

سلسلة

التجمُع التَّعليمي



التجمُع التَّعليمي



القناة الرئيسية: t.me/BAK111

بوت التواصل: [@BAK1117_bot](https://t.me/BAK1117_bot)

النموذج الأول

أولاً- أجب عن الأسئلة التالية (٨٠ درجة):

- ١- اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي وانقلها إلى ورقة إجابتك :
- أ- (أ) لا يمكن أن تكون (ب) ولا (ب) في الوقت نفسه ومن الجهة نفسها هي الصيغة الرمزية لقانون :
١- الذاتية ٢- عدم التناقض ٣- الثالث المرفوع .
- ب- أعلى أشكال المعرفة العلمية هي : ١- التجربة ٢- النظرية ٣- الملاحظة
- ٢- انقل الجملتين الآتتين إلى ورقة إجابتك ثم ضع كلمة (صح) بجانب الجملة الصحيحة وكلمة (غلط) بجانب العبارة المغلوطة.
- أ- الجزء الذي يعمل بصفة الرقيب (الضمير) هو الأنما .
- ب- من العوامل التي تؤثر في تقدير الذات المقارنة مع الآخرين .
- ٣- حدد معنى المصطلحين الآتین : المذهب العقلي – الضبط الاجتماعي .
- ٤- صل بين عبارات القائمة (أ) وما يناسبها من عبارات القائمة (ب) :

| القائمة (ب) | القائمة (أ) |
|-----------------------------|----------------------|
| أ- السينما والمسرح. | ١- وسائل إلكترونية |
| ب- الصحف والمجلات . | ٢- وسائل سمعية بصرية |
| ت- المعارض واللافتات . | ٣- وسائل مطبوعة |
| ث- مواقع التواصل الاجتماعي. | |

ثانياً- أجب عن الأسئلة الآتية : (١٢٠ درجة) :

- ١- عدد فوائد التكنولوجيا . (٢٥ درجة)
- ٢- ما الفرق بين الذاكرة طويلة المدى والذاكرة قصيرة المدى (٢٠ درجة)
- ٣- قارن بين المسؤولية الأخلاقية والمسؤولية المدنية . (١٥ درجة)
- ٤- القضية الكلية الموجبة تستغرق موضوعها ولا تستغرق محمولها؟ (١٠ درجات)
- ٥- من خصائص التقدم التكنولوجي البعد الواحد؟ (١٠ درجات)
- ٦- أجب عن أحد السؤالين الآتيين : (٤٠ درجة)
- أ- تحدث عن خصائص قوانين الفكر .
- ب- تحدث عن نظرية الرغبة في السعادة .

ثالثاً- اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه : (١٠٠ درجة) :

البراجماتية تقول "إذا سلمنا بأن فكرة أو معتقداً صحيحاً فما هو الفرق الملموس الذي يحدثه كونه صحيحاً في الحياة الواقعية لأي امرئ". الأفكار الصحيحة هي تلك التي نستطيع أن نتمثلها وندافع عنها ونتحققها بأن نقيم الدليل عليها. الأفكار الباطلة هي التي لا يتنسى لنا الدفاع عنها أو إقامة الدليل عليها. الفكرة الصحيحة نافعة لأن هدفها نافع والقيمة العملية للأفكار الصحيحة تشقق من الأهمية العلمية لموضوعها بالنسبة لنا. أي موضوع قد يصبح هاماً بصفة مؤقتة فالحقائق تكون صحيحة بالنسبة لمواقف ممكنة أو محتملة فحسب وكل حقيقة تكون مرتبطة بمطلب عاجل من مطلبنا أو بضرورة ملحة من ضروراتنا فإنها تؤدي عملاً ويزداد نشاط اعتقادنا بها . في وسعك أن تقول إنها مفيدة لأنها صحيحة أو أنها صحيحة لأنها مفيدة وفي كلتا العبارتين تعني نفس الشيء أي إن لدينا فكرة تحققت ويمكن تتحققها وإقامة الدليل عليها .

- ١- أوضح معنى البراجماتية؟
- ٢- استنتج الإشكالية التي يدور حولها النص؟
- ٣- استنتاج أهم أفكار الفلسفة البراجماتية؟
- ٤- ما رأيك في شعار الغاية تبرر الوسيلة؟
- ٥- ما العلاقة بين البراجماتية ونسبة القيم؟
- ٦- الفكرة الصحيحة هي النافعة برأي البراجماتيين، هل هذه الفكرة تهدى القيم؟ أبرز رأيي بالأمثلة.

رابعاً- اكتب في الموضوع التالي : أقدم رؤية أوضح فيها عوامل الإدراك الذاتية والموضوعية مبيناً راييك (١٠٠ درجة)

النموذج الثاني

أولاً- أجب عن الأسئلة التالية (٨٠ درجة):

- ١- اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي وانقلها إلى ورقة إجابتك :
- أ- يعد فيلسوف التسامح بامتياز : فرويد - فولتير - شوبنهاور - فروم .
ب- يدعى حب الذات بـ : براجما - فيلوشـا - ستوجـي .
- ٢- انقل الجملتين الآتيتين إلى ورقة إجابتك ثم ضع كلمة (صـحـ) بجانب الجملة الصحيحة وكلمة (غـلـطـ) بجانب العبارة المغلوطة.
- أ- في العهد اليوناني لم يكن هناك حاجة لآلـة بسبب شيـع نـظام الرـقـ .
ب- يعد جون لوـكـ من أهم ممـثـليـ الـاتـجـاهـ العـقـليـ .
- ٣- حدد معنى المصطلحين الآتيين : الفلـسـفـةـ الـوـجـودـيـةـ - الـحـبـ .
- ٤- صـلـ بـيـنـ عـبـارـاتـ القـائـمـةـ (أـ)ـ وـماـ يـنـاسـبـهاـ مـنـ عـبـارـاتـ القـائـمـةـ (بـ)ـ :

| القائمة (ب) | القائمة (أ) |
|---|--|
| أ- الحـدـسـ . | ١- تقوم على العادات والتقاليد . |
| ب- الغـرـيزـةـ . | ٢- تتجاوز حدود الجماعة إلى محبة الإنسانية . |
| ت- الأخـلـاقـ الـمـغـلـقـةـ السـاـكـنـةـ . | ٣- الجـهـدـ الـذـيـ بـهـ تـنـفـذـ لـيـاطـنـ الـمـوـضـوـعـ لـكـيـ نـعـرـفـهـ مـنـ الدـاخـلـ . |
| ثـ-ـ الأخـلـاقـ الـمـتـحـرـكـةـ الـمـفـتـحـةـ . | |

ثانياً- أجب عن الأسئلة الآتية : (١٢٠ درجة) :

- ١- ذكر مـيزـاتـ المـلاـحظـةـ الـعـلـمـيـةـ (٢٥ درجة)
- ٢- ذـكـرـ أـهمـ المـمارـسـاتـ غـيرـ الـأـخـلـقـيـةـ لـبعـضـ الـمـشـتـغـلـيـنـ بـالـعـلـمـ (٢٠ درجة)
- ٣- مـيزـ بـيـنـ الـأـفـكـارـ الـبـسيـطـةـ وـالـمـرـكـبـةـ عـنـ لوـكـ . (١٥ درجة)
- ٤- لـدىـنـيـ الـقـضـيـةـ الـصـادـقـةـ (ـكـلـ الـأـزـهـارـ جـمـيـلـةـ)ـ اـسـتـنـتـجـ الـقـضـيـةـ الـصـادـقـةـ الـمـقـابـلـةـ لـهـاـ عـنـ طـرـيـقـ التـدـاـخـلـ وـعـلـلـ اـسـتـنـتـاجـ؟ـ (١٠ درجات)
- ٥- الرـأـيـ العـامـ مـرـنـ،ـ أـفـسـرـ ذـلـكـ؟ـ (١٠ درجات)
- ٦- أـجـبـ عـنـ أـحـدـ السـؤـالـيـنـ الـآـتـيـيـنـ :ـ (٤٠ درجة)
- أ- تـحدـثـ عـنـ مـعـوـقـاتـ التـواـصـلـ .
- ب- تـحدـثـ عـنـ أـنـوـاعـ الـإـنـتـبـاهـ .

ثالثاً- اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه : (١٠٠ درجة) :

- يقول زكريا إبراهيم " إن حـبـ الذـاتـ لاـ اـتـجـاهـ لـهـ وـلـأـفـقـ أـمـامـهـ وـلـيـسـ لـهـ أـيـ مـسـتـقـبـلـ كـمـاـ أـنـهـ لـاـ يـنـطـوـيـ عـلـىـ أـيـ وـجـهـ نـظـرـ وـأـمـاـ حـبـ الـحـقـيقـيـ فإـنـهـ مـصـيرـ لـأنـهـ اـتـجـاهـ مـتـعـدـ يـنـحـوـ نـحـوـ الـأـخـرـ دـوـنـ أـيـ تـفـكـيرـ ضـمـنـيـ فـيـ الـعـوـدـةـ أوـ الـاـرـتـدـادـ وـتـبـعـاـ لـذـلـكـ فـطـلـ الـأـمـالـ مـيـسـرـةـ لـهـ وـسـمـاءـ الـعـالـمـ الـخـارـجـيـ مـفـتوـحـةـ أـمـامـهـ وـأـمـاـ حـبـ الذـاتـ فـأـنـهـ كـالـسـجـنـ " .
- أ- اـضـعـ عـنـوانـ منـاسـبـ لـلـنـصـ .ـ (١٠ درجات)
- ب- اـسـتـنـتـجـ الـأـفـكـارـ الـرـئـيـسـيـةـ لـلـنـصـ .ـ (٢٠ درجة)
- ت- أـدـافـعـ عـنـ الـأـطـرـوـحـةـ الـتـيـ تـقـولـ (ـحـبـ الذـاتـ قـيـدـ الـإـنـسـانـ)ـ .ـ (٢٠ درجة)
- ثـ-ـ أـرـكـبـ مـقـطـعاـ فـكـرـيـاـ بـمـاـ لـاـ يـتـجـاـوزـ ثـلـاثـةـ اـسـطـرـ أـبـيـنـ فـيـهـ أـهـمـيـةـ مـحـبـةـ الـإـنـسـانـ لـلـأـخـرـ .ـ (٥٠ درجة)

- رابعاً- اكتب في الموضوع التالي : اتخاذ العنف المعاصر أشكالاً متعددة وتنوع تفسيرات الفلسفـةـ ،ـ بـيـنـ أـسـبـابـ العنـفـ وـأـشـكـالـهـ وـاقـتـرـحـ حلـولـ لـمـواجهـهـ اـنـتـشارـهـ .ـ (١٠٠ درجة)

النموذج الثالث

أولاً- أجب عن الأسئلة التالية (٨٠ درجة):

- ١- اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي وانقلها إلى ورقة إجابتك :
- أ- القضية الكلية السالبة تستغرق من حدودها : الموضوع - المحمول- لا الموضوع ولا المحمول -الموضوع والمحمول .
ب- إذا كانت المقدمة الكبرى (ج م) والمقدمة الصغرى (ج س) النتيجة تكون: كلية موجبة - جزئية موجبة - لا انتاج
٢- انقل الجملتين الآتتين إلى ورقة إجابتك ثم ضع كلمة (صح) بجانب الجملة الصحيحة وكلمة (غلط) بجانب العبارة المغلوطة.
أ- يختلف مفهوم السعادة من فرد لأخر إلا أنها شعور عام ومشترك بين الناس .
ب- التفكير الإيجابي هو عملية متدرجة تتم ممارستها وهو غاية يجب الوصول إليها
٣- حدد معنى المصطلحين الآتيين : الذكاء - تقدير الذات
٤- صل بين عبارات القائمة (أ) وما يناسبها من عبارات القائمة (ب) :

| القائمة (ب) | القائمة (أ) |
|------------------------|--|
| • بول فولكيه. | أ- يجب الخروج من بقضية التراث من كونه إسقاط على الحاضر إلى كونه قضية الحاضر بنفسه . |
| • عادل العوا | ب- الإنسان يقوم بتجربة حقيقة يحدد فيها الخير والشر ولكن هذه التجربة بالأصل تجربة عقلية . |
| • محمد عزيز الحبابي | ث- الواجب الأخلاقي يستمد من منبعي التجربة والفكر أو التجربتين الداخلية والخارجية |
| • حسين مروة | ث- الإنسان موجود انفعالي يحدد سلوكه التفكير والانفعالات والإرادة . |

ثانياً- أجب عن الأسئلة الآتية : (١٢٠ درجة) :

- ١- ما هي قواعد الأمل . (٢٥ درجة)
٢- ما هي شروط مسؤولية الفرد عن أفعاله عن العوا . (٢٠ درجة)
٣- ميز بين حقائق العقل و حقائق الواقع . (١٥ درجة)
٤- لا انتاج من مقدمتين سالبتين ؟ (١٠ درجات)
٥- العلاقة بين المحبة والمعرفة علاقة تأثير متبادل عند اليافي ؟ (١٠ درجات)
٦- أجب عن أحد السؤالين الآتيين : (٤٠ درجة)
أ- تحدث عن مبادئ الشخصية عن ايمانويل مونيه .
ب- عرف النسيان وتحدث عن أسبابه .

ثالثاً- اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه: (١٠٠ درجة) :

يقول نايف بلوز: إن الثقافة الجمالية والفنية جانب من الثقافة الإنسانية يشتمل على المنجزات والوسائل والأساليب التي يمتلك فيها الإنسان العالم بمختلف مظاهر وأحداثه وأشيائه لامتلاكاً روحاً جمالياً ولا يضير الجمال والفن إلا تكون له فوائد مباشرة هذا لا يقل من أهميتها الهائلة والجمال أخلاق المستقبل وإن من أول مهام الثقافة الجمالية الفنية أن تغنى وتوسع المجال الروحي الإنساني وتحرك القوى المبدعة في الإنسان، وهذا يعني أنها على صلة مباشرة بالرقي الإنساني والأخلاقي، فالفن وسيلة الرقي الأخلاقي وتنمية روح المواطنة، وتطوير الشعور بالمسؤولية الإنسانية، ولا طريقة لإنقاذ الإنسان وجعله كريماً ونبيلاً إلا عبر التربية الجمالية، من وضعه المزري إلى النشاط الفكري الحر. وليس سوى الإبداع الجمالي المتجلّي في الفن قادر على أن يؤسس في قلب عالم المنفعة والعنف والقسوة مملكة المسرة، واللعب والحرية، فنشر الجمال شرط الحياة الأخلاقية الحرة.

- ١- أضع عنواناً جديداً للنص السابق.
٢- أستنتج الأفكار الرئيسية للنص.
٣- أدفع عن الأطروحة التي تقول: "الفن وسيلة أخلاقية للرقي الإنساني".
٤- أركب مقطعاً فكريأً بما آل يتجاوز ثلاثة أسطر أبين من خلاله أهمية الجمال في امتلاك الإنسان للعالم امتلاكاً فكريأً

رابعاً- اكتب في الموضوع التالي : أقدم رؤية أوضح فيها وظائف ومهام العمل التطوعي والإشكاليات التي يتعرض لها . (١٠٠ درجة)

النموذج الرابع

أولاً- أجب عن الأسئلة التالية (٨٠ درجة) :

- ١- اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي وانقلها إلى ورقة إجابتك :
- ٢- انقل الجملتين الآتتين إلى ورقة إجابتك ثم ضع كلمة (صح) بجانب الجملة الصحيحة وكلمة (غلط) بجانب العبارة المغلوطة.
- ٣- حدد معنى المصطلحين الآتيين : الرضا عن الحياة - الاندماج الاجتماعي
- ٤- صل بين عبارات القائمة (أ) وما يناسبها من عبارات القائمة (ب) :

| المجموعة الثانية | المجموعة الأولى |
|------------------------------------|-----------------------------|
| ١- لا تصدقان معاً ولا تكذبان معاً. | أ- حكم التقابل بالتضاد . |
| ٢- لا تصدقان معاً ولكن قد تكذبان . | ب- حكم التقابل تحت التضاد . |
| ٣- لا تكذبان معاً ولكن قد تصدقان . | ت- حكم التقابل بالتناقض . |

ثانياً- أجب عن الأسئلة الآتية : (١٢٠ درجة) :

- ١- تحدث عن مراحل اكتمال المعرفة . (٢٥ درجة)
- ٢- بين خصائص الظاهرة الاجتماعية . (٢٠ درجة)
- ٣- ما الفرق بين التقدير المتدني والتقدير المرتفع للذات . (١٥ درجة)
- ٤- لا انتاج من مقدمتين جزئيتين أحدهما موجبة والثانية سالبة؟ (١٠ درجات)
- ٥- تعتبر الحركة الغاذية في الهند من أبرز الأمثلة على نجاح اللاعنف؟ (١٠ درجات)
- ٦- أجب عن أحد السؤالين الآتيين : (٤ درجة)
 - أ- تحدث عن جذور الفلسفة الوجودية .
 - ب- تحدث عن مستويات الإرشاد الاجتماعي .

ثالثاً- أقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه : (١٠٠ درجة) :

- يقوم محمد مهران (الإنسان يختلف عن الكائنات الأخرى في أنه منطقي في تفكيره وهو قادر على الحكم على الأشياء بالصواب والخطأ وعلى التمييز بين الصدق والكذب وعلى استدلال النتائج من المقدمات التي تلزم عنها وتقديم المبررات لاعتقادات أو نتيجة من النتائج واستخدامه الشعوري للغة إلى غير ذلك من العمليات الذهنية التي لا نجد لها نظيراً عند غيره من الكائنات الحية ولذلك يمكننا القول إن جميع الحيوانات مفكرة لكن الإنسان هو وحده الذي يفكر بطريقة منطقية وأن عقله يختلف عن عقول الحيوانات الأخرى في أنه عاقل منطقي)
- أ- حدد الإشكالية التي يطرحها النص ؟
 - ب- استخلص الأفكار الفرعية في النص ؟
 - ت- أدفع عن الأطروحة التي تقوم (التفكير المنطقي ميزة إنسانية) .
 - ث- أركب مقطعاً فكريأً بما لا يزيد عن ثلاثة اسطر بين فيه دور المنطق وأهميته في تنظيم التفكير الإنساني .
- رابعاً- اكتب في الموضوع التالي : كان طموح هو سرل أن تصل المعرفة الفلسفية إلى الدقة ما يمكن الشك بها ، عالج هذا الموضوع من خلال دراستك لنشأة الفينومينولوجيا ومنهجها وبين رأيك فيها . (١٠٠ درجة)

سلسلة

التجمع التعليمي



التجمع التعليمي



القناة الرئيسية: t.me/BAK111

بوت التواصل: [@BAK1117_bot](https://t.me/BAK1117_bot)