذلك باستغلال بعض أنواع الكلاب التي تستطيع بعد شم ملابس انسان معين ان تخرجه من الآلاف البشر بصمة الصوت

يحدث الصوت نتيجة اهتزاز الاوتار الصوتية في الحنجرة بفعل هواء الزفير بمساعدة الحضلات المجاورة التي تحيط بها غضاريف صغيرة تشتهر جمعها مع الشفاه واللسان والحنجرة لخروج صوتية تميز الانسان عن غيره ببصمة صوته المميزة وقد استغل البحث الجنائي بصمة الصوت في تحقيق شخصية الانسان المعين حيث يمكنهم تحديد المتصدّى بالذات حتى لو نطق بكلمة واحدة ويتم ذلك بتحويل زين صوته الى ذبذبات مرئية بواسطة جهاز تحليل الصوت الاسبكترومتر و تستخدمنا الان البنوك في أوروبا حيث يخصص لبعض العملاء خزائن هذه الخزائن لا تفتح الا ببصمة الصوت الخاصة بالعميل

4- بصمة الشفاه كما اودع الله بالشفاه سر الجمال اودع فيها كذلك بصمة صاحبها ونقصد بالبصمة هنا تلك العضلات القرمزية التي كثيرة ما تخفي بها الشعراً وقد ثبت ان بصمة الشفاه صفة مميزة لدرجة انه لا يتفق فيها اثنان في الحالم وتؤخذ بصمة الشفاه بواسطة جهازه حبر غير مرئي حيث يضغط الجهاز على شفاه الشخص بعد ان يضع عليها ورقة من النوع الحساس فتطبع عليه بصمة الشفاه وقد بلغت الدقة في هذا الخصوص الى إمكانية اخذ بصمة الشفاه حتى من عقب السجارة

5- بصمة الاذن يولد الانسان وينمو وكل ما فيه الا بصمة اذنه فهي البصمة الوحيدة التي لا تتغير منذ ولادته حتى مماته وتهتم بها بعض الدول

6- بصمة العين للعين بصمة توصلت اليها احدى الشركات الامريكية لصناعة الأجهزة الطبية والشركة تؤكد انه لا يوجد عينان متشابهان في كل شيء حيث يتم اخذ بصمة العين عن طريق النظر في عدسة الجهاز الذي يقوم بدوره بالتقاط صورة لشبكة العين وعند الاشتباه في أي شخص يتم الضغط على زر معين بالجهاز فتتم مقارنة صورته بالصورة المخزنة في ذاكرة الجهاز ولا يزيد وقت هذه العملية على ثانية ونصف

تجمیع المحوسب

علاقة الفقرة (1) بالفقرة (2) ؟

-	ب	تمثيل	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



يمکن أخذ بصمة العین من خلال ؟

-	<input type="radio"/> ب	الشبكية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

حسب الفقرة (2) كيف تؤخذ بصمة الشفتين ؟

-	<input type="radio"/> ب	تؤخذ من أي شيء يلامس الشفاه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

توصل العلماء الى اعجاز البصمة من الفترة من ؟

-	<input type="radio"/> ب	1900 – 1850	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

من الفقرة (2) نستنتج أن :

-	<input type="radio"/> ب	تؤخذ من أي شيء يلامس الشفاه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الوفيات

اثببت دراسة ان عدد الوفيات في تزايد في ظل زيادة الاجور والاستهلاك.

العلاقة بين الدول التي تزيد فيها التفاوت في توزيع الدخل وبين زيادة نسبة الوفيات فيها ؟

-	<input type="radio"/> ب	طردية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



الملح الصخري

- 1- استخدمنا البشرية منذ فجر التاريخ معادن كثيرة مثل الذهب والأحجار الكريمة في أغراض شتى إلا أنها لم تعرف من بين معادن الأرض معدناً أثر فيها بصورة مباشرة منذ فجر حياتها كما أثر فيها الملح الصخري ورغم اكتشاف ما يقارب الفي معدن تتفاوت فيما بينهما النفع والجذبوى فإن الملح الصخري ظل على حاله من النفع الكبير والأهمية القصوى في حياة الناس
- 2- يتكون الملح الصخري من كلوريد الصوديوم أما الكلور فإنه يدخل في تركيب الحمض الهيدروكلوريك الذي تفرزه المعدة على الطعام فتحوله من مواد معقدة التركيب إلى مواد بسيطة فيستطيع الجسم امتصاصها والاستفادة منها وهذا ما يعرف بعملية الهضم أما الصوديوم فإنه يلعب دوراً رئيسياً في نقل إشارات أعصاب الحواس إلى المخ ومن الجدير بالذكر أن جسم الإنسان البالغ يحتوي مائة غرام تقربها من الملح وي فقد ربعها يومياً عن طريق البول والعرق الامر الذي يتطلب تعويض هذا النقص باستمرار لا تعرض لامراض قد تؤدي إلى الوفاة
- 3- ومن نعم الله أن الملح الصخري ليس من الثروات المعدنية النادرة بل هو من الثروات المعدنية المتوفرة التي لا يسرى عليها عامل النضوب مهما زادت كمية الاستهلاك فالملح الصخري يدخل ضمن إطار يعرف بالمعادن المتتجدة لانه يمكن الحصول عليه بصورة دائمة من مياه البحار والمحيطات فالملح الصخري يشكل أكثر من 75% من مجموع الأملاح المذابة فيها وللحصول على الأملاح من مياه البحار فالابد من وجود بيئة بحرية مناسبة لترسيب الأملاح ومن هذه البيانات الأدوات الملحة وهي أجواض مجاورة لساحل البحر ومن البيانات المناسبة أيضاً البحيرات الشاطئية اذن إقامة فيها ملاحم بحرية صناعية

يفهم من الفقرة (1) أن الذهب والملح الصخري؟

-	<input type="radio"/> ب	عرفتها البشرية منذ القدم	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

ما أهمية الملح الصخري؟

-	<input type="radio"/> ب	ضروري لجسم الإنسان	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

ما مكونات الملح الصخري

-	<input type="radio"/> ب	مادتين	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج من الفقرة (3) أن الملح الصخري؟

-	<input type="radio"/> ب	لا يتعرض للنضوب	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



نستنتج من الفقرة (2) أن الجسم يفقد كمية من الملح يومياً بنسبة ؟

-	ب	%25	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

عدد المعادن التي اكتشفت في قديم الزمان ؟

-	ب	1900	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يفقد الجسم الملح الصخري عن طريق ؟

-	ب	الجلد	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ما الحمض المسؤول عن تحويل الطعام من مواد معقدة إلى بسيطة ؟

-	ب	حمض الهيدروكلوريك	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

نستنتج من الفقرة (3) أن الأملاح الذئبة الأخرى تعدد ؟

-	ب	غير صخرية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

وظيفة حمض الهيدروكلوريك (الكوريك) ؟

-	ب	تحليل الطعام	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحوسب

ذكر في الفقرة (3) الملح الذي يستخرج من الماء ؟

-	ب	صخري	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



يذكر النص أن الملح كيميائياً يسمى؟

-	ب	كلوريد الصوديوم	أ
-	د	-	ج

الحل: أ

السلوك الإنساني (القلق و التوتر)

يتسم السلوك الإنساني في زمننا الحاضر بالقلق و التوتر الشديدين ، بل إن علماء الصحة النفسية يقولون أن القاسم المشترك بين الشعوب هو ارتفاع نسبة و تيرة القلق ، و الإقبال المتزايد على استهلاك المهدئات نتيجة لضغوط العمل ، و يتأثر السلوك الوظيفي على وجه الخصوص بارتفاع هذه النسب ، الأمر الذي يؤدي إلى مزيد من الصراعات و المواجهات و بالتالي المزيد من التوتر و تدني الرضا الوظيفي و ضعف العلاقات الإنسانية الإيجابية بين العاملين في المؤسسات العصرية .

وفقاً للنص أي مما يلي ليس صحيحاً؟

-	ب	المهدئات تفضي إلى تقوية العلاقات الإنسانية	أ
-	د	-	ج

الحل: أ

سبب ضعف العلاقات الأسرية

-	ب	زيادة الضغوط عليهم	أ
-	د	-	ج

الحل: أ

عبارة الرضا الوظيفي تعني؟

-	ب	بتأكيدها	أ
-	د	-	ج

الحل: أ

المهدئات تفضي إلى؟

-	ب	ضعف العلاقة الإنسانية	أ
-	د	-	ج

الحل: أ



العالم الافتراضي

1- العالم الافتراضي أصبح موجود في حياتنا وهناك أناس كثير يستخدمونه

2- فيما يشبه ذلك محاكاة الطيران ان شركات الطيران تستخدمنا للتدريب وان المتدربي يشعر كأنه واقعي حيث يرتدي سماعة ويظهر على الشاشة أمامه العالم من حوله وكأنه يطير فعلياً ويسبط ويقطع وإذا كان في موقف خطر يشعر به كأنه حقيقة، ونفس الشيء مع الطائرات الحربية باختلاف ان الاخر تطلق صواريخ وأشخاصها يتدربون على الدفاع.

3- الشخص الذي يجرب المحاكاة يرتدي نظارة يظهر على زجاجها (شاشة) تنزل له الصورة كأنه في الواقع ولو افترضنا انه في غاية إذا لف راسه يمرين بري الغابات والأشجار وتحاكي النظارة التصوير بسرعة حركة الشخص لكي تخيل انه واقعي ونفس الشيء عندما يدخل قصر ويدخل عرفة فيشعر كأنها يريد أن يستلقي على الاربكة.

4- لقد صمم العالم الافتراضي لكي يعيش الانسان في أي واقع يريد الانسان ويندمج مع هذا العالم وينسجم معه وينختمس فيه وهناك 3 عوامل لانغماس

5- يجب على الانسان أن يتعامل مع العالم الافتراضي بحذر لأن بعض الناس والاطفال قد يستخدمونه أو يلجؤوا إليه للهرب من الواقع ومشكلات حياتهم وهذا يسبب ضرر للإنسان.

يفهم من الفقرة (1) أن العالم الافتراضي

-	ب	تصوير للواقع	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يفهم من الفقرة (5) أن أكثر الناس عرضة للخطر هم ؟

-	ب	الاطفال	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الفقرة (2) للفقرة (1) هي ؟

-	ب	تمثيل لها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحوسوب

عدد العوامل المؤثرة لانغماس في ؟

-	ب	3 عوامل	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



إن النظارة التي يرتديها الشخص في المحاكاة تحمل علي ؟

-	<input type="radio"/> ب	تنقل الذذبذبات من الحاسب	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

عندما يتصور أنه في (العالم الافتراضي) بانتابه الشعور بـ ؟

-	<input type="radio"/> ب	الاسترخاء	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

ما معنى النقلة النوعية ؟

-	<input type="radio"/> ب	تطور (تطور جذري)	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

شعورنا تجاه المحاكاة ؟

-	<input type="radio"/> ب	أنها حقيقة وعدم تخيلها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب



التجميمية

- 1- التشفيير أو الترميز (علم الأسرار)، لم يكن علم إلا مؤخراً، فهو علم يبحث عن تشفيير معطيات حساسة وتحليلها. يمكن القول أنه فن قديم وعلم جديد ، ففن ، لأن يوليوس قيصر قد استخدمه قديماً ، أما علم ، فلأنه ارتبط ببعض العلوم الأخرى التي ظهر بعضها في 1970 وما بعدها كالجبر ، نظرية الأعداد ، نظرية التعقيد ، ونظرية المعلومات .
- 2- ينقسم علم التجميمية إلى قسمين : - التشفيير . - كسر التشفيير. فواعض التجميمية يكون هدفه الأساسي هو : ضمان سرية المعلومات المنقولة ، وعدم تعرضها للمحتدى. أما محل التجميمية فإن هدفه مضاد تماماً وهو كسر التجميمية ومعرفة محتوى المعلومات المنقولة أو تحريفها بشكل يؤدي إلى قبولها على أنها المعلومات الصحيحة.
- 3- وبناء على ذلك فإننا نستطيع تعريف التجميمية على أنها تحويل نص واضح مقروء إلى نص غير مفهوم باستخدام أحدى طرق التجميمية والتي قد تكون غير سرية ولكنها تستخدم مفتاحاً سرياً يمكن من يمتلكه من أن يعيد النص المُحَمِّمَ إلى النص الواضح. أما كسر التجميمية فهي العملية العكسية للتجميمية، أي محاولة معرفة المفتاح السري من النص المُحَمِّمَ ومن ثم الحصول على النص الواضح. يتضح لنا أن علم التجميمية قائم على العناصر التالية : مرسال ، مستقبل ، رسالة ، النص الواضح ، النص المُحَمِّمَ ، مفتاح التجميمية . الآن نقدم تعريف رياضي لنظام التجميمية.
- 4- علم التجميمية أو علم التشفيير هو علم وممارسة إخفاء البيانات ، أي بوسائل تحويل البيانات (مثل الكتابة) من شكلها الطبيعي المفهوم لأي شخص إلى شكل غير مفهوم بحيث يتعدد على من لا يملك معرفة سرية محددة معرفة فحواها . يحظى هذا العلم اليوم بمكانة مرموقة بين العلوم ، إذ تنوع تطبيقاته العملية لتشمل مجالات متعددة نذكر منها: المجالات الدبلوماسية والعسكرية، والأمنية، والتجارية، والاقتصادية، والإعلامية، والمصرفية والمعلوماتية. في شكلها المعاصر، التجميمية علم من أفرع الرياضيات وعلوم الحوسبة .
- 5- استعمل العرب هذا المصطلح كناء عن عملية تحويل نص واضح إلى نص غير مفهوم باستعمال طريقة محددة ، يستطيع من يفهمها أن يعود ويفهم النص . غير أن في الوقت الحالي كثرة استعمال مصطلح التشفيير.
- 6- استخدم التشفيير منذ أقدم العصور في المراسلات الحريرية بين وكذلك في الدبلوماسية والتجسس في شكليهما المبتكرين. يعتبر العلماء المسلمين والعرب أول من اكتشف طرق استخراج المُحَمِّمَ وكتبها وتدوينها . تقدمهم في علم الرياضيات أعطاهما أدوات المساعدة الأزمة لتقديم علم التجميمية ، من أشهرهم يعقوب بن إسحاق الكندي صاحب كتاب علم استخراج المُحَمِّمَ وابن وحشية النبطي صاحب كتاب شوق المستهام في معرفة رموز الأقلام ، المؤلف الذي كشف اللثام عن رموز الهيروغليفية قبل عشرة قرون من كشف شامبليون لها. وكذلك اشتهر ابن دريهم الذي كان لا يشق له غبار في فك التشفيير فكان تعطى له الرسالة معممة فما هي إلا أن يراها حتى يحولها في الحالين إلى العربية ويقرئها وله قصيدة طويلة يشرح فيها مختلف الطرق في تجميم النصوص وكان يحسن قراءة الهيروغليفية. من أمثلة استخدام التجميمية قديماً هو ما ينسب إلى يوليوس قيصر من استعمال ما صار يعرف الآن بخوارزمية روت 13 لترجمة الرسائل المكتوبة باللاتينية التي يتداولها مع قواه العسكرية ، وهو أسلوب تجميمية يُستبدل فيه كل حرف بالحرف الذي يليه بثلاثة عشر موقعًا في ترتيب الأبجدية اللاتينية ، مع افتراض أن آخر حرف في الأبجدية يسبق الأول في حلقة متصلة.

محل الشفرة هدفه:

-	ب	كسر الشفرة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحوسن

زادت الحاجة لأساليب التجميمية مع تطور وتقديم الزمن الحديث بسبب :

-	ب	تضاؤل استخدام البريد والطرق اليدوية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



أسلوب الكاتب في القطعة:

-	ب	يسرد بحيادية للطرفين	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

كلمة المفتاح السري في القطعة تدل على:

-	ب	أنه لا يعطي الحق لفتح الرسالة إلا المخول لذلك العمل	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

من أقسام التشفيرات (غير سري ويحتوي على مفتاح عامض) ما القسم الآخر:

-	ب	سري مفتاحه واضح	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

المتنصت على الشفرة يجعلها تسير في الاتجاه الصحيح:

-	ب	لتضليل المرسل له الرسالة	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

يكون محلل الشفرة معتمدا على :

-	ب	اطمئنان المعجمي إليه لأمان المعلومات وسريتها	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

تحدث الفقرة (6) عن استخدام علم التشفير في الأغراض ؟

-	ب	الحربية	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

علاقة الفقرة (4) بالفقرة (1) ؟

-	ب	تحمل نفس المضمون	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			



الطرف الثالث الذي يتعدى على الشفرة هدفه ؟

-	ب	كسر الشفرة متحمدا	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

عنوان القطعة ؟

-	ب	طرق التعميم والطرق المضادة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحوسوب



طائر القبرة

قالت القبرة للرجل بعد أن صادها : ماذا تزيد أن تصنع بي ؟ فقال : أذبحك و آكلك . قالت له : و الله ، إني لا أسمن و لا أغني من جوع فاتركني و أنا أنسنك ثلاث نصائح ، هي خير لك منأكلتي ، أقول لك الأولى و أنا على يدك ، و أنسنك الثانية إذا هبطة على الشجرة ، أما الثالثة فحين أحلق في الجو . فكر الصياد فيما قالته القبرة ، ثم قال : موافق ، هاتي ما عندك . فقالت و هي على يده : لا تأسفن على ما فات . فتركها تطير . و لما حطت على الشجرة قالت : لا تصدق المستحيل ، ثم تابعت كلامها هازئة : أيها الصياد ، لو ذبحتني لوجدت في حوصلتي جوهرة ، وزنها مئة غرام . فلما سمع كلامها ، عض على شفتيه ، و ندم على إطلاق سراحها ، و لكنه قال متحسراً : هاتي الثالثة . نظرت إليه القبرة ، و قد أحست بما يعانيه من حسرة و ألم ، و قالت : و ما ينفعك بالثالثة ، و لم تُفَدِّ من النصيحتين ؟ فقال لها : و كيف ذلك ؟ قالت : ألم أفل لك " لا تأسفن على ما فات" ؟ و قد أسفت على إطلاقي ، و قلت لك "لا تصدق المستحيل" و قد صدقت أن في حوصلتي جوهرة وزنها مئة غرام . و الله لو وزنت عظامي و لحمي و ريشي ، لم يبلغ كل ذلك مئة غرام ، فكيف صدقت المثل الثالث ؟ و هنا أطلقتك القبرة جنديها للريح ، و طارت تاركة الرجل في ندم و حسرة .

ما قاله القبرة " لا تصدقن ما يكون أن يكون " يمكن ان يصنف ضمن ؟

-	ب	الحكم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

أصف الصياد بأنه ؟

-	ب	ساذج	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

جملة " عض على شفتيه " تدل على ؟

-	ب	الندم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

أي العبارات التالية غير صحيحة ؟

-	ب	أظهر الصياد عدم مبالاته بهروب الطائر	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



عمل الأطفال

1- ترك ظاهرة تشغيل الأطفال آثاراً سلبية تتعكس على المجتمع بشكل عام وعلى الأطفال بشكل خاص ، ولقد أخذ هذا الاستغلال أشكالاً عديدة أهمها تشغيل الأطفال وتسخيرهم في أعمال غير مؤهليين جسدياً ونفسياً للقيام بها، علماً أن العديد من الاتفاقيات الدولية قد جرمت بدورها الاستغلال الاقتصادي للأطفال ومنها (تعرف الدول الأطراف بحق الطفل في حمايته من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يُرجح أن يكون مضرًا أو أن يمثل إعاقة لابتعاث الطفل أو أن يكون ضاراً بصحة الطفل أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي).

2- كانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد أصدرت في عام 1989 اتفاقية حقوق الطفل التي عرّفت الطفل بأنه : كل إنسان لم يتجاوز الثمانية عشرة من عمره ، وأكّدت على ضرورة السعي لحماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي ، ومن أداء أي عمل يرجح أن يكون خطراً أو يمثل إعاقة لابتعاثه أو ضرراً بصحته أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي ، وأوجبت على الدول الأطراف فيها اتخاذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربوية التي تكفل هذه الحماية ، وبشكل خاص وضع حد أدنى لسن الالتحاق بالعمل ونظام ملائم لساعات العمل وظروفه وفرض عقوبات مناسبة لضمان فعالية تطبيق هذه النصوص ، وقد صادقت الأردن على هذه الاتفاقية في آيار من عام 1991 إضافة إلى معظم الدول العربية والعديد من دول العالم.

3- كانت الجمعية العامة قد أقرت في نفس العام الإعلان العالمي لحقوق الطفل الذي كان قد تم تأسيسه في عام 1957 حيث نص الإعلان على " وجوب كفالة وقاية الطفل من ضروب الإهمال والقصوة والاستغلال ، وأن لا يتعرض للإتجار به بأي وسيلة من الوسائل ، وأن لا يتم استخدامه قبل بلوغ سن مناسب ، وإن لا يسمح له بتولي حرفه أو عمل يضر بصحته أو يعرقل تعليمه أو يضر بنموه البدني أو العقلي أو الأخلاقي . ويتضمن موضوع عمل الأطفال في الموثائق والمعايير الدولية التفاصيل المبينة تاليًا أدناه وخاصة اتفاقيات العمل الدولية المتعلقة بالحد الأدنى لسن العمل وأسوانًا أشكال عمل الأطفال واتفاقية حقوق الطفل وإعلان المبادئ والحقوق

الأساسية في العمل بالإضافة إلى اتفاقيات العمل العربية الصادرة عن منظمة العمل العربية .

4- يوجد أربعة جوانب أساسية يتأثر بها الطفل الذي يستغل اقتصادياً بالعمل الذي يقوم به وهي:

- التطور والنمو الجسدي : تتأثر صحة الطفل من ناحية التناسق العضوي والقدرة ، والبصر والسمع وذلك نتيجة الجروح والخدمات الجسدية ، الورق من أماكن مرتفعة ، الخنق من الغازات السامة ، صعوبة التنفس ، نزف وما إلى آخره من التأثيرات .

- التطور المعرفي : يتتأثر التطور المعرفي للطفل الذي يترك المدرسة ويتوجه للعمل ، فقدراته وتطوره العلمي يتتأثر ويؤدي إلى انخفاض بقدراته على القراءة ، الكتابة ، الحساب ، إضافة إلى أن إبداعه يقل .

- التطور العاطفي : يتتأثر التطور العاطفي عند الطفل العامل في فقد احترامه لذاته وارتباطه الأسري وتقبله لآخرين ، وذلك جراء بعده عن الأسرة ونومه في مكان العمل وتعرضه للعنف من قبل صاحب العمل أو من قبل زملائه .

- التطور الاجتماعي والأخلاقي : يتتأثر التطور الاجتماعي والأخلاقي للطفل الذي يعمل بما في ذلك الشعور بالانتماء للجامعة والقدرة على التعاون مع الآخرين ، القدرة على التمييز بين الصح والخطأ ، كتمان ما يحصل له وأن يصبح الطفل كالعبد لدى صاحب العمل .

5- لقد تم منذ عدة سنوات إطلاق مبادرة عالمية للدفاع عن حقوق الطفل وبطلها هو طائر الدودو ، هذه المبادرة تهدف لنشر الاتفاقيات الدولية لحقوق الطفل في كافة أنحاء العالم وبغض النظر عن العرق ، الجنس ، الدين ، المستوى الاجتماعي أو التوجه السياسي . ويشكل موقع " سايبيردودو ، المدافع عن الحياة " أداة تواصل عالمية تجمع حولها كافة المهتمين بالدفاع عن الحياة وحماية البيئة بالتعاون مع المنظمات الدولية المعتمدة كالمفهومية السامية لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة والانتربول الدولي .

المنظمات الإقليمية هي التي تعمل:

ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
الحل : أ				ـ

دول متاجرة

ـ

ـ

ـ

ـ



أطفال الشوارع وهم ليسوا أطفال شوارع ، من استنتاجك ما الفئة الأخرى للعبارة السابقة:

-	<input type="radio"/> ب	الذين ليس لهم أهل ولا مأوى	١
-	<input type="radio"/> د	-	٢

الحل : أ

عمل الأطفال في وجهه نظر الكاتب:

-	<input type="radio"/> ب	أغلبهم سيء وبعضهم حسن	١
-	<input type="radio"/> د	-	٢

الحل : أ

ما سبب استخدام الكاتب لفظ كلمة طفل:

-	<input type="radio"/> ب	في اللغة العربية كلمة طفل تطلق على الذكر والأنثى	١
-	<input type="radio"/> د	-	٢

الحل : أ

معنى كلمة تباين:

-	<input type="radio"/> ب	اختلاف	١
-	<input type="radio"/> د	-	٢

الحل : أ

الذي يهتم بعمالة الأطفال:

-	<input type="radio"/> ب	جميع منظمات العالم	١
-	<input type="radio"/> د	-	٢

الحل : أ

الأهالي يتربكون بأبنائهم للعمل لماذا:

-	<input type="radio"/> ب	لأنها أصبحت عادة كما لو أنهم توارثوها	١
-	<input type="radio"/> د	-	٢

الحل : أ

تجميع الموسوب

(عمل الأطفال زاد الطين بلة) ماذا يقصد بها:

-	<input type="radio"/> ب	وجود السلع الاستهلاكية في متناول الأطفال	١
-	<input type="radio"/> د	-	٢

الحل : أ



إحصاءات عمالة الأطفال غير دقيقة لأن بعض الدول لا تعير هذه القضية اهتماماً
إحصائيات عمل الأطفال:

-	ب	تفتقرب إلى الواقعية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسوب



الهيبرتكست

الهيبرتكست هو التعبير الوصفي لأحدث أشكال الكتابة الإلكترونية وهو يشكل نصاً إلكترونياً يرتبط بنصوص أخرى عن طريق روابط داخل النص، والكلمة "hypertext" يمكن ترجمتها حرفياً (النص الفائق)، وهي ترجمة غير معتبرة عن صفات الهيبرتكست، ومن ثم آثرنا كتابتها بالحروف العربية كما تنطق في لغتها الأصلية، وينثير الانتشار الواسع للكلمة الإلكترونية والشاشة على حساب الكلمة المطبوعة والورق قضية النص الإلكتروني، وإمكان احتفاء النص المطبوع باعتباره مرحلة من مراحل تكنولوجيا لا يمكن لها الخلود، مثلما كانا نتصور فهل يمكن أن ينقرض الكتاب المطبوع؟

لنبأ قصة الكتابة من البداية حتى نستطيع فهم قضيتنا، فقد كانت اللغة (الشفهية) أولى وسائل الاتصال الفعالة بين البشر، واختصرت بامكاناتها الداخلية الهائلة زمن التعبير وأمدته بدقة لم تكن ممكناً من دونها، في هذه اللغة ولدت المعرفة الإنسانية كلها: الأساطير، والعلم، والدين، والفلسفة، إلا أن الكلام المنطوق المولود في الصوت والحادث في الزمن لا يمكن أن يحفظ لنا خبراً كما هي، كما أنه لم يكن قادراً على الانتقال الحر في الزمان والمكان، ومن ثم جاءت الكتابة والطباعة، والحواسوب (الكتاب الإلكترونية) كتكنولوجيا اخترعها الإنسان في محاولة لتخزين الكلمة وضمان سهولة نقلها في المكان والاحتفاظ بها ومن ثم استعادتها في أي وقت على أن هذه التقنيات التي تعامل مع المعرفة العقلية تعييراً وتزييناً، وتنظيمها، وتدالياً. فارست ولا تزال تمارس تأثيراً جذرياً على العقل نفسه، فعلى سبيل المثال ومنذ الستينيات من القرن العشرين درس كثير من الباحثين تأثير الكتابة النسخية والطباعة على عقل الإنسان وдинامياته النفسية، ومن ثم تأثير ذلك على تصوره لذاته وعلاقته بالكون والآخرين وبالتالي على تصوره العقدي.

إن علاقتنا مع الكتابة على الأوراق علاقة حميمة، فنحن الذين نخلق الكلمات المكتوبة، بل إن عملية تعليم الكتابة ذاتها هي في الحقيقة تدريب العقل لتوظيف عضلات الذراع لتحكم في تصوير الحروف والكلمات لنشكل منها مادة المعرفة، وبرى والتر أونج في كتابه (الشفاهية والكتابة) أن هذه العملية البسيطة في ظاهرها غيرت الوعي الإنساني كما لم يغيره أي اختراع آخر، فقد حولت الكلمة المنطوقة - المسموعة والحادية في الزمان إلى كلمة مرئية محصورة في المكان، أي أنها حولت المعرفة العقلية إلى شكل مادي هو الكلمات المكتوبة، ليس هذا فقط بل إن الكلمة المكتوبة غير قابلة للدحض أو المسائلة، يقول أونج: (... وليس ثمة طريقة لدحض النص حتى بعد التنفيذ الكامل للكتاب، يظل النص يقول ما قاله من قبل تماماً وهذا هو أحد أسباب شيوع عبارة "الكتاب يقول" بمعنى أن القول صحيح، وهو أيضاً أحد الأسباب التي من أجلها أحرقت الكتب).

وعلى النقيض من الكلمة المكتوبة، فإن الكلمة الإلكترونية ليس لها وجود مادي، مما يظهر على الشاشة هو التعبير الافتراضي لاستدعاء المناظر الرقمي digital للحرف، فالكاتب إلى الكمبيوتر، والقارئ من الشاشة يدرك أنه ليس أمام كلمات مادية حقيقة مثل النص المكتوب أو المطبوع بل أنه أمام حزم إلكترونية تندفع من أنبوب الكاثود القابع خلف الشاشة لكي تُشكل على سطحها خيالات تشبه الكلمات، وما إن يفصل التيار الكهربائي عن الجهاز حتى تخفي الكلمات ولا يمكن استعادتها وحتى لو أراد تخزينها، فإن ذلك يتم بشكل رقمي أيضاً، سواءً على الأقراص الممعنطة أو الضوئية، فهذه الوسائل لا تخزن كلمات وإنما تخزن المناظر الرقمية لها، والنتيجة النهائية أن الكلمة الإلكترونية فاقدة عنصر الثبات والاستقرار الذي كان للكتابة النسخية والطباعة، وبالتالي فإن المعرفة المستفادة منها متطرأة وفاقدة لعنصر اليقين، كما أن مواصفاتها هذه تجعلها غريبة ومغتربة عنا نحن الذين نسألنا في ثقافة الورق والكلمات المكتوبة.

إن الاغتراب عن النص الإلكتروني هو الصفة الأساسية الآن لنا ككتاب وقراء الأجيال الحالية الذين تشكل وعيهم ووجودهم قبل ظهور الكتابة الإلكترونية، ويبدو هذا واضحاً فيما نقرأه بصفة مستمرة عن استمرار الكتاب المطبوع كوسيلة أولى للمعرفة، وبالتالي استمرار مواصفات العقلية الكتابية اليقينية كما وصفها أونج. فهل هذا التصور جائز على الأجيال القادمة؟ إن تاريخ تكنولوجيا المعرفة كفيل بالإجابة عن هذا السؤال، فعلى سبيل المثال، في بدايات الكتابة الأبجدية، وفي القرن الخامس قبل الميلاد كان سocrates يقيم محاوراته شفاهياً، ويدرك لنا أفلاطون على لسانه في رسالته السابعة إلى فيدرروس اعتراضه على الكتابة تلك التي تدعى أنها تؤسس خارج العقل ما ينبغي أن يؤسس داخله كما أنها تأتي بنتائج عكسية على الذاكرة فتجعل الإنسان كثير النسيان، وقد ساق أفلاطون اعتراضه على الكتابة كتابةً.



يخزن الحاسوب بالنسبة للكتاب الإلكتروني ؟

-	<input type="radio"/> ب	المناظر الرقمية لها فقط	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

لا يمكن التغيير في الكتاب المطبوع ؟

-	<input type="radio"/> ب	لأنه مرتبط مع بعضه البعض	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تأثير الكتاب الإلكتروني على الذاكرة ؟

-	<input type="radio"/> ب	يشتتها ويضعف عملها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تأثير عملية الكتابة على الوعي البشري ؟

-	<input type="radio"/> ب	غيرته كما لم يغيره غيرها من الإختراعات	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الكتاب المطبوع :

-	<input type="radio"/> ب	سيبقى الأقرب للأجيال القادمة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

حاول الإنسان اختراع التكنولوجيا؟ (نفس المعنى)

-	<input type="radio"/> ب	لأن الكلام المنطوق فقد عنصر الثبات	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب

كم عدد مميزات الكتاب الإلكتروني ؟

-	<input type="radio"/> ب	4 مميزات	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



كان تفكير أونج ؟

-	<input type="radio"/> ب	كتابي	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يعرض الحاسب الكتاب الإلكتروني ؟

-	<input type="radio"/> ب	بالإضافة إلى مميزات أخرى	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الكتاب الإلكتروني حالما يطبع ؟

-	<input type="radio"/> ب	يفقد جميع مميزاته المرنة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يفهم من النص ان الشبكة العنكبوتية ؟

-	<input type="radio"/> ب	انشئت لخدمة النص الفائق	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يتضح ان عبارة (الكتب يقول) ؟

-	<input type="radio"/> ب	تحبني ان القول صحيح	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يوجد أنبوب خلف شاشة الحاسب يسمى ؟

-	<input type="radio"/> ب	الكاژود	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجميع الموسوب

التكنولوجيا الحديثة

-	<input type="radio"/> ب	غيرت العقل البشري تغييرا جذريا	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



الناسك و ابن عرس

قال دبشيليم الملك لبيديبا الفيلسوف : قد سمعت هذا المثل . فاضرب لي مثل الرجل العجلان في أمره من غير رؤية ولا نظر في العواقب . قال الفيلسوف : إنه من لم يكن في أمره مثبتاً لم يزل نادماً ويصير أمره إلى ما صار إليه الناسك من قتل ابن عرس وقد كان له ودوداً . قال الملك : وكيف ذلك ؟ قال الفيلسوف : زعموا أن ناسكاً من الناسك بأرض جرجان وكانت له امرأة جميلة ، فمكثاً زمناً لم يرزقا ولداً ثم حملت منه بعد الإياس ، فسررت المرأة وسرّ الناسك بذلك فحمد الله تعالى وسألته أن يكون الحمل ذكراً . وقال لزوجته : فإنني أرجو أن يكون غلاماً لنا فيه منافع ، وقرة عين ، اختار له أحسن الأسماء وأحضر له سائر المؤذبين . فقالت المرأة : ما يحملك أيها الرجل على أن تتكلم بما لا تدري أيكون ألم ؟ ومن فعل ذلك أصابه ما أصاب الناسك الذي أراق على رأسه السمن والعسل . قال لها : وكيف ذلك ؟ قالت : زعموا أن ناسكاً كان يجري عليه من بيت رجل تاجر في كل يوم رزق من السمن والعسل ، وكان يأكل من قوته حاجته ويرفع الباقى ويجعله في جرة . فيتعلقها في وتد في ناحية البيت حتى امتلأت . فيبينما الناسك ذات يوم متسلق على ظهره والعكار في يده والجرة معلقة على رأسه ، تفكك في غلام السمن والعسل ، فقال : سأبيع ما في هذه الجرة بدينار وأشتري به عشرة أعنز ، فيحبلن ويلدن في كل خمسة أشهر بطننا ، ولا تلبث قليلاً حتى تصير غنماً كثيرة إذا ولدت أولادها ، ثم حرر على هذا النحو بسنين فوجد ذلك أكثر من أربعين عنز ، فقال : أنا أشتري بها مئة من البقر ، وأشتري أرضاً وبذراً ، وأستأجر أckerة ، وأزرع على الثيران ، وأنتفع بالبيان الإناث ونتائجها فلا يأتي علي خمس سنين إلا وقد أصبت من الزرع مالاً كثيراً ، فأبني بيتكا فاخراً ، وأشتري إماء وعيادة ، وأتزوج امرأة صالحة جميلة ، فتحمل ثم تأتي بغلام سري نجيب ، فاختار له أحسن الأسماء ، فإذا ترعرع أدبه وأحسنت تأدبه وأشدد عليه في ذلك ، فإن يقبل مني وإلا ضربته بهذه العكاراة . وأشار إلى الجرة فكسرها ، فسأل ما كان فيها على وجهه . وإنما ضربت لك هذا المثل لكي لا تعجل بذكر مالاً ينبغي ذكره ، وما لا تدري أيسح ألم لا يصح . فاتعظ الناسك بما حكت زوجته . ثم إن المرأة ولدت غلاماً جميلاً ففرح به أبوه ، وبعد أيام حان لها أن تتطهر ، فقالت المرأة للناسك : اقعد عند ابنك حتى أذهب إلى الحمام فأغتصل وأعود . ثم إنها انطلقت إلى الحمام ، وخلفت زوجها والغلام ، فلم يلبث أن جاءه رسول الملك يستدعيه ولم يجد من يخلفه عند ابنه غير ابن عرس داجن عنده كان قد ربه صغيراً فهو عنده عديل ولده . فتركه الناسك عند الصبي وأغلق عليهمما البيت وذهب مع الرسول . فخرج من بعض أحجار البيت حية سوداء فدنت من الغلام فضرتها ابن عرس ثم وتب عليها فقتلها ثم قطعها وامتلاً فمه من دمها . ثم جاء الناسك وفتح الباب فالتقاه ابن عرس كالمبشر له بما صنع من قتل الحية ، فلما رأه ملوثاً بالدم وهو مذعور طار عقله وظن أنه قد خنق ولده ولم يتثبت في أمره ولم يتزوره فيه حتى يعلم حقيقة الحال ويحمل بغير ما ظن من ذلك ، ولكن عجل ابن عرس وضربه بعказاته كانت في يده على أم رأسه فمات . ودخل الناسك فرأى الغلام سليماً حياً وعنه أسود مقطعاً . فلما عرف القصة وتبين له سوء فعله في العجلة لطم على رأسه . وقال : ليتنى لم أزرق هذا الولد ولم أغدر هذا الغدر . ودخلت امرأته فوجده على تلك الحال . فقالت له : ما شأنك ؟ فأخبرها بالخبر من حسن فعل ابن عرس وسوء مكافأته له ، فقالت : هذه ثمرة العجلة فهذا مثل من لا يتثبت في أمره بل يفعل أغراضه بالسرعة .

تميز شخصية زوجة الناسك بـ ؟

-	ب	الحكمة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

المنهج الذي كان سيسلكه صاحب السمن مع ابنه ؟

-	ب	الشدة و العقاب عند العصيان	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



من الذي ينطبق عليه مثل (اتق شر من أحسنت إليه) ؟

-	ب	ابن عرس مع صاحبه	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

كان شعور الناسك بعدمها عرف الحقيقة ؟

-	ب	الندم والأسى على تعجله في الحكم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

طلب الملك من الفيلسوف أن يحكى له قصة عن ؟

-	ب	التروي في الأمور	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الفكرة التي لم ترد في أحداث القصة ؟

-	ب	سلوك الفلاسفة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

معنى قرة عين لوالديه ؟

-	ب	يسر النظر ويسعده ويريحه	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الحكمة من حكي القصة للملك ؟

-	ب	الإتعاظ وأخذ العبرة (أو الثاني وعدم العجلة بنتائج واحد)	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المஹوسب



التعليم عن بعد

ضغطة زر على على جهاز حاسبك تدخلك الى صفوف الدراسة في الجامعة الأمريكية او الجامعة البريطانية او في أي جامعة أخرى في أي دولة تختار التعلم عن بعد هو نظام تقوم به مؤسسة تعليمية يحمل على إيصال المادة التعليمية او التدريبية للمتعلم في أي مكان واي وقت عن طريق وسائل اتصال متعددة مثل الاقمار الصناعية (الراديو او التلفاز) او اشرطة الفيديو او الأشرطة الصوتية او الحاسوب او الانترنت او تقنيات الوسائل المتعددة او غير ذلك ولقد تعددت وتنوعت طرق هذا النوع من التعليم وكثرت مسمياته وينطوي تحته التعليم بالمراسلة التعليم المنزلي المفتوح وغير ذلك اخذت البدايات الأولى للتعلم عن بعد مكانها في المانيا عام 1856 حيث فكر الفرنسي شارل توسان الذي كان يعلم اللغة الفرنسية في برلين وجوسراف لانجينشدات احد اعضاء جمعية اللغات الحديثة في برلين في تأسيس لتعليم اللغات بالمراسلة هناك ثلاث طرق لعمل مراكز التعلم عن بعد احداها ان تقوم الجامعة الانظامية بفتح مكتب لها لتقديم خدمات التعلم عن بعد بالإضافة الى احتفاظها بالشكل التقليدي للدراسة الجامعية في مقرها الرئيس وذلك مثل جامعة بوسطن المعروفة ببرنامجه النظامي فقد اكملته عام 2000م بافتتاح مكتب التعلم عن بعد لتقديم برامج اكاديمية متعمدة للتعليم العالي من خلال تقنية الانترنت والاقراص المضغوطة نوع اخر يحمل على تقديم خدمات التعليم عن بعد من خلال جامعة عادة ما تسمى بالجامعة المفتوحة تتواصل مع الطلبة عن طريق المراسلات والاقمار الصناعية والانترنت وتحتاج مكاتب لها في دول المتعلمين عن بعد وقد افتتحت جامعات مفتوحة في العديد من دول العالم مثل جامعة فونيكس التي تعد من اكبر الجامعات في أمريكا وافضل جامعة معروفة ومتخصصة في التعلم عن بعد وتأسست مبدئيا لتنبيح فرصة اكمال التعليم للبالغين العاملين الذين تمنعهم ظروفهم من مواصلة الدراسة لذلك تشترط لقبو الطلبة الا تقل اعمارهم عن 23 عاما وان يكونوا موظفين ولها اكثر من 239 مبني تعليميا ومراكزا حول العالم وطرق التعليم فيها عبارة عن خليط من التعلم عن بعد والتعلم في النظامي والتعلم الالكتروني جامعة بلا اسوار هو شعار النوع الثالث من هذه الانظمة وتكون فيها الجامعة الكترونية 100% تقدم خدماتها عن طريق الانترنت وبطريق

الالكترونية والبريد الإلكتروني مثل جامعة جونز الدولية وهي الجامعة الأولى المعتمدة بشكل كامل على الانترنت

التعليم الجامعي والتعليم عن بعد علاقتها بما قبلها :

-	ب	محاكاة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

أي مما يلي لفظ مختلف ؟

-	ب	فن	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الجامعة المذكورة في الفقرة 4 (phoenix) تدل على ؟

-	ب	أفضل وأكبر الجامعات في أمريكا	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



محنی يحول

-	<input type="radio"/> ب	يعوق	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يفيد تعدد أسماء التعليم عن بعد ؟

-	<input type="radio"/> ب	التمثيل	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تكلم الفقرة الاولى عن التعليم عن بعد من حيث ؟

-	<input type="radio"/> ب	سهولة دراسته	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يستخدم التعليم عن بعد وسائل اتصال ؟

-	<input type="radio"/> ب	متعددة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الجامعة المذكورة في الفقرة (2) تجمع بين؟

-	<input type="radio"/> ب	النظامي والتعليم عن بعد	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تدل تطبيق جامعة أسوار بلا حدود على أن فكرة الجامعة ؟

-	<input type="radio"/> ب	محتمدة كلية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب

ماذا كان موقف الدول من الجامعات المفتوحة ؟

-	<input type="radio"/> ب	تلقتها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



الفئة الموجهة اليها التعليم عن بعد ؟

-	<input type="radio"/> ب	غير قادرة على الحضور النظامي	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تفيد الفقرة (3) ان الجامعة المفتوحة ؟

-	<input type="radio"/> ب	ليس لها مقر رئيسي	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

اساس التعليم عن بعد للأشخاص الذين لا يستطيعون؟

-	<input type="radio"/> ب	الحضور	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يفيد تعدد تنوع التعليم عن بعد؟

-	<input type="radio"/> ب	طرقه المختلفة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تحددت الفقرة (-) عن نشأت التعليم عن بعد؟

-	<input type="radio"/> ب	حددت مكانا وزمانا معينين	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

معنى شعار "جامعة بلا أسوار"؟

-	<input type="radio"/> ب	يدل على نوع معين من التعليم	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب

من الفقرة الأولى المؤسسة او الهيئة التي تقوم بنظام التعليم عن بعد هي ؟

-	<input type="radio"/> ب	تربية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



الشعر

الشّعر مادة معقدة جداً ، ولم تظهر الدراسات والأبحاث بنيته وتركيبه إلا مؤخراً . فهو يتكون من ألياف مركبة من البروتينات التي تسمى الكراتين "KERATINS" ، ويعتمد لون الشعر على صبغة تسمى الميلانين التي يتم إنتاجها في خلايا خاصة تسمى ميلانوسايتيس . ويبدأ الشعر بفقدان لونه حين يخدم نشاط الميلانوسايتيس عند التقدم في العمر أو فقدان خلايا الميلانوسايتيس الطبيعية نتيجة صدمة أو ضغط نفسي أو عصبي ، و يوجد كثير من الوثائق التي تؤكد أن بعض الأشخاص فقدوا لون شعرهم بين ليلة وضحاها .

كم سبب لفقدان الشعر للونه:

-	<input type="radio"/> ب	سببان	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

سبب فقد الشعر لصبغته :

-	<input type="radio"/> ب	الخلايا و الصحة النفسية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

ما العوامل المؤثرة في تركيب الشعر ولونه:

-	<input type="radio"/> ب	الخلايا و الصحة النفسية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

يتضح من النص ان الشعر مكون من :

-	<input type="radio"/> ب	ألياف مركبة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

يفهم من النص ان مادة الكيراتين في الشعر تتعلق بـ :

-	<input type="radio"/> ب	تركيبه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



يفهم من النص أن تركيب الشعر:

-	ب	دقيق جدا	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

كلمة الألياف المركبة و الكيرواتين دلالة على أنهم :

-	ب	مسمى واحد	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

تجميع المحسوب



التنفس

يعتقد الناس بأن احتياجاتهم للطعام والشراب أكثر وأهم احتياجاتهم؛ ولكنهم لا يعرفون بأن حاجاتهم إلى التنفس أكثر، فيمكن للإنسان أن يستغني عن الطعام والشراب أكثر من يومين خلاف الهواء؛ فالبالغ من أن الهواء أكثر ما يتواجد على سطح الأرض ويوجد بكثرة إلا أن أغلبية الناس يستنشقون أقل من ثلث الهواء في الرئة، وهم يتৎفسون بالطريقة غير الصحيحة، ولا يهتمون بمعرفة الطريقة الصحيحة للتنفس، فالطريقة الصحيحة للتنفس أن يدخل الهواء من الأنف عن طريق الاستنشاق ويدخله الرئة ويبقى فيها لمدة عشر ثوان ثم يخرجه عن طريق الفم لمدة خمس ثوان وهكذا تكون هي الطريقة الصحيحة للتنفس.

مراحل الطريقة الصحيحة للتنفس:

-	<input type="radio"/> ب	3	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

الناس لا يتৎفسون بالطريقة الصحيحة و ذلك بسبب:

-	<input type="radio"/> ب	جهلهم بالطريقة الصحيحة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

نسبة الهواء الذي يستخدمه الناس في التنفس:

-	<input type="radio"/> ب	%30	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

أي الاتي صحيح بالنسبة لطريقة التنفس الصحيحة وفقاً للنص:

-	<input type="radio"/> ب	يحتفظ بالهواء في الرئة مدة تساوي مثلي مدة التفريغ	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

ما أهمية التنفس بالطريقة الصحيحة:

-	<input type="radio"/> ب	تنقية الدم من العوالق	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



ما الشيء الذي تستطيع الاستخنان عنه مدة قصيرة ؟

-	ب	الهواء	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

التنفس الصحي يدخل الهواء من و خروجه من

-	ب	الأنف - الفم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحسوب



العادات الموروثة

- 1- خلال قرون عديدة اعتاد الناس على نقل عاداتهم بحرص كما انه يوجد عادات موروثة جيدة مثل الملابس واسيء أخرى وصفات مثل الصدق والكرم
- 2- وحينما اهل النفط علينا حمل معه عادات جديدة لم نعرفها سابقا اثرت على القيم السلوكية والعادات المتوارثة وادت الى ابعاد الناس عنها والتوجه الى السلوكيات والقيم الحديثة
- 3- اثرت هذه العادات الجديدة بشكل كبير على طريقة تفكيرنا وسلوكياتنا لتحل محل القيم السلوكية السائدة في المجتمع
- 4- وانه اذا غلت العادات الجديدة على عادات ابائنا واجدادنا فلابد ان نتصدى لها والأفضل ان نوازن بين عادات ابائنا واجدادنا والعادات الحديثة المتطرفة ولن يتم هذا التوازن الا بحوال الله ولو وجدنا ان العادات سوف تلغى القيم الإسلامية فيجب نبذها وبعد عنها كما يجب الموازنة بينها ونحن سوف نقدر على ذلك باذن الله
- 5- وحينما نرى العديد من الأصوات تنادي بالعودة الى عادتنا وسلوكياتنا القديمة أدى ذلك الى توجيه العديد من الأشخاص الى التحضر وانتقال البدو من بيئاتهم للعيش في بيئات حضارية

من الفقرة (1) ما هي الأسس التي يعتمد عليها الإنسان (العامل الأساسي في أعمال الإنسان)

-	<input type="radio"/> ب	العادات و القيم	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تدل كلمة "بحرص" على / معنى كلمة "حرص" في القطعة؟

-	<input type="radio"/> ب	التأكيد على توارث و انتقال العادات	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

يرى الكاتب في الفقرة (4) أنه يجب أن يكون موقفنا من العادات الجديدة:

-	<input type="radio"/> ب	الموازنة بينها وبين القديمة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحوسوب

معنى كلمة "أهل" في (أهل النفط علينا):

-	<input type="radio"/> ب	ظهر	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



علاقة أدى في الفقرة 3 بالفقرة 2 " الى ماذا تؤدي كلمة أدى إلى ذلك"

-	<input type="radio"/> ب	العادات الدخيلة (الجديدة)	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

من الفقرة (1) من العادات الموروثة التي ذكرها الكاتب:

-	<input type="radio"/> ب	الملبس	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

ما هي شخصية الكاتب في النص؟

-	<input type="radio"/> ب	متفائل تفاؤل مشروط	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

معنى التحضر في الفقرة (5)

-	<input type="radio"/> ب	انتقال البدو للعيش و الاختلاط بأهل المدينة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تأثير العرب بعادات الغرب بسبب:

-	<input type="radio"/> ب	اختلاط العرب مع الغرب" الأجانب"	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

نستنتج من الفقرة (4):

-	<input type="radio"/> ب	ان نستفيد من العادات الحديثة في المحافظة على عاداتنا القديمة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

نستنتج من الفقرة (1):

-	<input type="radio"/> ب	اهتمام الناس بتقبيل عادات الآباء و الابناء	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



ما هي العادات بالنسبة للناس؟

-	ب	أسس يعتمدون عليها في حياتهم أو ركائزهم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

كلمة تؤدي الى ذلك في الفقرة (5) على ماذا تعود؟

-	ب	العادات الدخيلة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

موقف الناس من العادات:

-	ب	اهتموا بتناقلها بين الأباء و الابناء	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ما الذي أدى الى التحير في السلوك؟

-	ب	اختلاط البدو بالحضر	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ما العامل المحرك للإنسان؟

-	ب	منظومة القيم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ما هو سبب صراع العادات و القيم؟

-	ب	التحول من مجتمع بدوي الى حضاري	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المھوسب

ما الذي عمل على تشكيل حاجز لحماية العادات؟

-	ب	تأصيلها في النفوس	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



وقد سیاح حمى التعاملات في الماضي بسبب:

-	ب	التمسك بالعادات والتقاليد	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تخلی الناس عن عاداتهم و قيمهم السابقة بسبب:

-	ب	تحسين الحالة المادية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الفطريات

الفطريات هي بكتيريا غير مرئية نسبياً لكنها عنصر مهم بالبيئة إلى جانب البكتيريا والطفيليات والحيوانات الدقيقة في أي مجتمع ، والفطريات ليست حيوانات أو نباتات فالنباتات قادرة على إنتاج غذائها من التمثيل الضوئي التي تلتقطها من الطاقة الضوئية وتقوم بتخزين هذه الطاقة إلى جزيئات مثل الكربوهيدرات ، أما الفطريات والحيوانات فهي تتغذى على الكائنات الحية وتقوم الحيوانات بهضم طعامها من الداخل ، بينما تعمل الفطريات على هضم طعامها من الخارج .

ما هي الفطريات ؟

-	ب	فئة مستقلة بذاتها	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب

تجمع الجديد

الأوبئة

1-انتشرت العديد من الأوبئة في العصور الوسطى واثناء الحرب العالمية وراح ضحيتها ملايين البشر والوباء هو انتشار مفاجئ وسريع لمرض في رقعة جغرافية ما فوق معدلاته المعتادة في المنطقة المحيطة من الأمثلة على الأوبئة وباء الموت الأسود خالٍ العصور الوسطى وفي العصر الحديث انتشار مرض سارس وانفلونزا الطيور

2- فالملصل يعني ان الانسان يأخذ الاجسام المضادة جاهزة حيث يتم تدبير الاجسام المضادة في المصنع وذلك بأخذ الميكروب نفسه وحقنه في الحصان نفسه فيكون في جسمه اجسام مضادة يتم اخذها من دم الحصان واجراء عمليات تنقية لها وتحضيرها معهليا واعطاوه بعد ذلك في صورة حقن للانسان اما اللقاح فان جسم الانسان نفسه هو المصنع لتكوين الاجسام المضادة حيث يعطي الانسان الميكروب فيروس او بكتيريا اما في صورة ميتة او ضعيفة جدا حينما يحقن الانسان يبدأ الجسم في تكوين اجسام مضادة وختلف تكوينه وفقاً للجسم حسب قدرة الجهاز المناعي، لذا يسان

3- ومن نتائج الحرب العالمية الثالثة اختيارات علمية وتقنية هامة غير ان توظيف تلك الاختيارات الجديدة تم بطرق متباعدة منها ما هو سلبي مثل القنبلة الذرية ومنها ما هو إيجابي مثل كتطوير وسائل النقل والمواصلات (الطائرة وجهاز الراديو والرادار) واختراع ما يخدم الإنسان كالعقاقير الطبية واللекايات والمضادات الحيوية ومن أهمها البنسلين

4- يعتبر التلوث الكيميائي من اخطر أنواع التلوث الناتجة عن الانسان حيث انتشر التلوث الكيميائي في كل زاوية من زوايا الأرض وزادت وقوع الحوادث الكبيرة ذات صلة بالمواد الكيميائية السامة واصبح خطر الكيماويات يحاصرنا من كل حدب ومن كل صوب وبات يهدد حياتنا ويذكر بيئتنا حتى ارتبط وجود بهاجس ارتفاع نسبة الامراض الخطيرة وفقدان الحياة وفي ظل هذا الوضع الخطير كان لابد من كبح جماح الفوضى التي تعم في مجال الكيماويات وعمل الدراسات ووضع الضوابط والمعايير والتوصيات
لهدف حماية البيئة والمحافظة على صحة الانسان

5- يدخل استخدام الرصاص في كثير من الصناعات الحديثة بينما تستخدم شركات النفط ليدخل ضمن مكونات وقود السيارة والسيب في ذلك يعود غالباً على فوائد الربيحة مع ان شركات النفط تدعى ان في ذلك مصلحة مركبات السيارات

٦- ان الرصاص والمعادن الأخرى يجب استخدامها بالطريقة الصحيحة ولن نستطيع حماية البيئة -محال- مالم ننظر الى نسبته في الهواء والأرض من حين آخر

تستخدم شركات الوقود المصاص في النزاع

-	ب	لاغراض مادية لا اكثر	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الفكرة الرئيسية في الفقرة (1):

ب	سببيات التقدم العلمي	أ
د	-	ج
الحل : أ		



ذكر في الفقرة الخامسة (كانت اكثـر المخاوف وهو ما شكل خطـرين) الخطـرين هـما:

-	<input type="radio"/> ب	الكـيميـائيـات و الأـوـبـئـة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

معنى الأـوـبـئـة:

-	<input type="radio"/> ب	الـأـمـراض الـتـي تـنـتـشـر بـسـرـعـة و تـسـبـبـ العـدـوـي	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يفـهمـ منـ الفـقـرـةـ (1)ـ أـنـ الأـوـبـئـةـ :

-	<input type="radio"/> ب	تـتـبـاـيـن عـلـى مـرـعـصـور	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

أـيـ الفـقـرـاتـ تـنـاـولـتـ الـحـربـ الـعـالـمـيـةـ مـنـ النـاحـيـتـيـنـ الـجـيـدـ وـ السـيـءـ؟ـ

-	<input type="radio"/> ب	الفـقـرـةـ الثـالـثـةـ	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الـفـرقـ بـيـنـ الـمـصـلـ وـالـعـقـارـ فـيـ الـفـقـرـةـ (2)ـ

-	<input type="radio"/> ب	الـمـصـلـ قـبـلـ إـلـاصـابـةـ بـالـمـرـضـ وـ الـعـقـارـ بـعـدـ إـلـاصـابـةـ بـالـمـرـضـ	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

ما نـتـائـجـ الـحـربـ الـعـالـمـيـةـ؟ـ

-	<input type="radio"/> ب	حدـثـتـ نـقـلةـ نـوـعـيـةـ فـيـ الطـبـ	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تـجـمـيعـ الـمـوـسـوبـ

أـيـ الفـقـرـاتـ لـاـ يـرـتـبـطـ بـشـكـلـ مـباـشـرـ بـسـيـاقـ بـالـنـصـ:

-	<input type="radio"/> ب	الـفـقـرـةـ الـرـابـعـةـ	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



بدأت الفقرة الرابعة بعرض:

-	ب	اشکال انتشار التلوث	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

انسب عنوان للنص:

-	ب	الأوبئة و التلوث الكيميائي و أضرارهم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ما الجملة التي ترتبط بين السبب و المسبب؟

-	ب	ان جسم الانسان تراكم فيه الكثير من المواد الكيميائية	أ
-	د	مما يجعله أكثر عرضة للأمراض	

الحل : أ

انسب عنوان للفقرة (عش متوفرة) 4:

-	ب	الحياة الراقية و التلوث الكيميائي	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

كانت أكثر المخاوف من:

-	ب	الجرائم و المواد الكيميائية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

خطر الرصاص على الانسان:

-	ب	عدم قدرة الجسم على التخلص منه	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

اكثر المناطق التي ينتشر فيها التلوث

-	ب	الصناعية الكبرى	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



يكون الرصاص صديقاً للبيئة عند:

-	<input type="radio"/> ب	عند عدم تركها تتلوث به والحد من انتشاره	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

ما الذي أدى إلى انتشار التلوث الكيميائي؟

-	<input type="radio"/> ب	الخفلة عن تلوث البيئة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

أكثر المناطق إصابة بالتلوث الكيميائي؟

-	<input type="radio"/> ب	الصناعية الكبرى	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

كيف تتجنب خطورة الرصاص؟

-	<input type="radio"/> ب	استخدامه بحرص	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

أفضل عنوان للنص:

-	<input type="radio"/> ب	الحياة العصرية و التلوث الكيميائي	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

الغرض من الفقرة الخامسة؟

-	<input type="radio"/> ب	أخذ الحىطة عند التعامل مع المعادن	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل: أ

تجميع المحوسوب



الجثة

1- في أعلى جبال الألب وعلى الحدود بين النمسا وإيطاليا كانت مفاجأة غير سارة تنتظر الزوجين الالمانيين ايريكا وهلموت سيمون الذين كانوا يتمتعان بالهواء المنعش والمناظر الطبيعية الرائعة فقد وقع نظر الزوجين فجأة على شكل غريب الجسم يطوف في حفرة على سطح المياه الجليدية والأغرب من الجسم الغريب كانت الأشياء الغربية التي كانت تحيط به قوس تعود إلى العصور القديمة ومجموعه من السهام ولم تنته المفاجأة عند هذا الحد لأن الجسم لم يكن جثة رجل عادي حاصرته الثلوج فقضى عليه الصقيع بل جثة انسان من العصر الحجري عمره من عمر الزمن

2- هكذا كانت ولادة اقدم مومياء بشريه عرفها التاريخ فأطلق عليها النمساويون اسم اوتزي نسبة لوادي اوتزال وأعطتها الفرنسيون لقب ايرناتوس ومنذ ثلاثة عقود والمومياء اوتزي تعيش بين العلماء يفحصونها بالأشعة يفككون جيناتها يفتشون بين اغراضها يرجمون ثيابها يطاردون العث المعشاش في طياتها يحللون محتوي احشائتها يفحصون اسنانها ويدققون في أنواع غبار النبات العالق في ثيابها وقد تحول العمل المخبري الى تحقيق بوليسي مشوق ينقص بعض التأكيدات التاريخية ويسمى بمعرفة الكثير الكثير عن ايرناتوس هذا الشاهد الالهي من عمق الزمن وعن نهايته المأساوية وقد أظهرت مثلا اخر الفرضيات في هذا المجال ان ما كان يبدو حتى الان حداء من الجلد وقطعا مسطحة من الخشب هو في الواقع خف متظاهر للسير على الجليد

3- اكثر ما يثير العلماء في ضيفهم القادم من العصر الحجري هو عمره المديد ف الصحيح انه ما زال في مختبر للأثار في جنوب إيطاليا في غرفة مبردة لتخفيض حرارتها الى ست درجات تحت الصفر ويصل معدل الرطوبة فيها الى ثمان وتسعين بالمئة لكنه بقي قبل ذلك محافظا لمدة خمسة الاف وثلاث مئة عام على مظهر تحسدء عليه مومياء الفراعنة العظام وقد فرح ايرناتوس من سباته الالهي محتفظا بثيابه كاملة وأيضا بكامل أعضائه الحيوية وهي بحالة ممتازة ولابد ان مدفن الجليد - الذي بقي فيه الاف السنين - هو الذي حفظه من اكله الجيف ومن الاجسام الميكروية التي تفسخ الجثة وانحلالها

لماذا تسلقوا الجبل؟

-	ب	رياضة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما الذي ساعد على اذابة الثلوج ؟

-	ب	ارتفاع درجة الحرارة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما الذي لم يكن موجود مع الجثة؟

-	ب	حديد	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

اذكر سبب نقل الجثة.

-	ب	ليتأكد العلماء من نتائجهم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



ما الذي حدث للجنة بعد يومين

-	ب	انكشف عنها الثلج	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

من أين كان الرجلين؟

-	ب	اوروبا	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ما الذي جعل الفتاة تشک بأنها جنة أباها؟

-	ب	مكان وجود الجنة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب



الطنبوري

كان في بخداد رجل اسمه أبو القاسم الطنبوري، وكان له مدارس وهو يلبس سبع سنين، وكان كلما انقطع منه موضع جعل مكانه رقعه إلى إن صار في غایة الثقل؛ وصار الناس يضرون به المثل، فاتّفق أنه دخل يوماً سوق لزجاج، فقال له سمسار: يا أبي القاسم قد قدم إلينا اليوم تاجر من حلب، ومعه حمل زجاج مذهب قد كسد، فاشتره منه وأنا أبيعه لك بعد هذه المدة؛ فتكتسب به المثل مثلين، فمضى واشتراه بستين ديناً، ثم أنه دخل إلى سوق العطارين، فصادفه رجل آخر وقال له: يا أبي القاسم قد قدم إلينا اليوم من نصيبيين تاجر ومعه ماء الورد ولعجالة سفره يمكن أن تشتريه منه رخيصاً، وأنا أبيعه لك فيما بعد في أقرب مدة؛ فتكتسب فيه المثل مثلين، فمضى أبو القاسم واشتراه بستين ديناً أخرى، وملأ به الزجاج المذهب، وحمله وجاء به فوضعيه على رف من رفوف بيته في الصدر، ثم أن أبو القاسم دخل الحمام يغتسل، فقال له بعض أصدقائه: يا أبي القاسم أشتاهي أن تغير مدارسك هذا فإنه في غاية الشناعة، وأنت ذو مال بحمد الله، فقال له أبو القاسم: الحق معك فاللسمع والطاعة، ثم أنه خرج من الحمام ولبس ثيابه فرأى بجانب مدارسه مدارس آخر جديد فظن أن الرجل من كرمه اشتراه له، فلبسه ومضى إلى بيته وكان ذلك المدارس الجديد للقاضي؛ فقد جاء في ذلك اليوم إلى الحمام، ووضع مدارسه هناك ودخل يستحم، ولما خرج فتش عن مدارسه فلم يجد، فقال: أمن ليس حذائي لم يترك عوضاً عنه شيئاً، ففتحوا فلم يجدوا سوى مدارس أبو القاسم فعرفوه: لأنّه كان يُضرب به المثل، فأرسل القاضي خدمه فكبسو بيته، وفجروا مدارس القاضي عنده، فأحضره القاضي وضربه تأدبياً له وحبسه مدة وغرمه بعض المال وأطلقه، فخرج أبو القاسم من الحبس، وأخذ حذائه وهو غاضبان، ومضى إلى دجلة، وألقاه فيها، فخاض في الماء، فأتوى بعد ذلك صياد، ورمى شبكته، فطلع فيها، فلما رآه الصياد عرفه، وظن أنه وقع منه في دجله، فحمله وأتوى به إلى بيت أبي القاسم فلم يجد، فنظر فرأى نافذة إلى صدر البيت، فرماه منها إلى البيت، فسقط على الرف الذي فيه الزجاج، فوقع وتكسر الزجاج وتندد ماء الورد، فجاء أبو القاسم ونظر إلى ذلك، فعرف الأمر، وصاح يبكي، وقال: وفقاره افقرني هذا المدارس الملعون، ثم إنه قام؛ ليحفر له في الليل حفرة، ويدفنه فيها، ويرتاح منه؛ فسمع الجيران حسن الحفر، فظنوا أن أحداً ينقب عليهم؛ فرفعوا الأمر إلى الحكم، فأرسل إليه، وأحضره، وقال له: كيف تستحل أن تنقب على جيرانك حائطهم؟ وحبسه، ولم يطلقه حتى غرم بعض المال، ثم خرج من السجن ومضى وهو حدان من المدارس، وحمله إلى كنيف الخان، ورماه فيه؛ فسد قصبة الكنيف، ف Pax وضر الناس من الرائحة الكريهة، وبثوا عن السبب، فوجدوا مدارساً، فتأملواه، فإذا هو مدارس أبي القاسم، فحملوه إلى الوالي، وأخبروه بما وقع؛ فأحضره الوالي، ووبخه وحبسه، وقال له: عليك تصليح الكنيف، فغرم جملة مال، وأخذ منه الوالي مقدار ما غرم؛ تأدبياً له، وأطلقه، فخرج أبو القاسم والمدارس معه، وقال - وهو مخاطب منه - : والله ما عدت أفارق هذا المدارس، ثم إنه غسله وجعله على سطح بيته حتى يجف، فرأاه كلب، فظنّه رمة فحمله، وعبر به إلى سطح آخر، فسقط من الكلب على رأس رجل، فألمه وجراه جراحاً بليغاً! فنظروا وفتشوا لمَن المدارس؟ فعرفوا أنه لأبي القاسم، فرفعوا الأمر إلى الحكم، فألزمته بالعوض، والقيام بلوازم المجروح مدة مرضه! فنفذ عند ذلك جميع ما كان له، ولم يبق عنده شيء، ثم إن أبو القاسم أخذ المدارس، ومضى به إلى القاضي، وقال له أريد من مولانا القاضي أن يكتب بين وبين هذا المدارس مبارزة شرعية على أنه ليس مني ولست منه! وأن كلّاً منا بريء من صاحبه، وأنه مهما يفعله هذا المدارس لا أؤخذ به أنا! وأخبره بجميع ما جرى عليه منه، فضحّ القاضي منه ووصله ومضى

من خلال الفقرة الأولى نستنتج أن الطنبوري يتسم ب.....

-	ب	الشح	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

في آخر القطعة ما معنى كلمة جزله وصله؟

-	ب	اعطاه واهداه	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			



أخذ ابو القاسم الحذاء دلالة على ؟

-	ب	حسن ظنه بصديقه	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

من الفقرة "2" فعرفوه انه كان يضرب به المثل من الذي عرفه ؟

-	ب	الخدم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

القاضي كان يستحم في نفس اليوم الذي كان فيه ابو القاسم وهذا دلالة على ؟

-	ب	سوء حظ ابو القاسم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

المداس كان مع أبي القاسم مدة ؟

-	ب	ثلاث اربع العقد	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

معنى كلمة حردان ؟

-	ب	مستاء	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يدل الحدث المذكور في الفقرة 3 على ان الصياد

-	ب	ساذج	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

أقرب عنوان للقطعة ؟

-	ب	حذاء الطنبوري	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



يستنتج من القطعة ان ما حصل لابي القاسم كان بسبب

-	ب	هذاه	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ارجاع الصياد لمدارس ابوي القاسم يدل على انه ؟

-	ب	وفي	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحوسوب



البيئة

1) ان الحال المستقر للنظام البيئي لم يدم مع تفجر الثورة الصناعية في مطلع القرن التاسع عشر الميلادي وما أنطوت عليه هذه الثورة من إنتاج صناعي وتجاري كثيف مصحوب بانفجار سكاني مذهل واستهلاك متزايد وغير مسبوق للموارد وأهمها موارد الطاقة .

2) ولم يغادر القرن العشرين إلا وقد حدث في النظام البيئي الأرضي اختلال واضح ينذر بعواقب وخيمة ، وانحدار لمنحنى صلاحية الأرض للحياة في المستقبل ، هذا بالإضافة إلى الظواهر الطبيعية صاحبة الدور السابق والقائم في تدهور البيئة كالأعاصير والزلزال والفيضانات والسيول .

علاقة جملة " بسبب تفجر الثورة الصناعية "

-	<input type="radio"/> ب	سبب لها قبلها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

المقصود بالطاقة ؟

-	<input type="radio"/> ب	النفط	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

معنى كلمة "حقبة" في الفقرة الثالثة ؟

-	<input type="radio"/> ب	فتره	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

ضررية الثورة الصناعية يقصد بها

-	<input type="radio"/> ب	الخسائر الناتجة عن الصناعة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

عدد المشكلات في البيئية في النص ؟

-	<input type="radio"/> ب	4	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



الجملة المشابهة لجملة " تدارك الأمر قبل تفاقمه " ؟

-	ب	محاصرة الحريق قبل اتساعه	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

أي العبارات التالية غير صحيح بناء على الفقرة الثالثة ؟

-	ب	الوعي الإنساني في تناقض	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

أنسب عنوان للنص ؟

-	ب	أخطر تهدد البيئة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجميعي المحوسوب



تجارب الحضارة الإسلامية

1- إن الحضارات التي شهدتها التاريخ الإنساني قد مررت بثلاث مراحل رئيسية، وهي : مرحلة التكوين ، ومرحلة الازدهار ، ومرحلة التدهور والانحطاط . ولا شك أن الحضارة العربية الإسلامية لم تخرج عن هذه التجربة . ففي مرحلة التكوين ، التي استغرقت قرنيين من الزمن تقريباً (الأول والثاني للهجرة - الثامن والسابع للميلاد) ، نجح العرب المسلمين في بناء حضارة من عناصر ومصادر متعدد . أولها - ما جاء به الإسلام من قيم ومبادئ تتناول شؤون الدنيا والآخرة . وثانيها - تراث العرب القديم وقيمه الإيجابية ، وثالثها - تراث الشرق القديم الذي كان منبعاً ثرياً لحضارة الشرق والغرب في العصور القديمة ، ورابعها - إنجازات الحضارة الإغريقية والفارسية والهندية والصينية التي أفاد منها العرب والمسلمون في تكوين حضارتهم . أما مرحلة الازدهار ، (العصر الذهبي) ، فقد استمرت زهاء ثلاثة قرون (الثالث والرابع والخامس للهجرة - التاسع والعشرين والحادي عشر للميلاد) ، وفيها أبدع العرب والمسلمون في كل ميادين الحضارة وتزعموا العالم خالها في: العلم ، والنظام ، والتسامح ، والافتصاد ، والسياسة . وتلهمذ الأوروبيون على أيديهم في كل ميادين العلم والمعرفة . أما المرحلة الثالثة ، وهي مرحلة التدهور والانحطاط ، قد بدأت طلائعها منذ (القرن السادس للهجرة - الثاني عشر للميلاد تقريباً) واستمرت بالنسبة إلى المشرق العربي الإسلامي حتى أواسط القرن الثالث عشر للهجرة (التاسع عشر للميلاد) .

2- قبل أن نتناول أسباب التدهور والانحطاط ، ينبغي أن نشير إلى بعض الحقائق التي يجب أن نأخذها بعين الاعتبار ، لأنها تشكل مدخلاً علمياً لمعالجة الموضوع :

1- أن التدهور الذي أصاب الحضارة العربية الإسلامية لم يحدث حدوثاً مفاجئاً ، دون مقدمات أو مؤشرات ، وإنما كان عملية بطيئة تجمعت عناصرها خلال فترات زمنية طويلة ، أي لم تتبثق على الساحة في عصر واحد أو في مكان واحد . أن ضعف حضارتنا لا يعود إلى عامل أو سبب واحد مهما كان هذا العامل أو ذلك السبب فعالاً ومؤثراً ، وإنما يرجع إلى جملة من العوامل التي تفاعلت مع بعضها خلال فترات تاريخية معينة ، وأدت إلى تحول نوعي في مسيرتها ، ولهذا فالمنهج العلمي يقتضي أن تأخذ كل العوامل بعين الاعتبار في دراستنا لهذه المسألة .

2- أن تدهور الحضارة العربية الإسلامية ، لا يعني بالضرورة الموت المطلق لكل أشكال النشاط الفكري على امتداد العالم العربي والإسلامي خلال قرون الانحطاط التي أشرنا إليها .

3- أن الانحطاط لم يحدث في كل أرجاء العالم العربي والإسلامي في زمن واحد ، فطلائع الانحطاط ظهرت في المشرق العربي والإسلامي منذ القرن السادس للهجرة - الثاني عشر للميلاد) في حين لم تظهر في الغرب والأندلس ، إلا في القرن (السابع للهجرة - الثالث عشر للميلاد) .

3- أهم أسباب الانحطاط : هناك جملة من الأسباب التي أدت إلى تدهور الحضارة العربية الإسلامية وانحطاطها ، بعضها داخلية وبعضها الآخر خارجية ومنها :

1- أسباب سياسية : ما أصاب العالم العربي الإسلامي من تمزق في وحدته السياسية ، إذ حلت الكثرة محل الوحدة ، وقامت على أنقضى الدولة الواحدة ممالك ودول عدة ، في مشرق العالم الإسلامي ومغاربه ، فإذا كانت سلطة الخليفة في العصر الأموي قد امتدت من الأندلس غرباً إلى سمرقند شرقاً ، فإن هذه السلطة لم تعد تتجاوز في القرن الأخير من التاريخ العباسي (السابع للهجرة-الثالث عشر للميلاد) مدينة بغداد وضواحيها . وقد تعزز الانقسام السياسي بتمزق الوحدة الدينية ، إذ أخذ يتنافس على زعامة المسلمين منذ القرن (الرابع للهجرة - العاشر للميلاد) ثلاثة خلفاء : عباسي في بغداد ، وأموي في قرطبة ، وفاطمي في القاهرة . ولا شك في أن هذه الانقسامات جمِيعاً أدت لأندالع الحروب بين القوى الإسلامية ، ودفع المسلمين عامة ثمناً غالياً من أرواحهم واقتاصدهم ومدنيتهم . ويكفي أن نقرأ ما دار في المشرق والعرب الإسلامي من حروب بين السلاجقة والفاتميين والعباسيين . لندرك كيف استنفدت طاقة الأمة المادية والأدبية ، وكيف قطف الصليبيون ثمار هذه الحروب في أوآخر القرن (الخامس للهجرة - الحادي عشر للميلاد) . كما علينا أن نتذكر قصة الحروب التي دارت في الأندلس بين ملوك الطوائف وأثرها على مصير العرب المسلمين وحضارتهم .

2- إن الإرهاب السياسي الذي عمَّ العالم العربي والإسلامي ، كان له أبلغ الأضرار على كل ألوان النشاط الحضاري في المجتمع الإسلامي . فقد أصبحت مبادئ الإسلام في الشورى والمساواة والعدالة والتسامح في وادٍ والممارسات السياسية في واد آخر . فقد تحكم الأتراك المرتزقة بمصير الخلافة العباسيين منذ أواسط القرن التاسع الميلادي . فكم من خليفة قُتل ، أو خُلع ، وسملت عيناه ، أو ألقى في نهر دجلة . ثم حل الطغيان البوهيمي من منذ أواسط القرن الحادي عشر الميلادي . واستمر هذا الإرهاب السياسي في عصر الممالىك (1250 - 1517 م) الذي كان الحكم فيه لمن غلب . ولنذكر مثلاً كيف كان مصير السلطان عز الدين أيبك وشجر الدر والسلطان قطر ... إلخ . خلال هذه العصور من الإرهاب السياسي والصراع على الحكم لم تتردد القوى الإسلامية في استخدام أكثر الأساليب وحشية لثبت سلطانها وتصفية المنافسين لها . أما جماهير الأمة فقد كانت تحتضن هممها وألامها ، ولا علاقة لها بصنع القرار ، بل سُحق شعورها بالانتماء إلى الأرض والحضارة . وأخذت تبحث عن قوتها اليومي قبل القرطاس والقلم .



1- ويعد تدهور الحياة العلمية سبباً من أسباب انحطاط الحضارة العربية، ومظهراً من مظاهره . فقد غابت الأفكار المبدعة واختفت العقلية العلمية لحل محلها الخرافات والغيبيات وأتنا لا نستطيع أن نخل أثر بعض هذه العوامل في تدهور الحضارة العربية والإسلامية ، وأهمها :

1- الحروب الصليبية (1098-1291). لشك في أن الحروب الصليبية قد استنفذت الموارد الاقتصادية لدول المشرق العربي ، التي حملت لواء الجهاد ضدهم ، وبخاصة الدولة الزنكية ، والأيوبية ، والمملوكية. فقد كانت مسألة شراء الأسلحة ، والحديد ، والأخشاب والرقيق ، وبناء القلاع ، والحسون ، تأتي في أولويات مشاريعها ونفقاتها ، كما أن حالات التوتر والقلق والحماس الديني ، الذي عم أبناء المشرق العربي ، وعلى امتداد قرنين من الصراع مع الصليبيين ، قد شغل الناس عن مسائل العلم والثقافة من ناحية وألغى الأضرار بالاقتصاد الذي يستند إليه التقدم الحضاري من ناحية أخرى

2- الغزوات المغولية : تعد الغزوات المغولية أكثر الغزوات التي تعرض لها العالم العربي والإسلامي قسوة ووحشة . فقد دمر المغول أيام جنكيز خان عواصم العلم والثقافة والتجارة في شرق العالم الإسلامي ، مثل : سمرقند وبخارى ونيسابور وغيرها ، وبما كانت تحتويه من مئات المساجد والمدارس والمكتبات والأسواق ، هذا فضلاً عن قتل وتشريد آلاف العلماء والأدباء . ونهب كنوز وثروات تجمعت فيها عبر العصور . وفي أيام حفيده هولاكو ، اجتاح المغول المشرق العربي ، وكان نهب بغداد (عاصمة الخلافة العباسية) ودميرها كارثة حضارية وإنسانية . قم جاءت غزوات تيمورلنك لتذكر العالم بفظائع أسلافه المغول .

5- هذه بعض جوانب قصة ضعف حضارتنا وانحطاطها ، وهي قصة طويلة ومعقدة ، ومسرح الأحداث فيها واسع وفسيح . والعوامل التي أسهمت في صوغ فصولها كثيرة ومتداخلة ، بحيث لا يمكن الفصل فيها فصلاً قطعياً . وتبقى هذه القصة في حقيقتها ، هي حكاية تمزقنا ومنازعاتنا ، وفشلنا في حفظ حضارتنا (كما يحفظها الرجال ...) هي قصة اغتيال العقل والحرية في تاريخنا أمّة وأفراداً .

معنى (استسلمنا بسهولة وتنهش أجسادنا)

-	ب	حقيقي في الأول ومجازي في الثاني	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

معنى كلمة (تكرييس) في الفقرة الاولى

-	ب	تقوية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

عبارة (الإيدي المختلفة) تدل على:

-	ب	التفرق	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

التجارب المذكورة في القطعة:

-	ب	واحدة إيجابية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



التخيير في خصائص المجتمع

لا وجود اليوم لمجتمع مسيح لا تخترقه أشعة الشمس ، أو تزحف نحوه الرمال المتحركة ، ومن يعي هذه المعادلة الصعبة يدرك أن المظلات والمصدات آلات عتيقة لا تجدي حين يشد الهجير ، وتعتو الرياح ، ولا عاصم منها -إلا بامر الله- إلا بنى متكونة صلبة تحملها أقدام راسخه وتُظللها رؤوس سامقة : يتحول فيها الصفر إلى رقم ، والرقم إلى معنى ، والمعنى إلى ممارسة ، والممارسة إلى منهج يحافظ على الثوابت ، ولا ينافي المحدّثات . لا يخاف العواصف إلا البناء الهش ولا يختفي من المواجهة سوى الإنسان الضعيف ، وما من أمة تَسَعَدْ حين تقف أمام نفسها ، وأمام التاريخ داخل بيت العنكبوت .

معنى كلمة (ردى) في عبارة (ردىًّا من الزمن):

-	ب	الطوبل القاسي	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

معنى كلمة (هجير) ؟

-	ب	شدة الحر	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الكلمات الآتية لا تشارك كلمة (مسيح) في المعنى باستثناء:

-	ب	محصن	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

انسب عنوان للنص:

-	ب	التخيير في خصائص المجتمع	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما المعادلة الصعبة المذكورة في النص؟

-	ب	الازان في الافتتاح	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



الفكرة التي لا تتفق مع ما ورد في النص؟

-	ب	المجتمعات محمية ضد التغيير	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

تجميع المحسوب



الانفلونزا

- (النص ناقص) 1- الانفلونزا مرض معدٍ تسببه مجموعة من الفيروسات تصيب الثديات والطيور وعادةً ما تسبب أمراض الجهاز التنفسي وخاصة التهاب رئوي وقد يكون بالشدة التي تفضي للموت . كما تسبب هذه الفيروسات أعراض أخرى كالسعال وآلام في العضلات والارهاق وصداع واحتقان البلعوم.
- 2- ينتقل فيروس الإنفلونزا بالهواء ، عن طريق السعال والعطس ، وبإمكان الفيروس دخول الجسم البشري عن طريق الأغشية المخاطية للأذن والفم أو العين أيضاً ، كما من الممكن أن ينتقل عن طريق فضلات الطيور المصابة ، والفيروس شديد العدوى وسريع الانتشار ومن الممكن قتل الفيروس عن طريق المنظفات أو التعرض لضوء الشمس ، فلهذا ينصح بغسل اليدين دورياً للحد من انتشار العدوى
- 3- ويسبب فيروس الإنفلونزا عدوى موسمية تؤدي إلى موتآلاف كبار السن والأطفال كل عام ، كما ينتشر الفيروس على شكل وباء عالمي يحدث بشكل غير متوقع كل 10 – 40 سنة متسبباً في موت الملايين بالعالم . وقد تسبب وباء في موت 20 – 100 مليون شخص بالعالم . وتوجد مخاوف من انتشار وبائي عالمي جديد بسبب إنفلونزا الدجاج أو الطيور وإنفلونزا الخنازير .

نسبة البالغين المصابين

-	ب	% 10	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

نسبة البالغين المصابين إلى الأطفال المصابين

-	ب	(3/1) = 6/2	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

انتشر فيروس الإنفلونزا في

-	ب	القرن العشرين	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

علاقة الفقرة 2 بالفقرة 2

-	ب	تاكيد لها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الفقرة 4 تتحدث عن

-	ب	طرق الوقاية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



تقلب الجو يؤدي الى

-	<input type="radio"/> ب	انتشار الفيروس	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

مخالطة المصابين تؤدي الى

-	<input type="radio"/> ب	انتقال الفيروس	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

يتم تغيير العلاج بسبب

-	<input type="radio"/> ب	التغيير الدائم للفيروس	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

مليون و نصف تكتب

-	<input type="radio"/> ب	1500000	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

الدول التي لا تستطيع تغيير اللقاح باستمرار

-	<input type="radio"/> ب	الدول الفقيرة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

انسب عنوان لعموم النص

-	<input type="radio"/> ب	الانفلونزا و انتشارها و الوقاية منها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تجمیع المஹوسب



البطالة

(النص ناقص)

1- ألمانيا الغربية هو الاسم غير الرسمي لجمهورية ألمانيا الاتحادية في الفترة بين 1949 و 1990، قبل إعادة توحيد ألمانيا. كانت الجمهورية الاتحادية لا تشمل جمهورية ألمانيا الديمقراطية (ألمانيا الشرقية). في 3 أكتوبر 1990 توحدت جمهورية ألمانيا الاتحادية وجمهورية ألمانيا الديمقراطية، وسميت ألمانيا. كانت مدينة بون عاصمة ألمانيا الغربية.

2- وأخذت كل من الألمانيتين تزعم بأحقيتها في أن تكون الخليفة الشرعي لدولة ألمانيا السابقة في 1945، لكن ألمانيا الشرقية غيرت موقفها فيما بعد وأصبحت تقول بأن تلك الدولة لم يعود لها وجود بعد عام 1945. وأن كلا من ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية هما دولتان حديثاً.

نستنتج ان ألمانيا الغربية

-	<input type="radio"/> ب	جزء من ألمانيا الاتحادية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج من الفقرة 1

-	<input type="radio"/> ب	ان البطالة تستمر بالانحدار منذ 5 سنوات	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

علاقة الفقرة 2 بالفقرة 1

-	<input type="radio"/> ب	توسيع لها (لمضمونها)	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

يفهم من الفقرة 2 ان البطالة :

-	<input type="radio"/> ب	عام 1994 كانت 2 % عام 1994 او 8 % عام 1998	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

يفهم انه اذا زادت فرص العمل في الخارج

-	<input type="radio"/> ب	كان لها آثار سلبية على العمالة المحلية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



يفهم من النص ان الصناعة

-	ب	ستتساوى مع الزراعة في المستقبل	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يفهم من الفقرة 2 ان الصناعة بالنسبة للزراعة ؟

-	ب	ان الصناعة تشبه الزراعة في قلة الوظائف	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يفهم ان للبطالة

-	ب	سبب واحد (العولمة)	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

افضل عنوان لعموم النص

-	ب	البطالة في بعض الدول الغربية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحسوب



الموهبة والذكاء

قطعة مشابهة

تُعتبر الموهبة ملَكة عند الإنسان ، فعليه أن استغلالها ، فهي أشبه ما تكون بالطاقة الكامنة عنده فإذا اكتشفها استفاد منها وطورها . والذكاء يشير إلى التحصيل العالي والإنجاز المدرسي المرتفع ، فالتحصيل الجيد قد يعد مؤشرًا على الذكاء ، ويُعرف المتفوق تحصيليًّا ، بأنه الطالب الذي يرتفع في إنجازه أو تحصيله الدراسي بمقدار ملحوظ فوق الأكثريّة أو المتوسطين من أقرانه

يمتاز المهووبون عادةً بخصائص تميزهم عن غيرهم . فقد تركت الدراسات والبحوث التي أجريت عن المهووبين منذ العشرينات إلى الثمانينيات رصيداً هائلاً من المعلومات عن الخصائص التي تميزهم

ونظرًا لتنوع المحركات والمحايير في تعريف الموهبة ، فقد ظهر التعدد أيضًا في خصائص المهووبين ، فهناك خصائص المهووبين ذكاء ، والمهووبين ابتكارًا ، والمهووبين تحصيلاً ، وترجع أهميه التعرف على الخصائص العامة ويمكن عرض أبرز الخصائص العامة للمهووبين التي أوضحتها عدد من الدراسات العلمية في الجوانب التالية :

(أ) الخصائص العقلية ، تعتبر الصفات العقلية من أهم الصفات التي تميز المهووب عن غيره من العاديين ، فيذكر البعض أن

أهم الخصائص العقلية للمهووب تكمن في الآتي :

ارتفاع معدل نموه العقلي عن معدل نمو الطفل العادي

قدرته على إدراك العلاقات المتعددة الموجودة بين العناصر المواقف المختلفة ومن ثم تنظيم هذه العلاقات

(ب) الخصائص الجسمية : كان هناك تصور قديم أن المهووب يتصرف بالهزال الجسدي ، وينزع إلى النحافة ، والأمراض ، والتعرض بكثرة لحالات عدم التكيف ، ولكن بعد ظهور الدراسات العلمية المستفيضة ثبت بطلان هذا التصور ، حيث أشارت الدراسات المختلفة التي اهتمت

بدراسة هذه الصفات بين المهووبين إلى أن التكوين الجسماني للمتفوقيين بصفة عامة أفضل قليلاً من التكوين الجسماني للعاديين سواءً من حيث الطول أو الخلو من العاهات.

4 - يتفوق المهووب على أقرانه في : الطلاقة ، والمرونة ، والأصالة ، وغزارة التفكير ، والحساسية للمشكلات ، والاعتماد على النفس ، والتأمل ، وفي التفكير المنطقي ، والتفكير الناقد ، والتفكير الرمزي ، وفي المبادرة ، والمثابرة ، والإصرار ، والقدرة على الإنتاج في العمل ، وتوليد ألوان من النشاط تؤدي إلى نتائج متميزة

-5

من الفقرة 1 ممعنى الكلمة الترادف

-	ب	التماثل	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يتضح من الفقرة 2 أن :

-	ب	كل مهووب ذكي	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



الموهبة تكون في الأطفال بشكل :

-	<input type="radio"/> ب	عام	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الصفات أدناها موجودة في القطعة باستثناء :

-	<input type="radio"/> ب	الإنجاز	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يتضح من النص أن صفات المهوبيين :

-	<input type="radio"/> ب	مؤثرة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

من خلال النص يتضح أن الموهبة تعتبر :

-	<input type="radio"/> ب	قدرة كاملة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

عدد أنواع المواهب :

-	<input type="radio"/> ب	2	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

إذا كان شخص يستطيع حل المشاكل فإن نسبة ذكائه :

-	<input type="radio"/> ب	%25	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحوسوب

أي مما يلي لا يعتبر موهبة :

-	<input type="radio"/> ب	قراءة 20 كتاب في يوم	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



أقرب عنوان للنص :

-	ب	الموهبة والذكاء	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحسوب



الصفدي

ولد الصفدي صلاح الدين خليل أبيك سنة 764 هـ وكان أدبه من أفضل أساليب الأدب في دهره لا يلتزم السجع كثيراً إذا ترجم للرجال . وشعره كثير وبعضاً جيد وأجدد ويعد في باب التأليف من المكثرين المجددين . كتب بيده كما قال ما يقارب خمسمائه مجلد دخلت في خمسين مصنفاً . قال: ولعل الذي كتبه في " ديوان إنشاء " ضعفاً ذلك .

نفهم من النص أن شعر الصفدي :

-	<input type="radio"/> ب	بعضه متميز وبعضاً أكثر تميزاً	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

نفهم من سياق النص أن كلمة (مجلد) وكلمة (مصنف) :

-	<input type="radio"/> ب	المصنف أعم من المجلد	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

مرجع الضميرين في جملة : شعره .. وبعضاً :

-	<input type="radio"/> ب	الأول للشاعر والثاني للشعر	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

معنى كلمة دهره في سياق النص :

-	<input type="radio"/> ب	عصره	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

عبارة باب التأليف

-	<input type="radio"/> ب	حقل التصنيف	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

معنى المجددين في السياق :

-	<input type="radio"/> ب	المتقنيين في أي عمل	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



عبارة كتب بيده :

-	<input type="radio"/> ب	من تأليفه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

هذا النص يصنف ضمن :

-	<input type="radio"/> ب	تاريخ الأدب.	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

الذي كتبه الصدفي في ديوان الانشاء يبلغ :

-	<input type="radio"/> ب	1500 مجلد	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

أنسب عنوان للنص :

-	<input type="radio"/> ب	مؤلفات الصدفي	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحوسب



التمر

التمر هو غذاء ودواء معاً، ومنافعه كثيرة وفوائده عظيمة، وقد استعمل في الطب القديم ووصف كمنشط للكبد ومعالجة للبواسير وملين طبيعي لمن اعتاد على تناوله يومياً، لاحتوائه على الألياف ومهدي للأعصاب ومؤخر لمظاهر الشيخوخة، وملين للشرابين والأوعية الدموية ومهداً للسعال وطارد للبلغم ومنظف للكلى من الحصى والرمال، ويستعمل نوى التمر بعد تحميصه وسحقه وخلطه بزيت الزيتون كدهان للبواسير، كما أنه بقى الجسم من مرض البلاجرا الذي يسبب ضمور في الأطراف ويسبب تششقق في الجلد، والبلاج من أفضل الفواكه وأكثرها، وكان المصطفى -صل الله عليه وسلم- يفتر على التمر في رمضان وقد أثبت العلم الحديث ما في هذه السنة الكريمة من حكمة عظيمة ومنفعة محققة، فالتمر يحتوي على نسبة عالية من المواد الكربوهيدراتية والسكريات معظمها من سكر القصب وسكر الفاكهة أو الفركتوز والجلوكوز وهو سهل الاحتراف ويستفيد الجسم منه في إنتاج طاقة وسعر حراري كبير، ويتألف عند تناول 100 جم من التمر 284 من الطاقة في الجسم وهذه الكمية الكبيرة من السكريات الموجودة في التمر تعطي كمية كبيرة من الطاقة للصائم عند تناول إفطاره وتتماثل بسرعة فيستفيد منها أعضاء الجسم وخاصة المخ الذي تعتبر المواد السكرية من أهم مقوماته الغذائية، وبالتالي ينشط الصائم ويستعيد لياقته بسرعة.

مكونات التمر؛ يحتوي البلاج على 20-30% من السكر و2.2% من البروتينات و0.6% من الدهون، كمان يحتوي على فيتامين (أ)، (ب)، (ب2) وحامض النيكوتينيك إلا أنه ينقصه فيتامين (ج) كمان يحتوي على الأملاح المعدنية التي يحتاجها الجسم مثل أملاح البوتاسيوم والكلاسيوم والصوديوم والحديد والمنجنيز والنحاس والكربونات والفسفور، والسبب وجود نسبة كبيرة من البوتاسيوم هو أن كل 100 جم من البلاج يحتوي على 790 ملليلجرام من البوتاسيوم لأنه عنصر لازم لتوازن كمية الماء الموزعة في خلايا الجسم وخارجها.

والبوتاسيوم كما يساعد على انتعاش الإنسان عقب الصيام فإنه كذلك ينبه حركة الأمعاء وينشطها لاستقبال معظم الطعام لأن البوتاسيوم له تأثير مباشر على عضلاتها.

يعد النخيل من أشجار الصحراء التي تنمو في المناطق المشمسة الجافة قليلة الرطوبة ونظراً لاستهلاكه كمية قليلة من الماء فهو يعد بالغ الأهمية للأهالي الذين يعيشون في الصحراء ومصدر غذاء رئيس لهم فالتمر هو الوجبة الرئيسية لسكان الصحراء، لذلك فهو يمنحهم القوة والرشاقة والصحة والمناعة ضد الأمراض. ويفيد التمر الشيوخ الذين يعانون ضعف السمع وأيضاً يحافظ على بريق العين ويمنع جفاف الجلد والشعر ويحفظ رطوبة العين لاحتوائه على كمية عالية من فيتامين (أ)، كما يهدئ الأعصاب ويداوي القلق النفسي والوسوسة والمزاج العصبي

من خلال الفقرة (1) يعد مرض البلاجرا :

-	ب	خطير	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من خلال الفقرة (2) يتبيّن أن السكريات تعيد للصائم رفقه بسبب :

-	ب	تحلل في الجسم بسرعة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من الفقرة (2) يتبيّن أن السكريات في التمر :

-	ب	أقل من ثلث	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



يمكن ترتيب مكونات التمر :

-	ب	سكريات، بروتين، دهون	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من خلال الفقرة (3) :

-	ب	تنمو النخيل في المناطق المرتفعة الحرارة المنخفضة الرطوبة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من الفقرة (3) تعدد أشجار النخيل ذات أهمية لأهالي الصحراء بسبب :

-	ب	احتياجها لكمية قليلة من الماء	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

العلاقة بين جملتين (غير مكتمل) :

-	ب	التعليق	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يفهم من الفقرة (3) أن الأملاح المعدنية :

-	ب	لا يمكن استغناه الجسم عنها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تحدث في الفقرة (5) و (6) عن :

-	ب	التمر بيئته وفوائده الغذائية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

أي من الآتي صحيح حسب الفقرتين (1) و (2) ؟

-	ب	أن فيتامين (ب) وسكريات من مكونات التمر	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



خفض دهون الجسم يكون بـ :

-	ب	أكل التمر	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

عنوان النص :

-	ب	التمر مكوناته وفوائده	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحسوب



المنظمات الإسلامية

قامت عدد من الدول الإسلامية بحمل مؤتمر كبير في مكة المكرمة و كان يكمن في ترجمة برنامج التضامن الإسلامي على هيئة عمل ، منطلقات المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين: تقوم السياسة الاستراتيجية للملكة العربية السعودية على عدد من المنظمات الأساسية لتحقيق أهدافها السامية في خدمة الإسلام والمسلمين، ومن أهم تلك المنطلقات:

(1) تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية.

(2) خدمة بيوت الله، و على رأسها خدمة الحرمين الشريفين و صيانة قدسيتهما، و توفير الأمن و الرعاية للحجاج و العمار و الزوار وفاء بالتكليف الذي شرف الله سبحانه و تعالى به البلاء المقدسة وأهلها.

(3) العمل الدؤوب لنشر الدعوة الإسلامية بالحكمة و الموعظة الحسنة بعيداً عن كل أشكال الإفراط والتغريب

(4) توحيد صفو المسلمين و ترجمة فكرة التضامن الإسلامي التي واقع ميداني عملي تمثله على المستوى الإسلامي الرسمي منظمة المؤتمر الإسلامي التي تستضيفها المملكة العربية السعودية، و تقدم لها الدعوة و العون المستمر، لتواصل مسيرتها في خدمة قضايا الأمة.

(5) نصرة الإسلام والمسلمين و التصدى للدفاع عن القضايا الإسلامية في المحافل الدولية، و ما أدل على ذلك من مواقف المملكة منذ أن وحد أراضيها الملك عبدالعزيز -رحمه الله- الذي عهد الخادم الحرمين الشريفين من قضايا فلسطين و القدس و المقدسات الإسلامية و مشكلات الشعوب والأقليات المسلمة في أنحاء العالم.

و قد أوصت المملكة تقديم دعمها لجميع القضايا الإسلامية منذ قيامها على أساس إسلامي ، فكان ما وصلت إليه و حققته في الساحتين الإسلامية و الدولية نتيجة لجهد متواصل بدأ على يد الملك عبدالعزيز -رحمه الله- ، و تغذى على الأيدي البيضاء ثم على أيدي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز -رحمه الله- . و هو الذي تكاثرت على يده الخدمات الجلية للإسلام والمسلمين

- وسائل المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين:

تعدد الوسائل التي أمسكت بها المملكة لتحقيق أهدافها في خدمة الإسلام والمسلمين ، و هي في مجلتها وسائل تتطابق مع سمو الأهداف و المقاصد في شرفها و أهميتها ، ومن أهم هذه الوسائل:

(1) نشر كتاب الله -عز وجل- و ترجمة محانيه و نشر كتب السنة المطهرة.

(2) بناء المساجد و رعايتها و خدمتها ، و على رأسها الحرمان الشريفان.

(3) خدمة حجاج بيت الله الحرام و المحتمرين و زوار مسجد رسول الله محمد صلى الله عليه و على آله و أصحابه و سلم.

(4) المحونات المالية للدول و الشعوب و الأقليات الإسلامية.

(5) الاستفادة من الاعلام الإسلامي للدفاع عن الإسلام و قضايا الأمة الإسلامية

(6) الدعوة لإنشاء المنظمات الإسلامية و دعمها ، ومن أهدافه: استفادة الدعاء منه ، و رجال العلم في نشر الدعوة الإسلامية، و ترسیخ أواصر الحقيقة في مختلف أنحاء العالم الإسلامي.

هي نشر الدعوة الإسلامية، و ترسیخ أواصر العقيقة في مختلف أنحاء العالم الإسلامي.

- ثم أنشئت (الندوة العالمية للشباب الإسلامي) أو حققت أهدافاً عددة.

المادة الأولى:

الندوة العالمية للشباب، هيئة إسلامية عالمية مستقلة، وملتقى إسلامي يدعم جهود العاملين في مؤسسات الشباب الإسلامي في العالم و جمعياتهم و هيئاتهم.

المادة الثانية:

مقر الندوة العالمية للشباب الإسلامي مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية ، ولها فروع و مكاتب داخل المملكة العربية السعودية و خارجها.

المادة الثالثة:

تسعى الندوة العالمية للشباب الإسلامي إلى تحقيق الأهداف الآتية:

(1) خدمة الدعوة إلى الإسلام، عقيدة و شريعة و سلوكاً اجتماعياً بين الشباب المسلم في العالم.

(2) ترسیخ الاعتزاز بالإسلام لدى الشباب المسلم ، و من خلال التأكيد على سمو النظام الاجتماعي الإسلامي، وأهمية التزام

الشباب بالتعاليم الإسلامية في حياتهم الفردية و الاجتماعية.

(3) تبین العقيدة الإسلامية الصحيحة التي يجب على المسلمين أن يتزمروا بها وفقاً لما هو في كتاب الله الكريم و سنه نبيه و ما جرى عليه سلف الأمة الصالحة



- (4) العمل على تعميق الثقافة الإسلامية لدى الشباب المسلم والحفاظ على أسباب الوحدة التي تجمعه وفقاً لكتاب والسنة.
- (5) توضيح رسالة الشباب المسلم في بناء المجتمع الإسلامي ومؤسساته الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والسعى إلى إزالة أسباب التخلف والفرقة والجمود في المجتمعات الإسلامية.
- (6) دعم الهيئات والجمعيات العلمية والثقافية والمهنية الخاصة بالشباب والطلاب المسلمين ورعايتها في جميع أنحاء العالم، ومساعدتها في تنفيذ المشروعات التي تحقق أهداف الندوة.
- (7) التعاون والتنسيق مع المؤسسات والهيئات التي تعمل في خدمة الشباب والطلاب المسلمين في العالم.
- (8) الاهتمام بالطلاب المسلمين النابهين، ورعايتها مادياً وثقافياً.
- وكان هناك منظمات منبثقة عن برنامج التضامن الإسلامي كالقدس.

من خلال الفقرة (1) المقصود بالترجمة :

-	ب	تفعيل برامج التضامن الإسلامي	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

سبب انشاء المنظمات ؟

-	ب	لأهداف مختلفة متنوعة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من خلال الفقرة (3) يتبيّن أن الندوة العالمية للشباب أنشئت :

-	ب	بعد برنامج التضامن الإسلامي	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من خلال الفقرة (5) المنظمات المنبثقة :

-	ب	مثلث بثلاث	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

نشأة رابطة العالم الإسلامي كان نتيجة إلى اتفاق :

-	ب	قادة ورؤساء الدول الإسلامية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



من آثار التجمهعات وتكلات :

-	ب	صحف الدول الغير موحدة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من خلال الفقرة (2) من أهداف برنامج التضامن الإسلامي :

-	ب	تحقيق مقاصد استراتيجية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

في آخر فقرة بعد إنشاء الرابطة سيتمكن المسلمين من ؟

-	ب	تعزيز النواحي المختلفة لدى الشعوب المسلمة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

أفضل عنوان لعموم النص :

-	ب	(الوحدة الإسلامية أو المنظمات الإسلامية)	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحوسب



الزعفران

"1"

1- الزعفران يعتبر من أغلى التوابل في العالم عندما يكون خاماً وهو يأخذ أشكال خيوط ناعمة حمراء أو برتقالية، إن خمسة ألف زهرة تعطي فقط 31 جراماً من الزعفران و 80.000 من الزهور تعطي فقط رطاً وأحداً أي حوالى كيلو زعفران؛ وهذا يعطي دلالة على السعر الغالي للزعفران الأصلي ، والذي يزرع في إيران واليونان والمغرب وكشمير وإسبانيا وإيطاليا.

2- وتعتبر إيران وإسبانيا أشهر من يزرع الزعفران. والزعفران يعطي أطباق الأغذية والحلويات اللون الأحمر الذهبي الجذاب ، وكذلك الطعم والرائحة الممتدة والأخاذة ، والتي تجعل أطباق الحلويات والأغذية والمشروبات شهية ، ذات طعم مميز حتى الأسماك الفرنسية ، والأطباق ذات طعم مميز ومرغوب لاستخدام الزعفران في تحضيرها وأعدادها. والزعفران يستخدم بكثرة في الأطباق الهندية والشرق الأوسطية وشمال المغرب.

"2"

1- والعرب هم الذين أعطوا الزعفران اسم "Za'farán" عندما دخلوا إسبانيا وزرعوه في الأندلس . واشتهرت إسبانيا بالزعفران الجيد النوعية ومنها انتقلت زراعته إلى أوروبا في القرن الثالث عشر واستعمل الزعفران بكثرة حتى السيدة هيئري كانت تضع على رأسها الذهب والزعفران وفي هذه السنين الأخيرة يستعمله كثير من العرب وسكان الشرق الأوسط .

2- الزعفران مع الصندل ومع الزيت العطري ويدعى (عطر الزعفران) والغاليلي الثمن ويستخدم في منع التوتر العضلي وللارتفاع الجسمي ويستخدم لعلاج الصداع . وفي الهند يتداول تجار الهند زعفران في المناسبات المهمة وفي الزواجات والأعياد ويستعمل الهند زعفران بكثرة .

2- والزعفران معروف منذ القدم من عهد الفراعنة فقد كتبوا في مخطوطاتهم عن فوائد الزعفران الطبية حتى هيبيوقراط وجالين كتبوا عن الزعفران في المساعدة على : الهضم ، وإزالة انتفاخات الجهاز الهضمي الغازية ، ومنع المخص والأرق ، وموقف للحكمة ، ويستخدم الزعفران كذلك في علاج آلام الدورة الشهرية عند النساء ، وعلاج العنة عند الرجال ، وعلاج آلام الرأس ، وعلاج الجهاز الهضمي ، والجهاز البولي ، وعموماً لعلاج الصعف أو الوجه الشخصي.

-3

معنى كلمة الفيء

-	ب	الظل	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

معنى جذورها ممتدة

-	ب	الشجرة قديمة جدا	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

كم عدد استخدامات زيت الزيتون في القطعة ؟

-	ب	5	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



القطعة تتكلم عن ؟

-	<input type="radio"/> ب	طب الاعشاب	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

أي الاتي صحيح

-	<input type="radio"/> ب	تناول شجرة الزيتون مع كافة التضاريس والاجواء	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

لأي سبب كان كان الزعفران غالى ؟

-	<input type="radio"/> ب	لضائلة نتاج زهوره وقتلتها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

مكونات عطر الزعفران ؟

-	<input type="radio"/> ب	صندل - زيت عطري - زعفران	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يفهم من النص ان الزعفران من ؟

-	<input type="radio"/> ب	المحسنات الغذائية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

لا يزرع الزعفران في ؟

-	<input type="radio"/> ب	أمريكا الشمالية والجنوبية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحسوب

أي مما يلي ليس من خصائص الزعفران المذكورة في النص ؟

-	<input type="radio"/> ب	ملمس ناعم	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



أي مما يلي لم يكتبه قراط وجاليون عن الزعفران ؟

-	ب	انه علاج للصداع	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

اكتشف المصريين الزعفران عن طريق ؟

-	ب	الكتب	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

انتقل الزعفران إلى أوروبا عن طريق ؟

-	ب	الأندلس	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يتضحك من الفقرة ... أن شجرة الزيتون ؟

-	ب	بعضها يزرع وبعضها ينمو من تلقاء نفسها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجمیع المحوسب



الكرة الأرضية

لو كانت الكرة الأرضية أصغر حجمًا مما هي ؛ لضفت جاذبيتها ، وأفلت الهواء من جوها وتبعثر في الفضاء ، ولتبخر الماء وتبدد ، وأصبحت جراء مثل القمر لا ماء ولا هواء ولا جو ، واستحالت الحياة. ولو كانت أكبر حجمًا مما هي لازدادت قوتها الجاذبة ، وأصبحت الحركة على سطحها أكثر مشقة ، وزاد وزن كل منا أضعافاً ، وأصبح جسده عيناً ثقيلاً لا يمكن حمله . ولو أنها دارت حول نفسها بسرعة أقل كسرعة القمر مثلاً لستطاع النهار إلى 14 يوماً والليل إلى 14 ليلة ، ولتقلب الجو من حر مهلك بطول أسبوعين إلى صقيعقاتل بطول أسبوعين ، وأصبحت الحياة مستحيلة . وبالمثل لو أن الأرض اقتربت في فلكها من الشمس مثل حال الزهرة ؛ لأهلكتنا الحرارة . ولو أنها ابتعدت في مدارها مثل زحل والمشتري ؛ لأهلكنا البرد . وأكثر من هذا فلنعلم أنها تدور بزاوية ميل قدرها 33 درجة ؛ الأمر الذي تنشأ عنه المواسم وتنتج عنه صلاحية أكثر مناطق الأرض للزراعة والسكن . ولو كانت قشرة الأرض أكثر سمكًا ؛ لامتصت الأكسجين . ولما وجدنا حاجتنا من هذا الغاز الثمين . ولو كانت البحار أعمق ؛ لامتصت المياه الزائدة ثاني أكسيد الكربون . ولما وجد النبات كفايته ليعيش ويتنفس . ولو كان الغلاف الهوائي أقل كثافة ؛ لأحرقتنا النيازك والشهب المتساقطة بدلاً من أن تستهلك هذه الشهب وتنتفت في أثناء اخترافها للغلاف الهوائي الكثيف كما يحدث حالياً . ولو زادت نسبة الأكسجين عما هي عليه حالياً في الجو ؛ لازدادت القابلية للاحتراق ، ولتحولت الحروق البسيطة إلى انفجارات هائلة . ولو انخفضت ؛ لاستحال نشاطنا إلى خمول.

ما العامل الذي يؤثر على الجاذبية الأرضية ؟

-	ب	حجمها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما العبارة التي لا تتفق مع ما ورد في النص ؟

-	ب	الارض ابعد عن الشمس من المشتري	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

استدل الكاتب في النص ؟

-	ب	كثرة الاسباب والنتائج	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما هي أهمية الغلاف الجوي للأرض ؟

-	ب	يحمي الأرض من النيازك	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



أي مما يلي لا يتوافق مع الكلمة تبدد ؟

-	ب	انهمر	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ما سبب انعدام الحياة على القمر ؟

-	ب	ضعف الجاذبية عليه	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب



أبو جعفر

حكى محمد بن عبدوس الجهمي، في كتاب الوزراء: أن المنصور لما حج، بعد تقليد المهدى العهد، وتقديمه فيه على عيسى بن موسى، دفع عمه عبد الله بن علي، إلى عيسى بن موسى، ليحتمله، وأمره سراً بقتله، وكان يونس بن أبي فروة يكتب لعيسى بن موسى. فعزم عيسى على قتل عبد الله بن علي، ثم تعقب الرأي، فدعا بيونس، فأخبره بالخبر، وشاوره. فقال له يونس: نشدتك الله أن لا تفعل، فإنه يريد أن يقتلنك به، ويقتلنك به؛ لأنك أمرك بقتله سراً، ويحدد ذلك في العلانية، ولكن استره حيث لا يطلع عليه أحد، فإن طلبه منك علانية، دفعته إليه، وإياك أن ترده إليه سراً أبداً، بعد أن قد ظهر حصوله في يدك علانية، ففعل عيسى ذلك وانصرف المنصور من حجه، وعندئذ أتى عيسى قد قتل عبد الله، فدس إلى عمومته، من يشير عليهم بمسألته في أخيهم عبد الله، فجاءوه يسألونه ذلك، فدعا بعيسى بن موسى، وسأله عنه بحضرتهم. فدنا منه عيسى بن موسى، وقال له، فيما بينه وبينه: ألم تأمرني بقتله؟ قال: معاذ الله، ما أمرتك بذلك، كذبت. ثم أقبل على عمومته، فقال: هذا قد أقر بقتل عبد الله، وادعى عليّ أبي أمرته بذلك، وقد كذب، فشأنكم به. قال: فوثبوا عليه ليقتلواه، فلما رأى صورة أمره، صدق أبو جعفر، وأحضر عبد الله، فسلمه إليه بمحضر من الجماعة. فكان عيسى يشكر ليونس بن أبي فروة ذلك، هدة عمره

الضمير في عمه يعود على؟

-	ب	المنصور	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

وانصرف من حجه تعني؟

-	ب	رجع	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

فشأنكم به تعني؟

-	ب	افحوا به ما تشاوون	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

معنى تعقب الرأي؟

-	ب	تأمل فيه	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			



وتقديمه فيه الضمير في كلمه فيه يعود على ؟

-	<input type="radio"/> ب	العهد	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

لماذا كان سيسكر عيسى يونس ؟

-	<input type="radio"/> ب	لنصره	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

جملة معاذ الله تفيد ؟

-	<input type="radio"/> ب	الاستنكار	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

لماذا نص يونس عيسى يان لا يرده سرا

-	<input type="radio"/> ب	لأنه اخذه امام الناس	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

نوع " ان " في جملة (وان طلبه منك علازية)

-	<input type="radio"/> ب	ان الشرطية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحوسب



سرطان المثانة

أفادت دراسة لباحثين بمعهد السرطان القومي الأميركي - نشرت بمجلة الجمعية الطبية الأميركيّة (JAMA) - بأن المدخنين أكثر عرضة لمخاطر سرطان المثانة مما كان يعتقد سابقاً، وأن مخاطر إصابة النساء به تماثل نظيرتها لدى الرجال، بحسب بيان تلقته الجزيرة نت من معاهد الصحة القوميّة . واستخدم الباحثون بيانات حوالي 450 ألف شخص شاركوا بملء استبيان مشروع "دراسة الحمية والصحة" ، في عام 1995 وتمت متابعتهم حتى نهاية 2006 . وبينما أظهرت دراسات سابقة أن التدخين يسبب 30.20 % من إصابات النساء بسرطان المثانة، تظهر البيانات الجديدة أنه يسبب 50 % من إصابات النساء بسرطان المثانة، وتماثل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة . وقد تكون زيادة حالات سرطان المثانة للنساء المنوبة للتدخين

نتيجة

لزيادة انتشار تدخين النساء حتى تساوى مؤخراً لدى الجنسين . وقد أجريت معظم الدراسات السابقة بفترات زمنية وأقاليم جغرافية كان تدخين النساء بها أقل شيوعاً . فقد وجد الباحثون أن مقدار المخاطر "الزائدة" الناجمة عن التدخين وحده حالياً أعلى من السابق . وبحسب الدكتور نيل فريدمان - أحد مؤلفي الدراسة - فالدخنون هنا معرضون لمخاطر زائدة للإصابة بسرطان المثانة تعادل أربعة أضعاف غير المدخنين . مقارنة بثلاثة أضعاف في الدراسات السابقة . وربما تعود زيادة الارتباط بين التدخين وسرطان المثانة لتغيرات في تركيبة السجائر أو عادات التدخين . بيد أن معدلات الإصابة بسرطان المثانة بأمريكا مستقرة نسبياً عبر السنوات الثلاثين الماضية ، برغم انخفاض إجمالي التدخين بالبلاد . لكن ارتفاع المخاطر حالياً يقارب مستواها بدراسات منتصف وأواخر التسعينيات ، مما يفسر عدم انخفاض معدلات الإصابة بالمرض . ورغم انخفاض مستويات تركيز القطران والنيكوتين في السجائر حالياً فإن هناك زيادات واضحة بتركيز مسرطّنات مرتبطة بسرطان المثانة . ووُجدت الدراسة الجديدة أن المدخنين السابقين أكثر عرضة بمرتين ، المدخنين الحاليين أكثر عرضة بأربع مرات لاحتمال الإصابة بسرطان المثانة . مقارنة بمن لم يدخنوا فقط .

وكما السرطانات الأخرى المرتبطة بالتدخين، ارتبط ترك التدخين بانخفاض مخاطر الإصابة بسرطان المثانة . وتبيّن أن الذين تركوا التدخين عشر سنوات معرضين لاحتمالات إصابة بالمرض منخفضة مقارنة بمن تركوا التدخين فترات أقل أو لم يتركوه . وبحسب الدكتور كريستيان أبنيت - المؤلف الأول للدراسة - تقدم النتائج دليلاً إضافياً على أهمية منع التدخين ابتداءً وتعزيز الإقلاع عنه للرجال والنساء . ورغم تراجع انتشار التدخين، فلا يزال 44 % من الراشدين يدخنون . وتظهر نتائج الدراسة وسابقاتها أن اختلف معدلات التدخين لا يفسر ارتفاع مستويات الإصابة بالمرض بين الرجال إلا جزئياً . ويرى الباحثون أن الظروف المهنية والفرقة الفسيولوجية تساهم في التفاوت بين الجنسين . اللحوم الحمراء على صعيد آخر متصل ، وجدت دراسة سابقة أن أكل اللحوم بكثرة - خاصة الناضجة جداً والمطهية بحرارة عالية - يزيد مخاطر الإصابة بسرطان المثانة ، وتزداد أكثر لدى الحاملين لجينات معينة . ويولد طهي اللحوم العضلية كالبقر والخنزير والدواجن والأسماك بحرارة عالية مركبات أمينية غير متجانسة حلقياً، تسبّب السرطان . فهي نتاج التفاعل بين الأحماض الأمينية (أساس البروتينات) ، وبين مركب الكرياتين بالعضلات . ووُجدت الدراسة أن المجموعة الأكثر استهلاكاً لللحوم الحمراء معرضة لمخاطر إصابة بسرطان المثانة تبلغ مرتين ونصف مخاطر المجموعة الأقل استهلاكاً . وأن شرائح البقر وقدّيد الخنزير تحديداً ترفع مخاطر الإصابة بالمرض بوضوح . وحتى الدواجن والأسماك المقلية ترفع مخاطر الإصابة بالسرطان أيضاً . وكان المشاركون الذين يأكلون اللحوم ناضجة تماماً أكثر تعرضاً بالضعف لمخاطر سرطان المثانة مقارنة بمن يفضلونها أقل نضجاً . بذكّر أنه من المتوقع أن تشهد أميركا في 2011 تشخيص سبعين ألف حالة إصابة بسرطان المثانة، و 15 ألف وفاة بسببه .

تماثل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة أي معروفة لدى ؟

أ	الباحثين
ب	
ج	

أ	الحل :
ب	
ج	

الحل : أ



معنى القديد

-	ب	المجفف	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

انسب عنوان للنص ؟

-	ب	خطر الاصابه بسرطان المثانة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

أي مما يلي غير صحيح

-	ب	الذين توقفوا عن التدخين لن يصابوا بمرض سرطان المثانه	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الضمير في نظريتها يعود على ؟

-	ب	المخاطر	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تعود زيادة الارتباط بين التدخين وسرطان المثانة الى ؟

-	ب	التغيير في تركيب التبغ وعادات المدخنين	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

مخاطر الاصابة بسرطان المثانة اذين لا يأكلون لحوما بالنسبة للذين يأكلونها ؟

-	ب	قليلة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

سبب تمايل نسبة النساء مع الرجال في السرطان ؟

-	ب	زيادة نسبة تدخين النساء	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



أكل اللحوم بحرارة غير عاليه

-	ب	انسب للصحة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجمع المحسوب



الزلزال

أثناء عملية الاهتزاز التي تصيب القشرة الأرضية تتولد ستة أنواع من موجات الصدمات ، من بينها اثنتان تتعلقان بجسم الأرض حيث تؤثران على الجزء الداخلي من الأرض ، بينما الأربع موجات الأخرى تكون موجات سطحية . و يمكن التفرقة بين الموجات أياً من خلال أنواع الحركات التي تؤثر فيها على جزيئات الصخور، حيث ترسل الموجات الأولية أو موجات الضغط جزيئات تتدبرج جيئةً و ذهاباً في نفس اتجاه سير هذه الأمواج ، بينما تنقل الأمواج الثانوية أو المستعرضة اهتزازات عمودية على اتجاه سيرها . و عادةً ما تنتقل الموجات الثانوية بسرعة أقل من الموجات الأولية ، و من ثم فعندما يحدث زلزال ، فإن أول موجات تصل و تسجل في محطات البحث الجيوفيزيقية في كل أنحاء العالم هي الموجات الأولية و الثانوية .

كيف يمكن التمييز بين أنواع الزلزال ؟

-	<input type="radio"/> ب	باتجاهها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

أي العبارات الآتية صحيحة ؟

-	<input type="radio"/> ب	الموجات الثانوية تتحرك بسرعة أقل من الأولية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

من اين يبدأ نشاط اهتزازات الزلزال ؟

-	<input type="radio"/> ب	سطحها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تختلف الموجات الثانوية عن الأولية في انها ؟

-	<input type="radio"/> ب	رأسية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

عدد الموجات السطحية ؟

-	<input type="radio"/> ب	4	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



العنوان المناسب للقطعة ؟

-	ب	كيف تحدث الزلزال ؟	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

طاقة الانسان والدماغ

يحتوي الدماغ على ملايين الخلايا الدماغية ويستهلك 30% من إجمالي طاقة جسم الإنسان ويفقد الآلاف فيها كل يوم؛ وذلك لأسباب منها : السموم التي يتعرض لها جسم الإنسان ، و سوء التغذية ، و الضغط النفسي . و تقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها ، كالاكسجين ، و السكر ، و الأحماض الدهنية و الأمينية ، و المعادن ، و الفيتامينات . فـأي نقص في هذه المواد الضرورية يتسبب في انخفاض القدرات الدماغية وقد يؤدي حرمانه من الأكسجين لدقائق قليلة إلى موته جزئياً أو كلياً و توصل الباحثون إلى أن الأغذية الغنية بالبروتينات و دهون الأوميجا تؤثر في القدرات العقلية إذا إن تناولها يرفع من كمية الأدرينالين الذي بدوره يمكننا من التفكير و التركيز بطريقة جيدة .

كم عدد الاسباب التي تؤدي الى فقدان الخلايا العصبية ؟

-	ب	3	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

من اسباب فقدان الخلايا العصبية ؟

-	ب	الغذاء السيء	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

انقطاع الاكسجين عن الخلايا العصبية يؤدي الى ؟

-	ب	ضعف القدرات الدماغية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

افضل عنوان للقطعة

-	ب	طاقة الانسان والدماغ	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



حمض الفوليك

"1"

1- لقد أثبتت الدراسات و البحوث العلمية علاقة نقص حمض الفوليك في حدوث الإصابة بالتشوهات الخلقية للجنين و خاصة الصلب المشقوق ، و عيوب الأنابيب العصبية ، كما العيوب الخلقية الأخرى ؛ مثل : الشفة الأربعية ، و شق الحنك ، تشوهات القلب و الكلى ، و حدوث متلازمة داون .

2- وأهمية حمض الفوليك في منع العديد من الإعاقات و منع الكثير من الأمراض ؛ قامت العديد من الدول الأوروبية و أمريكا و غيرها باستنفار عام لمحاولة توعية شعوبها على طرق تفادي هذا المرض من خلال حملات التوعية بأهمية حمض الفوليك ، كما قامت بإضافة حمض الفوليك للعديد من الأغذية و خاصة الدقيق و منتجاته .

3- و الجرعة الدوائية لحمض الفوليك قرص واحد يومياً يحتوي على 400 ميكرو جرام من حمض الفوليك أن على الحامل تناول حمض الفوليك من قبل حملها إلى الأسبوع العاشر من الحمل

4- الصلب المشقوق (الظهر المشقوق) ليس حالة نادرة و إن كنا لم نسمع بهذه الحالة سوى السنوات الأخيرة ، و هي مرض خلقي ، و هي من العيوب الأنابيب العصبية ، و تحدث حالة لكل ألف مولود ، و إذا علمتنا أن المواليد في المملكة العربية السعودية في العام الماضي نصف مليون تقريباً ، فهناك 500 طفل تمت ولادتهم مصابون بالصلب المشقوق ، و قد أثبتت الدراسات بإمكانية تفادي حدوث الحالة بنسبة تصل 50-70% باستخدام أقراص حمض الفوليك قبل الحمل .

"2"

- حمض الفوليك قصة نجاح لتجنب الإعاقة ؛ تجنب حالة الإعاقة حلم كل إنسان على وجه الأرض ، و حلم الحكومات و المؤسسات ؛ فالإعاقة تستنزف الكثير من جهود الدول في كل أنحاء العالم ، كما تستنزف جهود الكثير من العائلات ، فالكثير من الناس يعتقدون أن الإعاقة و العيوب و التشوهات الخلقية أمور نادرة ، و لكنها في الحقيقة ذات نسبة عالية ، تصل إلى ثلث حالات لكل مائة ولادة ، كما يعتقد الكثيرين أن الأسباب وراثية أو نتيجة تناول الحامل للأدوية ، و لكن الحقيقة أننا لا يمكننا التعرف سوى على عشرة في المائة من الأسباب . هل نستطيع القضاء على حالة الإعاقة ؟

الحقيقة المُرّة الإجابة بالنفي ، فكيف نقضي على شيء لا نعرفه ؟! و لكننا يمكن أن نقضي على ما نعرفه ، و لنا في النجاحات السابقة دليل على ذلك ، فقد تم القضاء على شلل الأطفال و الذي كان سبباً رئيسياً للإعاقة الحركية ، فلم يسجل أي حالة لشلل الأطفال في السنوات العشرة الماضية ، كما استطعنا السيطرة على العمى و العوق الفكري الناتج من الحصبة الألمانية بالتطعيم كذلك . كما تمكنا من السيطرة على العديد من الأمراض و الإعاقات من خلال برامج التطعيم الأساسية ، و لكن هناك العديد من البرامج التي يمكن من خلالها التقليل من حدوث الإعاقة مثل حزام النجا للسيارة كما كرسyi الأطفال و غيرها .

- قصة نجاح للسيطرة على الإعاقة ؛ القليل من الناس يعرفون أهمية حمض الفوليك في القضاء على نوع من أنواع الإعاقة ، وفي السبعينيات من القرن الماضي نشر بحث يوحى بوجود علاقة بين نقص أحد الفيتامينات المسمى حمض الفوليك .

تناول حمض الفوليك بشكل ؟

مستمر

أ

د

ج

الحل : أ

البحث التطبيقي اختار عينة من بين ؟

الاطفال حديثي الولادة

أ

ب

ج

د

-

ج

الحل : أ



الكمية التي يجب تنولها من حمض الفوليك على الحامل ؟

-	ب	تقارب نصف ملغم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

حمض الفوليك يؤدي الى ؟

-	ب	تلافي المرض	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

نسبة المواليد الذين يصابون بالاعاقة ؟

-	ب	% 3	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ان الصلب المشقوق مرض ؟

-	ب	خلقي	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

عدد المصابين بالصلب المشقوق من بين 500000 مولود يساوي ؟

-	ب	500	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

عدد ايام الدواء مع الحمل ؟

-	ب	70 يوم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المھوسب

انتهي شلل الاطفال منذ ؟؟

-	ب	عقد (10 سنوات)	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



العبارة "استطعنا التغلب على العديد من الامراض" يدل على ؟

-	ب	التقدّم المرهون بالعلم	أ
-	د	-	ج
الحل: أ			

تجميع المحسوب



لغة الضاد

كان العرب الأولون أحراراً في لغتهم يعون لكل ما يخطر ببالهم من المعانى ما يريدون من الألفاظ، ولا يتقيدون بقاعدية ولا شرط ونحن عرب مثلهم تجري في عرقنا دماءً آبائهم من قبل ، فسهمنا في الضاد سهمهم وحقنا فيها حقهم فلم يضعون الألفاظ للتداهم والتخطاب ولا نضعها مثلهم لمثل ما وضعوا و حاجاتنا أكثر من حاجاتهم ومرافقنا أوفر عدداً من مرافقهم وأوسع فصولاً وأنواعاً؟ أين باديتهم الخلاء المفقرة التي لا يحمرها إلا الليل من الخيام المبعثرة بين محاطن الإبل ومرايا الشتاء من مدائينا الفاخرة الراخفة الحافلة بصنوف الموجودات وأنواع الآلات وغرائب المصنوعات وأكثرها مستحدث متطرف لم تتداوله السنون والأيام ولم تتعصف به القرون والأعوام . أليس من الظلم المبين والغبن الفاحش أن تضيق حاجاتهم عن لغتهم فيتفوهون بوضع خمسمائة اسم للأسد وأربعمائة لداهية وثلاثمائة للسيف ومائتان للحية وخمسين للناقة؟ وتضيق حاجاتنا فلا نعرف لأداة واحدة من آلاف الأدوات التي يضمها المعجم اسمًا عربياً واحداً ؟ اللهم إلا القيل التافه من أمثال : المسبر والمبرد والمنشار والمسمار ؟

أيكون لسفينه البر وهي لا تحمل إلا الرجل ورديفه مائتا اسم . ومائتان من الأسماء لأعضائها وأوصالها ورحلها وكورها ولا يكون لسفينة البحر - وهي المدينة المتنقلة في الدماء - القليل من ذلك الحظ الكبير ؟ كان لعرب الجahليّة الأولى مؤتمر لغوي يعقدونه في كل عام بالحجاز بين نخلة و الطائف يجتمع فيه شعراً وهم و خطباً وهم وتناشدون ويتസاجلون ويتحاورون ويتطايرون ويعرضون أنفسهم على قضاة منهم يوازنون بينهم ويحكمون لمبرزهم على مقتصرهم حكماً لا يرد ولا يعارض ولقد شعروا بضرورة عقد هذا المؤتمر عندما أحسوا بتشعب لغتهم بين اليمن والشام ونجد وتهامة لصعوبة التوال في تلك البقاع وبعد ما بين قصيها ودانيها فكان مطمح أنظارهم في ذلك المجتمع توحيد لغتهم وجمع شتاتهم والرجوع إلى لغة قريش التي هي أوضح اللغات وأقربها مأخذًا وأسهلها مسامغاً وأحسنها بياناً .

أيقدر هؤلاء العجزة الضعفاء في جاهليتهم الأولى على ما عجز عن نحن ؟! ونحن إلى مؤتمرهم أحوج منهم إليه ، لأن تشعب اللغة في عصرهم لا يمكن أن يبلغ مبلغه في عصرنا بين لغة الأدباء ولغة العلماء ولغة الدواوين ولغة المتصوفين ولغة المترجمين ولغات العامة التي لا حصر لها .

إن كان الجاهليون في حاجة إلى مجتمع لتوحيد اللغات المتشبعة فنحن في حاجة إلى مجتمعات كثيرة : مجتمع لجمع مفردات اللغة العربية المأثورة وشرح أوجه استعمالها الحقيقة والمجازية في كتاب واحد يقع الاتفاق عليه والإجماع على العل به ومجتمع دائم لوضع أسماء للسميات الحديثة : بطريق التعريب أو النحت أو الاستفهام و آخر للإشراف على الأساليب العربية المستعملة وتهذيبها وتصفيتها من المبتذل والساقط والمستغلق السافر والوقوف بها عند الحد المأثم للعقوق والأذهان وآخر للمفاضلة بين الكتاب والشعراء والخطباء ومجازاة المبرز منهم و المقصر إن خيراً فخير وإن شرًا فشر .

ما هي الضاد ؟

-	ب	لغة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ماذا تفيد (وسهمنا في الضاد سهمهم، و حقنا فيها حقهم)

ب	تكرار المعنوي	أ
د	-	ج

الحل : أ



ما الغرض من الاستفهام في (لما يضعوا الألفاظ لتفاهم ولا نضعها لمثل ما وضعوها من أجلها) ؟

-	ب	للانفاع	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحوسوب



الكوليستروール

في العام 1784 تم التعرف على الكوليستروول ودوره في تكوين الحصوات المارارية ، وفي العام 1947 تم اتهامه والدهون الأخرى . عندما ترتفع مستوياتها عن المعتاد . في حدوث النوبات القلبية وأمراض تصلب الشرايين، إن النمط الغذائي وفروقه بين الشعوب هو العامل الأهم في تلك العلاقة مع الكوليستروول ، فالشعوب الأوروبية والأمريكية تستهلك أغذية دهنية تحتوي على حوالي 42% من مجموع السعرات الحرارية المطلوبة للجسم، لذا تزداد عندهم مشكلات زيادة الكوليستروول، بينما أغذية شعوب جنوب شرق آسيا ودولة جنوب التمثيل - عدا سكانها البيض الذين عاداتهم الغذائية مشابهة لنظرائهم في الغرب- تكثر فيها المصادر النباتية ، ولا تشكل الدهون الحيوانية فيها سوى 17-20% من إجمالي السعرات الحرارية . وفي السنين الأخيرة وبسبب الارتفاع النسبي في معدلات الدخول وزيادة الوعي الغذائي، وتغير أنماطه أصبحت الطاقة الحرارية المُحصلة من اللحوم والدهون الحيوانية تزيد على 35% في المدن الكبرى، وحوالي 25% في الريف، لذا كان السبب الغذائي وارتفاع معدلات البدانة وراء زيادة أمراض تصلب شرايين القلب والدماغ والنوبات القلبية والسكريات الدماغية بصورة كبيرة. الكوليستروول ليس لديه القدرة على الذوبان في الماء/مصل الدم، ولكي يذوب يتعدد بعض البروتينات التي يصنعها الكبد لتكوين جزيئات كبيرة تعرف بالدهنيات البروتينية وهذه البروتينات الدهنية الحاملة للكوليستروول منها البروتين الدهني منخفض الكثافة ، ويعرف بـ" النوع الرديء " (أن ارتفاع مستوياتها وترسباتها في جدران الشرايين وبخاصة شرايين القلب تعتبر سبباً رئيسياً للإصابة بتصلب الشرايين والنوبات القلبية)، وكذلك البروتين الدهني عالي الكثافة ، ويعرف بـ" النوع الجيد " (من المحتمل أن له صفة وقائية ضد أمراض تصلب الشرايين، إذ تعمل على تخلص الأنسجة من روابط الكوليستروول وعلى زيادة إفرازه في سائل الصفراء). إن الزبد والسمن البلدي، وبعض أنواع السمن الصناعي، وصفار البيض واللحوم الدهنية - كلهم والرييان والتونة والكافيار والنخاع والأساردين، والش��ولاتة وزيت جوز الهند ...أطعمة غنية بالدهون المشبعة يؤدي زيادة استهلاكها ولمدد طويلة إلى زيادة مستقبلات البروتين الدهني المنخفض الكثافة ، مما يسمح لكتويون البروتين الدهني المنخفض الكثافة أن يعلق بالخلية لتستعمله، ومن ثم يتراكم كوليستروول البروتين الدهني المنخفض الكثافة، ويرتفع عن مستوى الطبيعى، فترسب أفالاحه على الجدران الداخلية المبطنة للشرايين القلبية والدماغية مما يؤدي لصراحتها وتصبلاها وخشونتها وضيقها وعجزها عن القيام بدورها .

تم اكتشاف العلاقة بين ارتفاع الكوليستروول والإمراض القلبية في ؟

-	ب	القرن العشرين	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج انه يجب علينا ؟

-	ب	(التقليل من الدهون عند ارتفاع مستوياتها)	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

أشارت القطعة إن زيادة الطاقة المحصلة من اللحوم والدهون بسبب؟

-	ب	تبادل اساليب التغذيه وزيادة الدخل	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



نستنتج إن معدل زيادة الطاقة الحرارية في المدن والأرياف ؟

-	ب	% 30	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

أشارت القطعة إن البروتين الدهني ذات الكثافة المنخفضة ؟

-	ب	مضر لترسبه على جدار الشرايين	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الكوليسترول يساعد الجسم عندما يتحد مع

-	ب	بروتين الدهني ذي الكثافة العالية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

زيادة استهلاك الأطعمة ذات الدهون المشبعة تؤدي إلى

-	ب	ارتفاع فاعلية البروتين الدهني المنخفض الكثافة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

وردت عبارة (فترسب أملاحه) في الفقرة الأخيرة ويحود فيها الضمير على :

-	ب	كوليسترول البروتين	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

من خلال الفقرة الأخيرة نستنتج أن العلاقة بين مدة استهلاك الأغذية وزيادة مستقبلات البروتين علاقة :

-	ب	طردية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

أي من الآتي من عوامل زيادة الكوليسترول في الدم ؟

-	ب	الأكل والبدانة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



جورج ايستمان

ولد جورج ايستمان في أمريكا ولم يكمل تعليمه ، نظراً لأنه لم يبدي تفوقاً ملحوظاً في دراسته ثم بعد ذلك عمل حاجباً في أحد الفنادق ثم انتقل إلى العمل حاجباً في أحد المصارف وفي أحد الأيام عندما قرر الذهاب في رحلة لقضاء إجازته في جزر الكاريبي، وكان عليه كي يتمكن من التقاط صور لتلك الرحلة، أن يحمل آلة التصوير التي كانت متوفرة في تلك الفترة فكان ذلك فاتحة لدخوله عالم التصوير بالصدفة ، قرأ في أحدى الجرائد أن المصورين يقومون بصنع الشرائح الرطبة التي تصور عليها الصور فبدأ في التدرب على صنع هذه الشرائح الرطبة وظل يعمل في المصرف نهاراً ويعود ليلاً ليعمل على تطوير هذه الشرائح إلى أن ابتكر شريحة جافة وبدأ في بيع ابتكاره للمصورين الآخرين حتى فتح مكتباً لذلك ولكنها اضطر إلى شراء مولد بقوة حصانين ، ليساعده في إكمال ابتكاره ، بالرغم من أنه كان يحتاج مولد بقوة حصان واحد فقط ولكنها كان طموحاً وقال ربما تزدهر هذه الشركة يوماً ما ولكنه لم يدرى أن أعماله ستزدهر وتتموّل لتصبح شركته من كبرى شركات التصوير في العالم .

ما العيب الذي أدركه جورج في شرائح التصوير الرطبة

-	<input type="radio"/> ب	إنها إذا جفت لا تصلح للتصوير	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

ماذا تفسر قول جورج ربما تزدهر هذه الشركة يوماً ما:

-	<input type="radio"/> ب	انه كان طموحاً	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

ما علاقة جملة (وفي أحد الأيام عندما قرر الذهاب في رحلة) (فكان ذلك فاتحة خير)

-	<input type="radio"/> ب	سببية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

ما العنوان المناسب للقطعة:

-	<input type="radio"/> ب	طموح جورج (مثابر جورج)	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج إن الكاميرا الحديثة والكاميرا في عهد جورج مختلفة إلا في كونهما ؟

-	<input type="radio"/> ب	تحتاج إلى وسيط لالتقاط الصور	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تجميع الموسوب



لماذا لم يكمل جورج دراسته ؟

-	<input type="radio"/> ب	لأنه لم يبدي تفوقاً ملحوظ	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

من الذي ساعده في دخول مجال التصوير:

-	<input type="radio"/> ب	صاحبها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

ما الذي اضطر جورج لفعله بالنسبة لصنع الشرائح الرطبة

-	<input type="radio"/> ب	ان يعمل ليلا	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

ماذا فعلت أمه ليكمل دراسته ؟

-	<input type="radio"/> ب	اضطررت للعمل	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحسوب



الخدم

تم اعتماد حلول المختبرين لعدم توفر النص •

من الفقرة الأخيرة (على الخادم ان يكون عاماً محاً لصاحبها) معنى عاماً محاً :

-	ب	سبب لخسارته	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

جملة (الناس بالنسا حاضرة وبادية - كلهم لبعض خدم) في الفقرة (1) يفهم منها ان :

-	ب	الناس يخدم كل منهم الآخر	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

لم يشمل النص النساء الخادمات وذلك لأن ؟

-	ب	كلمة الخدم تشمل الجنسين	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الفقرة الأخيرة تتحدث عن :

-	ب	حقوق المخدوم والخادم	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ماذا نفهم من قول الرسول صلى الله عليه وسلم في الحديث الشريف (اعف عنه سبعين مرة) المذكورة في الفقرة الثانية :

-	ب	الغفو غير محدود	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



الغرض من استخدام حرف (الكاف) في الكلمة (كإطحامهم) في الفقرة (1) هو :

-	ب	التشبيه	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ذكرت الفقرة (1) عدد حقوق يضمنها المناهج الإسلامية للخدم وعددوها :

-	ب	2	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الغرض من حرف (اللام) في الكلمة (ليوفروا) في الفقرة (1) هو :

-	ب	تعليق	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تعود الكلمة (الطايفيين) في الفقرة (1) على :

-	ب	الأغنياء والفقرا	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الضمير في الكلمة (ذرياهم) في الفقرة (1) يعود على :

-	ب	المخدومين	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الضمير في الكلمة (مخدميهم) في الفقرة (1) يعود على :

-	ب	الخدم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المھوسوب

الغرض من حرف (الفاء) في الكلمة (فيتحملون) في الفقرة الأولى هو :

-	ب	الاستنتاج	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



ذكرت في الفقرة (1) من أدوار الخدم عدة أدوار وكان الشمل من تلك الأدوار هو :

-	ب	تسهيل أمور دنياهם	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

مرادف كلمة (حب) المذكورة في الحديث في الفقرة الثانية هو :

-	ب	خداع	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

المقصود من (ولا سيء الملكة) المذكورة في الحديث في الفقرة الثانية هو :

-	ب	حسن معاملة المالك للمملوك	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

إذا عمل الخادم فوق طاقته ما الواجب على المخدوم ؟

-	ب	مساعدته على حمله	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

قسم الكاتب الناس من حيث تعاملهم مع النعم والابتلاء إلى كم قسم ؟

-	ب	4	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

من الفقرة الرابعة قول (علي الخادم أن لا يكون عاماً محاقد لصاحبها) معنوي محاقد ؟

-	ب	سبب لخسارته	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع الموسوب

الفقرة (3) من حديث الرسول صلى الله عليه وسلم (سبعين مرة) تدل على ؟

-	ب	الحفو غير المحدود	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



نستنتج من النص انه لم يذكر لفظ خادمات ، لماذا ؟

-	ب	لأنه يشملهم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الناس لناس من بدو و حاضرة بعض لبعض وان لم يشعروا خدم (بيت شبيه) :

-	ب	الناس يخدم كل منهم الآخر	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

من خلال النص لو كان الناس سواسية لـ ؟

-	ب	تعطلت الحياة البشرية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

عبارة (التخاضي عن اخطائهم) وعبارة (التجاوز عن زلاتهم) هي ؟

-	ب	تأكيد المعنى	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

مخطئون تعني ؟

-	ب	مقصرون	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ما معنى التحضر ؟

-	ب	ترك الفلاحين والرعاة و مواطنיהם	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المدحوس



الغزال

بين الريم والرمال علاقة أبعد من القرب الصوتي لاسميهما، فلغزان الريم تكيفات مظهرية وسلوكية وفسيولوجية للعيش في البيئات الصحراوية والرملية تحديداً. وقد كانت ذات يوم واسعة الانتشار في الجزيرة العربية حتى انحصر وجودها في مجموعتين في شمال المملكة في مناطق أعلنت محميات فيما بعد هما حرة الحرة والخنفة. وبعض التسجيلات على الطرف الجنوبي الغربي للربع الخالي. أما توزيعها الجغرافي العالمي تاريخياً فيمتد من فلسطين والجزيرة العربية إلى شمال الصين. وقد أوضحت الدراسات الوراثية أن الذكور غزلان الريم صبغيات (كروموموسومات) يتراوح عددها ما بين 31 و 33 حسب الاختلافات الفردية. أما الإناث فيتراوح عدد كروموموسوماتها ما بين 30 و 31 كروموموسوماً. وهذه الظاهرة العجيبة قد ترجع إلى الاختلاف بين المجموعات الشمالية والجنوبية في الجزيرة العربية أو إلى اختلافات فردية. ورغم أنها لا ترقى إلى حد تصنيفها كنوع مختلف إلا أنها قد تكون ذات أبعاد مهمة، من الناحية التكيفية على البيئات الصحراوية.

ولون غزلان الريم المائل للبياض مهم في عكس حرارة أشعة الشمس الحارقة في الصحراء. وللريم أطلاق عريضة للمشي على الرمال، ولكن قدرته في الصبر على الماء خرافية. فقد تمضي بعض الغزلان حياتها دون أن تشرب، وتكتفي بالحصول على الماء من النباتات التي تتغذى عليها ومن لحق الندى المجتمع على أجسامها في الفجر، والغزال عموماً متكيفة سلوكياً من خلال ممارسة نشاطها الرعوي عند الشفق والغسق وأحياناً في الليل، وهي الأوقات التي ترتفع بها معدلات الرطوبة في أوراق النباتات البرية ويتجمع على فيها. ورغم ميل غزلان الريم إلى التجمع، فقد كانت قديماً تتحرك في مجموعات تتراوح ما بين 10 و 50 غزالاً، إلا أن هذا يحدث عند تحسن الخطاء النباتي. أما بعض الدراسات عليها في مجموعة عروقبني محارض فلم تسجل أكثر من سبعة غزلان في مجموعة واحدة. ومتوسط أعدادها في المجموعة يقل عن ثلاثة. وهذا تكيف ملائم مع ظروف المرضي الشحيبة في الصحراء. وعادة ما تتحرك الإناث والصغار في مجموعات، بينما تتحرك الذكور البالغة فرادى وتكون مناطق ذات حدود معينة خاصة بها تدافع عنها بصرأوة ضد أي ذكور بالغة دخلة، ولكنها ترحب بالإثاث عند دخولها لمناطقها خلال دورتها النزوية، وتقوم بفحص الإناث المهيأت للتزاوج بشم الخلفية، وتستجيب الإناث لهذا الفحص بالتبول، وقتها تقوم الذكور بتذوق البول الذي تفرز فيه الهرمونات الأنثوية فتتعرف على درجة استعداد الإناث للتزاوج وقد يستمر الغزل والتدافع ومحاولات الامتلاء لأكثر من أربعين دقيقة يمارس فيها الذكور عشرات المحاولات، قبل أن تتوهج بالواقع والتلقيح، يفقد بعدها الذكر رغبته في الأنثى، وبعد فترة راحة بسيطة يبدأ بتفحص إناث آخريات أو الانشغال بطرد الذكور الدخلية على المنطقة. ويلاحظ أن وجود دورة نزوية معينة خلال السنة يسهم في خفض الطاقة المتصروفة على الجنس وتحديدها في مهمة حفظ النوع، كما أن تعليم حدود معينة لمنطقة كل ذكر سائد، يسهم كذلك في خفض الصراع بين الذكور البالغة للحصول على الإناث والذاء. ويقوم الذكر عادة بوضع حدود وعلامات لتحديد منطقة، يستخدم فيها المعالم الطبيعية من النباتات والأحجار التي يقوم بدرسها وتسويتها، إضافة إلى البول والروث وحفر الأرض.

ورغم أن ذكور غزلان الريم السائد تمارس نشر بولها وروثها في كافة أرجاء منطقتها وليس في الحدود فقط كما تفعل غزلان الإدمي، إلا أنها تميز بوجود عدد محجية تتنفس تحت العينين خلال الدورة النزوية بشكل واضح، وتفرز مادة طلائية سوداء تستخدema في تعليم حدودها وصيغ النباتات والأحجار بها. ويقوم الذكر باعتلاء تلة أو مكان مرتفع لمراقبة الحدود. واللافت في الأمر أن لدى الغزلان سلوكاً يسمى الاستعراض السياسي، وهو استعراض للقوة ضد الخصوم قد تكفيه - غالباً - شر القتال، فمجرد أن يظهر قرنيه القويين واستعداده للدفاع يتراجع الخصم، وأحياناً يقترب من الخصم مهياً للقتال لكنهما لا يشتباكاً، وهو نظام يشبه حدود القبائل، ويسهم في خفض الطاقة المتصروفة على الصراع بين الذكور السائد، وكما أن للسيادة علاماتها وسلوكاتها الدالة عليها فإن الخصو كذلك له دلالاته المميزة بخفض الرأس والانقياد والاستسلام.

والمدهش في هذا النظام الاجتماعي أن الذكر السائد يفقد سيادته حين يخرج من حدود منطقته ويدخل حدود منطقة ذكر آخر، وقد يحدث تنافس بين الذكور عند تأسيس المقاطعات، يشتباكاً فيه بالقورون لاختبار قوته كل منهما بالتدافع والتناطح. وهذا التنافس مهم كانتخاب طبيعي لإفراز الأفراد الأقوى، الذين سيؤسسون مقاطعات يلقوها فيما بعد الإناث التي ستدخلها. ويستمر الحمل في إناث الريم حوالي خمسة أشهر، تنتهي عند الوضع لتضع مولودها ثم تقوم بلعقة لتجفيفه وحمايته من التيارات الهوائية وإزالة أي أثر للدماء من على جسمه لكي لا تجذب المفترسات إليه. واستكمالاً لهذه المهمة الأمومية في حماية الرضيع تقوم الأم بالتمام المشيمية وإزالة أي أثر للدم، ثم تترك الرضيع في مجده لعدم قدرته على الركض في المخاطر، وتتردد عليه بين وقت آخر لإرضاعه.

ويسمى الرضيع عند الولادة: الطلا إلى عمر أسبوعين، ثم الخشف من 3 إلى 8 أسابيع، ثم الشادن والذي يعرف مع بروز القرون الصغيرة وعمره ما بين 3 و 6 أشهر، وغذاوه خليط بين الرضاعة والنباتات، ثم الشصرة أو الجدية أو الظبية وتكون في عامها الأول وتدخل ضمن الإناث وقد تحمل في هذا السن. والذكر في هذا السن يسمى: الشصر والجدي والظبي. أما الذكور البالغة



فتسمى: الثنی وتتميز بکبر حجم قرونها التي تزيد على ضعفي طول الآذان وتميّز بحلقاتها المحرزة، كما تتميز ذكور غزلان الريم بانتفاخ يشبه الدرّاق عند منتصف الحلق. وقد أعيد إطلاق غزلان الريم في محمية عروق بنی معارض عام 1995م من ثلاثة

مواقع داخل المحمية على دفعتين قوامها 100 غزال أكثر من نصفها بقي في دائرة قطرها 20 كم من موقع الإطلاق. إلا أن بعضها ذهب بعيداً حتى 200 كم، وهي مزودة بأجهزة المتابعة عن بعد وبالعلامات المميزة للمساعدة في المتابعة والدراسات الحقلية. ثم أعيد إطلاق دفعه ثانية عام 1996م قوامها 104 غزال ريم من موقع الإطلاق نفسها، وقد تبيّن من الدراسات الحقلية أن غزال الريم انتشر بشكل واسع جداً بعد الإطلاق داخل الربع الخالي وقدرت المساحات التي استخدمتها الغزلان بـ 48 ألف كم² وهي تعادل أربعة أضعاف مساحة محمية عروق بنی معارض.

الضمير في كلمة "بعضها" في الفقرة (1) يعود على ؟

-	ب	الغزلان	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

كلمة أخرى في الفقرة (1) تشير إلى أن ؟

-	ب	بعض الغزلان تعيش في الصحراء الرملية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يفهم من الفقرة (1) أن الغزال من الحيوانات ؟

-	ب	أكلة الأعشاب	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يفهم من الفقرة (1) أن الغزال تحمد إلى أكل شجيرات جافة؟

-	ب	في أوقات ندرة الماء	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يفهم من الفقرة (2) أن إناث الغزلان؟

-	ب	أحياناً يكون لها قرون	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



يفهم من الفقرة (2) أن صغار الغزلان ؟

-	ب	تجري بعد الولادة بفترة ليست بالطويلة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تدل الجملة "إن وجدت" في الفقرة (2) على ؟

-	ب	الشك	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

ذكرت الفقرة (2) المناطق التي يمكن أن تعيش فيها الغزلان وعددتها ؟

-	ب	5	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يفهم من الفقرة (3) أن صغار الغزلان يمكن أن تستغنّي عن الرضاعة في عمر؟

-	ب	حوالي 60 يوم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

أمسّ عنوان للنص :

-	ب	الغزلان وأماكن عيشها وحياة صغارها	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يستنتج من الفقرة (3) أن صغار الغزلان تتعلّم كيفية تفادي الأخطار من ؟

-	ب	إناث القطيع	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجميع الموسوب

ما معنى الضراوة ؟

-	ب	شدة القتال	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



ماذا يقصد الكاتب بكلمة " كان الغزلان " في الفقرة (2) :

-	ب	كانت تعیش هناك منذ زمن	١
-	د	-	٢

الحل : أ

ما هي الحالات التي يتعارك فيها الذكور؟

-	ب	عند تأسيس القطيع	١
-	د	-	٢

الحل : أ

بماذا يبدأ الغزال القتال حسب الفقرة (3) ؟

-	ب	الاستعراض السيادي	١
-	د	-	٢

الحل : أ

ماذا يسمى ابن الغزال الأقل من 5 أسابيع ؟

-	ب	الخشنف	١
-	د	-	٢

الحل : أ

يتميز الظبي بـ

-	ب	طول القرنين	١
-	د	-	٢

الحل : أ

ما معنى استعراض سيادي؟

-	ب	إظهار القوة	١
-	د	-	٢

الحل : أ

تجمیع المஹوسب

متى ينتهي القتال بين ذكور الغزال ؟

-	ب	عندما يغادر أحدهم المقاطعة	١
-	د	-	٢

الحل : أ



ما معنی ضراوة ؟

-	ب	شدة القتال	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحسوب



تنقية الماء

- 1- يخطي 70% من كوكب الأرض الماء وغير ان 97% من حجم الماء على وجه البسطة ماء مالح ولا يبقى للاستخدامات البشرية الا 3% هي نسبة الماء العذب ويدرك ان 70% من الماء العذب متجمد في القطبين او موجود في الطبقات الجوفية البعيدة جداً ويبقى للاستعمال الإنساني ما يقل عن 1% فقط من مجموع الموارد المائية الموجودة على سطح الكرة الأرضية متمثلة في الأنهر والسدود والمصادر الجوفية المتاحة
- 2- ويقدر الخبراء الكمية المتاحة للاستعمال البشري بحوالي 12500 كم3 سنوياً يستخدم نصفها بسر وارخص التكاليف اما النصف الآخر فاستخدامه للأغراض الإنسانية مرتفع التكاليف بصورة متزايدة بسبب التضاريس والمسافات والآثار البيئية ومع استفادة البشر من استهلاك المياه السطحية والمياه المخزنة في باطن الأرض فان التلوث يتتسرب الى كل منهما بسبب أنشطة الإنسان اليومية فعلى سبيل المثال ينتهي تصريف النفايات من مختلف الاستعمالات المنزلية والصناعية والفضلات الإنسانية والحلوانية الى المياه الجوفية .
- 3- وتقوم دورة الماء في الطبيعة -بإذن الله- بالمحافظة على الثبات النسبي لمخزون الماء العذب المتوافر في الكرة الأرضية حيث يحدث التبخر من سطوح المحيطات والبحيرات والأنهار الى الغلاف الجوي بما يعادل نصف مليون كم3 سنوياً ومن التبخر تتشكل الغيوم التي تحول بفعل البرودة والتكتيف الى امطار تخذى مصار المياه ثم تتبع من التبخر من جديد وهكذا دواليك .
- 4- ان استهلاك البشر المتزايد للمياه حفز الرأي العام الدولي للتبع مؤشرات تناقص كميات المياه وتشير احداث الإحصاءات الى ان استهلاك المياه في القرن العشرين تصاعف في الفترة 1995-1900 مـ ست مـرت أي ما يعادل ضعف معدل التزايد السكاني تقريباً وفي عام 2025 مـ يتوقع ان يواجه ثلثاً البشر أزمات مياه خطيرة بسبب تزايد الطلب نتيجة كثرة السكان يتوقع ان يصل عـد سكان العالم حوالي 9 مليارات نسمة وتلوث مصادر المياه وازدهار الصناعة والزراعة مما يعني تفاقم التنافس على المياه مع تتابع مواسم الجفاف وارتفاع حرارة الأرض وسيرتب على ذلك ما يمكن ان نسميه الاجهاد المائي في مناطق عديدة من العالم وما دام من الامر كذلك فإن العالم قد يصبح مثلاً بالنزاعات المحلية والإقليمية والدولية على المياه وقد يصل الامر الى وقوع حروب مائية .
- 5- وبالرغم من كل ذلك فـما يزال كثـير من الناس يعتبر المياه سلعة لا ينبغي إدخالها في مجال التسعير الاقتصادي وهذا الرأـي خاطـئ وسيـأتي بـنتائج عـكسـية لأن اـمدادـاتـ المـياهـ مـكـلفـةـ مـالـيـاـ لـذـاـ فـمـنـ المـهمـ توـفـيرـ اـمـدادـاتـ المـياهـ بـشـكـلـ كـافـ دونـ تـكـلـيفـ الدولـ أـعـباءـ مـالـيـةـ إـضافـيـةـ وهـنـاـ يـصـبـحـ التـسـعـيرـ الفـعـالـ اـحـدـ اـلـأسـالـيـبـ المـهـمـةـ لـضـمـانـ بـقاءـ اـمـدادـاتـ مـأـمـونـةـ وـنـظـيـفـةـ مـاـ يـؤـدـيـ الىـ تـطـبـيقـ مـفـاهـيمـ إـدـارـةـ مـوـاردـ المـيـاهـ عـلـىـ الـأـنـهـارـ وـالـمـسـتـوـدـعـاتـ الـجـوـفـيـةـ وهـذـاـ يـسـتـلزمـ التـعـاوـنـ الـمـحـلـيـ وـالـإـقـلـيمـيـ وـالـدـولـيـ لـتـيسـيرـ سـبـلـ التـنـمـيـةـ الـمـسـتـدـيـمةـ لـلـمـوـاردـ الـمـائـيـةـ فـيـ الدـوـلـ النـامـيـةـ وـالـصـنـاعـيـةـ .
- 6- وفي العقود القادمة ستكون إدارة المياه قضية إنمائية سياسية معاً ذلك ان التوقعات بشأن طلب المياه وتوافرها مستقبلاً مشكوك في دقتها لاعتمادها بشكل أساس على افتراضات حول النمو السكاني والاقتصادي والاستثمار في امدادات مائية إضافية ونسب الطلب في مختلف القطاعات الاستهلاكية واستحداث او اعتماد تقنيات جديدة اما امدادات المياه المستقبلية في كثير من البلدان النامية فسيقررها بصورة حاسمة تلوث الأنهر والبحيرات والمياه الجوفية بسبب مخلفات العمليات الزراعية والصناعية ومن المتوقع ان يرتفع الاستخدام الراغب للمخصبات ومبيدات الافات بصورة سريعة في هذه البلدان بغية تلبية الطلب المتنامي على الأغذية واذل لم تهتم التنمية الصناعية بحماية البيئة فستحدث زيادة كبيرة في التلوث البيئي .
- 7- وتتوقع معظم الدراسات ان يزداد الطلب على الماء في جميع القطاعات الاقتصادية وحسب الاتجاهات الراهنة سيتعرض ثلثاً سكان العالم عام 2025م لصعوبات متفاوتة في إدارة المياه وسيلاقي نصف سكان العالم مشكلات في معالجتها بسبب الموارد المائية الشحيحة مما ينذر بالخطر ويدعو وهذا يتطلب تكافف المجتمع الدولي للتفكير في البدائل المناسبة والاستعداد لهذا الامر قبل وقوعه كثـيرـ منـ الجـهـودـ الوـطـنـيـةـ وـالـدـولـيـةـ المشـترـكةـ لـحلـ إـشكـالـيـةـ نـقـصـ المـاءـ الخـطـرـةـ .

تجمع المحوسب

معنى الندى ؟

-	ب	القطر	١
-	د	-	٢
الحل : أ			



أنسب عنوان للنص :

-	ب	تحلية المياه	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

عملية التقطير عبارة عن :

-	ب	التبيخ ثم التكثيف	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

معنى عزفي جملة عز الماء ؟

-	ب	أصبح نادرا	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

معنى هبط في جملة هبط الجفاف ؟

-	ب	حل	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

أنسب عنوان للفقرة (4) ؟

-	ب	طريقة الضغط النفاذ	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الضغط ال..... وهو الضغط العكسي ويعمل على ؟

-	ب	حبس الماء العذب	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحسوب



تنقیة الهواء

تصرف الكثير من الدول ملايين الدولارات سنوياً على أجهزة تنقية الهواء في المنازل. و السبب في كثرة المبيعات ، هو زيادة المرضى الذين يعانون من الحساسية و ضيق التنفس ، فالهواء داخل البيت ملوث بشكل عام أكثر من الهواء في الخارج ، لأن الرطوبة داخل المنزل يمكن أن تؤدي إلى تنامي التهون و الجراثيم ، و أنظمة التدفئة و التبريد تنقل جزيئات الغبار و البكتيريا إلى كافة أنحاء البيت ، ولذلك فإن تخفيف مستوى التلوث يمكن أن يساعد في التقليل من معاناة المرضى ، كما أن استخدام منقى الهواء هو أحد الطرق للتخلص من التلوث.

زيادة الطلب على أجهزة تنقية الهواء تدل على ؟

-	<input type="radio"/> ب	كثرة المصابين بالحساسية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

الرطوبة داخل المنزل تؤدي إلى ؟

-	<input type="radio"/> ب	زيادة الفطريات	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

يمكن التقليل من نسبة الإصابة بالحساسية من خلال ؟

-	<input type="radio"/> ب	نقص مستوى التلوث	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

أنسب عنوان النص ؟

-	<input type="radio"/> ب	طرق تنقية هواء المنزل	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تقليل تلوث الهواء يستلزم ؟

-	<input type="radio"/> ب	استخدام المصفيات	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



القراءة

(قطعة مشابهة)

- 1- الكثیر من الشباب لا يهتمون بالقراءة والاطلاع ، وهذا في غياب دور الأسرة عن توعیتهم في أهمیة تنمية حب القراءة والاطلاع ، فكيف نقنع شبابنا بأهمیة القراءة والاطلاع ؟ حيث أنّ شباب اليوم غير مهتم بالقراءة ، ويكتفون فقط بما يدرسون في المدارس والجامعات والمعاهد ويرى بعضهم أنّ أهم شيء هو الشهادات التي يحملونها ، ولا يكترثون بالقراءة والاطلاع ، وزيادة معلوماتهم وتنميّة ثقافاتهم .
- 2- هنا نتساءل هل الوعي الأسري له دور في تنمية حب القراءة عند الشباب ؟ فمن المؤكّد أن الإجابة (نعم) ، ولكن هذا الوعي غير موجود إلا نادراً ، فالآن كثيراً ما نجد بالمنازل مكتبات مليئة بالكتب ، ولكنها وُضعت فقط للزينة ، ولا نجد أي اهتمام بما وُضع فيها من نوع الكتب أو محظواها .
- 3- فالعديد من الشباب يكتفي بتحصيله الدراسي على كراسى الدراسة ، وهذا خطأ جسيم ؛ لأن ما يحصله الطالب في المدارس والجامعات والمعاهد ليس كفياً بتنقيفهم على الوجه المطلوب للقراءة دور مهم في كشف ما تنتمي له روحك ، وما ينتمي له فكرك ، وتعطيك مفتاحاً يقادراً على فهم نفسك ، والتعامل معها أولاً ، ثم التعامل مع الحياة المحيطة بك بكل ما فيها ، وذلك ما لا تستطيع الدراسة وحدها أن تقدمه للطالب ؛ لأنها تنحصر في أشكال محدودة من المعلومات .
- 4- ونلاحظ في الآونة الأخيرة أن الأشخاص غير الموجودين على كراسى الدراسة ، ويمارسون القراءة والاطلاع بشكل مستمر هم الأغلبية في نسبة المطبعين ، وذلك دليلاً على أن هؤلاء الأشخاص على وعي كبير من غيرهم بأهمية القراءة والاطلاع ، وما لها من فوائد ؛ حيث أنها تخرجهم من رتابة الحياة اليومية ، وتأخذهم إلى جو هادئ يختلف عن هذا الموجود في الواقع . فهؤلاء الأشخاص يوقنون ويقدرون معنى القراءة وما تكنته تلك الكلمة من أسرار .
- 5- لذلك يجب أن نسعى إلى أن نجعل للقراءة والاطلاع تأثير على الحياة وسلوك الشباب ، ويجب أن يبرر دور الأسرة في تنمية ذلك ؛ فالقراءة والاطلاع سوف ننهض ، ونصبح أمه قادر على فهم مشكلاتها ، وما تحتاجه من حلول لمعالجة تلك المشكلات بحكمة وذكاء ؛ آملين أن يخرج من هذه الأمه أمثل الإدريسي ، والبغدادي ، وابن الهيثم ، وغيرهم من الذين أدركوا أن الحكمة هي المعرفة القائمة على التأمل .

النص موجه إلى ؟

-	ب	عموم القراء	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

وصول الإنسان إلى درجات عالية في مواده الدراسية دليل على ؟

-	ب	الانطلاق نحو المعرفة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

معنى كلمة الإجازات ؟

-	ب	الشهادات	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



نسبة للذين ليسوا على مقاعد الدراسة ممن يقرأون بانتظام

-	<input type="radio"/> ب	% 20	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

من الفقرة الأخيرة عنوان النص ؟

-	<input type="radio"/> ب	داء ودواء	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

من الفقرة 2 الكاتب يتحدث بطريقة ؟

-	<input type="radio"/> ب	تشاؤمية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

اي مما يلي ليس من اسباب انشغال الناس عن القراءة ؟

-	<input type="radio"/> ب	التكنولوجيا وتطوير التقنية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

المقصود بالظاهرة ؟

-	<input type="radio"/> ب	احجام الناس عن القراءة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يقصد بكلمة حسنه ؟

-	<input type="radio"/> ب	كافيه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب

ما السبب في بعد الناس عن القراءة ؟

-	<input type="radio"/> ب	عدم معرفتهم وادراكهم بضرورة القراءة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



القراءة تحتاج الى ؟

-	ب	محرفة ضرورياتها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

العلاقة بين العمل والعمل الشاق ؟

-	ب	طردية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحسوب



الرجلوله

لعل من أهم الفروق التي تميز المسلمين في أول أمرهم وفجر حياتهم عن المسلمين اليوم (خلق الرجلة) فقد غني العصر الأول بمن كانوا هامة الشرف وغرة المجد وعنوان الرجلة . و تتجلى هذه الرجلة في نبينا محمد صلى الله عليه وسلم إذ يقول : ((والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته)). كما تتجلى في أعماله وفي أدوار حياته ، فحياته كلها سلسلة من مظاهر الرجلة الحقة ، والبطولة الفذة ، إيمان لا تزعزعه الشدائـد وصبر على المكارهـ وعمل دائم في نصرة الحق ، وهيام بمحالـ الأمور وترفع عن سفاسـها حتى إذا قبـهـ اللهـ اليـهـ لم يترك ثروـةـ كما يفعلـ السـلطـانـ ولمـ يـخـلـفـ أـعـراـضاـ زـائـلـةـ كما يـخـلـفـ الملـوكـ والأـمـرـاءـ وإنـماـ خـلـفـ مـبـادـئـ خـالـدـةـ عـلـىـ الـدـهـرـ ، كـمـاـ خـلـفـ رـجـالـاـ يـرـعـونـهاـ وـيـنـشـرونـهاـ وـيـجـاهـدـونـ بأـمـوـالـهـمـ وـأـنـفـسـهـمـ مـنـ أـجـلـهـاـ .

وتاريخ الصحابة ومن بعدهم مملوء بأمثاله الرجلة ، فأقوى مميزات (عمر بن الخطاب) أنه كان (رجلاً لا يراعي في الحق كبيراً ولا يمالئ عظيماً أو أميراً يقول في أحدي خطبه :

((أيها الناس إنـهـ واللهـ ماـ فيـكـمـ أحدـ أـقوـيـ عندـيـ منـ الضـعـيفـ حتـىـ أـخـذـ الـحـقـ لـهـ وـلـأـضـعـفـ عـنـدـيـ منـ الـقوـيـ حتـىـ اـخـذـ الـحـقـ مـنـهـ)). وينطبق بالجمل في وصف الرجلة فتجرى مجرى الأمثال كان يقول : ((يعجبـنـيـ منـ الرـجـلـ إـذـاـ سـيـمـ خـطـةـ ضـيـمـ أـنـ يـقـولـ لاـ بـمـلـءـ فـيـهـ)). ويضع البرامج لتعليم الرجلة فيقول : ((علمـواـ أـوـلـادـكـمـ السـبـاحـةـ وـالـرـمـاـيـةـ وـمـرـوـهـمـ فـلـيـثـبـوـاـ عـلـىـ الـخـيـلـ وـثـبـاـ وـرـوـوـهـمـ مـاـ يـجـمـلـ مـنـ الشـعـرـ)).

أريد بالرجلة في الإنسان صفة جامدة لكل صفات الشرف : من اعتداد بالنفس واحترام لها وشعور عميق بأداء الواجب مهما كلفه من نصب وحمايه لما في ذمته من أسرة وأمه ودين وبذل الجهد في ترقيتها والدفاع عنها والاعتزاز بها وإباء الضيم لنفسه ولها .

وهي صفة يمكن تحقيقها مهما اختلفت وظيفة الإنسان في الحياة فالوزير الرجل من عد كرسيه تكليف لا تشريفاً و رآه وسيلة للخدمة لا وسيلة للجاه ، أول ما يفكر فيه قومه وأخر ما يفكر

فيه نفسه يظل في كرسيه ما ظل محافظاً على حقوقه وأسهل شيء طلاقه يوم يشعر بتقصير في واجبه أو يوم يرى أن غيره أقوى منه في حمل العبء وأداء الواجب يجيد فهم مركزه من أمره ومركز أمره في العالم فيفضل الأمور مواضعها ويرفض في إباء أن يكون يوماً عوناً للأجنبي عليها فإذا أريد على ذلك قال لا بملء فيه فكانت لا منه خيراً من اللف نعم وكانت لا منه وساماً تدل على رجلته وكانت لا خيراً درس للناشئين يتعلمون منه الرجلة يقتل المسائل بحثاً ودرساً ويعرف فيها موضوع الصواب والخطأ ومقدار النفع والضر يقدم في حزم على عمل ما رأى واعتتقد لا يعبأ بتصفيق المصفقين ولا بذم القادحين إنما يعبأ بشيء واحد : هو صوت الضمير ونداء شعوره .

والعالم الرجل من أدي رسالته لقومه عن طريق علمه يحتقر العناء في سبيل حقيقة يكشفها أو نظرية يبتكرها ثم هو أمين على الحق لا يفرح بالجديد لجده ولا يكره القديم لقدمه ، له صبر على الشدائـدـ ، وازدـراءـ لـلـإـلـاعـانـ عـنـ النـفـسـ . وتقديس للحقيقة صادفت هوى الناس أو أثارت سخطـهمـ جـلـبتـ مـالـاـ أوـ أـوـقـعـتـ فيـ فـقـرـ يـفـضـلـ قـوـلـ الـحـقـ وـإـنـ أـهـيـنـ عـلـىـ قـوـلـ الـبـاطـلـ وـإـنـ أـكـرمـ .

العلاقة بين غرة المجد وهامة الشرف ؟

-	ب	تكرار للمعنى	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

معنى جملة لا يمالئ في الحق عظيماً ؟

-	ب	لا يخاف من أصحاب النفوذ والسلطان	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



ماذا يقصد الكاتب بكلمة فتجرى الأمثال ؟

-	<input type="radio"/> ب	يتخاذها الناس حکمة تجري على اللسان	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يتضح معنى كلمة رجولة في القطعة بأنها ؟

-	<input type="radio"/> ب	صفات ايجابية متعددة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

يرى الكاتب ان العالم الرجل هو من ؟

-	<input type="radio"/> ب	أدي رسالته لقومه عن طريق علمه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

ما معنى كلمة نصب ؟

-	<input type="radio"/> ب	التعب الشديد	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الصانع الرجل هو من ؟

-	<input type="radio"/> ب	يوجه صناعته لخدمة امته	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

(لا يُكره القديم لقدمه ولا يُفرح بالجديد لجدته) يقصد بها ؟

-	<input type="radio"/> ب	التأنی في الامور قبل الحكم عليها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المدحوس

من الفقرة 4 كيف يعبر الانسان عن رجولته من خلال الاقتصاد ؟

-	<input type="radio"/> ب	اتقان العمل لبناء المجد	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



ماذا كان يقصد بجملة (لا يكره القديم لقدمه) ؟

-	<input type="radio"/> ب	يُنظر للأمور على قدر قيمتها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

انسب عنوان للقطعة ؟

-	<input type="radio"/> ب	مقومات الرجلة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

من أهم عوامل النجاح تجاه الدولة الإسلامية من خلال الفقرة (1) ؟

-	<input type="radio"/> ب	وضع الاسس والتوجيهات لقاد الامة وحمايتها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تستخدم الصناعة في نهوض الامة لـ ؟

-	<input type="radio"/> ب	لأن الصناعة تستعمل في نهوض الامة وعزها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

عبارة (الرجلة متسع للجمیع) یقصد بها ؟

-	<input type="radio"/> ب	يمكن لجميع الناس أن يكونوا رجالا	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب



الحج

- 1- بلغ عدد المسلمين حسب التعداد الرسمي مليار نسمة وعشرون في أداء فريضة الحج ، أما عشر هذا العشر فهم الذين يستطيعون تأدية الحج ، و لقد أمرنا الله أن نجح لمن استطاع إليه سبيلاً فمن هو المستطيع ؟ هو الصحيح الذي يملك الزاد و الراحلة ، فكيف نجمع بين ذلك و ضيق حيز الزمان و المكان !؟
- 2- لقد قامت الدولة بحملات تنظيمية غذائية و صحية و هندسية و ثقافية و توعوية ، من أجل توفير الظروف ، لأداء حج خالي من المتاعب ولكنها واجهت مشاكل عوいصة ناتجة عن تباين ثقافات الناس و سلوكياتهم و عدم اتباع النظام و التزام و افتراس الطرق و غيرها ، فيجب على القطاع الخاص بذل قصارى جهدهم في توفير حج ملائم لقادسيي الحرم ، فإن الحج يكون له عائد قوي عليه.

التعداد الرسمي تقوم به ؟

-	<input type="radio"/> ب	ادارات الحكومات المعينة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

عشر العشر يساوي ؟

-	<input type="radio"/> ب	10 / 1000	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

من أوجه الاستطاعة الموجودة في الفقرة (1) ؟

-	<input type="radio"/> ب	السلامة من الأمراض	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

(ما يريد الله ليجعل عليكم في الدين من حرج) الآية مشابهه لها

-	<input type="radio"/> ب	(الى كلف الله نفس الا وسعها)	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

يرمي الكاتب في الفقرة الاولى الى

-	<input type="radio"/> ب	ابراز تناقض	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



يلقى اللوم على الناس لـ

-	ب	تشدید الناس على انفسهم	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

للحج فائدة كبرى لـ

-	ب	القطاع الخاص	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تباین الثقافات والسلوکیات والتقالید يؤدی الى ؟

-	ب	يتسبب في حدوث مشكلة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الكاتب في مجل نص ؟

-	ب	يرى أن النظام وحده لا يكفي	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

المقصود بالراحلة في عصرنا ؟

-	ب	أو وسيلة نقل كانت	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

قال تعالى (من استطاع اليه سبيلا) أقرب آية لهذه الآية ؟

-	ب	(لا يكلف الله نفساً إلا ويسعها)	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع الموسوّب



الزجاج

"1"

أعنى المسلمين في العصور الوسطى بصناعة الزجاج وطوروها، وذلك بعدما تعلموا طرق صناعتها من البلدان التي فتحوها؛ مثل: مصر، والشام، والعراق، وإيران، وكان ذلك؛ لحاجتهم إلى الأواني الزجاجية التي تُستخدم في العطور، والحقاقي، والإنارة، والشرب، وغيرها. ويكونون الزجاج من: خليط من الرمل (سليكا)، والبوتاسي، والصودا، حيث تُصهر معاً حتى تتحول إلى سائل ومتزج جيداً، وعند تبريده إلى درجة ما يكون مرناً ويسهل تشكيله. يُشكل الزجاج بواسطة أنبوبة حديدية طويلة ذات مسمم خشبي لحماية العامل من حرارة الأنبوب حيث يُخمس في السائل ويرفع على طرفها قطعة من الزجاج المنصهر. يقوم العامل بنفخ الأنبوبة فتحول الكتلة الزجاجية إلى فقاعة صغيرة أولاً وتكبر مع استمرار النفخ. ثم تُشكل الفقاعة حسب ما يريد الصانع، فقد يصنع منها قنينة أو إبريقاً أو أسطوانة أو غير ذلك. وكانت الزخرفة تنفذ بأساليب مختلفة منها طريقة الضغط على الأواني وهي لا تزال لينة، وكذلك بطريقة الملقاط. أو بطريقة "الإضافة" وهي تتم ب sclerosis خيوط من الزجاج على جدران الأواني وهي لينة، أو لصق حامل من الزجاج الذي لا زال ليناً، وربما يكون ملوناً وغير ذلك من الطرق الأخرى. ولقد صنع المسلمون القدامى أنواعاً كثيرة من الأواني الزجاجية، فوصلتنا هذه المجموعة المختلفة الأشكال التي ترجع إلى القرن الثاني أو الثالث الهجري. هذه آنية زجاجية ترجع إلى القرن الثالث الهجري، وهذا الإبريق الزجاجي المصنوع بالطريقة الرومانية يرجع إلى القرن الثاني الهجري عصر الدولة العباسية. أما هذا القدر فقد زخرف بطريقة "الإضافة" في مصر الفاطمية خلال القرن الخامس الهجري، وهذا إبريق يرجع إلى القرن الثالث الهجري من الدولة العباسية، كما وصلتنا هذه المزهرية من عصر المماليك. وقد زودت فوهتها البديعة الصنع بخيوط زجاجية ملونة. أما هذه القنينة فذات بدن مضلع ونفذت بال قالب وزخرفت رقبتها بإضافة خيوط زجاجية وهي من القرن الثامن الهجري. وهذا جزء من إناء فاطمي العصر، وقد زخرفت بالكتابية الكوفية مع الكائنات المتقابلة ويرجع إلى القرن الخامس الهجري، أما هذه القنينة وتلك المكحلة فمن البلور الصخري، وقد زخرفتها على القطع والسطح في مصر الفاطمية خلال القرن الخامس الهجري، والبلور هو زجاج مضافاً إلى خلطته عناصر ثقيلة مثل الكوبالت ويتميز بكتافة عالية، وهذه بعض المكاحيل الزجاجية المخصصة للعطور أو السوائل الطبية من القرن الثاني الهجري من عهد الأمويين، كما صنع العرب المسلمون الموازين والصنج من الزجاج أيضاً، فهذا ثقل ميزان يوازي رطلاً ويرجع إلى عام 129 للهجرة. وهذا مثال فلس من العصر الأموي المبكر، أما هذه الصنف فمن عهد العزيز بالله الخليفة الفاطمي، وهذا الثقل من عهد السلطان قايتباي عام 893 للهجرة، كما برع المسلمون في صنع المشكّاوات وذلك لإضاءة المساجد والمنازل وخلافه، وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم: ((الله نور السماوات والأرض مثل نوره كمشكّاة فيها مصباح المصباح في زجاجة...)) وقد وصلنا عدد من المشكّاوات المملوكية العصر المموهة بالمينا والمخرفة بكتابات نسخية قرآنية وزخرفة نباتية غاية في الإبداع. وهذه أيضًا من عهد السلطان "حسن" وقد موهت بالمينا وزخرفت بكتابات دقيقة بمهارة وإتقان. أما هذه المشكّاة فباسم الأمير "شايغو" ساقى السلطان المملوكي الناصر "محمد بن بخارف" نباتية دقيقة بمهارة وإتقان. وأما هذه المشكّاة فباسم الأمير "زنك الكأس" الذي يشير إلى وظيفة الساقى حيث تعتبر "الرنوك الوظيفية" سمة من سمات العصر المملوكي. واستخدم العرب المسلمون الزجاج في زخرفة النوافذ أيضاً حيث برعوا في صناعة الزجاج المعشق في الجص. وتمر هذه الصناعة بعدة مراحل بداية برسم الوحدات الزخرفية على الجص، ثم تبدأ مرحلة التفريغ أي التحرير لهذه الوحدات المراد تحشيقها بالزجاج. وأخيراً تبدأ مرحلة تركيب القطع الزجاجية المختلفة الأحجام والألوان من الخلف تثبت بالجص السائل. وما زالت هذه الطريقة المتواترة تنتج لنا لوحات زخرفية متنوعة الأشكال تشع من الضوء حالة من البهجة والإبهار، ويندو ذلك جلياً في نوافذ العمائر الإسلامية المختلفة. كما استخدمت لها الكنائس في مصر أيضاً لتزيين وصناعة النوافذ الجميلة الملونة. كما استخدم المسلمون الزجاج في عمل زخارف الفسيفساء، ويظهر ذلك بوضوح في الجامع الأموي بدمشق.

"2"

1- الزجاج مادة لا بلورية صلبة هشة شفافة، مادة عديمة اللون تُصنع أساساً من السليكا المشهور في درجات حرارة عالية مع حمض البوريك أو الفوسفات، والزجاج يوجد في الطبيعة كما يوجد أيضاً في المواد البركانية التي تُسمى الزجاج البركاني أو المواد التي تنشأ من النيازك، وليس الزجاج صلباً وإنما يكون في حالة خاصة تظهر فيها جزيئاته بشكل عشوائي، وعندما يتم تبريد الزجاج يصل إلى حالته الصلبة ولكن بدون تبلور، ومع تعریضه للحرارة يتتحول الزجاج إلى سائل، ويكون الزجاج المشهور كاللداين، بحيث يمكن تشكيله باستخدام عدة تقنيات، ومن الممكن تقطيع الزجاج عندما يكون بارداً، وفي درجات الحرارة المنخفضة يكون الزجاج هشاً وينكسر.

2- أكثر أنواع الزجاج شيوعاً عبر العصور - وخاصة في عصرنا - هو المستخدم في صناعة النوافذ وأواني الشرب، وهو زجاج صودا الجير الذي يتكون من 75 % من السليكا، وأكسيد الصوديوم، وأكسيد الكالسيوم، وعدد من المضافات الأخرى.

4- كان الخزف المزخرف بمثابة أقدم نوع تم صنعه من الزجاج، وكان يُشكل بتصهر أسطح حبيبات الرمل مع الصودا أو البوتاسي الكاوية، وكان هذا الخزف يستخدم؛ لصناعة الخرز، والنقوش، والحليات الصغيرة في العصور القديمة، وقد تمكّن الرومان من صب زجاج النوافذ دون أن يكون بالصفاء الكافي، ولم يزد استخدامه عن السماح بدخول الضوء، دون التعرض



للظروف الجوية و يعود تاريخ صناعة الزجاج إلى عام 2000 قبل الميلاد ، و منذ ذلك الحين دخل الزجاج في أغراض عديدة من حياة الإنسان اليومية ، فتم استخدامه في صناعة الآية المفيدة ، و المواد الزخرفية ، و مواد الزيينة ، بما في ذلك المجوهرات ، كما كان له تطبيقاته الصناعية ، و المعمارية ، و لقد كانت أقدم المواد الزجاجية عبارة عن حزازات حيث لم يتم التوصل إلى الآنية المجوفة حتى عام 1500 قبل الميلاد .

4- تعد صناعة الزجاج من الصناعات الكيماوية المهمة التي سجل فيها علماء المسلمين نبوغاً و براءة ، حيث أضحت القطع المنتجة تُستعمل كأحجار كريمة ، كما أنهم أدخلوا عليها تحسينات كثيرة بواسطة التزيينات الفسيفسائية ، و كانوا يصنعون الألواح الزجاجية الملونة و غير الملونة ، و كل الصخون ، و الكؤوس ، و القناني ، و الأباريق ، و المصابيح ، و زجاجات الزيينة ، لحفظ العطور ، و غير ذلك ، و تفننوا في زخرفة هذه الأدوات زخرفة رائعة و بألوان جميلة ، و كتبت عليها أبيات من الشعر الرقيق . و ابتكر المسلمون التزجيج و ما زالت روائع من أعمالهم في التزجيج باقية في واجهات المساجد و الجوانع ، و كذلك الأبنية الأثرية إضافة إلى ما هو محفوظ في المتحف العالمي ، و لقد استخدمت الأصباغ المعدنية في هذه الصناعة الفنية ، فلم تتأثر بالتلقيبات الجوية ، و لم يؤثر فيها حرارة الشمس المحرقة طوال مئات السنين الماضية .

-5

تعامل العلماء السابقين مع الزجاج على أنه ؟

-	ب	محدود النوع	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

'هذا 'يعود على ؟

-	ب	الزمان البعيد	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الفقرة 2 تتحدث عن الزجاج من حيث ؟

-	ب	ظهوره	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

اكتشف الزجاج منذ ؟

-	ب	100 قرن	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجمیع المدحوب

يتكون الزجاج من ؟

-	ب	عناصر عدة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



المقصود بكلمة شائبة ؟

-	ب	خليط	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

المادة التي لا تساعد في اذابة الزجاج ؟

-	ب	حبيلات الجير	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

مادة الزجاج اذابة لعملية بالنسبة تعتبر الزجاج مسحوق مادة ؟

-	ب	مساعدة	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يطلق على صانع الزجاج ؟

-	ب	زجاج	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحسوب



الأكسجين

الهواء هو كل المخلوط الغاري الذي يملأ جو الأرض بما في ذلك بخار الماء ، ويكون أساساً من غاز النتروجين نسبته 78,084% والأكسجين 20,946% ويوجد إلى جانب ذلك غاز ثانوي أكسيد الكربون نسبته 0,033% وبخار الماء وبعض الغازات الخامدة وتأتي أهمية الأكسجين من دوره العظيم في تنفس الكائنات الحية التي لا يمكن أن تعيش بدونه وهو يدخل في تكوين الخلايا الحية بنسبة تعادل ربع مجموع الذرات الداخلة في تركيبها.

ولكي يتم التوازن في البيئة ولا يستمر تناقص الأكسجين شاءت حكمة الله سبحانه أن تقوم النباتات بتعويض هذا الفاقد من خلال عملية البناء الضوئي ، حيث يتفاعل الماء مع غاز ثاني أكسيد الكربون في وجود الطاقة الضوئية التي يمتصها النبات بواسطة مادة الكلوروفيل الخضراء ولذلك كانت حكمة الله ذات اثر عظيم رائع فلولا النباتات لما استطعنا أن نعيش بعد أن ينفذ الأكسجين في عمليات التنفس واحتراق ، ولا تواجه أي كائن حي في البر أو في البحر ، إذا أن النباتات المائية أيضاً تقوم بعملية البناء الضوئي ، وتمد المياه بالأكسجين الذي يذوب فيها واللازم لتنفس كل الكائنات البحرية.

ما هو الغاز الذي يحتل أكبر نسبة في الهواء ؟

-	ب	النيتروجين	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما أنساب عنوان القطعة ؟

-	ب	أهمية الأكسجين في الطبيعة أو في الهواء	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

ما هو الغاز المهم في عملية التنفس ؟

-	ب	الأكسجين	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تعمل صبغة الكلوروفيل على :

-	ب	امتصاص الطاقة الضوئية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

نفهم من الفقرة (١) أن المنتج للأكسجين هو :

-	ب	النباتات عموماً	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



بخار الماء يعتبر :

-	<input type="radio"/> ب	أحد مكونات الهواء	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تقوم النباتات بـ :

-	<input type="radio"/> ب	انتاج الأكسجين	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

ما هي نسبة تركيب الذرات غير الأكسجين في المخلوقات ؟

-	<input type="radio"/> ب	%75	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تجمیع المحوسب



عجائب الطيور

1- أشكال الحيوانات في عالمنا من الثدييات والطيور والأسماك والزواحف وتتعرض كثير من هذه الأنواع للانقراض غير أن الطيور والحشرات ساعدت صغر حجمها على الانتشار في البيئات المختلفة حول الأرض ووهب الله لكل حيوان صفات تميز عن غيره ومن ضمنها الطيور التي تختلف عن بعضاً منها في طباعتها وسلوكها ومميزاتها الجسمية.

2- أحد هذه الطيور يسمى طائر القيثاراة يكسوه ريش جميل ويمتلك في ذيله ريشاً يختلف عن سائر جسمه وأكثر ما يتميز به هذا الطائر هو قدرته الفائقة على التقليد حتى أنه يتغوط على الببغاء تفوقاً مطلقاً. وهو من الطيور المغدرة ويصدر لحناً خاصاً للمغازلة في التكاثر.

3- ونجد طائراً آخر عجيب وهو طائر الزبيران النشيط الذي اعتاد على الحياة في المناطق التي يشغلها الإنسان ويتودد إليهم بنشر أجنبته كي يثنى الناس عليه ولدينا أيضاً طائر الريبع بريشه الملون الذي يتميز عن باقي الطيور.

علاقة أول جملة في الفقرة (2) بالجملة المذكورة في الفقرة (1) :

-	ب	التمثيل	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يفهم من الفقرة (1) أن الطيور والحشرات ؟

-	ب	أكثر من الحيوانات الكبيرة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

في الفقرة (2) معنى كلمة سائر ؟

-	ب	بقية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج من الفقرة (2) أن تفوق طائر القيثاراة على الببغاء بنسبة ؟

-	ب	% 90	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع الموسوعة

نستنتج من الفقرة (2) أن طائر القيثاراة يخرب بهدف ؟

-	ب	جذب الشريك للتزاوج	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



نستنتج من الفقرة (5) أن سبب تسمية طائر الريبع بهذا الاسم ؟

-	<input type="radio"/> ب	لتعدد ألوان ريشه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

أفضل عنوان للقطعة :

-	<input type="radio"/> ب	الطيور وعجائب ذلقها وسلوكها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

عجائب الطيور والأسماء :

-	<input type="radio"/> ب	أكثر من ذلك وأوضح	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

ما تعرفه عن عجائب الحيوان

-	<input type="radio"/> ب	قليل	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

في جملة (وقد أوضح شاهد) علاقتها بالفقرة (1) ؟

-	<input type="radio"/> ب	تمثيل	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

ما يميز طائر القيثاراة أنه

-	<input type="radio"/> ب	يحافي الأصوات أو يتتفوق في المحاكاة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المھوسپ

لماذا يقوم طائر القيثاراة باستعراض ريشه

-	<input type="radio"/> ب	لجذب الانتباه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



في جملة (حيث يتغفل على عش هذا الطائر) يشير الى الطائر :

-	<input type="radio"/> ب	الفينش	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

طائر الفينش يهتم بصغار هذا الطائر ويطعمه لأنه :

-	<input type="radio"/> ب	لا يستطيع التمييز بينهم وبين صغاره	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

التطفل يعني ؟

-	<input type="radio"/> ب	دخول ملكيات الغير	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحوسب



التصوير

لتقطت اول صورة في الوطن العربي في مصر بحضور محمد علي باشا في 4 نوفمبر 1839م اي بعد اربعة اشهر من ايداع داجير لاختراع الة التصوير الاولى في اكاديمية العلوم بفرنسا كان هذا في الاسكندرية ومنها انطلقت اول مجموعة مصورين فرنسيين الى الشام و فلسطين ، كتب الرحلات المنشورة في اوروبا و روسيا للمستشرقين في عشرينات و ثلاثينيات القرن التاسع عشر التي تصف سحر الشرق ولوحات الرسامين التي تنقل هذا السحر حيث اكتشاف العالم العربي الوسيلة تغيرت فقد انتقل الغربي او المستشرق من القلم و الريشة الى الة التصوير لكنه مع الاسف حافظ على الرؤية نفسها خاصة الجيل الاول من المصورين اما استعلائية واما عجائبية يقول بونفيسي يعلق على ما رأه في بيروت في كتابة - ذكريات المشرق - الذي جمع الكثير عن التصوير و الوطن العربي في ذلك العصر : كل شئ يبدو ثابتنا في الشرق حتى في التفاصيل الدقيقة عشرون قرنا مرت دون اي تغير في السمل او الديكور في هذه الارض الفريدة لذا علينا العمل بسرعة للتمتع بهذه المناظر فالتقدم سوف ينهي هذه المشاهد او يدمرها والمدينة التي تدخل في كل منحي من مناحي الحياة سوف تنهي في هذه البلاد كما انهت في بلاد اخرى خصوصيتها.

أول صورة بعد اختراع آلة التصوير بـ :

-	<input type="radio"/> ب	أقل من نصف سنة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

مخترع آلة التصوير :

-	<input type="radio"/> ب	فرنسي	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

المستشرقين هم :

-	<input type="radio"/> ب	غربيين درسوا الشرق	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

معنى كلمة استعلائية :

-	<input type="radio"/> ب	فوقية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحوسن

أي العبارات التالية صحيحة

-	<input type="radio"/> ب	المستشرق غير الرؤية و أبقى الوسيلة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



لماذا انطلقت أول مجموعة مصوّرين الى الشام وفلسطين؟

-	ب	بسبب الكتب والصورة التي صورها لهم المستشرقون عن العالم العربي	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجميع المحسوب



المكتبات

- كانت المكتبات قدّيماً تعتمد على الفهارس التقليدية في البحث ، وللوصول إلى المطلوب كانت البطاقات بداخل الفهارس تستخدم عادةً اسم المؤلف أو عنوان الكتاب أو الموضوع وفي سبعينيات القرن الماضي بدأت أغلب المكتبات في التحول من الطرق التقليدية إلى الحواسيب في تقديم الوظائف المكتبية التقليدية المرتبطة بالمكتبات قدّيماً وحديثاً بطرق حديثة ومن أشهرها : التصنيف والإعارة والمحفوظ الداخلي

- تم تغيير الفهارس التقليدية التي استمرت في تقديم الوظائف المكتبية لحوالي عشرة عقود حيث حولت مكتبة الكونجرس نظامها من التقليدي إلى الفهارس الآلية (أجهزة البحث الآلي) في عام 1976 م ، ثم تبعتها المكتبة البريطانية في لندن عام 1981 م ، إن هذا التحول سهل على رواد المكتبات الوصول إلى مصادر المعلومات دون الحاجة إلى مساعدة الموظفين في المكتبة .

وفقاً للفقرة (1) عدد الخدمات التي قدمتها التقنيات الحديثة للمكتبات :

-	ب	4	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

سبعينيات القرن العشرين الميلادي في الفقرة (1) تعني الفترة بين :

-	ب	1979 – 1970	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يفهم من الفقرة (3) أن رواد المكتبة تعني :

-	ب	المثقفين والمتعلمين	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

فهم من الفقرة (3) أن بين مصطلح " البحث المباشر " ومصطلح " البحث الآلي " علاقة :

-	ب	ترادف	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تشير الفقرة (1) إلى تقنية الحواسيب تقدم بيانات :

-	ب	تقليدية بطريقة مطورة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



وفقاً لسياق الجملة في الفقرة (2) معنى التحول هو :

-	<input type="radio"/> ب	التطور	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

وفقاً للفقرة (2) استعمال البطاقات استمر ما بين :

-	<input type="radio"/> ب	1970 – 1870	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

معنى مصادر المعلومات :

-	<input type="radio"/> ب	كل ما تقضيه المكتبة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تستطيع البطاقات " الفهارس " أن توصل الباحث إلى الكتب بطرق عددها :

-	<input type="radio"/> ب	3	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

معنى الكلمة النكوص ؟

-	<input type="radio"/> ب	العودة (الرجوع)	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

البلييوغرافيا يعتبر ترتيب للكتب :

-	<input type="radio"/> ب	حرفي	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحوسن

علاقة الفقرة (2) بالفقرة (1) :

-	<input type="radio"/> ب	تأكيد أدتها	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



من عموم النص نفهم أنه يطلق على أجهزة البحث الآلي المستخدمة في المكتبات مصطلح :

-	ب	حواسيب	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

وفقاً للفقرة (-) عدد الوظائف المكتبية التي كانت تقوم بها المكتبات قديماً :

-	ب	4 وظائف	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الكذب

دع الكاذب يقص أكاذيبه عليك حتى يقول الصدق

يتضح من النص أن الكاذب سيقول الصدق وذلك لـ ؟

-	ب	يفضح نفسه بنفسه	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجمیع المحوسب



الرياح

1 نهب الرياح بمشيئة الله وارادته وتتحرك بقدرته وسبحانه وهي تيارات هوائية تتحرك مندفعة من جهة الى اخرى فوق سطح الكرة الارضية لوجود مناطق ضغط مرتفع يكون ثقيل الوزن بينما الهواء الموجود فوق مناطق الضغط المنخفض يكون خفيف الوزن لذلك يتحرك الهواء الثقيل الوزن من منطقة الضغط المرتفع نحو منطقة الضغط المنخفض ليملأها حتى يتتساوى الضغط في المنطقتين ولو كان الضغط الجوي متساوي على جميع جهات الكرة الارضية لما تحرك الهواء ولباقي ساكنا في مكانه ويمكن تشبيه حركات الرياح من مناطق الضغط المرتفع الى مناطق الضغط المنخفض بانسياب الماء تلقائيا من المرتفعات الى المنخفضات لكي يحصل التوازن في المستوى وتأتي رياح من الشمال تسمى الشمالية ورياح من الجنوب تسمى الجنوبية وتنقسم الى موسمية وغير موسمية

علاقة الفقرة الثانية بالأولى ؟

-	ب	تدل على فضمونها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الموضوع الذي تتحدث عنه الفقرة الثانية ؟

-	ب	الضغط الجوي	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

الفقرة الأولى تتحدث عن الرياح من حيث ؟

-	ب	ما هي	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

العلاقة بين الضغط الجوي ووزن الرياح ؟

-	ب	عكسية	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

حركة الرياح ذات الضغط العالي بالنسبة لذات الضغط المنخفض تدل على ؟

-	ب	مجاراتها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



تدل المجاورة في الفقرة (3) على ؟

-	<input type="radio"/> ب	التماثل	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ب
الحل : أ			

تشير الفقرة (...) الى ان الرياح تكون ساكنة اذا كان الضغط

-	<input type="radio"/> ب	مماثل	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ب
الحل : أ			

العلاقة بين الضغط المرتفع بالهواء ؟

-	<input type="radio"/> ب	طردية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ب
الحل : أ			

ماذا يقصد الكاتب بالتضاريس

-	<input type="radio"/> ب	طردية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ب
الحل : أ			

تجميع المحسوب



خداع العناوين

يقبل كثير من الناس على اقتناء الكتب بالنظر إلى عناوينها ، ويخلب عليهم الظن أن عنوان الكتاب يعبر عن محتواه . غير أن الخبر في شراء الكتاب يدرك بأنه كلما زادت جاذبية العنوان ضحلت مادة الكتاب ، ويحود السر هنا في أن العناوين يتم اقتناها بمعزل عن مادة الكتاب ، وتصاغ بطريقة لفاظية جذابة لرفع نسبة التوزيع والمبيعات . وفي ظل المنافسة المحمومة بين دور النشر لم تعد العناوين تعكس جودة الفكر وأصالته وقدر ما تعكس مهارة التسويق وتراجع المؤلف أمام ضغوط النشر . ومن المعروف أن عنوان الكتاب يأتي في المركز الأول من حيث التأثير على قرارات المشترين ، في حين يأتي الغلاف ثم الفهرس في المركزين التاليين ؛ وعلى هذا الأساس تسعى بعض دور النشر إلى تشجيع الأفكار المميزة وتنظيم المسابقات لطرح العناوين الغربية كونها أكثر إغراء للشراء وأكثر تشجيعاً للقراءة . ومن الواضح أن الجائزة لا تضمن تميز الكتاب أو براءة كاتبه في حين تضمن رفع نسبة المبيعات . ولا تخلو كتبنا العربية من العناوين الغربية فهناك عناوين كثيرة منها "هواتف الجان" للحافظ ابن أبي الدنيا و "معجم ما تبقى من الأشياء" للحسكري ، و "عقلاء المجانين" للنيسابوري وأخيراً "فضل الكلاب على كثير من لبس الثياب".

معنى كلمة (ضحلة) في الفقرة (١)

-	<input type="radio"/> ب	سطحية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

نجد أن العلاقة بين عنوان الكتاب ومحتواه علاقة

-	<input type="radio"/> ب	عكسية	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج أن عناوين الكتب أصبحت تمثل

-	<input type="radio"/> ب	نجاعة التسوق	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

يقصد بالطن الخاطئ الوارد في الفقرة (١) أن عنوان الكتاب يدل على

-	<input type="radio"/> ب	مضمونة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج أن الأكثر تأثيراً في مضمون الكتاب هو

-	<input type="radio"/> ب	المؤلف	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج
الحل : أ			



المنافسة بين دور النشر

-	<input type="radio"/> ب	مدينة تستند فيها لمنافسة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

التعبير (غير أن الخبر) علاقته بما قبله

-	<input type="radio"/> ب	تناقضيه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الغرض من النص ؟

-	<input type="radio"/> ب	الطرافة	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

من الفقرة الأخيرة يقصد (بمحزل عن مادة الكتاب)

-	<input type="radio"/> ب	عدم الربط بين عنوان الكتاب و محتواه	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الفقرة الثالثة تتحدث عن ؟

-	<input type="radio"/> ب	عوامل طباعة الكتب	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

أنسب عنوان للنص

-	<input type="radio"/> ب	خداع العناوين	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجميع المحسوب



الزلزال 2

تُعرَف الزلزال بأنها : هزات قوية تصيب القشرة الأرضية، وتمثل هذه الهزات في موجات تسمى الموجات السيسية، وعند حدوث الزلزال تنتشر الموجات من المركز إلى جميع الاتجاهات ، تشكل الموجات السيسية نوعان من الموجات ؛ الموجات الباطنية وتسيير بسرعة في باطن الأرض، والموجات السطحية وتسيير ببطء على ظاهر الأرض أو قريباً منها. وتقاس شدة الزلزال بمقياس يعرف باسم مقياس ريختر، ويكون هذا المقياس من عشر درجات، بحيث كل درجة تساوي عشرة أضعاف الدرجة التي قبلها، فعلى سبيل المثال الهرزة التي قوتها ٦ ريختر تساوي قوتها عشرة أضعاف الهرزة التي قوتها ٥ ريختر. ومن الأمثلة على هذه الزلزال الزلزال الهائل الذي ضرب تشيلي وبلغت قوته ٩,٥ درجة على مقياس ريختر حيث أودى بحياة ... ٢ شخص وتشريد ... آخرين، وفي هاواي قتل ٦٠ شخصاً وبلغت الخسائر المادية ٧٥ مليون دولار، ثم إلى اليابان حيث قضت على ١٣٨ شخصاً وبلغت الخسائر المادية ٥٠ مليون دولار. وفي عام ١٩٦٤ ضرب زلزال عنيف الآسكا بلغت قوته ٩,٢ درجة على مقياس ريختر أودى بحياة ٤٥ شخصاً والحق خسائر مادية بلغت ١٣ مليون دولار. وفي عام ١٩٥٧ اهتزت منطقة الآسكا بسبب زلزال هائل بلغت قوته ٩,١ درجة على مقياس ريختر. دمر الزلزال جسرين في جزيرة أوكيناوا من حوض السفن في جزيرة أنماك وكذلك خطوط أنابيب النفط. والزلزال الذي وقع في جزيرة كمتشتكة فيحدود بين روسيا واليابان الذي بلغت قوته ٩ درجات، لكنه لم يسفر عن أية خسائر بشرية ولكنها أدى إلى خسائر مادية كبيرة. وفي عام ١٩٦١ ضرب زلزال هائل إيكوادور بلغت قوته ٩ درجات على مقياس ريختر تولدت عنه أمواج تسونامي أودت بحياة عدد كبير من السكان ودمرت بلدات وقرى بأكملها. وأما الأكثر فتكاً فالذي ضرب مدينة سومطرة عام ٤٠٨ بقوة ٩,٣ وأسفر عن قتل مئتي ألف شخص . وتحدث في العالم آلاف الهرزات الأرضية يومياً ، لكنها لا تتعدي درجتين في مقياس ريختر، إلا أن الزلزال الذي لا تزيد قوته على ٥ ريختر فإن خسائره تكون ضئيلة ، في حين أن الزلزال الذي قوته ٧ ريختر أو أعلى منها فإنه يكون زلزاً عنيفاً يؤدي بخسائر كبيرة.

من الفقرة (١) نجد ان هكلما ابتعدت الموجات الزلالية الباطنية والسطحية عن مركز الزلزال فإنها

-	ب	تقل حدتها	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يفهم من الفقرة (١) أن الموجات الباطنية تنتشر بسرعه اعلى في ؟

-	ب	أعماق الأرض	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

الفقرة (٢) تتحدث عن ؟

-	ب	قياس الزلزال	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يستنتج انه اذا حدثت هزة ارضية بقوة ٥ ريختر ثم حدثت هزة بقوة ٦ ريختر فإن الثانية أقوى من الاولى بـ

-	ب	عشرة أضعاف	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



نستنتج من الفقرة (٣) أن عدد قتلى زلزال تشيلي بلغ

-	ب	2199 قتيل	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تدل الفقرة (٥) على أن زلزال مقاييسه ٥ رختر

-	ب	تأثيره ضئيل	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يتبيّن من الفقرتين (٣) و (٤) أن عدد ضحايا كل زلزال تزايد حسب

-	ب	مكان الزلزال	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يتضح أن معلومات الزلزال الواردة في الفقرتين (٣) و (٤) مرتبة حسب

-	ب	قوة الزلزال	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

نستنتج من الفقرتين (٣) و (٤) أن الفرق بين زلزال تشيلي وزلزال سومطرة :

-	ب	أربعة عقود ونص العقد تقريباً	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

أي المعلومات صحيحة حسب الفقرتين (٣) و (٤)

-	ب	الزلزال يمكن أن يتكرر أكثر من مرة في نفس المكان	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجمیع المحتوى

كم عدد الزلزال الوارد في النص

-	ب	5 زلزال	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



الازياء

- 1- الملابس من أهم متطلبات البشر يرتدي معظم الناس نوعاً أو آخر من الثياب ومشتقاتها ، إضافة إلى ملابس الزيينة . فالناس في شتى أنحاء العالم يرتدون الكثير من أنواع الملابس . ويحدث هذا التنوع تبعاً لاختلاف الغرض الذي يدعو الفرد لارتداء نوع ما من الملابس . ويستعمل الناس شتى المواد والأساليب في صنعها ويتبعون عادات مختلفة في أزيائهم . وتحتبر الأزياء من الأشياء الأساسية في حياة الناس ، وتعتبر من الخصائص التي تميز الأمم .
- 2- وقد تطور مفهوم الأزياء فأصبح يُطلق على كل ما يرتديه المرء في مهنته أو في عمله وما تزين به المرأة أيضاً من ففازات وأحذية ومستحضرات تجميلية .
- 3- وتختلف الأزياء حسب حاجة الإنسان إليها ، فيرتدي الناس في المناطق الباردة أنواعاً من الملابس السميكة المصنوعة من الصوف والفراء ، أو ما يماثلها ، كما ينتعلون أيضاً الأحذية السميكة والطويلة . أما في المناطق الحارة فيرتدي الناس نوعاً آخر من الملابس المصنوعة من المواد الخفيفة كالقطن والكتان ، وفي المناطق الاستوائية يرتدي الإنسان ما يناسب الجو الذي يعيش فيه .
- 4- وقد عرف الإنسان الملابس منذ أكثر من 100.000 سنة ، بل أنه قد وجدت آثار لما كان يستخدمه الإنسان في العصر الحجري (قبل 25.000 سنة) على اللوحات والمزهريات . في معظم الأحيان ، تعطي الملابس بعض المعلومات عن مرتدتها منها : حالته الاقتصادية ، وإلى أي طبقة اجتماعية ينتمي . وقد تختلف الأزياء في المنطقة الواحدة ، فنجد أن الأفريقي يلبس قرون تدل على شجاعته ، والزاهد الصيني يطيل أظافره ويرتدي زياً ليتميز به عن الآخرين . وقد يتباين الزي في منطقتين مختلفتين ، فنرى أن المزارع المكسيكي يرتدي نفس زي المزارع الصيني ، لكن بالطبع مع اختلاف كل منهم في طريقة ارتدائه للزي .
- 5- واللباس الإسلامي – كما نقل لنا من المخطوطات وقصص الرحالة – يتكون من : القميص ، والرداء ، والإزار ، والسروال ، والعباءة ، والعمام ، والنعل (الحذاء) . أما لباس المرأة المسلمة فيشمل : الخمار الذي تخطي به الرأس والعنق ، والدرع الذي تخطي به البدين والرجلين ، وفي أثناء الصلاة يُستحب للمرأة أن ترتدي جلباباً لتستر ثيابها .
- 6- وقد تطورت الملابس في القرن الثامن عشر ، بعد ظهور آلة الخياطة ، فأصبح ينتج منها كميات بالجملة ، وقد زاد اهتمام العلوم بالملابس وصارت من الالتفاقات في الكيمياء والطب وعلم وظائف الأعضاء .

يستفاد من الفقرة 1

-	ب	الازياء من سمات الشعوب	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من الفقرة 2 الازياء تشمل

-	ب	الملابس العامة و الخاصة و ملحقتها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

من الفقرة 3 يستخدم الانسان الملابس حسب

-	ب	حاجته و الظروف الطبيعية (البيئية)	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



في الامة الواحدة تختلف الملابس بحسب

-	ب	المستوى المعيشي والاجتماعي	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تعرفنا على ملابس الانسان القديم من خلال

-	ب	القطع الاثرية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تعرفنا على ملابس المسلمين من خلال

-	ب	المراجع التراثية	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

اكتشف الانسان الملابس لأول مرة منذ

-	ب	1000 قرن	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

يقصد بالقرن الثامن عشر

-	ب	1799 - 1700	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

منذ قرنين اصبح الانسان

-	ب	ينتج كميات متشابهة من الملابس	أ
-	د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المجموع

يهتم الاطباء و الكيميائيون و علماء وظائف الاعضاء بالملابس من حيث

-	ب	مناسبتها للاستعمال الانساني	أ
-	د	-	ج

الحل : أ



التمرکز

1- إن من أهم المبادئ والممارسات التي ازدهر بها الغرب هو الأخذ بمبدأ التغليب والترجيح فهم لا يدعون الكمال لأنفسهم ولا لأعمالهم ولا لمعارفهم.

إن تمركز الإنسان من أبرز أوليات الطبيعة البشرية وهذا التمرکز جعل الإنسان يتوهّم أن الأرض هي مركز الوجود فيعتقد أن كل الأفلاك تدور حولها ثم اتضح له بعد آلاف السنين أن هذه الأرض ليست سوى هبة في هذا الكون المذهل وكلما تقدمت علوم الإنسان اكتشف المزيد من الآفاق والمنظومات الهائلة كما أن هذا التمرکز قد أوهنه بأنه مقياس الأشياء ، فالنافع هو ما كان نافعاً له حتى لو كان يضر غيره والضار هو ما كان ضاراً به حتى لو كان نافعاً لغيره ، والخير في نظره هو ما كان خيراً بالنسبة له والشر هو ما كان شراً بالنسبة له . ومن هنا اعتبر الشر في الحياة وبرروا به إلحادهم ونسوا أن الإنسان ليس سوى خلق واحد من مخلوقات الله التي لا تُعد ولا تحصى وأنهم والأرض التي تحملهم ليسوا سوى ذرة في هذا الجود المدھش في اتساعه وضخامته.

2- إن تمركز الإنسان سواء على مستوى الفرد أم على مستوى الدوائر الكبرى هو من أعمق أسباب الجهل والظلم والتخلف فهو على المستوى البشري قد أوقع الإنسانية في أوهام كثيرة صرفته عن رؤية الكثير من الحقائق ثم إن هذا التمرکز الأولي التلقائي يتفرع إلى دوائر كثيرة مخلقة تبدأ بدائرة الفرد حيث تتضخم حقوقه في نفسه كما تنتفع في نظره مزاياه ومقابل ذلك تتضاعل الواجبات وتخفي النقائص فهو يرى حسناته ولا يصر سيئاته وبال مقابل يضخم نقائص غيره ويقلل من أهمية مزاياهم ويركز على تحقيق رغباته ولا يرى ما يسببه هذا التركيز من أضرار بالآخرين كما أنه يتجاهل رغبات ومصالح وطموحات غيره .

3- وبعد دائرة تمركز الفرد حول ذاته الضيقة تأتي دائرة تمركز الأسرة في العشيرة ثم القبيلة ثم تمرکز أهل القرية أو أهل المدينة ثم الإقليم في المنطقة ثم دائرة الوطن أو الإطار السياسي ثم الأقرب فالأقرب من المجتمعات كدائرة العالم العربي ثمدائرة الأوسع للأمة ومن النادر أن يتخلص الإنسان من كل دوائر التمرکز فالرؤية الإنسانية الشاملة الخارجية عن دوائر التمرکز نادرة في الناس بشكل عام ولكنها آخذة في الاتساع والانتشار في الثقافات ذات الأفق الإنساني.

الإنسان يعتقد ان

-	ب	حاجته مقياس للنفع والضرر	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

يرى الإنسان ان

-	ب	حقوقه تعلو واجباته	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

اي الآتي صحيح

-	ب	التكبر صفة من صفات المجتمعات المتختلفة	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			



البعد عن ابتغاء الكمال

-	<input type="radio"/> ب	يزيد من الاستمرار في العمل	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الذين يتسمون بالانفتاح

-	<input type="radio"/> ب	يستمرون في تنمية أنفسهم	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

المجتمعات المتقدمة تميل إلى

-	<input type="radio"/> ب	التغلب والترجح	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الانخلاق عكس الانفتاح نجد نكمال عند المنغلقين :

-	<input type="radio"/> ب	نادر الوجود	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

التمرکز يؤدي إلى

-	<input type="radio"/> ب	الجمود	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

الانخلاق يؤدي إلى

-	<input type="radio"/> ب	ال الخمول والركود	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ

تجمیع المحوسب

من النص (المنفتحين يبتعدون عن توهם الوصول إليه) كلمة اليه تعود على

-	<input type="radio"/> ب	الكمال	أ
-	<input type="radio"/> د	-	ج

الحل : أ



يستفاد من النص

-	ب	التمرکز طبيعة انسانية يمكن التحكم بها	أ
-	د	-	ج
الحل : أ			

تجمیع المحوالوب



- الخاتمة -

نتمى من الله أن تكون قد قدمنا لكم ما قد يفيدكم وينفعكم وإن كان هناك خطأ فيما هو إلا منا ومن الشيطان وإن كان هناك توفيق فمن الله عز وجل ..

ولا نريد منكم سوى دعوة في ظهر الغيب بالفوز وال توفيق في الدارين ..

وصل اللهم وسلم على خير الخلق اجمعين

عمل و إعداد : #ادمن_تجميعي_المحوسبي

تابعونا على :

website : t-mo7wsab.com

YouTube : www.youtube.com/c/TMO7WSAB

Ask : ask.fm/t_mo7wsab

twitter : twitter.com/t_mo7wsab

Instagram : instagram.com/t_mo7wsab

تجميعي المحوسبي