

أجب مستعينا بالله، مراعيًا سلامة اللغة والإملاء، وجودة الخط.

السؤال الأول:

(٥٢١)

أ) عرف كلا مما يلي اصطلاحاً: الشك، المتواطى، المفهوم، الكلية.

ب) بين الصواب والخطأ فيما يلي وصحح الخطأ إن وجد:

١- تعريف المنطق باعتبار موضوعه "آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر". ×

٢- من أقسام العلم الحوادث؛ مشاعرنا الوجدانية. ×

٣- الدلالة الوضعية غير اللفظية مثل دلالة اللون الأحمر في إشارة المرور على التوقف. ✓

٤- العرض العام هو كلي يصدق على أفراد حقائق مختلفة صدقاً عرضياً. ✓

٥- الرسم الناقص هو التعريف بالجنس البعيد والخاصة أو بالخاصة وحدها. ✓

ج) شجر هذه التقسيمات ورتب بعضها مع بعض (لفظية، غير لفظية، عقلية، طبيعية، وضعية، مطابقية، تضمنية، التزامية)

السؤال الثاني:

(١٤)

أ) مثل لما يلي: الكلي الذاتي، الجنس البعيد، العموم والخصوص المطلق. ثم أذكر اثنين من شروط التعريف.

ب) استخرج الموضوع والمحمول والمقدمة الصغرى والكبرى والنتيجة؟ ثم بين نوع هذا الاستدلال (العالم متغير، كل متغير حادث، العالم حادث).

السؤال الثالث:

(٥٢١)

أ) عرف الخلاف في الاصطلاح؟ ثم اذكر ثلاثة من أسبابه مع التمثيل لكل واحد منها بمثال واحد؟

ب) استخرج مسائل تتعلق بالخلاف من هذه النصوص التالية: ١- «إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيَعًا لَسَتْ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ» ٢- «وَلَوْ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ» ٣- «إِذَا حَكَمَ الْحَاكِمُ فَاجْتَهَدَ ثُمَّ أَصَابَ فَلَهُ أَجْرَانِ، وَإِذَا حَكَمَ فَاجْتَهَدَ ثُمَّ أَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ»

ج) هل هناك فرق بين الخلاف والاختلاف؟ وضح ذلك مع الترجيح وذكر الدليل؟

(١٤)

السؤال الرابع:

أ) كيف تتعرف على الخلاف المذموم؟ وضح ذلك مع ذكر الدليل؟

ب) اذكر ثلاثة من آداب المناظرة والخلاف مع التوضيح؟