ب- الطبيعي و الصناعي

ب أنواع الكاريكاتير: أ- الشخصية

ب - الإجتماعية ج - السياسي د - جميع الإجابات



اختبار مادة التربية الفنية للصف الثالث متوسط الفصل الدراسي الثالث
اسم الطالب/ة رباعي: الصف الصف الطالب/ة رباعي: السم الله عنه المناء المنا
السؤال الأول :
ضعاي كلمة صح امام العبارة الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :
1- تاريخ الفنون في كل الحضارات لم يعرف غزارة كالتي عرفتها التحف المعدنية في الفنون الإسلامية ( ).  7- التخريم والتثقيب في الأطباق والحلي دوره يكون جمالياً فقط ( ).  8- حامض الكبريتيك يستخدم لصهر النحاس وإذابته ( ).  9- الفنان في العصر الحديث استغل ماتوفر له من زخارف تشكيل المعادن باستخدام الحفر والنقش والتفريغ ( ).  7- أثر استعمال المعادن في القرن العشرين في الحياة الاقتصادية والجمالية ( ).  4- في المملكة العربية السعودية تعد الحلي رمزاً من رموز الحضارة حيث تعكس المهارات الحرفية والثقافية والفنية ( ).  4- في المملكة العربية السعودية تعد الحلي رمزاً من رموز العربية السعودية خشب ( البلوط ، الزان ، الصنوبر الأصفر ، الماهوجني ) ( ).  9- أفضل أنواع الأخشاب الطبيعية المناسبة للحفر في المملكة العربية السعودية خشب ( البلوط ، الزان ، الصنوبر الأصفر ، الماهوجني ) ( ).  10- إن القرانية والمناسبة المناسبة للحفر والتقريخ خشب mdm ( ).  11- يصور الكاريكاتير الإجتماعي حياتنا اليومية وما نراه من سلبيات في المجتمع (. ) ( ).  12- يختلف فنان الكاريكاتير على النقطة والخط كعنصرين أساسيين في تصميم ورسم الشخصية الكاريكاتير على الفقطة والخط كعنصرين أساسيين في تصميم ورسم الشخصية الكاريكاتير على النقطة والخط كعنصرين أساسيين في تصميم ورسم الشخصية الكاريكاتير الإجتماعية ( . ) والمبالغة في تفاصيل الشخصية ( . )
السؤال الثاني: اختر/اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي:
<ul> <li>١- من طرق الحفر على الخشب:</li> <li>أ- التفريغ ، النحت ، البارز ، الغائر</li> <li>ب- التلوين ، الرسم ، التعتيق ،النقش</li> <li>٢- من أنواع القشرة الخشبية :</li> <li>أ- الفاتح و الغامق</li> </ul>