

## إختبار مادة التربية الفنية للصف الأول متوسط الفصل الدراسي الثالث

اسم الطالب/ة رباعي:..... الصف .....

## السؤال الأول :

ضع/ي كلمة صح امام العبارة الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

- ١- من الأخطاء الشائعة في تجفيف البطانة تعرضها لتيارات هوائية او أشعة الشمس ( ) .
- ٢- بعد تجفيف البطانة يتم تسويتها ( حرقها ) في أفران خاصة ( ) .
- ٣- تستعمل البطانة لتلوين الطبقة الداخلية للعمل ( ) .
- ٤- يمكن غمر العمل في أكثر من لون للتلوين بالبطانة ( ) .
- ٥- ( الفرشاة، البخ، السكب، الغمر) هي أساليب طلاء الأواني الفخارية ( ) .
- ٦- البطانة تستخدم لتزيين العمل الفني وتجميلية وتعمل على حماية العمل الفني ( ) .
- ٧- الأيتان هو خليط من مجموعة الفلزات الفضة والقصدير والرصاص والزنبق ( ) .
- ٨- تطعيم الأيتان هو التطعيم بأسلاك من الفضة أو الذهب ( ) .
- ٩- من مميزات الأيتان أنه صعب الانصهار والانطواء والتشكيل ( ) .
- ١٠- يوجد الأيتان بكثرة في فرنسا وبلجيكا وألمانيا ( ) .
- ١١- تنفذ تقنية الحفر على الخشب في الأشكال المسطحة أو المجسمة بطريقة البارز والغائر ( ) .
- ١٢- يتكون الخشب من خلايا وألياف تتخللها فراغات هوائية ( ) .
- ١٣- من أنواع التعشيق لربط الخشب تعشيق L ( ) .
- ١٤- تستخدم وصلات الشق والأخدود في تصنيع الأدراج الخشبية ( ) .
- ١٥- تتميز وصلات التلسين العمودي بأنها أكثر صلابة ومتانة ( ) .
- ١٦- يؤثر اختلاف التركيب الخلوي للخشب على سماكته مما يجعله صلباً وليناً في البعض الآخر ( ) .
- ١٧- اشتهرت طباعة العقد والربط عند شعوب جنوب شرق آسيا أندونيسيا وانتشرت من هناك إلى أنحاء الشرق والغرب ( ) .
- ١٨- يؤثر سُمك الخيط وعدد الربطات وحجمها على شكل التصميم النهائي ( ) .
- ١٩- من أشهر طرق الطي، الطية الأساسية، والطية المركزية، والطية المركزية المتصلة من النصف ( ) .
- ٢٠- التكسير بالمشابك من أساليب الطباعة بالعقد المختلفة ( ) .
- ٢١- يوجد عدد من الطرق لإحداث تأثيرات زخرفية متنوعة على الأسطح الطباعية ، ومن أشهرها الطي بالتكسير بالمشابك ، والربط بالسراجة ( ) .
- ٢٢- خصائص المنسوجات المناسبة لطباعة العقد تكون ألوانها فاتحة ( ) .
- ٢٣- عملية الربط هي المرحلة التي يراد بها عزل أجزاء من القماش من ألوان الصبغة التي يصبغ بها ( ) .
- ٢٤- تعتبر طباعة العقد والصبغة من الطرق القديمة التي استخدمت في تلوين الأقمشة وزخرفة المنسوجات ( ) .
- ٢٥- الطية الأساسية يقسم فيها القماش إلى أربعة أقسام متساوية، ثم يثنى الجزء الأول على الثاني كما يثنى الجزء الثالث على الرابع ( ) .

## السؤال الثاني :

اختر/ اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- هو تغطية النموذج المختار بالأيتان :  
أ/ التطعيم الجزئي      ب/ التلبيس الكلي  
ج/ التلوين المتقطع