



مدونة المناهج السعودية

<https://eduschool40.blog>

الموقع التعليمي لجميع المراحل الدراسية

في المملكة العربية السعودية

٤١. من عناصر بناء القصة:

ب. الشخصية

أ. الحدث

د. أ + ب صحيحتان

ج. الزمن

٤٢. أهم ما يميز الخطوط عن المقالات طريقتها المشوقة.

ب. خطأ

أ. صح

٤٣. من مبادئ وأصول فن الكتابة القصصية:

ب. تكون لحماية القصة قوية

أ. اختيار الشخصية

د. كل ما ذكر صحيح

ج. استعمال اللغة الفصيحة

٤٤. تعود أهمية الحوار في المسرحية إلى كونه:

أ. الأداة غير الوحيدة في التصوير

ب. لا يكشف عن أفكار الشخصيات

ج. تصوير للحدث

د. لا يجسد الفكرة

٤٥. أن بناء المسرحية يختلف عن بناء القصة بحكم الزمن وإمكانيات المكان.

ب. خطأ

أ. صح

٤٦. من العناصر المهمة التي يجب أن تتضمنها الخاتمة:

أ. أهم الإضافات التي تثري حقل البحث

ب. سبب اختيار الموضوع

ج. أهمية موضوع البحث

د. خطة البحث

٤٧. من فوائد التلخيص:

أ. تنمية مهارة الاستيعاب.

ب. التدريب على إعادة الصياغة

ج. التدريب على القراءة الفاحصة

د. كل ما ذكر صحيح



WWW.KOIZAT.COM

٢٩. من أنواع التقارير:

أ. التقرير المباشر

ب. التقرير غير المباشر

ج. التقرير الاستطلاعي

د. كل ما ذكر صحيح

٣٠. تجمع فيها المعلومات من مصادر مختلفة وتعد على فترات منتظمة وتهدف إلى استمرار تدفق المعلومات في فترات زمنية محددة.

أ. التقرير الوظيفي

ب. التقرير الصحفي

ج. التقرير الدوري

د. التقرير الطارئ

٣١. من المهارات التي يجب أن يتصف بها كاتب التقرير:

أ. عدم معرفة قواعد اللغة

ب. عدم القدرة على التفكير المنطقي المتدرج

ج. القدرة على التعبير والصيغة

د. عدم القدرة على التمييز بين المعلومة والدليل

٣٢. الرسالة الإدارية هي كل رسالة تبعث إلى مسؤول أو جهة إدارية حكومية أو خاصة لأمر مختص بالعمل أو ما يتعلق به.

أ. صح

ب. خطأ

٣٣. من خصائص التقرير الدوري:

أ. عدم استخدام الجداول التوضيحية

ب. التدرج في عرض الموضوعات والنقاط بحسب أولويتها

ج. اعتماد الأسلوب العلمي الموجز

د. أ + ج صحيحتان

٣٤. من خصائص التقرير غير المباشر:

أ. لا يكتب بواسطة مختص

ب. لا يعتمد على معلومات من التجارب الميدانية والعملية

ج. يستغرق وقتاً طويلاً أحياناً

د. لا يحتوي على رسوم توضيحية

٣٥. من خصائص الرسالة الإدارية:



٢١. من سمات التلخيص الجيد:

أ. لا يخلو من عبارات مؤلف النص الأصلي

ب. لا يتضمن الأفكار الأساسية فقط.

ج. لا يخلو من الشرح والتمثيل

د. أن يعبر عن أفكار النص الأصلي الكثيرة بعبارات قليلة

٢٢. النقطتان (: توضع:

ب. بين العدد والمعدود

أ. بين القول والمقول

د. مكان الكلام المحذوف من النص

ج. في نهاية الجمل

٢٣. من الأمور التي تجب مراعاتها عند إنشاء الموقع الشخصي:

أ. لا تخاطب زوار موقعك بلغة مناسبة

ب. المعلومات المختصرة قد يتقبلها الناس بصورة أفضل من المعلومات المفصلة

ج. قد تتلقى رسائل بذيئة في موقعك على الشبكة يجب أن ترد عليها

د. لا تحاول تحديد توجهات من تريد مخاطبتهم

٢٤. التشبيه المرسل هو التشبه الذي تذكر فيه الأداة.

ب. خطأ

أ. صح

٢٥. هو التشابه في اللفظ مع الاختلاف في المعنى.

ب. الطباق

أ. التشبيه

د. المجاز

ج. الجناس

٢٦. يطلق البلاغيون العرب على ضم الكلمات بعضها إلى بعض لبناء جملة مفيدة مصطلح

ب. المسند

أ. الإسناد

د. الجملة الانشائية

ج. الجملة الخبرية

٢٧. تمتاز الفقرة المترابطة بـ:

ب. بها حشو وتكرار

أ. عدم وضوح أفكارها

د. لا تتناسق أفكارها

ج. حسن ترابط الجمل المكونة لها

٢٨. لا يكتب التقرير بناء على توجيه مسئول وإنما يكتبه الشخص بناء على رغبته.

ب. خطأ

أ. صح



١٣. نص نثري محدود الطول يدور حول موضوع معين تظهر فيه شخصية الكاتب.

أ. التقرير

ب. المقال

ج. المسرحية

د. الخاطرة

١٤. المقال الأدبي لا يشترك مع الشعر في بعض السمات.

أ. صـح

ب. خطأ

١٥. من سمات المقالات الاجتماعية:

أ. الترابط المنطقي بين أجزائها

ب. لا تخاطب الرأي العام

ج. لغتها غير سهلة

د. لا تؤثر في القراء

١٦. هي حكاية تجمع بين الحقيقة والخيال ويمكن قراءتها في مدة تتراوح بين ربع ساعة

وثلاثة أرباع الساعة وأن تكون على جانب من التشويق والإمتاع.

أ. الرواية

ب. الأقصوصة

ج. القصة

د. الخاطرة

١٧. من الأبعاد التي تتكون منها الشخصية القصصية البعد:

أ. الفني

ب. الثقافي

ج. النفسي

د. كل م اذكر خطأ

١٨. من الأغراض التي يحققها الحوار في القصة:

أ. لا يخفف من رتابة السرد

ب. يسهم في تصوير مواقف معينة في القصة

ج. لا يبعد الشعور بالملل عن القارئ

د. أ + ب صحيحتان

١٩. الشخصية المسطحة ليست من أنواع الشخصيات في القصة.

أ. صـح

ب. خطأ

٢٠. من فوائد الاطلاع على الأبحاث السابقة:

أ. التأكد من جدة موضوع البحث

ب. معرفة الصعوبات التي واجهها الباحثون

ج. الأخذ بتوصيات البحوث السابقة



WWW.KOIZAT.COM

د. كل ما ذكر صحيح

- أ. الدقة والوضوح
ب. عدم الالتزام بالمصطلحات
ج. عدم الإشارة بالرقم والتاريخ إلى الخطاب الذي تتعلق به الرسالة
د. عدم البعد عن المبالغات والصور الجمالية

٣٦. تشمل خاتمة المحضر على معلومات توثيقية منها:

- أ. يذكر اسم رئيس الاجتماع ووظيفته
ب. يذكر ما تم تداوله في الاجتماع
ج. القرارات التي تم اتخاذها فيه
د. يدون اسم المحضر

٣٧. السيرة الذاتية المفصلة لا تناسب الأكاديميون والمتقدمين للوظائف القيادية.

- أ. صح
ب. خطأ

٣٨. من سمات المقالات السياسية:

- أ. اعتمادها على حقائق موثقة
ب. وصفها لأحداث قائمة ذات صلة بحياة القراء
ج. وضوح فكرتها وسهولتها وبعدها عن الخيالات
د. كل ما ذكر صحيح

٣٩. من سمات المقال العلمي:

- أ. عدم الصدق في نقل الأخبار العلمية
ب. لا يوجد تنسيق للمادة وترتيبها
ج. لا يخرج بنتيجة مقنعة ومفيدة
د. بعدها عن التنسيق اللفظي

٤٠. الفرق بين المقال والخاطرة:

- أ. الخاطرة تتراوح بين ٥٠٠ و ١٥٠٠ كلمة والمقال بين ١٠٠ و ٤٠٠ كلمة
ب. المقال ليس له عنوان فيا لغالب والخطاطرة لها عنوان محدد
ج. المقال أجزاؤه مرتبة والأفكار متسلسلة والخطاطرة تقوم على وصف مواقف متنوعة
د. الخاطرة تحوي أفكاراً مفيدة والمقال يقوم على فكرة عارضة



٤٨. من الأسباب التي أدت إلى وقوع الكتاب في الأخطاء الكتابية:

أ. معرفة قواعد كتابة الهمزات

ب. التفريق بين هاء الضمير والتاء المربوطة

ج. عدم إدراك الفرق بين الحرف والحركة المشبعة

د. عدم الخلط بين الجمل الاسمية والجمل الفعلية

٤٩. الاستعارة التصريحية هي التي لا يصرح فيها بالمشبه به.

أ. صح

ب. خطأ

٥٠. هو الجمع بين الشيء وضده.

أ. الجناس

ب. الطباق

ج. التشبيه

د. المجاز



والله الموفق ،،،،،

WWW.KOIZAT.COM

استعن بالله ثم أحب على الأسئلة التالية:

اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

١. هي التي تشرح معاني الكلمات الأصلية وما يتصل بها بترتيب خاص.

أ. معاجم المعاني

ب. معاجم الألفاظ

ج. معاجم الموضوعات

د. معاجم اللغة

٢. من الأمور التي يجب مراعاتها عند اختيار الكلمات:

أ. عدم تجنب الكلمة الغريبة

ب. عدم تجنب الكلمات العامة

ج. معرفة المعاني الأصلية للكلمة

د. عدم تجنب الألفاظ الخاصة بفئة محدودة من القراء

٣. تمتاز الجملة المعبرة بـ

أ. خلوها من الأخطاء اللغوية والنحوية

ب. مراعاتها لمقتضى الحال

ج. حسن صياغتها

د. كل ما ذكر صحيح

٤. التقرير لون من الكتابة الوظيفية يتضمن قدراً من المعلومات الصحيحة والحقائق الموضوعية حول موضوع محدد.

أ. صح

ب. خطأ

٥. هو التقرير الذي تكون فيه المعلومات متوافرة لدى كاتب التقرير.

أ. التقرير الصحفي

ب. التقرير الوظيفي

ج. التقرير المباشر

د. التقرير غير المباشر

٦. من خصائص التقرير الوظيفي:

أ. لا توجد دقة في ذكر المعلومات

ب. عدم الاعتماد على الأسلوب العلمي

ج. لا صراحة في وصف الملاحظات

د. ذكر المقترحات بشكل واضح

٧. التقرير يتميز بملاحقته للأحداث وإبراز عنصري الزمان والمكان وعدم الوقوف عند حدود الإحصاء والمعلومات والأخبار.

أ. الصحفي

ب. الطارئ

ج. الوظيفي

د. الدوري

٨. من خصائص التقرير الطارئ:

أ. التدنجل المباشر من الكاتب في التقرير

ب. صدق المعلومات المدونة وموضوعيتها

ج. لا تنحصر معلومات التقرير في حدود الموضوع

د. عدم الاعتماد على الحقائق والأرقام

٩. من خصائص التقرير الصحفي:

أ. التوسع في تقديم المعلومات عن الحدث

ب. مراعاة التدرج الطبيعي لمسار الحدث

ج. الالتزام بالصراحة والوضوح والابتعاد عن المجاز

د. كل ما ذكر صحيح

١٠. من مهام مقدمة المحضر التوثيق لـ

أ. رقم الاجتماع

ب. زمن نهاية الاجتماع

ج. توقيع كاتب المحضر

د. ما تم تناوله في الاجتماع

١١. أهمية ذكر المعروفون في السيرة الذاتية كي يمكن الاتصال بهم بسهولة.

أ. صح

ب. خطأ

١٢. من المعلومات التي يجب أن تتضمنها السيرة الذاتية:

أ. الوضع المالي

ب. المؤهلات

ج. أسباب ترك الأعمال السابقة

د. الشؤون العائلية



٢٦	٢٧	٤٦
٢٨	٢٩	٤٧
٣٠	٣١	٤٨
٣٢	٣٣	٤٩
٣٤	٣٥	٥٠
٣٦	٣٧	
٣٨	٣٩	
٤٠		

٤٦ من أنواع التقارير المباشرة
أ-الوظيفي ✓ ب-النوري
ج-الطارئ د-جميع ما تقدم
في قوله تعالى (وجوة يومئذ ناضره *الي ربها
ناظره)
أطباق سلب بسطابق ايجاب
ج-جناس ناقص ✓ د- استعارة تصريحية
يستحسن ان تكون الشخصية البسيطة من
الشخصيات الرئيسة في العمل القصصي
✓ أصواب بسخطا
(هذه امارة مكة المكرمة) في هذه الجملة خطأ
أصرفي بستحوي ج-لغوي ✓ د-املاني
لا يجوز حذف وجه الشبه من اسلوب التشبيه
أصواب ✓ ب-خطأ
من موضوعات علم البديع
أ-التورية ب-الفصل والوصل
✓ ج-التشبيه د- الكناية
من عناصر بناء النص
أ-الكلمة ب-الجملة
ج-الفقرة ✓ د-جميع ما تقدم
في التلخيص الجيد تتضح لغة كاتب النص الاصلي
✓ أصواب ب-خطأ
من أنواع الجمل غير الطلبية
✓ أ-المدح ب-النداء ج- الاستفهام
يكتب موضوع الرسالة الادارية
أقبل الاستهلال ب-بعد الاستهلال مباشرة
✓ ج- بعد التحية الافتتاحية مباشرة
د-بعد التحية الختامية

يجب علي كاتب التقرير
أ-الموضوعية ب-البعد من الفاظ السخرية
ج-الاهتمام بسلامة الكتابة من الأخطاء
✓ د-جميع ما تقدم
أصواب بسخطا
(انت المعروف بالمعروف) في هذه الجملة
أطباق سلبى ✓ ب-جناس تام
ج-جناس ناقص د-طباق ايجاب
من أمثلة الاستعارة المكنية:
رأيت رجلا صالحا ب-
ج-أقبل الصبح يغني ج-جميع ما تقدم
الصراع الذي يظهر مفاجئ في المسرحية يسمى
صراع
✓ أ-الواثب ب-الساكن ج-الصاعد
لا يفضل ذكر الكنية عند كتابة السيرة الذاتية
✓ أصواب بسخطا
الغرض من التشبيه في قوله تعالى: (وحوور عين *
كأمثال اللؤلؤ المكنون)
✓ أ-تزين المشبه ب-تقبيح المشبه
ج-بيان حال المشبه د-العظة والاعتبار
من فوائد إجادة مهارة التلخيص:
أ-التدريب علي القراءة
ب-التدريب علي اعادة الصياغة
ج-التدريب علي الكتابة الموضوعية
✓ د- جميع ما تقدم
أيا شبيه البدر حسنا وضياء وجمالا: نوع التشبيه
في هذا البيت
✓ أ-مرسل ب-مفصل ج-جلبغ د-مجمل
تكتب المقدمة بعد الانتهاء من كتابة البحث
أصواب ✓ ب-خطأ
الطريقة الأكثر شيوعا عند تثبيت مصادر البحث
ومراجعته تبدأ ب
أ-اسم المؤلف ب-الناشر ج-رقم الطبعة
✓ د-لقب المؤلف
يعد الحوار في المسرحية بمثابة المظهر الحسي
لها
✓ أصواب بسخطا
الجملة التي تشتمل علي خطأ نحوي مما يأتي هي
أصل علي رسول الله ب-حضر الحفل عشرة
نساء
ج-رحبت ألفي درهم د-كلكم ناجحون ان شاء الله
يندرج تحت البعد النفسي للشخصية في القصة
✓ أ-كون الشخصية انطوائية ب-كون الشخصية
امراة
ج-كون الشخصية متفقة د-كون الشخصية
كبيرة في السن



استعن بالله ثم أجب على الأسئلة التالية:

اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

١. من عناصر بناء النص:

أ. الكلمة

ب. الجملة

ج. الفقرة

د. كل ما ذكر صحيح

٢. الفرق بين النص المنطوق والنص المكتوب أن النص المنطوق:

أ. يمكن تنقيحه

ب. ينسم بطابع العفوية

ج. الوسيلة الأولى لنقل العلوم من جيل إلى جيل

د. يمتاز بقوة التركيب

٣. من الأمور التي يجب مراعاتها عند اختبار الكلمات:

أ. معرفة المعاني الأصلية للكلمة

ب. تجنب الكلمات العامية

ج. مراعاة قواعد الاشتقاق في العربية

د. كل ما ذكر صحيح

٤. من أقسام المعاجم اللغوية العربية:

أ. معاجم الألفاظ

ب. معاجم المعاني

ج. معاجم الإنشاء

د. أ + ب صحيحتان

٥. يتضمن معجم "لسان العرب" على عدد ضخم من الشواهد من:

أ. القرآن الكريم

ب. الحديث الشريف

ج. الشعر العربي

د. كل ما ذكر صحيح

٦. معجم "المخصص" صاحبه هو:

أ. أحمد شوقي

ب. ابن منظور

١٥. من خصائص التقرير غير المباشر:

- أ. يكتب بواسطة مختص
ب. يحتوي على نتائج وتوصيات
ج. يستغرق وقتاً قصيراً
د. أ + ب صحيحتان

١٦. من أبرز خصائص الرسالة الإدارية:

- أ. الدقة والوضوح
ب. مراعاة آداب اللياقة والذوق
ج. الإنجاز والاختصار
د. كل ما ذكر صحيح

١٧. من أقسام المحضر:

- أ. مقدمة المحضر
ب. صلب المحضر (المضمون)
ج. الخاتمة
د. كل ما ذكر صحيح

١٨. يسمى ما نكتبه عن أنفسنا عند التقديم لوظيفة جديدة أو نقل من وظيفة أخرى بـ:

- أ. السيرة الوظيفية
ب. السيرة العلمية
ج. السيرة الذاتية
د. السيرة الفنية

١٩. من الأمور التي يجب تجنب ذكرها عند كتابة السيرة الذاتية:

- أ. التاريخ الصحي للمتقدم
ب. الوضع المالي
ج. الانتماءات الطائفية
د. كل ما ذكر صحيح

٢٠. المعلومات الشخصية تتضمن:

- أ. الاسم
ب. العنوان
ج. الدرجة العلمية
د. أ + ب صحيحتان

٢١. الكلمة في اللغة العربية تمثل معنى واحد محدد معروف للجميع.

- أ. صح
ب. خطأ

٢٢. قربت معاجم المعاني على حسب معاني الكلمات.

- أ. صح
ب. خطأ

٢٣. السيرة في الاصطلاح هي الطريقة والمنهج الذي تسير عليه الحياة.

- أ. صح
ب. خطأ

٢٤. الرواية أوسع من القصة في أحداثها وزمنها وشخصيتها.

- أ. صح
ب. خطأ



ج. علي بن إسماعيل د. الخماش

٧. من أقسام الجملة الإنشائية:

أ. طلبية ب. غير طلبية

ج. حرة د. أ + ب صحيحتان

٨. من أنواع الكتابة الوظيفية:

أ. التقرير ب. تحرير المحضر

ج. الرسالة الإدارية د. كل ما ذكر صحيح

٩. من العبارات التي تشير إلى الأسباب والنتائج:

أ. بعبارة أخرى ب. أولاً

ج. يتضح مما سبق أن د. من أجل أن

١٠. التقرير لغة:

أ. التبيين ب. الإيضاح

ج. الإراغ والصب د. كل ما ذكر صحيح

١١. الفرق بين الكتابة الوظيفية والكتابة الإبداعية أن الإبداعية تتميز بـ:

أ. قوة العبارة ب. سهولة العبارة

ج. لغة العقل د. دقة معاني الكلمات

١٢. من أبرز خصائص التقرير الوظيفي:

أ. الدقة في ذكر المعلومات ب. الاعتماد على الأسلوب العلمي المباشر

ج. ذكر المقترحات بشكل واضح د. كل ما ذكر صحيح

١٣. يسمى التقرير الصحفي بالتقرير:

أ. الدوري ب. الموضوعي

ج. الطارئ د. الوظيفي

١٤. من خصائص التقرير الصحفي:

أ. تقديم الأدلة ب. الالتزام بالصرامة

ج. الحرص على عناصر التشويق د. كل ما ذكر صحيح

١٦. تشمل الرسالة الإدارية في إطارها الخارجي على:

- أ. الاستهلال
ب. التاريخ
ج. المرسل إليه
د. كل ما ذكر صحيح

١٧. السيرة لغة تعني:

- أ. الطريقة والمنهج
ب. الإيضاح
ج. الترتيب
د. كل ما ذكر خطأ

١٨. من الأمور الأساسية التي يجب أن تغطيها أقسام المحضر:

- أ. التوثيق
ب. العرض
ج. القرارات
د. كل ما ذكر صحيح

١٩. من أنواع السيرة الذاتية:

- أ. السيرة الذاتية المختصرة
ب. السيرة الذاتية المفصلة
ج. السيرة الذاتية الخاصة
د. أ + ب صحيحتان

٢٠. من أهم المعلومات التي يجب أن تتضمنها السيرة الذاتية:

- أ. المعلومات الشخصية
ب. المؤهلات
ج. الخبرة الوظيفية
د. كل ما ذكر صحيح

٢١. معجم "المخصص" من أشهر معاجم المعاني.

- أ. صح
ب. خطأ

٢٢. يكتب التقرير الطارئ بناءً على طلب مسؤول.

- أ. صح
ب. خطأ

٢٣. يعرف المقال بأنه نص نثري غير محدود الطول.

- أ. صح
ب. خطأ

٢٤. ليس للخاطرة عنوان في الغالب عكس المقال.

- أ. صح
ب. خطأ

٢٥. هنالك ثلاثة أبعاد للشخصية التي تتضمنها القصة بعد ظاهري واجتماعي ونفسي.

- أ. صح
ب. خطأ





زمن الاختبار
ساعة ونصف

أسئلة الاختبار النهائي لمادة
التحرير الكتابي ARAB 201

نموذج

(أ)



استعن بالله ثم أحب على الأسئلة التالية:

اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

١. من مراحل تطور الكتابة:

أ. مرحلة التصوير
ب. مرحلة التعبير عن المبادئ

ج. مرحلة الكتابة المقطعية
د. كل ما ذكر صحيح

٢. يسمى الخط العربي الذي نستخدمه اليوم أحياناً بـ:

أ. الخط الشمالي
ب. الخط المسند

ج. الخط العربي
د. كل ما ذكر خطأ

٣. قسم اللغويون الكلمة إلى:

أ. اسم
ب. حرف

ج. فعل
د. كل ما ذكر صحيح

٤. كلمة معجم اسم مفعول معناه الكتاب الذي يضم:

أ. كلمات غامضة
ب. كلمات أزيل الغموض منها

ج. كلمات بلغة عامية
د. كل ما ذكر خطأ

٥. من سمات الجملة المعبرة:

أ. خلوها من الأخطاء اللغوية والنحوية

ب. اعتمادها على الحقائق والبراهين

ج. اعتمادها على الحقائق والبراهين

د. كل ما ذكر صحيح

٦. صاحب معجم لسان العرب هو:

أ. ابن منظور
ب. عثمان الفريحي

ج. علي بن إسماعيل
د. أحمد عليان



www.koizat.com

٢٦. الصراع الخارجي في المسرحية يكون الغالب بين الضمير والعاطفة أو بين الخير والشر.

أ. صح
ب. خطأ

٢٧. (صلى على رسول الله) خطأ تحوي الصواب منها (صل على رسول الله).

أ. صح
ب. خطأ

٢٨. من أهم أدوات التشبيه الكاف وكان.

أ. صح
ب. خطأ

٢٩. علامة الترقيم التي توضع بعد المنادى وبين الجمل المترابطة تسمى علامة التأثر ويرمز لها بـ "١".

أ. صح
ب. خطأ

٣٠. قال تعالى: (وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى ** وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا) الصورة البديعية في الآية هي جناس تام.

أ. صح
ب. خطأ

٣١. من سمات المقال الأدبي:

أ. يخاطب الوجدان
ب. أسلوبه راقى

ج. شديد الارتباط بشخصية كاتبة
د. كل ما ذكر صحيح

٣٢. القطعة الشعرية التي يستقيها كاتبها من موارد متنوعة ليؤلف بينها وهي إطار يضم أفكاراً متنوعة ضمت بعضها إلى بعض لتصبح كياناً جديداً تسمى:

أ. مقال
ب. خاطرة

ج. قصة
د. رواية

٣٣. من أنواع القصة:

أ. الأقصوصة
ب. الحكاية

ج. الرواية
د. كل ما ذكر صحيح

٣٤. من أنواع الشخصيات في القصة هي:

أ. الشخصية المسحطة
ب. الشخصية النامية

ج. الشخصية المستقلة
د. أ + ب صحيحتان



٧. تنقسم الجمل إلى:

- أ. جملة خبرية
ب. جملة إنشائية
ج. جملة مهارية
د. أ + ب صحيحتان

٨. من سمات الفقرة المترابطة:

- أ. وضوح فكرها
ب. حلولها من الحشو والتكرار
ج. حسن انسجامها
د. كل ما ذكر صحيح

٩. الفرق بين الكتابة الموضوعية "الوظيفية" والكتابة الفنية "الإبداعية" أن الموضوعية تتميز بـ:

- أ. سهولة العبارة
ب. قوة العبارة
ج. لغة العاطفة
د. المبالغة والتهويل

١٠. من أنواع التقارير:

- أ. التقرير المباشر
ب. التقرير غير المباشر
ج. التقرير السري
د. أ + ب صحيحتان

١١. من أنواع التقارير المباشرة:

- أ. التقرير الوظيفي
ب. التقرير الدوري
ج. التقرير الطارئ
د. كل ما ذكر صحيح

١٢. من خصائص التقرير الدوري:

- أ. سهولة الكلمات
ب. استخدام الجداول التوضيحية
ج. سرعة تجميع المعلومات
د. أ + ب صحيحتان

١٣. من خطوات كتابة التقرير:

- أ. تحديد الهدف من التقرير
ب. جمع المعلومات
ج. كتابة التقرير
د. كل ما ذكر صحيح

١٤. من مواصفات التقرير الناجح:

- أ. التوقيت المناسب
ب. التغطية الشاملة
ج. الاستنتاجات السليمة
د. كل ما ذكر صحيح

١٥. أي رسالة تبعث إلى مسؤول أو جهة حكومية أو خاصة تختص بالعمل تسمى رسالة:

- أ. إدارية
ب. تعليمية
ج. رسمية
د. كل ما ذكر خطأ



٣٥. تمثل عناصر بناء المسرحية في:

- أ. الشخصيات
ب. الحوار
ج. الصراع
د. كل ما ذكر صحيح

٣٦. الفرق بين المقال والخاطرة أن الخاطرة:

- أ. ليس لها عنوان في الغالب
ب. لها عنوان محدد
ج. أفكارها متسلسلة
د. كل ما ذكر خطأ

٣٧. القصة هي:

- أ. حكاية تجمع بين الحقيقة والخيال
ب. فن أدبي يكتب بلغة نثرية مباشرة
ج. تعبير عن قضية حياتية معينة
د. كل ما ذكر صحيح



٣٨. يجب على الطالب قبل الشروع في اختيار موضوع البحث المكلف به أن يثبت:

- أ. قدراته وميوله العلمية
ب. وفرة المصادر
ج. فائدة البحث في حياته المستقبلية
د. كل ما ذكر صحيح

٣٩. من فوائد الإطلاع على الأبحاث السابقة:

- أ. معرفة الصعوبات التي واجهها الباحثون السابقون
ب. التعرف على مزيد من المصادر
ج. المنافسة
د. أ + ب صحيحتان

٤٠. من الأشياء التي يجب أن تتضمنها خاتمة البحث:

- أ. أهم مكونات البحث
ب. أهم الإضافات التي تثري حقل البحث بصورة مفصلة
ج. التوصيات والمقترحات
د. كل ما ذكر صحيح

٤١. من فوائد التلخيص:

- أ. تنمية مهارة الاستيعاب
ب. التدريب على القراءة الفاحصة

١٢	* العلم الذي يُعرف به وجوده لحسن الكلام به، ودقته لطيفه على مقتضى الحال، ووجوه الدلالة هو علم	(أ) المعاني (ب) البيان (ج) الفصح (د) الشعر
١٣	مؤلف معجم "لسان العرب" هو:	(أ) ابن سيده (ب) الرمضاني (ج) ابن منظور (د) ابن جني
١٤	يحاطب المرسل إليه في الرسالة الإذنية عادة بـ	(أ) اسمه (ب) كنية (ج) رتبة الوظيف (د) جميع ما تقدم
١٥	(صواب أم خطأ): تختص البحوث الإنسانية دون الطبيعية باستخدام الراجح الإحصائية الحديثة.	(أ) صواب (ب) خطأ
١٦	المقال الذي يتناول " موضوع الإسكان " يعد نموذجاً للمقال	(أ) الأدبي (ب) العلمي (ج) السياسي (د) الاجتماعي
١٧	التقرير الذي يكتب عن " ميزانية الدولة " يعد نموذجاً للتقرير	(أ) الاستطلاعي (ب) الدوري (ج) الطارئ (د) الوظيفي
١٨	(صواب أم خطأ): يمتاز النص المكتوب باصماده على نبرات الصوت	(أ) صواب (ب) خطأ
١٩	" قصة قصيرة مركزة على حادث فردي، تدور حول مشهد صغير " فلها تعريف:	(أ) القصة القصيرة (ب) القصة الطويلة (ج) الحكاية (د) الرواية
٢٠	من أمثلة التشبيه اللغوي:	(أ) محمد أسد (ب) المصراع تشبه العطر (ج) هم البخور عطارة حين تسألهم (د) أنت كالبحر حين
٢١	" استعمال الكلمة فيما وضعت له في اصطلاح المخاطب " يسمى	(أ) استعارة (ب) حقيقة (ج) جناساً (د) مجازاً
٢٢	(صواب أم خطأ): " الجناس " من أساليب البديع التي تستخدم غالباً في الكتابة الفنية (الإبداعية).	(أ) صواب (ب) خطأ
٢٣	* الجمع بين الشيء وضمه " يسمى في البلاغة	(أ) التشبيه اللغوي (ب) الجناس (ج) الطباق (د) الاستعارة
٢٤	في قوله تعالى: ﴿ وَأَنْتَ هُوَ أَوْلَمُكَ وَأَنْتَ ﴾	(أ) جناس تام (ب) جناس ناقص (ج) طباق إيجاب (د) طباق سلب
٢٥	من أنواع الكتابة الفنية :	(أ) السيرة الذاتية (ب) المحضر (ج) القصة (د) التقرير

أجب عن جميع الأسئلة الآتية وعدد الأسئلة خمسون سؤالاً

١	يتم الكشف في معجم لسان العرب عن الفعل " استغفر " في	(أ) باب الراء فصل السين (ب) باب السين فصل الراء (ج) باب الراء فصل العين (د) باب الفاء فصل السين
٢	نوعا الخط اللذان استخدمهما العرب قبل الإسلام هما:	(أ) الخط المسند والخط الأرامي (ب) الخط العربي والخط الأرامي (ج) الخط العربي والخط المساري (د) الخط المسند والخط العربي
٣	نقل الأحداث والوقائع في القصة من صورتها الواقعية إلى صورة لغوية يسمى:	(أ) السرد (ب) الوثائق (ج) الحدث (د) لحظة التصوير
٤	من أبرز سمات المقالات الأدبية أنها:	(أ) تحاطب الوجدان والعاطفة (ب) تشترك مع الشعر في بعض السمات (ج) ترتبط بشخصية كاتبها (د) جميع ما تقدم
٥	يا محمد ... حافظ على الصلاة. علامة الترخيم المناسبة لملء الفراغ هي:	(أ) التقطان (ب) الفاصلة (ج) الفاصلة المنقوطة (د) علامة التائر
٦	المشبه به في قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُورِ ﴾ هو:	(أ) الناس (ب) يوم (ج) الفرائش المبتوت (د) يكون
٧	من سمات الفقرة المترابطة:	(أ) وضوح علاقة مفرداتها وجملها (ب) الحشو والتكرار (ج) استخدام الرسوم البيانية (د) جميع ما سبق
٨	تضمن خاتمة المحضر:	(أ) رقم الاجتماع (ب) مكان الاجتماع (ج) اسم كاتب المحضر (د) جميع ما تقدم
٩	(صواب أم خطأ): الجملة هي ما تتركب من كلمتين أو أكثر وله معنى مفيد مستقل	(أ) صواب (ب) خطأ
١٠	العاطفي في كتابته مما يأتي:	(أ) ابن (ب) ذلك (ج) فاطمة (د) ندعو
١١	(صواب أم خطأ): يعتمد التعليم عن بُعد على شبكة المعلومات (الإنترنت).	(أ) صواب (ب) خطأ



٣٩	السيرة الذاتية التي تناسب طائلي الوظائف العليا هي السيرة... (أ) المتصلة (ب) المختصرة (ج) الأديبة (د) جميع ما سبق
٤٠	التحفة في الرسالة الإدارية موضعها... (أ) قبل السلة (ب) بعد السلة (ج) بعد مخاطبة المسؤول (د) قبل كتابة الرسالة
٤١	من العبارات التي تشير إلى الاستدراك: (أ) وبناء عليه فإن... (ب) وعلى الرغم من... فإن... (ج) ويتلخص الأمر في... (د) وأخيراً فإن...
٤٢	(صواب أم خطأ): لا تأتي الكلمة إلا بمعنى واحد في اللغة العربية؟ (أ) صواب (ب) خطأ
٤٣	(يا هلام، احفظ الله يحفظك) هذه الجملة في الحديث، جملة: (أ) خبرية (ب) خبرية (ج) طلبية (د) جميع ما سبق
٤٤	مما يدل على الجملة غير الطلبية فيما يلي: (أ) النهي (ب) التحجب (ج) الأمر (د) الاستفهام
٤٥	المظهر الجمالي في قوله: (أحب الصدق ولا أحب الكذب): (أ) طباق سلب (ب) جناس تام (ج) طباق إيجاب (د) جناس ناقص
٤٦	المظهر الجمالي في قوله: "والتقت الساق بالساق إلى ربك يومئذ المساق" (أ) جناس تام (ب) جناس ناقص (ج) طباق إيجاب (د) طباق سلب
٤٧	(أنت كالمدر)، في الجملة السابقة تشبيه: (أ) بليغ (ب) مجمل (ج) مفصل (د) أ + ب
٤٨	(صواب أم خطأ): التشبيه الحسي هو ما كان في الذهن ولا يدرك بأحدى الحواس الخمسة؟ (أ) صواب (ب) خطأ
٤٩	(صواب أم خطأ): تشتمل البلاغة على ثلاثة علوم، هي: علم المعاني، علم البيان، علم البديع؟ (أ) صواب (ب) خطأ
٥٠	أسماء السيف وصفاته نجدتها في معجم: (أ) القاموس المحيط (ب) المختصر (ج) لسان العرب (د) مختار الصحاح

٢٤	المظهر الجمالي في قوله: (صانع المعروف تقي مصاعق السوء) هو: (أ) طباق سلب (ب) جناس تام (ج) طباق إيجاب (د) جناس ناقص
٢٥	(صواب أم خطأ): الجملة هي اللينة الأولى في بناء النص وتركيبه؟ (أ) صواب (ب) خطأ
٢٦	(... وقد حصل ذلك لأن... هذه من عبارات الربط التي تشير إلى: (أ) التعليل (ب) التحريم (ج) الاستدراك (د) الأساس)
٢٧	تتميز فقرات النص أثناء الكتابة: (أ) بترك مسافة في أول السطر (ب) بتلون سط الفقرة (ج) وضع فاصلة آخر الفقرة (د) جميع ما سبق
٢٨	(صواب أم خطأ): الكلام المنطوق هو الصورة الحقيقية للغة؟ (أ) صواب (ب) خطأ
٢٩	تستخرج كلمة (أكمل) في لسان العرب في باب: (أ) الألف (ب) الكاف (ج) الميم (د) اللام
٣٠	كانك شمس والملوك كواكب متى طلعت لم يد منهن كواكب غرض التشبيه في البيت السابق هو: (أ) تقييح المشبه (ب) العظة (ج) تزيين للكلمة (د) الاعتبار
٣١	توقعات المحضور في الاجتماع تسجل في المحضر في... (أ) المقدمة (ب) صلب المحضر (ج) الخاتمة (د) التوثيق
٣٢	كاتب التقرير يذكر التوصيات والمقرحات في... (أ) المقدمة (ب) صلب الموضوع (ج) الخاتمة (د) التوثيق
٣٣	من سمات الكتابة الوظيفية أنها... (أ) تعتمد على الحقائق والبراهين (ب) تتضمن بعض الأرقام (ج) تتضمن مصطلحات علمية (د) جميع ما سبق
٣٤	عند كتابة السيرة الذاتية نكتب الخبرات الوظيفية، والمؤهلات العلمية فقط: (أ) صواب (ب) خطأ
٣٥	من أهم وسائل الاتصال بين الفرد والمؤسسات الرسمية: (أ) التقرير الوظيفي (ب) التقرير الإداري (ج) السيرة الذاتية (د) الرسالة الإدارية
٣٦	التقرير الذي يكتب عن عمل البنوك وحساباتها هو تقرير... (أ) وظيفي (ب) طارئ (ج) دوري (د) استطلاعي
٣٧	(صواب أم خطأ): الهدف من التقرير هو: الاخلاص على الحقائق والمعلومات لاتخاذ القرار المناسب؟ (أ) صواب (ب) خطأ
٣٨	(صواب أم خطأ): لا يعد محضر الاجتماعات مستنداً قانونياً، ووثيقة مهمة؟ (أ) صواب (ب) خطأ

مع دعائنا لكم بالتوفيق والنجاح
والسعادة في الدنيا والآخرة...
قسم المواد العامة...
gcu.art@gmail.com





اسم الطالب /
الرقم الجامعي /
التحفة /
الزمن / ساعة ونصف

١٣	(صواب أم خطأ): المقدمة تكتب قبل البدء بكتابة البحث و وضع العطفة ؟ (أ) صواب. (ب) خطأ.
١٤	من العبارات المقولة في البحث العلمي: (أ) وينصح بما اقترحه الباحث... (ب) ومن الغناء القول بمثل هذا... (ج) وزعم بعضهم أن... (د) ونحن قد توصلنا إلى التحفة الواضحة...
١٥	* نص نثري محدود الطول يدور حول موضوع محدد يظهر فيه شخصية الكاتب... هذا تعريف: (أ) القصة القصيرة (ب) الخاطرة (ج) المقال (د) المسرحية
١٦	(صواب أم خطأ): يعد المقال السياسي أكثر أنواع المقالات انتشاراً ؟ (أ) صواب. (ب) خطأ.
١٧	المحور الذي تدور حوله القصة هو: (أ) المكان (ب) الشخصية (ج) السرد (د) الحدث.
١٨	النقطة التي تنتهي إليها خطوط الحدث ليكتب مقالة هي: (أ) الحوار. (ب) الحدث. (ج) السرد. (د) خطة السرد.
١٩	(صواب أم خطأ): ساعد انتشار الصحافة في الوطن العربي على ازدهار فن كتابة المسرحية ؟ (أ) صواب. (ب) خطأ.
٢٠	ما أبدع صنع الله... علامة التقييم المناسبة للفراغ السابق: (أ) علامة التأثر (أ). (ب) علامة الاستفهام (أ). (ج) النقطة (.) (د) علامة الحدف (...).
٢١	(صواب أم خطأ) من مزايا التلخيص الجيد: اختلاف لغة كاتب التلخيص مع لغة النص الأصلي ؟ (أ) صواب. (ب) خطأ.
٢٢	التشبيه البليغ هو التشبيه الذي يحذف منه... (أ) الأداة ووجه التشبه. (ب) المشبه ووجه التشبه. (ج) المشبه والمُشبه به. (د) الأداة والمُشبه به.
٢٣	(أدبي اليوم أسد) المظهر الجمالي في الآية: (أ) استعارة تصريحية. (ب) استعارة مكنية. (ج) تشبيه بليغ. (د) تشبيه مفصل.

١	في القصة: * الشخصية المكتملة التامة التي ليس لها إلا طابع واحد في تصرفاتها، هي الشخصية: (أ) فرسية. (ب) تامة. (ج) الواثقة. (د) المنطوقة.
٢	لا تفل فصول المسرحية دائماً عن حصة فصول: (أ) صواب. (ب) خطأ.
٣	الأساس الذي تقوم عليه المسرحية، يسمى: (أ) الحوار (ب) الشخصية. (ج) السرد. (د) الحدث.
٤	يعد الصراع عنصراً من عناصر كتابة: (أ) المسرحية (ب) القصة. (ج) الخاطرة. (د) المحضر.
٥	(التسبب للجامعة .. لتحقيق العلم). علامة التقييم المناسبة للفراغ هي: (أ) الفاصلة (،). (ب) الفاصلة المقوطة ('). (ج) علامة التأثر ('). (د) النقطة.
٦	تتشترك أبحاث العلوم الطبيعية والعلوم الإنسانية في: (أ) استخدام الحاسوب. (ب) النتائج المتشابهة. (ج) وحدة الأسباب. (د) أ + ج.
٧	الجملة التي تتضمن خطأ في كتابة أحد كلماتها فيما يلي هي: (أ) للبحث جملة. (ب) تمت جملة فلان. (ج) حضرت عشر نساء. (د) بناه على ما تقدم.
٨	(صواب أم خطأ): من مخاطر شبكة المعلومات (الإنترنت) ازدهار الجامعات المفتوحة ؟ (أ) صواب. (ب) خطأ.
٩	الجامعة في البحث العلمي تتضمن: (أ) موضوع البحث وخطته. (ب) التوصيات والمقترحات. (ج) النتائج التي توصل إليها الباحث (د) ب + ج.
١٠	(علاج ظاهرة الإدمان على وسائل التواصل الاجتماعي) عنوان لمقال: (أ) أدبي (ب) اجتماعي (ج) سياسي. (د) علمي.
١١	الكلمة الصحيحة في كتابتها فيما يلي: (أ) إسب. (ب) هاذا. (ج) التوراه. (د) عائشه.
١٢	في التلخيص غير الجيد نجد فيه: (أ) تضمين الأفكار الأساسية فقط. (ب) زيادة الشرح والتفسير. (ج) ترتيب الأفكار كالنص الأصلي. (د) ب + ج.



١٦	المواقع القديمة في الانترنت تزداد اهميتها مع مرور الزمن أصواب ✓ بخطأ	١	الطباق هو الجمع بين الشيء وشبيهه ✓ أصواب بخطأ
١٧	القصة أوسع من الرواية في أحداثها أصواب ✓ بخطأ	٢	من قواعد القصة ان تكون نهاية القصة ضعيفة وغير مقنعة للقارئ أصواب ✓ بخطأ
١٨	الخاطرة تقوم علي فكرة عارضة وليدة للحظة أصواب ✓ بخطأ	٣	في البحث يكون سبب اختيار الموضوع في مقدمة البحث بخطأ بخطأ
١٩	المقال الذي يعبر بلغته اللغوية المؤثرة المقال السيلسي ✓ بالمقال الابسي ✓ بالمقال العلمي -دلا شيء مما سبق	٤	ج-مراجع البحث دكل ما ذكر صحيح علامة الترقيم التي توضع بين العدد والمعدود اذا كانت في اول السطر ✓-الشرطة ب-النقطتان ج-علامة الاستفهام د-النقطة
٢٠	ظهور شخصية الكاتب أصواب بخطأ	٥	تحتوي الشبكة العنكبوتية عددا هائلا من الصحف والمجلات. ✓ أصواب بخطأ
٢١	تتراوح كلمات المال بين ٥٠٠ و ٣٠٠٠ كلمة ب-٢٠٠٠ كلمة ج-١٥٠٠ كلمة د-٥٠٠٠ كلمة	٦	لحظة التتوير تكون في أبداية القصة ب-وسط القصة ✓ ج-نهاية القصة د-لا شيء مما سبق
٢٢	تكتب مقدمة البحث بعد انجاز البحث كاملا أصواب ✓ بخطأ	٧	شخصية البطل في المسرحية هي الاقل ظهورا في الأحداث أصواب ✓ بخطأ
٢٣	من العبارات التي يفضل الباحث تجنبها أويوضح مما اقترحه الباحث ب-ويبناء علي ما تقدم ج-يجمع احترامنا لرأي الدكتور ✓ د-يؤمن الغباء القول بمثل هذا	٨	الجملة التي فيها استعارة تصريحية أ-الصبح يغني ب-الربى ترقص ✓ ج- سلمت علي اسد د-رايت رجلا يفترس اللحم
٢٤	يجب علي الطالب قبل الشروع في اختيار موضوع البحث ان ي أقدرته وميوله العلمية ب-مفائدة البحث للطلاب ج-وفرة المصادر ✓ دكل ما ذكر صحيح	٩	قصة قصيرة مركزة علي حادث فردي تدور حول مشهد صغير هذه ✓ أ-الاقصوصة ب-الرواية ج-الحكاية دكل ما ذكر صحيح
٢٥	(انت المعروف بالمعروف) في هذه الجملة أتشبيه مرسل ب-جناس ناقص ج-تشبيه مقصّل ✓ د-جناس تام	١٠	يستحسن ان تكون الجمل الحوارية في المسرحية أصواب بخطأ
٢٦	من مراحل تطور الكتابة أ-التصوير ب-الكتابة المقطعية ج-الكتابة الهجائية ✓ دكل ما ذكر صحيح	١١	علي الكتابة أ- ب-القصة ج-المقال د-الخاطرة
٢٧	الخط المسند هو نوع من الخطوط استخدم الجزيرة العربية أصواب بخطأ	١٢	من أبرز سمات التلخيص الجيد ان يتضمن الافكار أصواب بخطأ
٢٨	التشبيه الذي حذف منه الاداة ووجه الشبه أ-المؤكد ب-المجمل ج-المفصل ✓ د-البلغ	١٣	البلاغة من مباحث علم ✓ أ-البيديع ب-البيات ج-المعاني دكل ما سبق
٢٩	مضي (أ، ع، ج، م): أزالة الفصاحة ب-العجبة ج-ازالة العجبة د-البلاغة	١٤	من أهم مواضع الفاصلة: أبين القول والمقول ب-بعد المنادى ✓ ج-كل ما ذكر صحيح
٣٠	أهم سمات الفقرة المترابطة غموض فكرتها أصواب بخطأ	١٥	
٣١	من أشهر معاجم المعاني في اللغة العربية أ-الخصائص ✓ ب-المخصص ج-لسان العرب		
٣٢	نجد كلمة كاتب في لسان العرب في باب أ-الالف ✓ ب-الباء ج-التاء		